

SPIRO N. KONDA

SHQIPTARËT
DHE
PROBLEMI PELLAZGJIK

TIRANË, 1984

SPIRO N. KONDA

FILOLOG, I DIPLOMUAR PREJ FAKULTETIT FILOSOFIK TË
UNIVERSITETIT TË ATHINËS

"SHQIPTARËT
DHE
PROBLEMI PELLASGJIK"

TIRANË, 1964

Tirazhi 2000 kopje

Formati 70 X 100/16

Shtypur në N.I.S.H. Shtypshkronjave «MIHAL DURI» — Tiranë



"O mbret Zeus Dodoneas Pellazgjik.
Kujdestari i Dodonës dimërmadhe.":
(Iliada, e Homerit, Rap: P: Varg: 233-234).

T RYEZA E LËNDËS

Faqe

Shkrimtarë dhe vepra në të cilat bëhet referimi në këtë vepër	9
Lexuesve	13
Pjesë e parë — Libër I parë. Gjuha e shqiptarëve.	15
Në ç degë hyn gjuha shqipe.	17
Parathënie	19
Kapitulli i parë. Mendimet e historianëve, gjuhëtarëve dhe filologëve që janë çfaqur herë pas here rreth origjinës së shqiptarëve dhe të gjuhës shqipe.	21
Kapitulli i dytë. Shqiptarët dhe gjuha e tyre hyjnë në grupin japatik — Origjina e e shqiptarëve prejardhja fillestare e shqiptarëve d.m.th. atdheu i tyre i parë gjendet, si të zgjidhet më parë çështja e gjuhës.	25
Tabella I. Historia e një fjale	17
Tabella II. Popujt që kanë fjalët Pater, Matars dhe Bhra tr janë të një grupi e të një fisi në mes të tyre.	
Tabella III. Krahësim i shqipes me gjuhën mëmë, japatike dhe me gjuhët e tjera motra me fis të njëjtë.	
Tabella IV. Pësime të ftongeve (zanoreve dhe bashkëzanoreve) të indishtes (sanskritishtes).	
Zanoret japatike a, e, i, o, u përdoren në gjuhën shqipe dhe në gjuhët e tjera japatike, si përmira dëftorë dhe si nyje.	27
Zanoret u dhe o përdoren si përmira dëftorë në gjuhën shqipe dhe greke.	30
Zanorja e përdoret si përmirë dhe si nyje në greqishten e në shqipen.	30
Zanorja i si përmirë dëftor në gjuhën shqipe.	31
Folja eimi në gjuhët japatike, greke, latine dhe shqipe. Krahësimi i saj.	31
a) Folja eimi në gjuhën japatike.	31
b) Folja pavetore as me mbareta vetore	32
c) Krahësimi i foljes së vjetër greke eimi me japatiken asmi	32
ç) Krahësim i foljes latine sum me japatiken asmi.	32
d) Krahësimi i foljes shqipe jam me japatiken asmi. Vërejtje.	33
Tabella V. Metatezë reciproke e ftongeve. (Shëmbëlla).	36
Tabella VI. Krahësim i foljes së sotme eimi siç është në gjuhën shqipe, greke, frënge, italiane, rumune, gjermane, angleze, bullgare, lituane dhe emene, me foljen japatike asmi (E tashmja e dëftores) së foljes eimi	39
Krahësim i fjalëve të tabellës III	40
Konkluzione	49
 Kapitulli i tretë	
Elemente qytetërimi të të parëve të lashtë të shqiptarëve të sotmë.	50
Katër takime shqiptarësh dhe pelasgësh.	51
Pjesë e dytë. "Mbi gjurmat e shqiptarëve të vjetër d. m. th. të pelasgëve".	53
Libër i dytë. Toponimi, emra burrash dhe grash që gjenden në Greqinë e re dhe gjatë, etimologjia dhe shpjegimi i të cilave bëhet me anën e gjuhës shqipe.	55
Në vend të hyrjes	57
Cilësia e toponimeve	57
 Kapitulli i parë	
Emra toponimikë në Greqinë e re dhe gjatë, etimologjia dhe shpjegimi i të cilëve bëhet me anë të gjuhës shqipe.	59
A) Toponimi që kanë për bazë fjalën shqipe gur (greq. petra).	59
B) Toponimi që kanë për bazë fjalën shqipe mat (greq. oros).	60
C) Toponimi që kanë për bazë fjalën shqipe pyll (greq. dhasos).	61

G)	Toponimi që kanë për bazë fjalën shqipe shur (greq. ammos).	62
D)	Toponimi që kanë për bazë fjalë të tjera të ndryshme të gjuhës shqipe.	63
Epillogu		66
Kapitulli i dytë		
Emra burrash e grash në Greqinë e re që shpjegohen dhe etimologjohen me anë të shqipes.		67
Tabella VII, që tregon toponimitë dhe emra burrash e grash në Greqinë e re dhe gjetit; edhe të cilat që të gjitha janë shqipe se kanë rrënjët shqipe.		68
Pjesë e dytë. "Mbi gjurmat e shqiptarëve të vjetër d.m.th. të pellasgëve".		75
Libër i tretë. "Gyrai Petrai"		77
Figurë — A — Gyrai Petrai — Gyraie Petre		79
Kapitulli i parë		
Toponimi dhe emra të tjerë në Greqinë e vjetër dhe gjetit në bazë të fjalës shqipe gur; vende ku gjenden.		80
"Figurë B" — Gyron oros në Etoli		84
Kapitulli i dytë		
Etimologjia dhe shpjegimi		89
Kapitulli i tretë		
Kombësia e parë e fjalës gur (greqisht petra) dhe e popullit që e fliste.		90
Tabella VIII. Toponimi dhe emra të tjera në Greqinë e vjetër me rrënjë fjalës shqipe gur (greq. petra).		
Pjesë e dytë. "Mbi gjurmat e shqiptarëve të vjetër d.m.th. të pellasgëve"		97
Libër i katërt — Maleiaon oros		99
Figura C — "Maleiaon oros"		101
Kapitulli i parë		
Toponimi dhe emra të tjerë në Greqinë e vjetër dhe gjetit në bazë të fjalës shqipe mal; vende ku gjenden.		102
Kapitulli i dytë		
Etimologjia dhe shpjegimi		107
Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës Malia — Lamia		108
Kapitulli i tretë		
Kombësia e parë e fjalës mal dhe e popullit që e fliste atë.		111
Tabella IX — Toponimi dhe emra të tjerë në Greqinë e vjetër dhe gjetit që kanë si rrënjë fjalën shqipe mal.		
Pjesë e dytë. "Mbi gjurmat e shqiptarëve të vjetër d.m.th. të pellasgëve".		115
Libër i pestë. "Pylai, Thermopylai".		117
Figura D — Pylai Thermopylai.		119
Toponimi dhe emra të tjera në Greqinë e Vjetër dhe gjetit në bazë të fjalës shqipe pyll (dhasos); vende ku takohen.		120
Kapitulli i parë		
Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës Pylai dhe Thermopylai.		122
Kapitulli i dytë		
Toponimi dhe emra të tjerë në Greqinë e vjetër dhe gjetit në bazë të fjalës shqipe pul (sot: pyll) (greq. dhasos); vende ku gjenden.		129
Figura C — "Pylos"		127

në Elidë dhe Trifyli
Figura D — "Pylaion" (mal në Lesbo)

128

Kapitulli i tretë

132

Palaia Amfiktionla

Tabella X — Toponimi dhe emra të tjerë në Greqinë e vjetër dhe gjetit me rrënjë fjalën shqipe pul (pyll).

Pjesë e dytë

"Mbi gjurmat e shqiptarëve të vjetër d.m.th. të pellasgëve"

135

Libër i gjashtë

I. Athenai

II. Potidania

III. Potidaia

Toponimi dhe emra të tjerë në Greqinë e vjetër dhe gjetit, etimologjia dhe shpjegimi i të cilave bëhet me anën e gjuhës shqipe; vende ku gjënden.

139

Kapitulli i parë

I. Athenai

Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës "Athana" "Athinai".

141

Kapitulli i dytë

145

II. Potidania (në Etoli)

145

III. Potidaia (në Maqedoni)

145

II. Potidania (në Etoli) — Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës Potidania

146

III. Potidaia (në Maqedoni)

Tabella XI, që tregon emra toponimikë të ndodhur në Greqinë e vjetër dhe Maqedoni, dhe që kanë si rrënjë gjuhën shqipe.

147

Pjesë e dytë "Mbi gjurmat e shqiptarëve të vjetër d.m.th. të pellasgëve".

149

Libër i shtatë

I. Epiri

151

II. Deti Jonian

Emra toponimikë dhe të tjerë të kohës së vjetër, etimologjia dhe shpjegimi i të cilëve bëhet me anën e gjuhës shqipe. Vende ku gjënden.

153

Kapitulli i parë

I. Epiri ("Ἰπείρος"). Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës Epir.

154

Kapitulli i dytë

Kohët parahistorike

159

Kapitulli i tretë

Kohët historike (Shekulli i pestë p.Kr.)

162

Kapitulli i katërt

II. "Deti Jon (IONION ΠΕΛΑΓΟΣ) Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës "Deti Jon"

163

Tabella XII që tregon emra toponimikë të lashtësisë, që kanë rrënjë gjuhën shqipe
Pjesë e dytë "Mbi gjurmat e shqiptarëve të vjetër d.m.th. të pellasgëve".

166
167

Libër i tetë

I. "Deti Mesdhe — Ishujt" 171

II. Syria

III. Assyria

Emra toponimike në Greqinë e vjetër dhe gjetiu që etimologohen dhe shpjegohen me anën e gjuhës shqipe; vende ku ndodhen. 171

"Deti Mesdhe — Ishujt". 171

Kapitulli i parë

Ishuj, etimologjia dhe shpjegimi i të cilëve bëhet me anën e gjuhës shqipe. 172

Kapitulli i dytë

Ishuj (pellasgjikë) pa etimologji dhe shpjegim. 183

Tabella XIII (kronologjike dhe gjenezalogjike) që tregon dinastinë e mbretëve të Kretës (familja mbretërore së cilës ishte pellasgjike) që prej Deukalionit të parë gjer te Idomeneu që luftoi në luftën trojane. 193

Tabella XIV, që tregon emra ishujsh në Mesdhe, që kanë si rrënjë gjuhën shqipe, si dhe emrin e një kipi 195

Kapitulli i tretë

Syria 196

Kapitulli i katërt

"Assyria". 198

Tabella XV që tregon toponimi dhe emra të tjerë të famia në bazë të fjalës shqipe s(h)ur (greq. ἄμυρς.) 200

Pjesë e dytë. "Mbi gjurmat e shqiptarëve të vjetër d.m.th. të Pellasgëve" 203

Libër i nëntë

I. "Pellasgë në Attikë"

II. "Pellasgë në Beoti"

III. "Orkomeno"

IV. "Pellasgë në Thesali"

V. "Thrakë dhe Samothrakë"

VI. "Mycenë"

VII. "Tirynth"

VIII. "Argos"

I. "Pellasgë në Attikë". 207

Kapitulli i parë

II. "Pellasgë në Beoti" 209

Kapitulli i dytë

III. "Pellasgë në Orkomeno" 210

(Minyeios, ose Minieios, ose Minyis Orkomenos).

Kapitulli i tretë

IV. "Pellazgë në Thesali"

Kapitulli i katërt

V. "Pellazgë në Thrakë dhe Samothrakë"

Kapitulli i pestë

VI. "Pellazgë në Mycenë"

Kapitulli i gjashtë

VII. "Pellazgë në Tiryth"

Kapitulli i shtatë

VIII. "Pellazgë në Argos"

Kapitulli i tetë

Pjesë e dytë — "Mbi gjurmat e shqiptarëve të vjetër d.m.th. të pellazgëve"

Libër i dhjetë

" E T R U S K Ë T "

Kapitulli i Parë — Mendime dijetarësh mbi Etruskët.

Kapitulli i Dytë — Etruskët janë Pellazgë.

1. Etruskët edhe Tuskët, janë një dhe po ay kom (fis) Prova.
2. Etruskët, ose Tuskët edhe Tyrrenasit, një edhe po ay kom (fis).
3. Tyrrenasit (domethënë Etruskët, apo Tuskët) janë Pellazgë.
4. Kundërshtim i Dhionis Alikarnasit.
5. Përgëneshtrim i kundërshtimit të Dhionis Alikarnasit.
6. Prova të tjera të cilësisë Pellazgjikë të Etruskëve, ose Tuskëve, ose Tyrrenasve
7. Shqiptarët në Itali

Vënde edhe qytele Pellazgjike, në Itali edhe gjëtu.

1. Kampania e Romës.

2. QIMI (KYMHI), GUMAE, Latinisht, dhe GUMA Italisht.

3. QIMI Eolika, e cila quhet edhe Frikonis.

4. QIMI në EVIA (EYBOIA).

D I S K U T I M.

5. COSSAE, qytet i Tyrrinisë.

6. ROMA, ndërtesë (krijesë) e PELLAZGËVET.

7. ALBA, qytet i Enesë (AINEIOU).

8. HADRITA, etj.

9. ALBA—LONGA.

8. MBRETER PELLAZGËSH NË ITALI.

1.—MEZENTIUS.

2.—PORSINAS

3.—MALEOS i PELLAZGUT.

4.—TARQYNIUS.

Kapitulli i Tretë — Vepërimtaria e Etruskëve (Tyrrenasvet).

1. ETRUSKËT TYRRENASIT) në GREQI.
2. ETRUSKËT (TYRRENASIT) në SIQELI të ITALISË.
3. ETRUSKËT (TYRRENASIT) në ITALI.
4. ETRUSKËT (TYRRENASIT) në EGJYPT.
5. INVAZION PERATIK në EGJYPT.
6. HISTORI e shkurtër të TYRRENASVET, prej Diodor Siqeliotit.
7. Citale historike mbi TYRRENASIT, prej Dionis Alikarnasit.

Konkluzion

PJESA E DYTË — "Mbi gjurmat e Shqiptarëve të vjetër, domethënë të PELLAZGËVET.

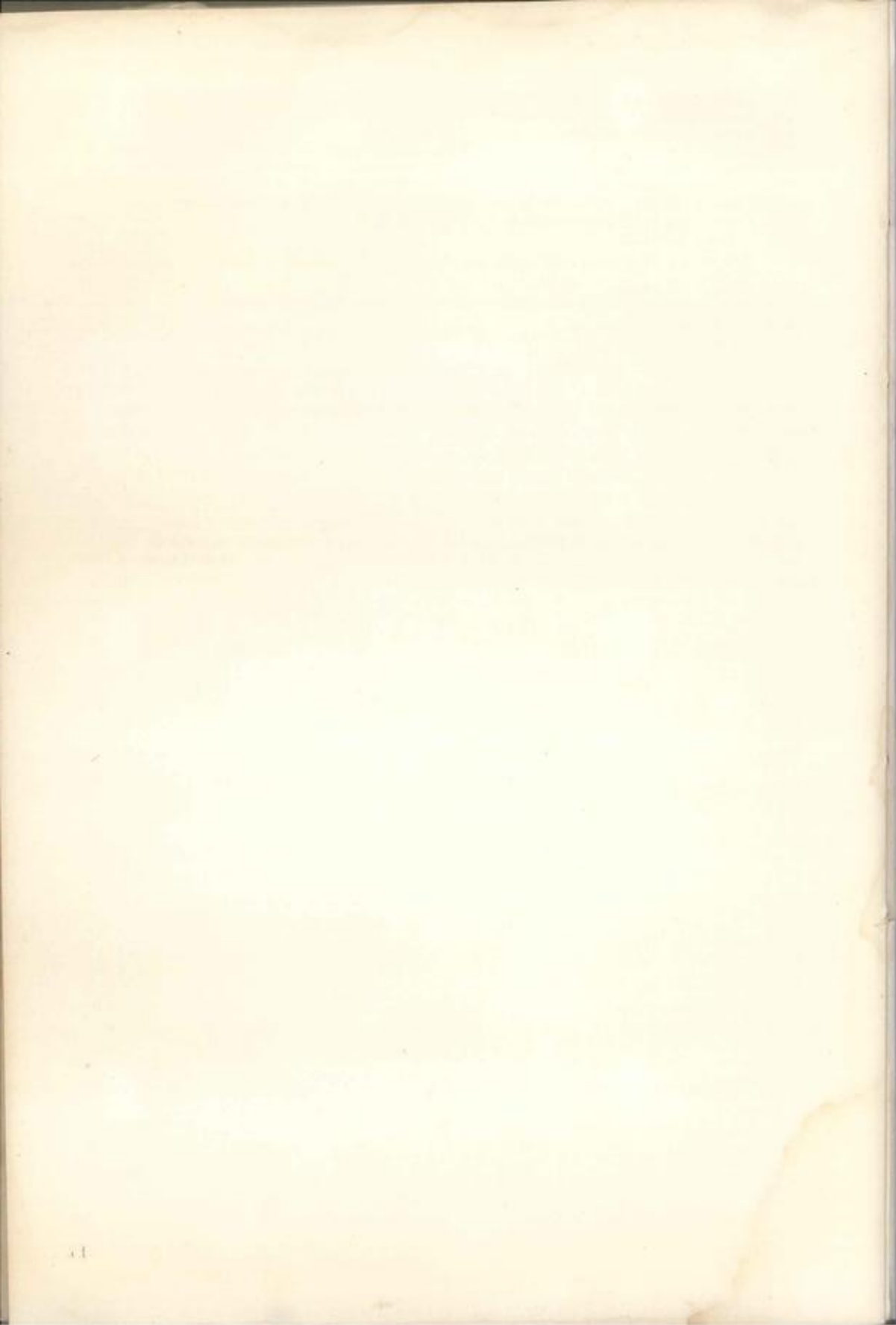
Libër I njëmbëdhjetë	Faqe
"Perëndit'e pellasgëve"	279
Kapitulli i parë	
"Theori kozmogonike e pellasgëve"	279
Kapitulli i dytë	
Emra theonimike perëndish të pellasgëve, etimologjia dhe shpjegimi i të cilëve bëhet me anën e gjuhës shqipe.	283
Konkluzion i përgjithshëm dhe i sigurtë.	321
Tabella XVI — Emra theonimike (perëndish dhe perëndeshash) të pellasgëve, që kanë si rrënjë fjalë të gjuhës shqipe.	322
Pjesë e tretë Mbi gjurmat e shqiptarëve të vjetër d.m.th. të pellasgëve	323
Libër I Dymbëdhjetë	
"Të parët e shqiptarëve d.m.th. pellasgët"	327
Emra të ndryshme në Greqinë e vjetër dhe gjetiu (Pellagou, Pellagon, Aspelgos, Aspelgia Deukalioni, Polydeuki etj.) që etimologohen dhe shpjegohen me anën e gjuhës shqipe, vende ku ndodhen.	327
Kapitulli i parë	
Mendime që janë çfaqur mbi pellasgët që nga kohët e vjetra gjer më sot prej dijetarësh të ndryshëm (historianësh, arkeologësh, gjuhëtarësh etj.).	328
Kapitulli i dytë	
I. Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës "Pellazgos" me anën e gjuhës shqipe.	336
II. Emra të përbëra prej elementesh të njëjta me fjalën Pelazgos.	345
III. Ndryshime të fjalës Pelagon, d.m.th. fjala Pelagon me forma dhe kuptime të tjera.	348
IV. Etimologjia dhe shpjegimi i fjalëve Deukalion dhe Polydeuki.	350
V. Fjalë pellasgjike që humbën shkronjën g që tregon shkakun vepronjës.	351
VI. Fjalë pellasgjike që humbën g(ënë) që tregon shkakun vepronjës si edhe foljen as = eimi (jam).	353
VII. Prova se etimologjia dhe shpjegimi i fjalës Pellazgos është e drejtë.	354
Kapitulli i tretë	
Pellasgët mbi piramidet e Egjiptit, nënë-emrat Filistaios, Pulasti, dhe në Kretë nënë-emrat : Pelestinos (Pelestes) etj.	357
I. Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës Filistaios	358
II. Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës Pulasti.	358
III. Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës Pelestinos	359
IV. Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës Astypale	359
V. Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës ampeles	359
Pellasgët në Egjipt nënë-emrat: Dardanoi dhe Tyrrenoi	359
Tabella XVII — Fjalë (emra) pellasgjike që kanë si rrënjë gjuhën shqipe.	361
Tabella XVIII , që përfshin vendet ku jetuan dhe vepruan pellasgët, si dhe mbretëritë e themeluara prej tyre, që dalin nga përmbajtja e kësaj vepre.	362
Epillogu.	369
Shënim: Të gjitha fragmentet e Iliadës në vargje janë marrë nga përkthimi i Gjon Shllaku që është duke u shtypur.	

SHKRIMTARË DHE VEPRA TË CILËVE U REFEROHET KJO VEPËR

1. Homeri.
2. Hesiodi.
3. Demokrit Abderiti.
4. Skylaks Karyanieus.
5. Theokriti.
6. Herodoti.
7. Thuqididi.
8. Ksenofoni.
9. Aristofani.
10. Eskili.
11. Euripidi.
12. Pindari.
13. Platoni.
14. Aristoteli.
15. Dikaiarku.
16. Polibi.
17. Dionis Alikarnasi.
18. Skymni prej Hios.
19. Straboni.
20. Diodor Sikelioti
21. Tit Livi.
22. Plutarku.
23. Arriani.
24. Apoloni
25. Dionis Periegeti.
26. Markiani.
27. Virgjili
28. Hesyh Aleksandreusi.
29. Pausania.
30. Aulus Gellius.
31. Makrovi.
32. Appiani.
33. Arati.
34. Dion Kasi.
35. Kostantin aparigopuli, ish profesor i Universitetit Kombëtar të Athinës ("Historia e Kombit grek" dhe "Manual i Historisë së Përgjithëshme").
36. Spiridon. P. Lambrou, ish profesor i Universitetit Kombëtar të Athinës ("Historia e Greqisë").
37. Ioanis Pantazidis, ish profesor i Universitetit Kombëtar të Athinës ("Fjalor Homerik").
38. Dhimitrios H. Semitelos, ish profesor i Filologjisë Greke në Universitetin Kombëtar të Athinës ("Metrika greke").
39. Francisko Bopp "Glossarium Comparativum linguae sanscritae".
40. Gjeorgjos N. Haxhidaqis, ish profesor i gjuhësisë në Universitetin Kombëtar të Athinës. 1) Akademika Anagnosmata; 2) "Mesaionika dhe Nea Elenika Anagnosmata. 3) Anagnosmata peri ton gjenikon arhon tis sing itikis glossis p.ej Whitney-Jolly".
41. Nikolaos Politis, ish profesor i Universitetit Kombëtar të Athinës (Alvanikai Toponimiai).
42. A.M. Pizzagalli, professore incaricato di Sanscrite e civiltà Indiana, nella Regia Università di Milano. ("Elementi di Grammatica Sanscrita").
43. Giulio Gianelli, professore nell'Università Cattolica di Milano (Mitologia Classica).
44. Adamantios Adamantiu, ish profesor i historisë së artit bizantin në Universitetin Kombëtar të Athinës.
45. K. Amantos, profesor i historisë bizantine në Universitetin Kombëtar të Athinës.
46. Apostolos Arvanitopoulos, profesor i Arkeologjisë në Universitetin Kombëtar të Athinës.
47. J.G. Kumaris, profesor i Anthropologjisë në Universitetin Kombëtar të Athinës.

48. Sokrat Kugeas, Akademik, profesor i Historisë së vjetër në Universitetin Kombëtar të Athinës.
49. Panagjot Kupitori, ("Alvanikai Maletai").
50. G.P. Anagnostopoulos, ish profesor i gjuhësisë në Universitetin Kombëtar të Athinës.
51. Decharme ("Mithologjia").
52. Victor Berard ("Ithaque et la Grèce des Acheens").
53. Louis Benloew, doyen de la Faculté des Lettres de Dijon ("La Grèce avant les grecs").
54. Andre Lefevre ("Les Origines helléniques").
55. Albert Malet et Jules Isaac ("L'orient et la Grèce").
56. Georg Autenrieth ("Fjalor Homerik").
57. Anastasios Polizoidis ("Histori e Përgjithëshme që nga kohët më të vjetra gjer në kohët tona").
58. N.P. Eleftheriadis, këshilltar juridik special, orientalist. (Greqia Pelasgjike — Parahe-lenët").
59. Andreas Kordelas ("Ai Athinai ypo udhëvëdhësin e popullit").
60. Tryfon Evangelidis, ish Drejtor Gjinnazi ("Historia e Kolonizimit të Hydrës").
61. Kostantinos Karapanos ("Gërmime në Epir").
62. K.F. Ameis (gjuhëtar gjerman, komentator i Homerit).
63. A.Ks. Karapanajotis (ish drejtor gjinnazi).
64. Gjeorgjios Papandreu (ish drejtor gjinnazi).
65. P.H. Dukas ish drejtor gjinnazi ("Sparta përmes shekujve").
66. Dr. Erem Çabej, gjuhëtar shqiptar ("Elemente të gjuhësisë e të literaturës shqipe").
67. Ioanis Vretos ("Apologjia në "Djepti i Helenizmit) Epir-Shqipëri").
68. D. Pippas, Inspektor i antikiteve të cikladeve.
69. Spiros Marinatos, Inspektor i antikiteve.
70. K. Romaios, Inspektor i antikiteve.
71. H. Makaronas, Kujdestar i antikiteve në muzeun arkeologjik të Selanikut.
72. S. Ksanthulidis, ish drejtor i muzeut të qytetit He-akleion në Kretë.
73. G.S. Papantonaqis, Dr. në Drejtësi.
74. T.H. Kandilaros, historian.
75. G. Miliadis, inspektor i antikiteve.
76. G. Bart, Dr. në Filologji.
77. M.I. Panagiotopoulos, profesor.
78. B.D. Theofanidis, kujdestar i muzeut Arkeologjik Kombëtar.
79. N.J. Papadaqis, drejtor i Arkivit Historik të Kretës.
80. Gerasimos D. Kapsalis, kryetar i Këshillit Arësimor të Arësimit të Mesëm.
81. P. Ducati ("L'arte classica").
82. K. Aleksandris, nënkapiten i Flotës së luftës.
83. S.E. Lykudis, profesor i shkollës së oficerëve të Marinës, kapiten i flotës së luftës, Drejtor i Farove (Fenerëve) Akademik.
84. K. Gjerojanis, arkeolog.
85. D.P. Paskalis, historian.
86. Stefanos A. Vasilopoulos, profesor.
87. M. Volonaqis, profesor i Historisë në Universitetin Kombëtar të Athinës.
88. G.K. Gjeorgalis, profesor i Shkollës së Lartë Bujqësore.
89. N.G. Mavris, mjek.
90. S.G. Zervos, mjek, ish deputet.
91. A.N. Pahnos, avokat-politikan.
92. Stam (atios) Stam (atiu), gazetar.
93. A.TH. Samothrakis, mjek.
94. Thomopoulos, mjek ("Pelasgjika").
95. Hymnoi Homerikoi
96. Anthologjia Lirica
97. Palaia Dhrathiqi (Dhiata e Vjetër) ("Gjeneza" dhe "Eksodi").
98. Kaini Dhuathiqi (Dhiata e Re) ("Ungjilli").
99. Ipirotika Kronika
100. Hendrik Van Loon
101. Kartë e Greqisë së re (Shtëpi Botonjëse, Sideri).
102. Gazetat e Athinës ("Ethnos" dhe "Vradyn").
103. Fjalor i gjuhës greke, Skarllatu Bizantiu.
104. Fjalor latinogrek, Stefan Kumanudhi.
105. Enciklopedia e madhe greke
106. Fjalor enciklopedik, Eleftherud haqi
107. Fjalor i arkeologjisë greke, Rangavi.
108. Fjalor emrash të përveçëm. A. Kostantinidhi.
109. Fjalor i historisë dhe gjeografisë, prej Vafiadit, Vretu dhe Vutira.

110. Enciklopedia Britannica.
111. Enciklopedia Italiana — Treccani.
112. Larousse en six volumes.
113. Il Novissimo Melzi — Dizionario Italiano in due parti — Linguistica scientifica.
114. Dictionnaire Sanskrit — Français, par N. Stohupak, L. Niti et L. Renou.
115. Gjeografikos Hartis (M. Salivecu).
116. Harta austriake "Verkerkarte der Balkanhalbinsel, prej J. I. Kettler.
117. Fjalor, prej M. Papakonstantinu.
118. Helanik Lesviani
119. Sofokliu
120. Ovidi
121. Valerius Maksimus
122. Albius Tibullus
123. Spiro Vasi
124. Richard Norton
125. Robert Seymeur Connay
126. N. Andrioti
127. D. Drosos
128. Giacomo Devoto
129. Amedeo Maiuri
130. M. Pallottino
131. Nik. Haxhidaqis.



LEXUESVE

Ai që do të marrë përsipër të shkruajë historinë e kombit shqiptar që nga kohët parahistorike dhe gjer në ditët e Gjergj Kastriotit ose Skënderbeut, duhet mededemos të ketë këto cilësira: Të jetë d.m.th.

- 1) Filolog helenist
- 2) Filolog latinist *Filolog shqiptar*
- 3) Gjuhëtar (glosolog)
- 4) Indolog. Dhe
- 5) Gjuhën shqipe ta ketë gjuhë amtare dhe ta zotërojë shkencërisht.

Këto cilësira janë të nevojshme, se kështu do t'i dijë shkrimtarët e vjetër grekë dhe latinë (poetët, historianët, gjeografët etj.), si edhe historianët bizantinë, të cilët kanë shkruar shumë dhe të ndryshme mbi të gjithë kombet bashkëkohas të tyre, në të cilët përfshihet edhe kombi shqiptar (epirotët dhe ili-ët — janë fqinjë të afërm me grekët dhe me latinët). Kështu do të jetë në gjëndje të hartojë parahistorinë dhe historinë e vërtetë e reale të kombit shqiptar, që nga kohët më të lashta e gjer në shekullin pesëmbëdhjetë e.r., d.m.th. gjer në kohët e Skënderbeut, duke u përfshirë edhe ky.

Autori

SPIRO N. KONDA

Korçë, Korrik 1961.

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

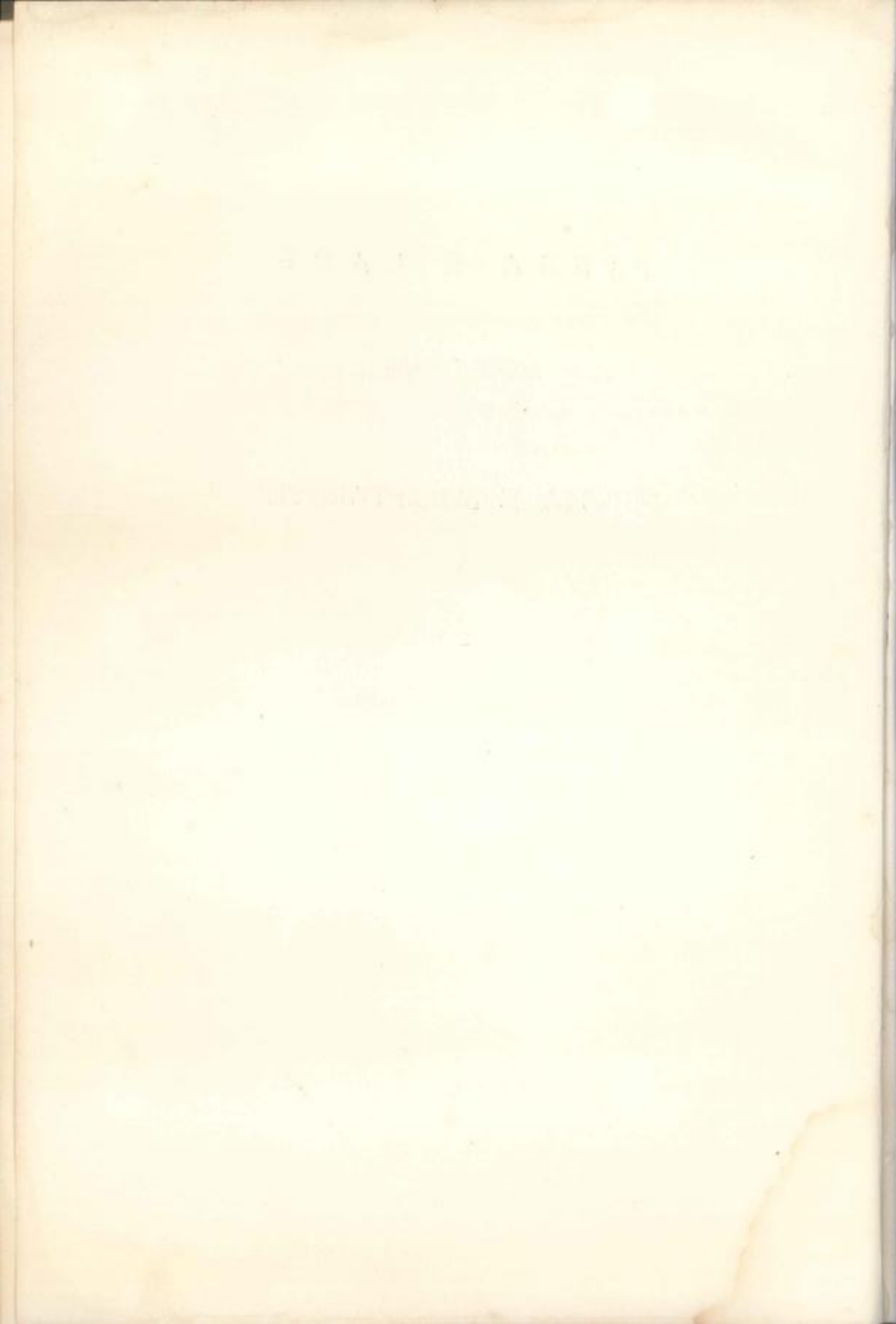
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

P J E S A E P A R Ë

LIBËR I PARË

"GJUHA E SHQIPTARËVE"



P y e t j e:

Në ç'degë (gjuhësore) hyn gjuha shqipe?

P ë r g j i g j e

Kash asti? (Rig-veda, 2500 vjet p.e.r.)	Kush asht?	Tis esti?	Quis est?
Ku-as-ti?	Ku asht?	Pu dhe ku (lonisht) esti?	Ubi est?
Rig-veda 2000 vjet p.e.r.)	shqip	greqisht	latinisht

PARATHËNIE

Lexonja një di ë retorikën e Aristotelit, filozofit nga Stagjera. Duke lexua' arriva gjer në kapitullin e pestë. Në këtë kapitull bëhet fjalë mbi Lumturinë dhe mbi elementet që e përbëjnë. Filozofi, duke shqyrtuar natyrën e lumturisë, thotë se një nga elementet e saj është dhe fisi i mirë (Eugjeneia). "Fisnikëri është për një komb ose për një qytet, kur të parët edhe prijësit e tyre janë autoktonë ose shumë të vjetër dhe kanë rrjedhur prej tyre shumë njerëz, që janë për t'u pasur zili..."

Këtu qëndrova. E ndërpreva leximin e mëtejshëm. Nisa të mendohem e të them me vete: Ne që quhemi shqipëtarë a i kemi cilësitë e Lumturisë, jemi d.m.th. autoktonë dhe të vjetër? Banojmë këtu ku jemi sot prej kohësh parahistorike. prej kohësh që s'mbahen mend, apo kemi ardhur në kohët historike si bullgarët, sërëbët etj.? Vallë kemi pasur dikur burra të shquar që kanë bërë vepra të admirueshme, vepra që t'u kesh zili? Këto mendime në formë pyetjesh dita ditës bëheshin më të ngulura dhe të paprera, kërkonin nga unë t'i përvishem studimit dhe gjurmimit për të gjetur zgjidhjen e tyre. E kur po mendohesha se ç'rrugë të ndjek më ardhën ndër mend ato që shkruan profesori im i historisë Spiridon Lambros, i cili shkruan edhe këto: "Kush do na thotë për banorët e parë të Greqisë? Kush do t'i verë emrin atij që shkeli i pari tokën e papunuar të Greqisë, birin (pa asnjë ndihmë) e natyrës që u gjet në mes të pyjeve të harbuara, të maleve plot me egërsira, të shpellave, të ujrave që mbysnin tokën, të kënetave plot sëmundje të Greqisë? Historia nuk ja din emrin. Sikundër loshnja lindet dhe vjen në botë pa emër, gjer sa të çfaqet nuni (për t'ja vënë emrin), kështu edhe popujt jetojnë në histori pa emër, gjer sa të dalë shpesh herë fqinji ose armiku, që t'u japë emrin e parë. Shumë herë kalojnë shekuj të tërë, gjer sa të jepet ky emër, gjer sa një popull të njihe me popuj të tjerë, gjer sa të litojë rëndësi historike. Kjo s'eri shekujsh, për të cilët historia hesht, do mbetej përgjithmonë e mbuluar me mbulesë të errët, në qoftëse shkenca të tjera, arkeologjia parahistorike dhe gjuhësia, nuk do të merrnin përsipër të heqin të paktën një kënd të kësaj mbulesë. Këto shkenca hapin si me kyç magjik misteret e kohëve shumë të lashta". (Historia e Greqisë, Vol. I, faqe 19, Athinë 1886)

Edhe studimi dhe kërkimi i ynë mbështetet mbi dy burime: Mbi shkrimtarët e vjetër grekë dhe latinë dhe mbi gjuhën shqipe, që është kyçi i zgjidhjes së këtyre çështjeve.

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

KAPITULLI I PARË

MENDIMET QË KANË ÇFAQUR HERË PAS HERË HISTORIANË, GJUHËTARË DHE FILOLOGË MBI ORIGJINËN E SHQIPTARËVE DHE TË GJUHËS SHQIPE

I

Në kohët shumë të vjetra, autokton quhej ai që lindej nga gjiri i tokës ku banonte. Në këto kohë të lashta parahistorike njerëzit besonin se, kur Dheu s'që forcuar edhe, po ndodhej në gjëndje baltake, këta si edhe gjithë kafshët e tjera lindeshin prej dheut të gjallë; kur toka me kalimin e kohës u forcua prej zjarrit rreth diellit dhe prej erërave që frynin e kështu s'ish e mundur më të nxjerrë krijesa të gjalla, që ahëre njerëzit, si dhe kafshët e tjera, lindeshin me anën e martesës. Këtë mendim, d.m.th. lindjen e njerëzve dhe të kafshëve prej dheut e çfaq edhe nxënësi i filozofit Anakagora, poeti tragjik Euripidi, i cili në dramën e humbur "Melanippi" ja se q' thotë:

"Kështu qielli e dheu ishin një;
po kur u ndanë njeri prej tjetrit.
Të gjitha i prodhuan dhe në drit i nxuarnë
d.m.th. dru, shpendë, egër-si-a,
çdo q'ushqen deti, dhe fisin e të vdekëshmeve"
(Diodor Sikelioti, vol. I. Libër i parë, f. 7,7).

Në ato kohra të lashta, pra, dheu, nga gjiri i të cilit lindnin njerëzit, konsiderohej me të drejtë dhe atdheu i tyre i parë. Po këtu çështja është jo mbi lindjen e njerëzisë prej dheu, po mbi autoktoninë e popullit shqiptar të sotshëm (Kombit Shqiptar) d.m.th. mbi origjinën e tij.

Por para se të kalojmë në kërkimin e autoktonisë dhe të dukjes së stërgjyshërve të shqiptarëve të sotshëm, e konsiderojmë për mirë të shohim më parë, se çfarë është thënë gjer tani mbi këtë çështje prej historianëve dhe gjuhëtarëve të kohrave të ndryshme.

Profesori Panajot Kupitori nga Hydra, në veprën e tij "Studime shqiptare": trajtim historik dhe filologjik mbi gjuhën dhe mbi kombin e shqiptarëve, Athinë, (viti i botimit 1879) flet mbi këto çështje. E quajmë të arsyeshme t'i përmendim këtu këto mendime.

Historianët bizantinë të shekujve XIV, XV dhe XVI shqiptarët i quajnë "Arvanitas, Alvanus, Ilirius, Trivallus, Skithas, Misus, Kroatius, Polanius dhe Sarmatas" (faqe 6-7). Vetëm Kalkokondili thotë se "shqiptarët numurohen më tepër për maqedonas, se sa për ndonjë tjetër komb të botës" (Ibid., f. 7).

Nga historianët e rinj Leibnitz (Opera philologica edit. Geneva 1768, vol. VI, pjesë II) thotë: "shqiptarët janë keltë nga origjina dhe gjuha e tyre është fis me gjermanishten dhe frëngjishten.

(Ibid., f. 7-8).

Thummanni, profesor në Laipçig në gjurmimet e tij "Mbi historinë e Kombeve të Europës Lindore" (1774) shqiptarët i quan "pasardhës të drejt-përdrejtë të ilirive të Gencit, të Teutës dhe të Pirros.

(Ib. f. 8).

Malte Bruni në veprën e tij "Annales des voyages" V. III, Paris 1808, si edhe në "Gjeografinë e tij të përbotëshme" (libër 118) thotë se shqiptarët janë pasardhës të ilirëve.

(Ib. f. 9).

Englezi **W.M. Leake** (1814) që udhëtoi në disa pjesë të Shqipërisë thotë se shqiptarët janë ilirët e vjetër.

(Ib., f. 10).

Konsulli francez **Pouqueville**, që qëndroi dhjetë vjet në mes të shqiptarëve dhe studjoi gjuhën, karakterin, veprat dhe jetën e popullit shqiptar dhe të prijësve të tij, shqiptarët i konsideron skithas, të cilët nga Albania e Kaukazit u shpërngulën në kohë shumë të lashta dhe erdhën në Albaninë e Europës ku banojnë sot.

(Ib. f. 11-12).

G. Nikokliu "Mbi autoktoninë e albanëve d.m.th. shqiptarëve, Gotingë, 1855" thotë se: "Shqiptarët prej Albanisë së Kaukazit pas shekullit VII e.r. u shpërngulën nëpër mes e Skithisë dhe Taurikës në Albaninë e Epirit dhe të Ilirisë".

(Ib. f. 17).

Fallmerayeri, që shkroi historinë e shqiptarëve (Mynhen 1857-1860) që prej çfaqjes së tyre të parë në histori e gjer në pushtimin e tyre prej turqëve, pas vdekjes së Skënderbeut, thotë:

1) "Gjuha shqipe s'ngjet fare as me greqishten, as me turqishten as me dialektet sllave që fliten sot në vende në jugë të Danubit.

2) Në kohët e erës së vjetër asgjëkund i s'përmendet as kombi shqiptar, as atdheu i tyre.

3) Origjina e këtij populli, si edhe natyra e gjuhës së tij diskutohet për së tepërmi.

"Neologos" gazeta e përditëshme e Stambollit (15 maj, 1878) shkruan këto: "Raca barbare e shqiptarëve, raca që s'ka asnjë rëndësi, është mbeturinë e ndonjë populli, që gjeti strehë në malet e Epirit gjatë përmbytjeve që suallën emigracionet në kohët e fundit".

(Shih "Apologjia" në "Djepi i Helenizmit", Epiri Albania, prej Jani Vreto, Stamboll 1878).

Këtë mendim të "Neologos" duke e kundërshtuar Jani Vretua thotë se shqiptarët janë pasardhës të pellazgëve, por nuk sjell asnjë provë.

(Shih veprën e sipërme, e veças faq. 94 dhe 96).

Historiani **Konstantin Paparigopulos** thotë se kombet iliriane, me kalimin e kohës pjesërisht u zhdukën, pjesërisht u përzien me kombe të një origjine tjetër dhe nga më të shumtit gjurmues të kohëve të reja vetëm shqiptarët konsiderohen si pasardhës të racës së ilirëve.

(Shih, "Enhiridion Gjenikis Istorias" — Athinë 1849).

Konstantin Amanti, profesor i historisë bizantine në Universitetin e Athinës, thotë se shqiptarët janë pasardhës të thrakasve, mbasi artikulli në gjuhën shqipe vihet në fund të fjalës, gjë që është karakteristikë e gjuhës së thrakasve, sikundër thonë gjuhëtarët **Airt** dhe **Weigand**.

Jakov Thomopuli në veprën e tij voluminoze me titullin "Pelasgjika" duke krahasuar fjalë pelasgjike (gjoja), me fjalë shqipe, mundohet të provojë se shqiptarët e sotmë janë pasardhës të vërtetë të pellazgëve. Po fjalët që janë shkruar mbi mbishkrime, s'dihet në janë pelasgjike, apo jo.

Nga sa u thanë më sipër, del se të parët e shqiptarëve të sotmë ishin:

- 1) Sarmatë, ose
- 2) Dalmatë, "
- 3) Kroatë, "
- 4) Polanë, "
- 5) Skithë, "
- 6) Keltë, "
- 7) Gallatë, "
- 8) Thrakas, "
- 9) Persë, "
- 10) Ilirë, "
- 11) Pellagë, "
- 12) Epirotë, "
- 13) Maqedonas, "
- 14) Racë thrakofrigjike, ose
- 15) Misë, (*Μυσσοί*) ose
- 16) Albanë, (*Ἀλβανοί*) të ardhur nga Kaukazi i Azisë së Vogël në shekullin VII e.v., ose
- 17) Popull i ardhur nga Apigjia e Italisë, ose
- 18) Popull i vogël që hyri në Epir gjatë dyndjes të popujve.

Gjuhëtari gjirokastrit **Dr. Eqrem Çabej** në veprën e tij "Elemente të gjuhësisë e të literaturës shqipe" Tiranë 1936, boton edhe tri theori mbi origjinën ipotetike të gjuhës shqipe, që janë këto:

THEORI E PARË

Gjuha shqipe rrjedh nga ilirishtja. Përfaqësonjës të kësaj theorie janë:

- 1) Gustav Meyeri, albanolog.
- 2) Leibnitz, filozof.
- 3) Thumann, historian.
- 4) Diefenbach, historian.
- 5) Falmerayer, historian.
- 6) Hahn, historian.
- 7) Niebuhr, historian.
- 8) Benfey, filolog.
- 9) Miclosich, filolog.
- 10) Paul Kretshmer, profesor i gjuhësisë krahasuese në Vjenë.
- 11) Francesco Ribezzo, gjuhëtar.

THEORI E DYTË

Gjuha shqipe rrjedh nga Thrakishtja. Përfaqësonjës të kësaj theorie janë:

- 1) Potti
- 2) Tomasheku
- 3) Vasmer
- 4) Herman Hirt, profesor në Universitetin e Giesenit në Gjermani.
- 5) Whatmough, gjuhëtar amerikan.
- 6) Gustav Veigand, profesor në Leipsig të Gjermanisë.
- 7) Schuchardt
- 8) Hasdeu

THEORI E TRETË

Gjuha shqipe është përzjerje e ilirishtes dhe thrakishtes. Përfaqësues së kësaj teorie janë:

- 1) Arbois De Jubainville, historian.
- 2) Carl Patsch, historian.
- 3) Baron Nopcsa, albanolog hungarez.
- 4) Norbert Jokl, albanolog, profesor në Vjenë.

Me gjithë që janë çfaqur aq mendime, çështja e origjinës së gjuhës shqipe mbetet ende problem i pazgjidhur, siç thotë gjuhëtari shqiptar Dr. Eqrem Çabej, në veprën e tij që u përmend më sipër. Pra, mbasi s'dihet origjina e gjuhës shqipe, s'dihet edhe origjina e shqiptarëve.

KAPITULLI I DYTË

SHQIPTARËT DHE GJUHA E TYRE HYJNË NË DEGËN JAPETIKE

I

Asnjë popull i Europës së sotme, para njëqind e pesëdhjetë vjetësh, nuk e dinin se pati dikur ndonjë atdhe të përbashkët, as se në kohë shumë të lashta jetoi me vëllezër të përbashkët në ndonjë vend larg tokës që banon sot. Megjithatë me anë të gjuhësisë, që është pjella e shekullit XIX — u muar vesh se ka qenë një kohë kur gjithë këta popuj kanë jetuar bashkë në atdhe e vatër të njëjtë. Ky zbulim i mrekullueshëm, që hodhi dritë mbi një epokë shumë të vjetër — për të cilën as popujt në fjalë s'kanë kujtime të qarta, as historia s'ka dhënë njoftime — u bë në këtë mënyrë: Gjuhëtarë të ditur, duke kqyrur e krahasuar gjuhët e ndryshme të botës, gjetën se, megjithëqë këto janë aq të shumta e aq të ndryshme sa që njerëzit të mos mundin të merren vesh secili me gjuhën e vet, prapëseprapë në mes të një trazire të gjuhëve gjendet një farë lidhje midis tyre. Disa nga këto gjuhë ndodhen në shkallën më të ulët të zhvillimit, duke pasur fjalë vetëm njërrrokëshe dhe të palakueshme, një palë të tjera kanë arritur në shkallë më të lartë dhe kanë formuar fjalë duke ngjitur rrënja dhe disa grimëza, po të palakueshme: disa të tjera, më në fund, kanë arritur në shkallën më të lartë të përparimit duke formuar fjalë të lakueshme, për të shprehur marrëdhëniet e kuptimeve në mes të tyre me anë ndryshimesh të brëndshme e të jashtme të fjalëve. Gjuhë më të përsosura janë ato të popujve të racës kaukaziane që banojnë në Europë, në Azi dhe në Afrikë. Këtyre gjuhëve shkencëtarët — gjuhëtarë u dhanë emrat e të tre demve të Noes, duke i quajtur hametike, semitike dhe japetike. Popujt që flasin gjuhët japetike hyjnë në familjen ariane, ose indogjermane, ose indo-europiane. Këto gjuhë i flasin ata që banojnë në Europë, përveç turqve, hungarezëve, laponeve, finëve dhe gaskonëve, që banojnë në Francën jugore dhe në Spanjë. Në të njëjtën familje hyjnë indianët, persët dhe armenët prej popujve të Azisë.

Nuk janë ruajtur kujtime mbi vendin ku kanë jetuar bashkë popujt arianë. Por duket se atdheu i tyre i përbashkët ka qenë në Azinë qendrore, aty nga veriu i Indisë. Prej kësaj zunë të shkëputen dhe të drejtohen nga perëndimi disa nga këta popuj që përbënin familjen japetike.

(Shih "Histori e Greqisë" prej Sp. Lambru, Vol. I, 1886, f. 25-27).

2

Origjina e shqiptarëve d.m.th. atdheu i tyre i parë, gjendet, po të zgjidhet më parë çështja e gjuhës; se kjo është për të gjithë karakteristika kryesore e kombësisë. Çështja, në cilën prej të tri familjeve të mëdha hyn gjuha shqipe,

zgjidhet duke e krahasuar këtë me të tri familjet d.m.th. me semitiken hametiken dhe japetiken. Këtë krahasim e kemi bërë në radhë të parë me anë të emrave numërorë, mbasi këto nuk ndërrojnë kuptim; kurse ato të sendeve të tjerë ndërrojnë kuptim shpesh herë. U gjet se numërorët e shqipes ngjasin vetëm me ato të japetikes, si nga kuptimi ashtu edhe nga ftonget. Por u gjet se krahas me numërorët edhe fjalë të sendeve të tjera të shqipes ngjasin me ato të japetikes e të gjuhëve të tjera, bijave të saj, si nga fthonget ashtu edhe nga kuptimi. Ndërsa të njëjtat fjalë, kur u krahasuan me fjalët koresponduese të hametikes, e semitikes, u gjet se s'kanë asgjë të përbashkët. Krahasimi i fjalëve shqipe me ato të japetikes e të gjuhëve të tjera të kësaj familje bëhet mbi këtë bazë: atje ku midis fjalëve që krahasohen ka ngjashmëri si nga kuptimi edhe nga ftonget, midis këtyre gjuhëve ka afirim.

tatë
mëmë

AT → ?
→ EMËAT

Për të gjetur origjinën e një kombi, mjafton për provë edhe një fjalë e vetme P.sh. fjala japetike Matar-s që do të tnotë mëmë (sanskritisht: Mata) mjafton të provojë se popujt që e kanë këtë fjalë, qoft'edhe të ndryshuar pak, zbresin nga familja japetike. Kjo tregohet qartë nga Tabela I e Amerikanit Hendrik Van Llon, nënë titullin "Historia e një fjale". Në tabelën I shtuam edhe fjalën shqipe motër, ndonse kjo ka sot kuptim të ndryshëm. Se, sikundër do të provojmë më poshtë, shqipja e vjetër kishte edhe fjalën Matar-s (gjuha japetike) dhe Mata (sanskritishtja) d.m.th. mëmë. (Shih tabellën I "Historia e një fjale"). Përveç Tabellës I, pregatitëm edhe tabelën II nënë titullin: "Popujt që kanë fjalët: Pater (japetikiisht), Pitr dhe Pita (sanskritisht), Matar-s (japetikiisht), Mata (sanskritisht) dhe Bhratr (japetikiisht) dhe Bhratar (sanskritisht). këta popuj janë të një fisi (shih tabellën II). Përveç këtyre paraqitim edhe tabellën III nënë titullin "Krahasim i gjuhës shqipe me japetiken, gjuhën mëmë, dhe me të tjerat gjuhë motra që janë të një fisi... (me qëllim që të forcohet bindja se gjuha shqipe është japetike, pra edhe atdheu i parë i shqiptarëve është India dhe që të kuptojmë në vija të përgjithëshme nga fjalët e krahasuara që përmbli-dhen në këtë tabellë, (tabella III) se ç'elemente qytetërimi kanë pasur të parët e shqiptarëve, kur u larguan nga India. Fjalët që përshihen në tabelat II dhe III u konsiderua se janë të mjafta për të tneksuar se me të vërtetë Shqipja është bija e vërtetë e japetikes dhe motër me gjuhët e tjera, bija dhe këto të japetikes. Rrjeshtimi i gjuhëve që krahasohen në tabellën III është bërë kështu: E para vihet mëma e të gjithave, japetikja; pas kësaj vjen sanskritishtja, gjuhë e shkruar, më e vjetra nga gjuhët e tjera; pastaj vijnë greqishtja, latinishtja, gjermanishtja, anglishtja, sllavishtja dhe shqipja.

Sanskritishtja, nga San-Scrita d.m.th. gjuhë e përsosur, është gjuhë e periudhës klasike të intelektualëve të Indisë. Kjo gjuhë mori një formë të caktuar, e cila u konsiderua si forma klasike e përsosur dhe nga e cila të diturit indianë s'kishin leje të largohen gjatë shkollit IV e.v. Me gjithë që, aty e dymijë e pesëqind vjet e.v. sanskritishtja pushoi të jetë gjuhë e gjallë dhe e folur, vazdoi dhe vazhdon ende të jetë gjuhë e shenjtë e filozofisë dhe e shkencës indiane.

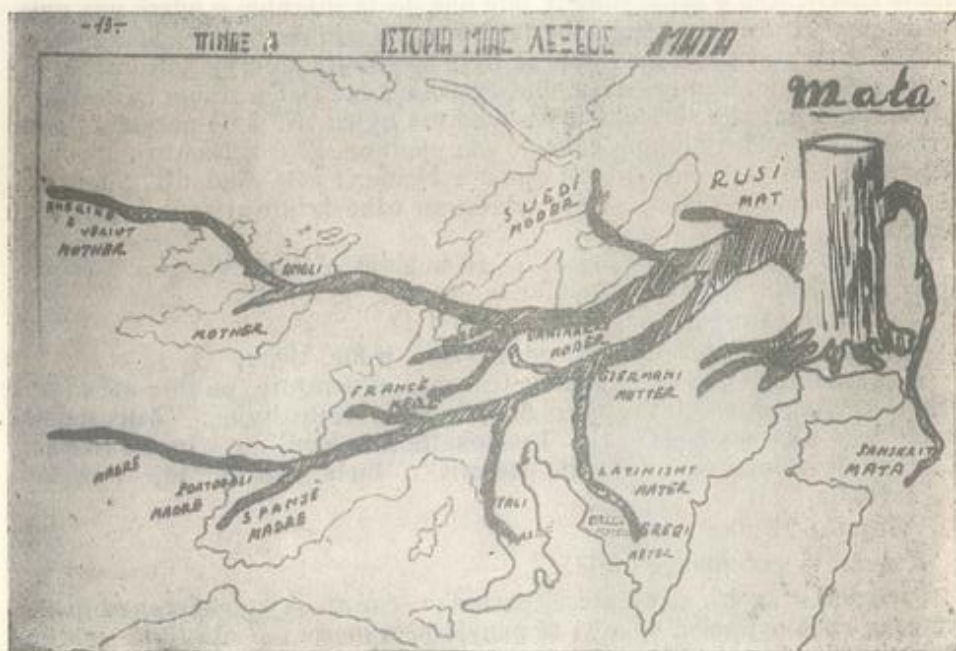
Pas sanskritishtes vihet greqishtja e vjetër, se kjo u fol dhe u shkrua në shekullin XI e.v. (Homëri-Derpiel). Është pra përmbi 3000 vjet m'e afërme me sanskritishten. Merret me mend, pra, se kjo gjuhë ka ruajtur më të pastra nga kuptimi e nga forma ato fjalë që trashëgoi nga gjuha japetike.

Pas greqishtes vjen latinishtja; është 2000 vjet më e afërme me sanskritishten, për të njëjtat arsye me greqishten.

Çdo fjalë shqipe e tabellës III do të krahasohet më parë me japetiken, ose sanskritishten, pastaj edhe me gjuhët e tjera që përfshin tabella në fjalë.

Jo. Është gjuha e vjetër shqipe, ndonëse munda u shkrua. Nuk dokumentohet si e shkruar.

Po para se ta bëjmë këtë krahasim, është nevoja të paraqitim edhe dy tabella të tjera: njerën me titull "Pësimet e fthongeve (zanoreve dhe bashkëzanoreve) të gjuhës indiane (sanskritishtes)" (tabella IV), dhe tjetrën me titull "Metatezë reciproke e fthongeve" (tabella V). Po të mos studjohen këto dy tabella, zor është që të besojë njeriu se nga fjala nam e sanskritishtes vjen nom e latinishtes, onoma e greqishtes, emn dhe embër e shqipes dhe imen e sllavishtes. Gjithashtu kurrë s'mund të kuptohet, se si fjala jour e frëngjishtes dhe dita e shqipes janë e njëjta fjalë me dy trajta; se fjala frër e frëngjishtes është një me fjalën vlla e shqipes etj. Para se të bëjmë krahasimin e tabellës III, e konsiderojmë të nevojshme të bëjmë më parë e menjëherë një studim mbi zanoret japetike a,e,i,o,u në përdorim në shqipen e në gjuhët e tjera japetike, si përemra dëftorë dhe si nyje. Se me anën e këtij studimi lexuesi do të kuptojë më lehtë ato që përfshihen në tabelën IV (Pësimet e zanoreve dhe bashkë-zanoreve të gjuhës indiane (sanskritishtes) si dhe ato të tabellës V "Metatezë reciproke e fthongeve").



3

Zanoret japetike A,E,I,O,U të përdorura si përemra dëftorë dhe si nyje në shqipet e në gjuhët e tjera japetike.

Çdo gjuhë që rrjedh prej gjuhës japetike, nyjet i ve në fund të fjalës dhe ja se si:

1. Sanskritisht : Candr-a
- 2) Shqip : Han-a
- 3) Greqisht e vjetër : Selan-a
- 4) Latinisht : Lun-a
- 5) Rusisht : Lun-a

Kjo a-ja, që vihet në fund të këtyre fjalëve, quhet në gramatikë mbaresë (prosfima). Po në lillim d.m.th. në kohën kur të parët e popujve që flisnin

këto gjuhë ishin në atdheun e tyre të parë d.m.th. në **japetiken**, kjo a, thomi, përdorej si përemër dëftor. P.sh. fjala greke selana simbas orthografisë së sotme, do të shkruhej atëhere: selan a, d.m.th. selan është, ose thuhet, ajo që shohim. Shembuj: Lun-a është, ose thuhet, ajo që shohim.

Simbas orthografisë që kemi sot, do të shkruhej ahëre kështu:

- 1) Selan a
- 2) Lun a
- 3) Candr a
- 4) Han a

Fjalët selan, Lun, Han, Candr, etj. ishin ahëre jo rrënja, siç quhen sot në gramatikë, po ishin fjalë të tëra.

Kjo është periudha e parë e përemrave dëftorë. Po me kohë u errësua kuptimi i a-së si përemër dëftor, dhe a-ja mori kuptimin e nyjes së shquar. Dhe ahëre thuhet pa nyje selan dhe me nyje selan a.

Kjo është periudha e dytë. Në këtë periudhë fjala do të vazhdonte të ruante ekzistencën e saj si fjalë të tërë dhe do të shkruhej e ndarë nga nyja, si ndër ne sot. Të kësaj periudhe janë emrat e gjuhës shqipe. Se ne thomi pa nyje, Han me nyje Hana. Motr pa nyje dhe Motra me nyje. Me kohë a-ja, humbi pothuaj kuptimin e nyjes dhe u bashkua me fjalën. Edhe fjala humbi ekzistencën e saj si e tërë dhe u bashkua me nyjen. Në këtë periudhë fjalët merrshin edhe të nyjeshme edhe të panyjeshme, si e kërkonte kuptimi i fjalisë. Në këtë periudhë gjendej gjuha e Homerit e të Hesiodit, pjesërisht edhe ajo e poetëve klasikë. Këtu qëndruan edhe latinishtja dhe rusishtja. Shëmbëlla:

1) "Andhra moi ennepe Musa...." (Këndomë, o Muzë, burrin...) (Hom. Odise I,1). Këtu fjala andhra d.m.th. burrin, jo burrë.

2) "Arma virumque..." (Virgj. Aen. I,1)

3) Rusishtja: Luna d.m.th. edhe Hënë, edhe Hëna.

A-ja nuk vihet për të treguar vetëm gjininë iemrore, po dhe atë mashkullore në greqishten, latinishten dhe shqipen. Këtu hyjnë: "Zeus nefeligereta" — "Euryopa Zeus" etj. "Kyanohaita Poseidon" — "Ippota Nestor" — "Ippilata Pileys" — "akakita Hermis" "Iheta Tettiks" etj.

"Nauta" etj.

"Gega", "Toska", etj.

Kjo është periudha e tretë.

Periudha e katërt. Gjatë kësaj periudhe, emrat që konsideroheshin më parë edhe si të nyjeshëm edhe si të panyjeshëm merren si një fjalë; se nyja kishte humbur kuptimin e nyjes jo përafërsisht por krejt. Prandaj nevoja e kërkoj që të përsëritet. Dhe u përsërit në greqishten e latinishten, përpara emrave. Kështu p.sh. Saphoja tha:

"Detyke men a selana ego dhe mona kathevdho"

(Shih Anthologjia Lyrica, Leipzig, 1813, f. 197, 50-55).

Italiani tha: "(illa) la Luna".

Këto të dy gjuhë i vunë nyjet përpara emrave dhe jo pas tyre, për shkak se ishin larguar shumë nga influenca japetike. Ndërsa gjuha bullgare, duke ruajtur traditën, e ve nyjen në fund. P.sh. Nevestat a e shkruan Nevestata.

Këtu më sipër folëm për nyjen vetëm të rasës emërore të numurit njëjës. E njëjta gjë ndodh edhe në rasat e tjera dhe në numurat e tjerë.

U shtrënguan të zgjatemi pak më shumë që të mos na thonë se thomi gjëra paradoksale, duke i quajtur përemra dëftorë dhe nyje ato që i quan gramatika mbaresa. Për të kuptuar më mirë, paraqitim këtu dy ose tre shëmbëlla, të cilat do vërtetojnë ato që thamë më sipër.

TABELA I I

Popujt që kanë fjalët: Pater, Matar-s dhe Bhratr, janë të një fisi dhe bashkombësie midis tyre.

Japetikja	Sanskritishtja	Greqishtja e vjetër	Latinishtja	Umbrikja	Gotikja	Gjermanishtja e vjetër	Armenishja	Iranishtja e vjetër	Lithuanishtja	Litonishtja	Prasish-tja e vjetër	Islandishtja	Slavishtja	Shqipja e vjetër
Pater.	Pitr. pita	πατήρ	pater	Voc. Ju- pater Lat: Jupitar Gr. Zeṽ πάτερ. Ind. e vjetër Dyaus pita	Fatar	Fatar	—	—	—	—	—	—	—	pater, pater-di dhe perëndi
Matar-s	Mata	Μήτηρ (Δωρ) Μάτηρ	matar	—	—	Muetar	Mair	Mathir	Motë	Mate	Muti (mothe)	—	—	mater dhe motër me kuptim të ndryshuar
Bhratr.	Bratar dhe Per- sishtja e vjetër	φρᾱτήρ	frater	—	—	bruder	etbair	Brathir	Brotë- ralis	Bralis	Brote (Brati)	brodir	bradr (bratr)	Brazer

T A B E L A III

Krahasim i gjuhës shqipe me gjuhën nënë japetike edhe me gjuhët e tjera motra të një fisi edhe bashkëkombësie.

Nr.	Japetikja	Sanskritisht.	Gregishtja e vjetër	Latinishtja	Gjermanishtja	Anglishtja	Sllavishtja	Shqipja e vjetër
1	pater	pitr, pita	pater (πατήρ)	pafer	vater	father (fadhër)	—	pater, pater-di dhe perëndi
2	matar-s	mata	μήτηρ	mater	muter	mother (mëdhër)	mat	mater, motër
3	bhratr	bhratar	φράτηρ	frater	bruder	brother (brëdhër)	brat	brazier
4	nr	nar-o	άνήρ	nero	—	—	—	njer-i
5	gnu	gnu-a	γυνή	—	—	—	—	gru-a
6	—	snus-a	νυός	nurus	shnur	—	snucha	nus-e
7	—	nama	ὄνομα	nomen	name	name	imen	nam (emn)
8	—	gna	γνώσις	co-gnosco	—	gnow	—	njo
9	—	bham	φραμί	fa-ri	—	—	—	tham. them, thom
10	—	astl	ἔστιν	est	ist	ist	—	asht
11	—	dher, dvar	θύρα	foris	thur	door	dveri	dher-t, der-a
12	Bhrag	bhrag	φλόγ-ς	flagro	—	—	—	flag-a
13	dru	dru	δρυ-ς	—	—	—	derevo	dru
14	kak	pak	πέπ-τω	cooquo	—	bake	peç	pek (pjek)
15	mus	mus	μῦς	mus	—	mouse	mish	mi-u
16	—	gaus	βοῦς	bos	—	cow	—	ka-u
17	—	dam	δάμαλις	dama	—	—	—	dem
18	—	vat-sa	—	vitulus	—	—	—	vit-she
19	—	kakërda	κακαράντζα	—	—	—	—	kadërdhi
20	—	çvan	κύων	—	—	—	—	qen
21	—	kun-as	σκύλαξ	canis	—	—	—	kon-a
22	—	varkas	λύκος	lupus	wolf	wolf	vluku	ulk-u
23	—	karg	ἀμέλγω	mulgeo	—	milk	molloko	mjel
24	—	iras	ὀρός	—	—	—	—	irr-a
25	ves	vas	ἔσθής	vestis	wasche	wear	—	vesh
26	—	ajr-as	—	—	—	—	—	ar-a
27	rath-as	rath-as	—	rot-a	—	—	—	rath, reth
28	—	jug	ζυγός	jugum	—	—	—	zhëg-linë
29	—	mat	μέτρον	metior	—	—	—	mat, masë
30	—	bhar	φόρ-τος	—	—	burden	—	barr
31	—	dati	δαίω	daps	—	—	—	da-j
32	—	dadami	διδόναι	dare	—	—	dat	dham, dhat, dhan-
33	—	kaput	κεφαλή	caput	—	—	—	kok-a
34	—	asthan	ὀστούν	os	—	—	—	eshtn (asht num. njëjës)
35	—	pur-sas	—	—	—	—	—	burra-ANDPES
36	—	nakta	νύκ-ς	noks (noctis)	—	night	noç	nat-a
37	—	dina	δί-ος	di-os	—	da-y	dej	di-t-a
38	—	ma	μέ	—	—	(mine) Me	moja	më, mua
39	—	tu-am	τού, σού,	—	—	—	—	ti, ty
40	—	lu vani	ὅμεις	—	—	(you)	—	ju
41	ku	ku	κοῦ(ποῦ)	—	—	—	—	ku
42	—	kas	τίς	quis	—	—	—	kush
43	—	apa	ὁπίσω	—	—	—	—	pr-apa
44	—	puras	πάρως (πρότερον)	—	—	—	—	para
45	dwa	dua	δύο	duo	—	two	dva	dy
46	tri	tri	τρία	tres	—	three	tri	tri, tre
47	Katvar	katr	τέσσαρα	quatuor	—	—	çetiri	katr
48	Kankan	pankan	πέντε	quique	—	—	pjat	pens
49	—	saptam	ἑπτά	septem	sieben	seven	sem	shtat
50	aktu	astan	ὀκτώ	octo	—	—	—	tel
51	navan	navan	έννέα	novem	—	nine	—	nant
52	dakan	daçan	δέκα	decem	—	ten	deset	et (Dhet)
53	dva-dakan	dua-daçan	δώδεκα	duodecim	—	—	dva-nacaq	dy-mbëdhjet (dy-mbëdhjet)

T A B E L L A IV

Pesime të tingujve (zanore e bashkëtingëllore) të gjuhës Hindase (Sanskritishte)

Nr. Rend.	Tinguj	Japetike	Sanskritishte	Greqishte e vjetër	Latinishte	Gjermanishte	Anglishte	Sllavishte	Shqipe e vjetër
1	a = e	matars	—	μέτερ(μήτηρ)	—	—	—	—	—
2	"	—	asti	ἔστιν	est	—	—	—	—
3	"	—	pak	πέπ-τω	—	—	—	peç	pek (pjek)
4	"	—	mat	μέτρον	metior	—	—	—	—
5	"	—	kaput	κεφαλή	—	—	—	—	—
6	a = i	pater	pitr, pita	—	—	ist	is	—	—
7	"	—	asti	—	—	—	—	—	—
8	"	—	dadani	διδόναι	—	—	—	—	—
9	"	—	kas	τίς	cuis	—	—	—	—
10	a = o	matar-s	—	—	—	—	—	—	—
11	"	—	nama	ὄνομα	nomen	—	—	—	motr.
12	"	—	gna	γνώσις	co-gnosco	—	know	—	njo
13	"	—	bham	—	for	—	—	—	thom
14	"	bhrag	bhrag	Φλόγος	—	—	—	—	—
15	"	—	gaus	βούς	bos	—	—	—	—
16	"	—	asthan	ὄσθον	os	—	—	—	—
17	"	—	nakta	—	nok-s	—	—	noç	—
18	"	—	ma	—	—	—	—	moja	—
19	"	aktu	—	ὀκτώ	octo	—	—	—	—
20	"	bhratr	bhratar	—	—	—	brother	—	—
21	a = u	matar	mata	—	—	mater	—	—	—
22	"	bhratr	bhratar	—	—	bruder	—	—	—
23	"	bhar	bhar	—	—	—	burden	—	—
24	"	—	nakta	νύκ-ς	—	—	—	—	—
25	"	—	kas	—	quis	—	—	—	kush
26	i = a	—	dina	—	—	—	day	—	—
27	i = e	—	dina	—	—	—	—	denj	—
28	u = a	—	puras	πάρος	—	—	—	—	parë
29	u = e	dru	dru	—	—	—	—	derevo	—
30	"	—	jug	—	—	—	—	—	zhëg-linë
31	u = i	mus	mus	—	—	—	—	mish	mi-u
32	"	—	tu-am	—	—	—	—	—	ti
33	u = o	mus	mus	—	—	—	mouse	—	—
34	"	—	kun-as	—	—	—	—	—	kon-a
35	bh = F	bhratr	bhratar	φράτηρ	frater	—	—	—	—
36	"	bhrag	bhrag	φλόγ-ς	flagro	—	—	—	flag-a
37	"	bhar	bhar	φόρτος	—	—	—	—	—
38	b = th	—	bham	—	—	—	—	—	tham, them
39	ç = k = q	—	çvan	κύων	—	—	—	—	qen
40	"	—	daçan	δέξα	—	—	—	—	—
41	d = dh	dru	dru	δρῦς	—	—	—	—	—
42	"	—	kakerda	—	—	—	—	—	kakërdhi
43	"	—	dadarji	διδόναι	—	—	—	—	dham, dhat, dha
44	"	—	dina	δί-ος	—	—	—	—	—
45	d = t	—	dua	—	—	—	(two), lu,	—	—
46	"	dakan	daçan	—	—	—	ten	—	—
47	g = b	—	gauS	BOYS	BOS	—	—	—	—
48	k = t	—	kaS	TIS	—	—	—	—	—
49	"	kat var	katur	τέσσαρα	—	—	—	—	—
50	p = b	—	pur-SaS	—	—	—	—	—	burr-a
51	p = f	pater	—	—	—	—	father	—	—
52	p = v	pater	—	—	—	vater	—	—	—
53	s = sh	—	Snus-a	—	—	shnur	—	—	—
54	"	—	aSti	—	—	—	—	—	asht
55	t = d	bhratr	—	—	—	bruder	—	—	—
56	t = th	matar	—	—	—	—	mother	—	—
57	v = u	—	VarkaS	Λύκος (Πρόφερε Λούκος)	lUpus	—	—	—	Ulk-u

Shëmbëll i parë

Hrestoi
Hreston
Hrestoio
Hrestous

Fjalëzat *toi, ton, fois, tous* gjatë periudhës së parë janë përemra dëftorë, kur fjala *hrestoi* ishte barabar me frazën: *hresim-oi eisin outoi* (= të dobishëm janë këta). Gjatë periudhës së dytë merret si *nyje*.

Hrestoi
Hreston
Hrestoio
Hrestous

Është periudha e tretë, kur këto merreshin herë si të *nyjeshme*, herë si të *panyjeshme*, simbas kuptimit të *fjalisë ose të periudhës*.

Toi ¹⁾Hiestoi
Ton Hreston
Tois Hrestoio
Tous Hrestus

Është periudha e katërt, kur meqenëse ish zhdukur krejt kuptimi i *nyjes*, gjuha u shtrëngua ta sjellë përsëri dhe e solli, po me kuptim *përemër dëftor* (krahaso italishten që thoshte: *illa luna dhe sot: la luna; dhe ille padre, po sot il padre*).

Shëmbull i dytë

Hrestai
Hreston
Hrestais
Hrestas

Periudha e parë dhe e dytë

Hrestai
Hreston
Hrestais
Hrestas

Periudha e tretë

Tai ²⁾ Hrestai
ton Hreston
tais Hrestais
tas Hrestas

Periudha e katërt

Shëmbëll i tretë

Hresta
Hreston
Hrestoio
Hresta

Periudha e parë dhe e dytë

Hresta
Hreston
Hrestoio
Hresta

Periudha e tretë

Ta Hresta
Ton Hreston
Tois Hrestoio
Ta Hresta

Periudha e katërt

1) ... "Peinonti tondres" = foi andres
(s'kanë të hanë burrat)

(Ksenof. Helenika, I, I, 23; fraza historike dhe lakonike e tëra është kështu: Aniet u prishnë; Mindari u vra; burrat s'kanë të hanë; s'dimë ç'të bëjmë".

2) "O tai liparai..." (Pindari Carmina, Fragmenta Selecta, Dithyrambe, 5 (48), f. 203 Leipzig 1862).

Nga sa u tha më sipër, del në shesh se tërë gjuhët japetike e vinin nyjen në fund të fjalëve. Ky fenomen pra s'është cilësi e veçantë vetëm e shqipes dhe thrakishtes — siç pretendon profesori i historisë bizantine në Fakultetin e Athinës K. Amantos — që thotë se gjuhëtarët Airt dhe Weigand besojnë se shqiptarët janë pasardhësit e thrakasve dhe jo të ilirëve, për arësytën se e venë nyjen në fund të fjalëve, gjë që është fenomen i gjuhës së thrakasve. Po ky konkluzion është i gabuar për arësytet që thamë, si dhe për këto që do thomi këtu më poshtë:

1) Se mund të thuhet e kundërta, d.m.th. se thrakasit janë pasardhësit e Shqiptarëve, mbasi e vënë nyjen në fund të fjalëve.

2) Se të vënit e nyjes në fund të fjalëve, në njerën ose tjetrën menyër, s'ka fuqinë të verë një popull nën një tjetër, dhe ja pse:

a) Rumunët dhe bullgarët nyjet i venë në fund të fjalëve; me gjithatë as bullgarët nuk rrjedhin nga rumunët, as rumunët nga bullgarët.

b) Italianët dhe francezët i venë nyjet përpara emrave; po as francezët s'rrjedhin prej italianëve, as këta prej francezëve.

Këto arësytetime dhe konkluzione do t'ishin të drejta, po të thuheshin kështu: thrakasit e shqiptarët hyjnë në familjen japetike, se nyjet i venë në fund të emrave, gjë q'është fenomen i gjuhës japetike.

Simbas gjuhëtarëve në fjalë, shqiptarët s'janë pasardhësit e ilirëve, mbasi këta nyjet i vinin përpara emrave, kurse shqiptarët i venë në fund të emrave. Mirëpo gjuhë ilirike e shkruar s'është gjetur. Pastaj këta gjuhëtarë s'muarën parasysh se çdo gjuhë që rrjedh nga gjuha japetike i ve nyjet në fund të emrave.

4

Zanoret u dhe o përdoren si përemra dëftorë në gjuhën shqipe dhe greke.

Përemër dëftor.

Mashkullore:	u = ay.
Femërore:	o = ajo.
Mashkullore:	a + U = au = ay.
Femërore:	a + o = ao = ajo.
Mashkullore:	a + y + tos = aytos = (ay).
Femërore:	a + y + ti = aute = ajo.

5

Zanorja E përdoret si nyje dhe si përemër në gjuhën greke dhe shqipe.
 selen e (Periudha e parë dhe e dytë)
 selene: (Periudha e tretë)
 E selene (Hëna) (Periudha e katërt)

Në gjuhën shqipe

Nus — e (Periudha e parë dhe e dytë)
 Nuse (Periudha e tretë)
 Nuse a (Nusja) (Periudha e katërt)

Në shqipen e sotme E-ja ka humbur kuptimin e përemrit dhe të nyjes; prandaj A-ja merret si nyje e shquar.

Zanorja: i, si përemër dëftor në gjuhën shqipe.

Gur (Periudha e parë)

Gur i (Periudha e parë dhe e dytë).

Gur = Petro

Gur-i = Petrua.

Edhe në gjuhën shqipe ka ca ljalë që arritën gjer në periudhën e katërt P.sh.

Nus e (Periudha e parë dhe e dytë)

Nuse (Periudha e tretë)

Nuse a (Nusja) (Periudha e katërt)

Njer i (Periudha e parë dhe e dytë)

Njeri (Periudha e tretë)

Njeriu (Periudha e katërt)

Gru a (Periudha e parë dhe e dytë)

Grua (Periudha e tretë)

Gruaja (Periudha e katërt)

7

Folja eimi në gjuhën japetike, greke, latine dhe shqipe. Krahësim i saj.

a

Folja eimi në gjuhën japetike.

Në gjuhën japetike folja eimi kish në fillim dy trajta: trajtën: a dhe as. Të dy këto trajta s'kanë mbaresa për të treguar personat dhe numërat, ishin d.m.th. pavetore. Nga kuptimi i frazës kuptohej se ç'vetë tregonte folja. Ishin pavetore foljet as dhe a në njëjës edhe në shumës.

Njëjës

Person i parë: as — eimi (jam)

" i dytë: as — ei (je)

" i tretë: as — esti (është)

Shumës

Personi i parë: as — esmen (jemi)

" i dytë: as (este) (jini)

" i tretë: as (eisi) (janë)

Njëjës

Personi i parë: a (eimi) (jam)

" i dytë: a (ei) (je)

" i tretë: a (esti) (është)

Shumës

Personi i parë: a (esmen) (jemi)

" i dytë: a (este) (jini)

" i tretë: a (eisi) (janë)

Folja pavetore as me mbaresa vetore.

Njëjës

Personi i parë: as — mi = jam
 Personi i dytë: as — si = je
 Personi i tretë: as — ti = është

Shumës

Personi i parë: as — mas = jemi
 Personi i dytë: as — tas = jini
 Personi i tretë: as — nti = janë.

Shënim:

Mbaresat mi, si, ti, mas, tas, nti tregojnë se dikur folja ka qenë pa mbaresa dhe ato korespondojnë me përemrat vetorë. Kështu këto trajta janë të kohës së mëvonëshme. Këtë e thomi duke u bazuar mbi konkluzionin e njohur të gjuhësisë: "Çdo kompozim bëhet në bazë elementesh të thjeshta, d.m.th. fjalësh më vete".

c

Krahasimi i foljes së greqishtes së vjetër: eimi me foljen japetike: asmi.

Japetike

as-mi
 as-si
 as-ti
 as-mas
 as-tas
 as-nti

Greke

es-mi
 es-si
 es-ti
 es-men
 es-te
 e-nti

Vërejtje

- 1) A-ja japetike në greqishte kthehet në: e në tërë vetat.
- 2) S-ja japetike u ruajt në tërë vetat, përveç vetës së tretë të shumësit, ku u zhduk.
- 3) Mbaresat vetore të njëjësit japetik u ruajtën të paprekura në greqishten e vjetër.
- 4) Në numurin shumëmbaresa japetike mas u kthye në men në greqishten -tas në -te dhe -nti mbeti siç qe.

ç

Krahasimi i foljes latine: sum me foljen japetike: asmi

Japetike

as-mi
 as-si
 as-ti
 as-mas
 as-tas
 as-nti

Latine

e Sum
 eS
 eS-t
 eS — mus = eSm = e Sumus = Sumus.
 eS-tiS
 e s-u-nt = sunt.

Vërejtje

1) Latini në fillim veten e parë të njëjësit a-në japetike e kthen në e: esmi (Periudha e parë). Këtë e provojnë trajtat: es, est, dhe estis. Më vonë i-në e fundit të trajtës esmi e humbi dhe mbeti trajta es-m (Periudha e dytë) Pastaj midis fthongeve: S dhe M lindi fthongu zanor: u dhe u tha: esum (Periudha e tretë). Më në fund fthongu zanor i fillimit: e, u zhduk dhe mbeti: sum. Sot trashëgimtari i trajtës: sum është: io sono. duke ruajtur vetëm s-në dhe u-në, e cila, siç dihet, shqiptohet në frëngjisht si shqipja y.

2) Në vetën e dytë të njëjësit, japetikja as u kthye në es dhe mbaresa si u zhduk.

3) Në vetën e tretë të njëjësit, japetikja: as u kthye në: es dhe u zhduk i e mbaresës: ti.

4) Në vetën e parë të shumës, as kthehet në es. Mbaresa mas kthehet në mus; dhe midis shkronjave S dhe M lind fthongu U. Më në fund bie zanorja e parë e dhe kështu mbetet sumus.

5) Në vetën e dytë të shumës, as bëhet es, dhe tas u kthye në tis.

6) Në vetën e tretë të shumës, as bëhet: es. Midis shkronjave S dhe N zhvillohet fthongu U. Më në fund fthongu i fillimit E hiqet dhe kështu mbetet: sunt.

d

Krahasim i foljes shqipe: jam me foljen japetike: asmi.

Japetike

as-mi
as-si
as-ti
as-mas

as-tas

as-nti.

Shqipe

a-m	
E	
as-t	
es-min	(Periudhë 1)
e-mi	(" 2)
je-mi	(" 3)
es-tin	(" 1)
es-nit	(" 2)
e-ni	(" 3)
Je-ni	(" 4)
I-ni	(" 5)
a-n	(" 1)
Ja-n	(" 2)

Vërejtje

1) Në vetën e parë të njëjësit S-ja Japetike dhe E-ja u zhdukën dhe kështu mbeti trajta am = unë jam.

2) Në vetën e dytë të njëjësit a-ja u kthye në -E. S-ja e a-së u zhduk, si dhe rrokja: Si.

3) Në vetën e tretë të njëjësit fthongu i fundit i u zhduk.

4) Në vetën e parë të shumës -aS u kthye në -ES, dhe mbaresa -mas u kthye në -min (Periudha e parë) d.m.th. u bë es-min. Pastaj ra S-ja dhe N-ja dhe u bë: E-MI (Periudha e dytë). Krahas me trajtën E-MI kemi dhe trajtën E-NA, që korespondon me trajtën ES-NA (jemi). Pastaj u bë: JE-MI, (Periudha e tretë) Si emi u bë jemi, ose si am u bë jam.

Shëmbëlli

U am. Hasmodia midis zanoreve u dhe a zhduket, duke vënë midis tyre gjysmë zanoren j. Kështu pra u bë u-j-am. Në këtë rast j-a ose do të ngjitej e do shqiptohej me am, d.m.th. uj-am, ose do shqiptohej u-jam. Dhe u ngjit me foljen, d.m.th. u bë: Jam.

5) Në vetën e dytë të shumësit -aS u kthye në -ES, dhe -TAS në: TIN- (Periudha e parë). Es-tin bëhet es-nit d.m.th. N-ja vete në vendin e t-së dhe t-ja në vendin e N-së (Periudha e dytë) d.m.th. u bë metatezë reciproke e fthongeve (tingujve) N dhe T. E-NI = ENI, d.m.th. s-ja me t-në u zhdukën (Periudha e tretë) Ju-j-eni = Ju jeni (Periudha e katërt). Jeni sot u bë ini d.m.th. e-ja ejeni-t asimilohet me i-n e fundit dhe bëhet ini (Periudha e pestë).

6) Në vetën e tretë të shumësit fthongjet S,T dhe I u zhdukën. (Periudha e parë) dhe u bë: AN. Në periudhën e dytë u vu përpara j-a dhe u bë jam.

Shënim — Në gjuhën shqipe vetja e parë e shumësit të përemrit vetor unë, është -na. Vetja e parë e shumësit të foljes (jam) përveç trajtave: es-min, emi - jemi ka dhe këtë formim: es-na (Periudha e darë) e-na (Periudha e dytë) je-na (Periudha e tretë).

Zgjedhimi i foljes am (jam) në kohën e tashme të mënyrës dëftore:

Njëjës

a-m
E
a-S-t dhe a

Shumës

e-na, dhe e-mi
e-ni
a-n

e tashmja e lidhore

Njëjës

e-m
e-s
e-t

Shumës

e-na dhe e-mi
e-ni
e-n

Po t'i vemë kësaj folje në fillim shkronjën k që do të thote: me patur, do të kemi foljen e kohës së tashme në mënyrën dëftore:

Njëjës

k-a-m
k-e
k-a

Shumës

k-e-n-a dhe k-e-m-i
k-e-n-i
k-a-n

E tashmja e lidhore së foljes: a-m

Njëjës

e-m
es
e-t

Shumës

e-na dhe e-mi
e-ni
e-n

Vërejtje

Foljet mesore dhe pësore të shqipes janë kryesisht të përbëra nga tema kryesore e foljes dhe nga mënyra lidhore të foljes a-m. D.m.th. EM, ES, ET, etj.

P.sh.

Pill-em

pill-esh

pill-et

pill-emi

pill-eni

pill-en

Vini re. — Në lidhje me vetën e parë të shumësit të foljes japetike **as-man** (në shqipet: **es-min**) theksojmë se kryesisht **es-min** s'është kohë e tashme, po e pakryer, do të thotë d.m.th. po **jemi**, po **ishim**. Kjo është periudha e parë. Në periudhën e dytë në pjesën **-min** të trajtës **es-min** u bë metatezë reciproke e ftongeve dhe u tha **es-min**. D.m.th. ftongu N zuri vendin e ftongut M, dhe ftongu M zuri vendin e ftongut N. Kjo është periudha e dytë, e vetes së parë të shumësit, në kohën e pakryer, në gjuhën e sotme letrare.

Për vetën e dytë të shumësit të foljes japetike **as-tas** (në shqipet: **es-tin**), thomi këto: **ES-TIN** në shqipet është e pakryer dhe do të thotë: **ishit**, jo **jini**; kjo është periudha e parë e së pakryerës. Në periudhën e dytë të së pakryerës **es-tin** u bë **es-nit** d.m.th. n'ja zuri vendin e t-së dhe t'ja të n-së. Kjo është periudha e dytë dhe e sotmja e së pakryerës. Prej kësaj trajte të së pakryerës, po të hiqet shkronja finale t, do të kemi vetën e dytë të shumësit të së tashmes veprorë q'është në përdorim edhe sot. d.m.th. **es-ni**, **eni**, **jeni**.

Vetja e parë e shumësit të së tashmes veprorë formohet duke u hequr shkronja s (në fund) e rrokjes **es** dhe shkronja **n** e fundit. Kështu bëhet **Emi** (periudha e parë) **Jemi** (periudha e dytë).

Konkluzion

Greqishtja e Homerit ka trajtat:

esmi

essi

esti

esmen

este

enti. (siç u tha).

Në vërejtjet thamë se folja homerike ndryshon pak nga ajo e japetikes. D.m.th. aja fillestare e foljes japetike **asmi** u kthye në **-e** dhe u bë **esmi** etj. Folja e shqipes: **jam**, **je-est** etj. që krahasohet me trajtën: **as-mi** të japetikes, është e shqipes së sotme, dhe jo e shqipes së kohëve të Homerit. Pra homerike trajtat: **esmi**, **essi**, **esti**, etj. janë 3000 vjet më afër me ato të japetikës: **as mi**, **assi**, **asti** etj.

Po të krahasojmë gjuhët e sotme që rrjedhin nga japetikja — sikundër bëmë me gjuhën shqipe — me trajtat **asmi**, **assi**, **asti** etj. do të shohim se ndryshimi i këtyre gjuhëve me japetikën është shumë i madh (përveç lituanishtes) gjë që nuk vërtetohet me shqipen. Për të provuar këtë, paraqitim më poshtë tabellën VI, që përfshin disa trajta të foljes (**einal**) me qenë që shohim në gjuhët e sotme të rrjedhura nga familja japetike. (shih tabellën VI).

g' shëlle
marre joia -
pazh KOHA për
ka mbledhur mektebën

Rrenga: ar(m)?

TABELLA V

METATEZË RECIPROKE E FTHONGEVE

(Shëmbëllla)

1) Av-va.

Avlona-Valona (Vlorë). Trajta e drejtë është: avlona; fthongu i dytë (v) merr vendin e të parit (a) dhe ky atë të të dytit.

2) Ar-ra.

Tharsos — thrasos. Trajta e drejtë është tharsos.

3) Al-la

Albania — Labania. Trajta e drejtë është Albania, Albania — Arbëria, Banori-Arbër. Labënia — Labëria; banori Labër-Labën dhe Lap. Edhe këtu ndodh ajo që ndodhi në të dy shëmbëllat e mësipërme. d.m.th. fthongu i dytë merr vendin e të parit dhe i pari vendin e të dytit.

AMËNAR: Rerie e

4) Am-ma.

Amnari — Manari —. Edhe këtu ndodh e njëjta gjë si në shembujt që u cituan më lart.

5) Fi-if.

Profit (profet) = proift = prift.
 PRIFIT → PRIFËT → PRIFT

Shënim

Këtu fjalja prift dolli nga fjalja profitis. Prifti shqiptar, kur lexonte profecitë shqip, thoshte: "Dëgjoni ç'thotë Profiti", në periudhën e parë. Në periudhën e dytë prifti shqiptar thoshte: "Dëgjoni ç'thotë Proifti". Në periudhën e tretë thoshte: "Dëgjoni ç'thotë Prifti".

Populli i paditur duke dëgjuar fjalët: Profiti — Proifti — Prifti e merrte këtë emër të profitit si emër të priftit. Kështu në mënyrë paretimologjike fjalja profiti u bë në gjuhën shqipe prift.

6) Ul-k-lu-k.

ul-k = Lu-k (shqip) — Lykos (greqisht) — lupus (Latinisht). Edhe këtu fthongu i dytë merr vendin e të parit, dhe i pari vendin e të dytit.

UK → VUK → VOLK

7) Vr-rv.

Nevra-Nerva. Dhe këtu fthongu i katërt merr vendin e të tretit dhe i tretë vendin e të katërtit. Trajta e drejtë është nevra.

8) Sap-Spa.

Saptam-Spatam (Indisht) — epta (greqisht) — septem (Latinisht) — shtat (shqip) d.m.th. fthongu i tretë p vihet midis të parit (s) dhe të dytit (a); shkronja p asimilohet me fthogun t.

9) Egjyptios.

E-gyp-t-E-pgi-t-E-vgit, fthongu p kthehet në v. D.m.th. fthongu i tretë (p) vihet përpara fthogut të parë (g) dhe bëhet Evgit.

10) Egypt (os).

E-vgit. Këtu fthongu i katërt merr vendin e të dytit dhe i dyti vendin e të katërtit.

11) Mel-lme

A-mel-go-A-lme-go-Armego. (mjell në shqip). Këtu fthongu i tretë vihet përpara fthogut të parë.

MBJELL

12) Huf-Fuh.

Hufta-Fuhta. (Sh. grushe) Ftongu i tretë (f) merr vendin e të parit (h) dhe ftongu (h) merr vendin e ftongut të tretë (f).

13) Vel-lev.

Velenxa — Levenxa. Ftongu i tretë merr vendin e të parit, dhe i pari atë të të tretit.

14) Fab-Baf.

BATHË

Faba — Bafa — Batha. Edhe këtu ftongu i tretë merr vendin e të parit, dhe i pari vendin e të tretit. D.m.th. shkronja **B** shkon në vendin e shkronjës **F** dhe kjo në vendin e **B**-së, duke u kthyer **F**-ja në **th**.

15) Nol-lon.

Fai-nol-i-Failon-i (rrobe e priftërve). Dhe këtu ndodh e njëjta gjë: d.m.th. ftongu i tretë (**L**) shkon në vendin e parë të ftongut **n** dhe anasjelltas.

16) Min-Nim

Shëmbëlla:

a) Qesh-min — Qesh-nim.

b) Ish-min — ish-nim.

c) Pi -min — Pi-nim.

Edhe këtu ngjet ajo që pamë në shëmbëllat e mëparëshme.

17) Dip-Bit =

asgjë. Edhe këtu shihet ajo e shëmbëllit të mëparëshëm.

18) Mal-Lam.

Malia — Lamia. Këtu ftongu i tretë **L** merr vendin e ftongut të parë **M** dhe ky atë të ftongut **L**. (Shënim — Më gjatë mbi fjalët Malias Lamias shih: Pjesa e dytë, Libër i katërt "Maleiaon oros")

19) Rol-Lor.

R'ol-ogi-Lor-ogi. d.m.th. ftongu i tretë **L** merr vendin e të parit **r**, dhe ky vendin e të tretit **L**.

20) S-pit-S-tip.

SHTEPI

S-pit-S-tip-s-tëp-i (Hospitium, Latinisht). Këtu ftongu i tretë **p**, duke kapërxyer një ftong, merr vendin e ftongut të parë **t** dhe ky merr vendin e ftongut të tretë **p**.

21) Plek-Klep.

Pleko-Klep-sit (shqip). D.m.th. ftongu i katërt **k** duke kapërxyer dy ftonge, merr vendin e të parit ftong **p** dhe ky (**p**) duke kapërxyer dy ftonge, merr vendin e ftongut **k**.

22) Morf-Form.

Morfe — Forma d.m.th. ftongu i katërt (**f**), duke kapërxyer dy ftonge, merr vendin e të parit ftong (**m**) dhe anasjelltas.

23) Ropl-Lopr.

A-ropl-ano-a-lopr-ano d.m.th. ftongu i katërt (**l**) duke kapërxyer dy ftonge, merr vendin e ftongut **r**, dhe ky vendin e ftongut **l**.

24) Ravd-Davr.

Ravdos-Davros d.m.th. ftongu i katërt **d**, duke kapërxyer dy ftonge, merr vendin e ftongut të parë **r** dhe anasjelltas.

25) Lgar-Rgal.

Bulgar-Burgal d.m.th. ftongu l duke kapërxyer dy ftonget (a-në dhe g-në) merr vendin e ftongut r. Dhe anasjelltas: ftongu r, duke kapërxyer dy ftonge (g-në dhe a-në) merr vendin e ftongut l.

26) Thaut-Tauth.

En-thaut-a-En-tauth-a. D.m.th. ftongu i katërt t, duke kapërxyer dy ftonge (u dhe a) merr vendin e ftongut të parë th; dhe ky, duke kapërxyer dy ftonge (a dhe u) merr vendin e ftongut të katërt t.

27) Relg-Legr.

Karegl-a-ka-legr-a d.m.th. ftongu l merr vendin e ftongut të parë r, duke kapërxyer të dy ftonget g dhe e. Dhe anasjelltas, ftongu r (i pari) duke kapërxyer dy ftonge (e dhe g) merr vendin e ftongut l.

28) Or-ro.

P-or-tokali-P-ro-tokali; ftongu i dytë r merr vendin e ftongut o dhe ky vendin e ftongut r.

29) Er-Re.

St-er-go = st-re-go; ftongu i dytë r merr vendin e ftongut të parë e dhe ky atë të ftongut r, që vjen pas tij.

30) çf-ç.

Çfarë — Fçarë; ftongu i dytë f merr vendin e ftongut të parë ç dhe ky atë të ftongut F (Dialekti i Korçës).

31) Stro-stor,

Stronnymi — Stornnyni; ftongu i katërt r merr vendin e ftongut të tretë o dhe ky atë të ftongut r.

32) Lllamar-Ramall

Lllamarina — Ramallina; këtu ftongu i pestë, duke kapërxyer tre ftonge (a, m, dhe a) merr vendin e ftongut të parë l. Dhe ky duke kapërxyer ftonget a m dhe a merr vendin e ftongut të pestë r.

33) Molyv-volym

Molyv-i-Volym-i; ftongu i pestë v, duke kapërxyer tre ftonge (y, l dhe o) merr vendin e ftongut të parë m, dhe anasjelltas, ftongu i parë m, duke kapërxyer tre ftonge (o, l dhe y) merr vendin e ftongut të pestë v.

34) Avlon-a =
Navlon-a;

ftongu i pestë n, i fjalës Avlona, duke kapërxyer katër ftonge për para tij (o, l, v, a) vihet në fillim të kësaj fjale d.m.th. përpara shkronjës fillestare a, duke ruajtur njëkohësisht edhe vendin e pestë, që ka në trajtën Avlona.

Shënim: Në turqishten Avlona thuhet Navlona.

35) Dam-Mad.

d.m.th. Ra-dam-an (thus) Ramad-An (thus)

Shënim: Nër arabët fjala Ramadan do të thotë:

- 1) Muaji i nëntë;
- 2) muaji i agjërimeve që thuhet prej muslimanëve Ramazan; dhe
- 3) tërësia e parimeve morale.

Duket se kuptimi i fundit i fjalës Ramazan i përgjigjet kuptimit të fjalës homerike: Radamanthys. Radamanthys nga Kreta shquhej si njeri shumë i drejtë, aq sa edhe në Fer u bë gjykatës. Ramadhanthys, pra ishte njeriu i shquar për drejtësi, që është parimi moral m'i lartë. Pra, fjala, Fer Ramadan dhe e vjetra Radamanthys janë fjale libike, arabe.

Ku ordo?

Mund të pyesë dikush: pse u hartua kjo tabellë mbi ndryshimet e fjalëve me anën e metatezës reciproke të ftongeve të tyre? Përgjigja jonë është (përveç atyreve që thamë më lart,) dhe për këto arsye:

1) Që të dalë në shesh pa asnjë dyshim se emri **Albania** kthehet në **La-bania**, me anën e metatezës reciproke të ftongeve a dhe l (L).

2) Që të bëhet e ditur se fjala **Arnaut**, nuk rrjedh nga emri **Arianites**, siç thotë Falmerayer (shih studime shqiptare prej P. Kupitorit, Athinë në 1879), po prej fjalës **Arnanit** duke u kthyer pjesa **van** e fjalës **Arnanit** në **nav** (d.m.th. **Arnabit**). Fjala **arnavit** u kthye në **Arnaut**, duke ruajtur fthongun v, sepse turqisht thuhet **arnavut** dhe **Arnaut** veprohet zakonisht në trajtat çifut (Israilit) dhe ajdut (Kusar); se shumë israilitë matrapazë vinin pas ushtrisë turke, dhe shumë serbë (ajdutë) si dhe shqiptarë të tillë.

3) Që të bëhet e ditur pa pikë dyshimi — me anën e rrugës etimologjike — se kryeqyteti i sotëm i prefekturës së Pthiotidës dhe Foqidës (në Greqi) që quhet sot **Lamia**, më parë quhej **Malia** (shih më gjërësisht mbi këtë temë: Pjesë e dytë, Lib. IV, "**Maleiaon oros**" të kësaj vepre).

4) Që të bëhet gjithashtu e ditur se fjala **Radaman** ndërrohet në **Ramadan** me anën e metatezës reciproke të ftongeve. Dhe, përgjithësisht, që të kuptohen ndryshimet e fjalëve të shënuara në tabellën V.

Vjo pjesë ka pak vlera.

TABELLA VI

Krahasim i foljes së sotme **eimi** (jam) i gjuhës shqipe, greke, frënge, italiane, rumune, gjermane, engleze, bullgare, lithuane dhe ermene, me japetiken **as mi**. Koha e tasme e dëftores së foljes **eimi**.

Japetike	Shqipe	Greke	Frënge
As-mi	Jam	Ime	Je suis
As-si	Je	Ise	Tu es
As-ti	Asht	Ime	Il est
As-mas	Jena dhe Jemi	Imaste	Nous Sommes
As-tas	Jeni (Ini)	Isaste	Vous êtes
As-nti	Jan	Ine	Ils sont

Italiane	Rumune	Gjermane	Engleze
Io sono	Eu Sunt	Joh bin	I am
Tu sei	Tu esht	Tu bist	Thou art
Egli è	El este	Er ist	He is
Noi siamo	Noi suntem	Wir sint	We are
Voi siete	Voi sunteo	Ihr seit	You are.
Essi sono	Ei sunt	Sie sind	They are.

Bullgare	Lithuane	Ermene
Az Sem	Esme BRA → BLA → VLA →	Em VLLA
Ti si	Esi Gjuhë feminoze.	Es
On je	Esti	E
Mi sme	Esme	Enk
Vi se	Estre	Ek
Oni su	(Esti)	En

8

KRAHASIMI I FJALËVE TË TABELLËS III

Tani fillojmë krahasimin e fjalëve të gjuhëve që përfshin tabella III, duke nisur nga fjala pater.

1) Në shqipen e vjetër patër, në japetiken patër, në greqishten patër, në latinishten patër. Këtu kemi katër fjalë me të njëjtin kuptim dhe të njëjtat ftonge. Kanë pra origjinë të njëjtë, dhe popujt që i flasin janë të së njëjtës familje. Që greqishtja e vjetër kishte fjalën patër, e nxjerrim nga këto:

Hesýhu nga Aleksandria në fjalorin e tij thotë: "Pelagët perendinë e quajnë: dipatyron.

(Shih Mithologjia Desharme, përkth. greqisht, botim 1, Athinë).

Kjo frazë e Hesyhut, në formën pësore, bëhet kështu: "Prej pellasgëve perëndia quhet Dipatyros. (Di-patur) Nga kjo fjalë po të heqim shtesën greke os-, mbetet dipatyr. Kjo fjalë përbëhet nga fjala Di dhe patyr. Di-ja = de; patyr = pater. Pra Dipatyr = depater = De (është për mua) at. Kjo depater korrespondon me: Pater-de. Pater=per, de=di = Per-di = Peren-di (në shqipet). Pellasgët pra, duke e quajtur perëndinë: Dipatyron, është sikur thoshnin "Dheu është për mua at" (përpara hyjnizimit të Dheut). Pas hyjnizimit thoshnin "At im është i hyjnizuari dhe. (De)

Fjala Dipatyros është një me fjalën shqipe Perendi me ndryshimin se në fjalën Dipatyros vjen përpara Di-ja d.m.th. Perendi dhe pas saj fjala pater; kurse në shqipet përpara vihet fjala per-pater dhe pason fjala di (de) d.m.th. Per-di = Perendia është ati im.

Kjo frazë De-pater d.m.th. Dipatyros që takohet në veprën e Hesyhut prej Aleksandrisë, (që korrespondon me shqipen: pater de Per-di), gjendet pothuaj gjithmonë te Homeri nënë trajtën: Zeu Pater, ku emri i Perëndisë vihet përpara, dhe pas fjala pater, që tregon cilësinë e perendisë. Rrallë përdoret trajta: Pater Zeu, po jo te Homeri. Shëmbëlla:

"O Zeu pater, mbret i hyjve të Olimpít"

(shih anthologia Lyrica, Leipzig, 1813 f. 58 — fragmentum : 26 (2) —)

DHEU ATË

Kjo dëshmi e Hesyhut nga Aleksandria që thotë se: "Nër pellasgët perendia quhej: Dipatyros" ka shumë rëndësi, se korrespondon me trajtën e shqipes së sotme: "Pater-de" dhe kështu vërteton se pellasgët e shqiptarët janë të një race.

PATER-MATER C'është ER?
BRAZER

Që të thomi shkurt:

Nër pellasgët, simbas Hesikit, De-pater (trajta 1)

Nër shqiptarët e sotmë: Pater-de (trajta 1).

Nër pellasgët, simbas Hesikit prej Aleksandrisë, Dipatyros.

Nër shqiptarët e sotmë: e pashquara Perëndi dhe e shquara Perëndia (trajta 2).

Kjo dëshmi e Hesikit, pra ka shumë rëndësi mbasi ky thotë shprehi misht se fjala Dipatyros është pellasgjike. Meqenëse kjo fjalë korespondon me: De-pater=pater-de=perendi, del se në këtë fjalë pellasgët dhe shqiptarët takohen dhe ky është takimi i parë i pellasgëve dhe i shqiptarëve.

Fjala mater, motër (shih tab. III, Nr. 2) Shqipja e vjetër kish fjalën mater. Ja prova:

Le të marrim fjalën: **Demeter**. Është fjalë e përbërë nga de-edhe meter; kjo de dikur shqiptohej si De (Krah. Demosthenes etj.) kurse sot shqiptohet dhe. Pra Dhe-meter=Dhe-mërë. Pra edhe fjala meter-mater është edhe shqip, mbasi formohet me fjalën shqipe de (dhe). Kjo është prova e parë, se fjala meter është edhe shqip. Prova e dytë është fakti që kjo fjalë ndodhet në gjuhën shqipe në trajtën; **motër**. Po fjala meter është edhe pellasgjike, se, e lidhur me fjalën shqipe de(dhe) d.m.th. nënë trajtën: Demetër, pastaj De me ter dhe së fundi Dimitër, shprehte teorinë kozmogonike të pellasgëve të vjetër, simbas së cilës.

"Dheu, mëma e të gjithave, Demeter pasuri-dhënëse".

(Diod. Sikeliot I, Lib. e parë, 12,4-5).

Plus këtyre fjala Demeter është pellasgjike dhe kjo vërtetohet nga ky citat:

"Kundrejt monumentit të grave ndodhet faltorja e Demetrës e quajtur "Pellasgidos" nga emri i pellasgut Triopa, që e ndërtoi këtë faltore; jo larg faltores ndodhet varri i Pellasgut".

(Pausania, Vol. Primum liber II, 22).

Në këtë fjalë pra Demeter bëhet takimi i dytë i pellasgëve dhe shqiptarëve.

Fjala: **brazier** (shih tab. III, num. 3) ruajti ltonget: b,r,a, zhduku ftongun h të sanskritishtes: Bhratar, t-në e ktheu në z dhe a-në e dytë në e. Shkaku i këtyre ndryshimeve është ky: gjuha në të folur kërkon gjithmonë lehtësi në të shqiptuarit, deklamarit, prandaj prish trajta fjalësh që janë në rregull dhe nga këto krijon fjalë të tjera sinonime, ose jo. Shembuj: Participi "on" i loljes "eimi" s'ka asgjë të përbashkët me këtë folje: Eo-mi, particip e-son = eon (Herodoti) "on".

Ndërrimi i T-së në Z ndoqi këtë rrugë:

T = Th = D = Dh = Z. Kështu sanskritishtja: Bhratar=Brother (Anglisht), - Bruder (gjermanisht) = Brazier (shqip). Përveç trajtës brazier është dhe trajta tjetër byrazier. Ja shpjegimi i trajtës së dytë: kur grumbullohen dy ose tri shkronja të pazëshme njera pas tjetrës, ahëre gjuha e ka të vështirë t'i shqiptojë; këtë vështirësi gjuha e eviton duke vënë në mes të parët e të dytët të pazëshme një farë zanore. Këtu në fjalën byrazier u vu shkronja zanore (y). Ky lenomen ndodh ndër ata që shqiptojnë me një farë pakujdesi ftonget e pazëshme. (Krahazo: fjalën greke kapinos në vend të kapnos, psalitiri në vend të psaltiri, volita në vend të volta, etj. (Shih Mesaionika-Anagnosenata prej G.N. Haxhidaqit, Athinë, 1905. Që trajta brazier është e drejtë dhe jo byrazier, provohet nga trajta e dytë e fjalës villa-zën; kjo ka dhe trajtën villa, e cila rrjedh nga trajta villazën duke u hequr mbareza zën dhe mbeti fjalë më vete, sikundër fjala brat e sllavishtes që rrjedh nga trajta bhrater.

Jo shkronja po tingulli!

Jo!

EN-ER

Shqip: BRAT, vëlla

paraparak

Tani do ndodhemi përpara një fenomeni të papritur e të pabesuar: simbas Hesyhut, prej Aleksandrisë në Arkadi dhe Elidë vëllait i thoshnin **vra**, që në kohë të vjetra shqiptohej **bra**; kjo është një me fjalën **brat** të sllavishtes, me **bhratar** dhe **brazier**. Po meqenëse grekërit e Arkadisë dhe t'Elidës meqë ishin akej s'që e mundur t'i thoshin vëllait **bra**, ose nga ana tjetër ishte e pamundur të egzistonte në greqishten fjala **bra** me kuptimin e vëllait, del se duhet kërkuar ç'është kjo fjalë **bra**. Nga Herodoti mësojmë se në Arkadi kishin qenë pellasgë... "Arkades Pellasgë" (Lib. I, Kap. 143-148). Siç shihet, Herodoti s'thotë Arkades dhe Pellasgë" po "Arkades Pellasgë" d.m.th. Pellasgë që banojnë në Arkadi". Edhe Pausania thotë gjithashtu se vend-banimi i parë i pellasgëve ishte Arkadia.

"Arkadët thonë se Pellasgu erdhi i pari në këtë tokë... Edhe prej poetit Azios janë thënë për atë këto: Pellasgun hyjnor në malet e larta e lindi toka e zezë, që të jetë gjinia e vdekëtarëve" (Paus. Arkad. Lib. VIII, 2).

Pellasgët e Arkadisë quheshin gjithashtu "Proselanaioi" d.m.th. të lindur më parë se Hëna.

... "Njeriun toka e lindi e para, duke sjellë dhuratë të bukur... Pastaj Arkadia Pellasgun "proselanaion" (lindur më parë se Hëna).

(Antologia Lyrica, faq. 300-301 Leipziae, MDCCCLC.)

Nga Herodoti pra dhe nga Pausania mësojmë se në Arkadi dhe Elidë banonin pellasgë. Prej kësaj del se fjala **bra** ishte fjalë pellasgjike dhe se kjo **bra** është pjesë e fjalës shqipe **brazier**, e cila më pas u bë fjala **vlla**, e sotshme. Çdo b e trashëguar prej japetikes kthehet në greqishte në shkronjën **v**. Gjithashtu kjo ndodhi edhe në gjuhën shqipe. B-ja e fjalës **bra** u kthye në **v**. (latine) dhe shkronja **r** në **l**, gjë që është një fenomen i zakonshëm. Kështu pra fjala pellasgjike **bra** është e barabartë me fjalën shqipe **vlla**.

Është i lutur lexuesi shkencëtar të mbajë shënime në një fletore të veçantë që të shënojë me numur rendor, se, sa herë gjenden fjalë që shpiegohen me anën e shqipes aty do t'i gjejë edhe pellasgët; se këtë fenomen — që s'është i rastit — do ta takojmë shumë herë. Dhe takimet — me anë të fjalëve — e shqiptarëve me pellasgët janë prova aq të shumta, sa që e detyrojnë lexuesin të formojë, edhe pa dashje, mendimin e drejtë se shqiptarët dhe pellasgët janë të një fisi dhe race. Këto takime shihen që në fillim e gjer në fund të kësaj vepre.

Fjala **njer-i** (shih tab. III, Nr. 4), japetikisht **nr.** sanskritisht **nar-o**, greqisht (e vjetër) **aner**. Ftongu **nj** i shqipes së vjetër korespondon me ftongun **n** të sanskritishtes dhe japetikes, dhe me ftongun (**n**) të greqishtes. Ftongu e korespondon me ftongun **a** të sanskritishtes dhe me **n-në** të greqishtes që shqiptohej si e e gjatë. Ftongu **n** u ruajt në tërë gjuhët e krahasuara, si edhe ftongu **r**. Mbaresa e shqipes i korespondon me mbarensën **o** të sanskritishtes.

QËNUE → GRUE (GRU)

Fjala **grua** (shih tab. III Nr. 5); japetikisht **gnu**, sanskritisht **gnu-a**, greqisht **gyne**, (jonikisht **gune**, dorikisht **guna**).

G-ja e fjalës shqipe **gru-a** korespondon me japetikën dhe sanskritishten **g** dhe me greqishten **γ**. R-ja me **n-në** të japetikes dhe sanskritishtes dhe me **n-në** (V) të greqishtes. U-ja e shqipes me **u-në** të japetikes dhe sanskritishtes dhe me **ipsillonin y** të greqishtes. A-ja u ruajt në sanskritishten e në shqipen; në greqishte u ruajt vetëm në dialektin dorik, ndërsa në dialektin jonik u kthye në e të gjatë. Midis trajtës **gnua** të sanskritishtes dhe **guna** të greqishtes u bë **metatezë** reciproke e ftongëve u dhe n. D.m.th. fthongu u zuri vendin e fthongut **n** dhe fthongu **n** zuri vendin e fthongut **u**, gjë që ndodh shpesh herë (krah. thrasos-tharsos etj).

Rotacizmi i herkom.

shih: BIZAT E NERENT

shih: NAROD, 120000

Fjala **nus-e** (shih tab. III, Nr. 6), sanskritisht **snus-a** në greqishten e vjetër **nyos** = **nu** (s) **os** (ftongu y gjer në shekullin e dytë e.v. shqiptohet si **u**-ja e latinishtes; nga shekulli i dytë gjer në të dhjetin e.r. shqiptohet si **u**-ja e frëngjishtes dhe që ahëre gjer më sot shqiptohet si i (jota), latinisht **nurus**, gjermanisht **snur**, sllavisht **shucha**. N-ja e shqipes korespondon me **n**-në që u ruajt në tërë gjuhët e krahasuara. U-ja korespondon me sanskritishten **u**, me greqishten **y** — që shqiptohet në kohën e Homerit si **u** — dhe me **u**-në, që u ruajt në tërë gjuhët e krahasuara këtu. S-ja korespondon me **s**-në të sanskritishtes, me (s) të greqishtes, të fjalës **nyos** trajta pro-homerike e së cilës do t'ishte **nys-os**, dhe me **r**-në të latinishtes e të gjermanishtes.

Fjala **emn** (shih tabell. III, Nr. 7) sanskritisht **nama**, greqisht **onoma**, latinisht **nomen**, gjermanisht dhe anglisht **name**, sllavisht **imen**. Në shqipet ka dy trajta: **nam** pa nyje, dhe **nami** me nyje, si dhe **emn** pa nyje dhe **emni** me nyje. Shkronja **n** e **nam-it** korespondon me **n**-në të sanskritishtes dhe të gjuhëve të tjera që krahasohen këtu. A-ja me **a**-në e gjermanishtes dhe të Anglishtes dhe me **o**-në e parë të fjalës greke **onoma**. Ja zhvillimi: **Nam** = **amn** = **onm** = **onom** = **onoma**.

Gjithashtu korespondon a-ja me latinishten **-o**. Zhvillimi: **Nam** = **nomn** = **nomen**.

M-ja u ruajt në tërë gjuhët e krahasuara.

Në trajtën e dytë **emn** (zhvillimi i të cilit u bë kështu: **nam** = **man** = **amn** = **emn**) e-ja korespondon me **a**-në të sanskritishtes, gjermanishtes dhe anglishtes dhe me **o**-në të greqishtes dhe latinishtes. M-ja dhe n-ja u ruajtën.

Fjala: **njo** (shih tabell. III, Nr. 8) e shqipes, korespondon me **gn** të sanskritishtes, me greqishten **gn**, me latinishten **gn** dhe anglishten **en**. O-ja e shqipes korespondon me **a**-në të sanskritishtes, me **Ω** të greqishtes dhe me **o**-në të Latinishtes e të anglishtes.

Fjala **tham**, **them**, **thom** e shqipes (shih tab. III, Nr.9) thuhet sanskritisht **bham**, greqisht **fami**, latinisht **fari**. Th-ja korespondon me **bh**-në të sanskritishtes, me **f**-në të greqishtes, me **f**-në të latinishtes. A-ja me **a**-në të gjuhëve të tjera të krahasuara. M-ja me **m**-në të sanskritishtes dhe Greqishtes.

Fjala **asht** (shih tab. III, Nr. 10) thuhet sanskritisht **asti**, greqisht **estin**, latinisht **est**, gjermanisht **ist**, anglisht **S**. A-ja korespondon me **a**-në të sanskritishtes, me **e**-në të greqishtes e latinishtes, dhe me **i**-në të gjermanishtes dhe Anglishtes. S-ja korespondon me **s**-në të gjuhëve të tjera të krahasuara. Gjithashtu edhe t'ja me **t**-në të gjuhëve të tjera, përveç anglishtes. (Krah. sanskritisht: **kash-as-ti**? = shqip: **kush asht**? = latinisht: **quis est**? = greqisht: **tis estin**? — ku **asti**? shqip: **ku asht**? (Ndajfolja **kohore** **ku** në këtë formë ndodhet në Rik Veda, 2000 e.v. "simbas Gj.N. Haxhidaqis). Greqisht: **Kou** dhe **pou estin**.

Fjala **dyert dera** (shih tab. III, Nr. 11) thuhet sanskritisht **dier-dvar**, Greqisht **thyra**, latinisht **foris** gjermanisht **thur** anglisht **door**, sllavisht **dveri**. Shkronja **d** korespondon me **d** në të sanskritishtes, me **th**-në të greqishtes, me **f**-në të latinishtes, me **th**-në të gjermanishtes, me **d**-në të anglishtes dhe me **d**-në të sllavishtes. Shkronja **y** korespondon me sanskritishten **y**, me greqishten **v**, me latinishten dhe anglishten **o**, me gjermanishten **ü** dhe sllavishten **y**. E-ja korespondon me sanskritishten dhe sllavishten **e**. R-ja korespondon me **r**-në e gjuhëve të tjera të krahasuara.

Fjala **flag-a** (shih tab. III Nr. 12) sanskritisht **bhrag**, greqisht **(flo-gs)**, latinisht **flagro**. F-ja është **bh** në sanskritishten, **f**-në në greqishten e latinishten. L-ja është **r** në sanskritishten dhe **l** në greqishten e latinishten. A-ja është **a** në sanskritishten dhe latinishten dhe **o** në greqishten. G-ja mbelet

g në tri gjuhët e tjera. Fjala dru (shih tab. III Nr. 13) jepet kisht dhe sanskritisht dru, greqisht dry-s sllavisht derevo. D-ja korespondon me d në japetike sanskritisht e sllave si dhe me ð të greqishtes. (R-ja me z-në) e gjuhëve të tjera të krahasuara. U-ja me u-në jap. dhe sanskr. dhe me v greke. E-ja e parë e sllavishtes derevo është zhvillimi i fthongut e midis fthongeve d dhe r. (I njëjti fenomen ndodhi edhe në fjalën dr-y, e cila u shndrua në fjalën dory. (Krahaso Doureios ippos) (Kali i Trojës).

Fjala pek (shih tab. III, Nr. 14) sanskritisht pak, greqisht pep-pto, latinisht coquo, anglisht bake, sllavisht pec. P-ja mbetet në sanskritishten, greqishten dhe sllavishten; në latinishten është c dhe në anglishten b. E-ja është a në sanskritishten, o në latinishten, e në greqishten dhe sllavishten dhe a në anglishten. K-ja është k në sanskritishten dhe anglishten, p në greqishten, o në latinishten dhe c në sllavishten. P-ja u ndryshua në K dhe B. A-ja në E dhe O-ja dhe K-ja në P dhe K.

Fjala mi-u (shih tab. III, Nr. 15) jepet kisht dhe sanskritisht dhe latinisht mu-s, greqisht my-s, anglisht mouse, sllavisht mish. M-ja mbetet në tërë gjuhët e krahasuara. I-ja është u në japetiken, sanskritishten, latinishten dhe anglishten; në greqishten është y dhe në sllavishten i. U-ja e shqipes në fjalën miu është nyje e shquar. Këtu U-ja u shndrua në y (që në kohën e Homerit shqiptohej si U dhe i).

Fjala ka-u (shih tab. III, Nr. 16) sanskritisht gaus, greqisht vus, që në kohën e Homerit shqiptohej si bus, latinisht bos, anglisht cow. K-ja është g në sanskritishten, b në greqishten, që në kohën e vjetër shqiptohej si b latine në b në latinishten, c në anglishten. A-ja korespondon me a-në të sanskritishtes dhe me o në greqishten, latinishten dhe anglishten. U-ja e fjalës shqipe kau është nyje.

Ndryshimet e fthongeve.

Sanskritishtja g u kthye në k, në v (Beta), në b dhe në C. A-ja u kthye në o në greqishten, latinishten dhe anglishten. Us- korespondon me u-në të shqipes. Në greqishten u ruajt us-i, e sanskritishtes, ndërsa në latinishten U-ja u zhduk. Në anglishten us u kthye në o d.m.th. u-ja u kthye në o dhe fthongu s u zhduk.

Është për të vënë re konservatizmi i madh i gjuhës shqipe, e cila gjer më sot ka ruajtur trajtën gaus pothuaj të pacënuar, kurse Homeri që gjendej 3000 vjet më afër me sanskritishten e ndryshoi në vus = bus. Kallzorja e gaus në sanskritishten është ga-m, në shqipet ka-n dhe në gjuhën homerike bo-n. Kjo trajtë gjendet te Homeri, ku lexojmë këto:

Hektori, duke iu përgjegjur Ajaksit Telamonit, thotë:

"Aian diogenes Telamonie, Koirane laon,

.....
auta egon eu oida mahas t'androktasias te

"oid 'epi deksia, oid'e p'aristera nomesai (von"

(Ajaks hyjnor, i Telomonit, pris fisesh, unë jam i zoti në betejat e në gjakderdhjet po jam i zoti edhe kaun ta kthej nga e majta e nga e djathta"). (Iliad. H. 234,237,-238).

Fjala dem (shih tab. III Nr. 17) sanskritisht dam, greqisht dhamalis, latinisht dama. D-ja është e njëjtë në sanskritishten dhe latinishten dhe me dh-në të greqishtes. E-ja korespondon me a-në të gjuhëve të tjera që krahasojmë, ashtu edhe m-ja u ruajt në tërë këto gjuhë. Latinishtja dama është një lloj zarkache ose gomar i egër.

Fjala Vit-she (femërore) (shih tab. III, Nr. 18) sanskritisht Vat-sa, latinisht Vitulus. V-ja ruhet në tërë gjuhët e krahasuara. I-ja në Latinishten

PO KOKË, KOKËRR?
PO DHI?

mbetet i dhe në sanskritishten kthehet në a. Edhe fthongu t mbetet në tërë këto gjuhë.

Fjala **kakërdi** (shih tab. III, Nr. 18) sanskritisht **kakerda**, greqisht **kakarrantza**. Shkronja k e para dhe e dyta si dhe a janë të njëjta në këto gjuhë; d-ja korespondon me d-në të sanskritishtes dhe me t-në dhe z-në të greqishtes.

Fjala **qen** (shih tab. III, Nr. 20) sanskritisht **çvan**, greqisht **qyon**. Q-ja korespondon me s të sanskritishtes dhe k të greqishtes; e-ja me a-në të sanskritishtes dhe me o-në të greqishtes; n-ja është e përbashkët.

Fjala **kon-a** (shih tab. III, Nr. 21) sanskritisht **kun-as**, greqisht **skylaks**, latinisht **canis**. K-ja korespondon me k-në të sanskritishtes, dhe me c-në të latinishtes; o-ja me sanskritishten u, me greqishten y dhe latinishten a; n-ja korespondon me N-në e gjuhëve të tjera që krahasojmë, përveç greqishtes.

Fjala **ulk-u** (shih tab. III, Nr. 22) sanskritisht **varkas**, greqisht **lykos**, latinisht **lupus**, gjermanisht **wolf**, anglisht **wolf**, sllavisht **vluku**. U-ja e fjalës shqipe **ulk-u**, korespondon me v të sanskritishtes, y të greqishtes, (që siç u tha gjer në shekullin e II p.e.r shqiptohet si u) u të latinishtes, w të gjermanishtes dhe anglishtes dhe v të sllavishtes. L-ja e shqipes korespondon me r-në të sanskritishtes dhe l-në e gjuhëve të tjera; k-ja e shqipes korespondon me k-në të sanskritishtes, greqishtes dhe sllavishtes, me p-në të latinishtes dhe f të gjermanishtes dhe anglishtes.

Duhet vënë re se fjalët **lykos**, **lupus**, **wolf** dhe **vluku** kanë pësuar **metatezë reciproke** të ftongeve. d.m.th. në vend që të thuhej **ylkos**, u tha **lykos**; në vend të **ulpus** u tha **lupus**; në vend të **owlf** u tha **wolf** dhe në vend të **lvuku** u tha **vluku**. (Krahaso Albania, Labania, Alben-Laben = Arber-Laber. Pra **W** indiane u shndrua në u dhe o. r në l, k diku mbeti e pandryshuar, diku u shndrua në r dhe f.

Fjala **mjel** (shih tab. III, Nr. 23) sanskritisht **marg**, greqisht **a-melgo**, latinisht **mulgeo**, anglisht **milk**, sllavisht **molloko**. M-ja është e përbashkët; e-ja korespondon me a-në të sanskritishtes dhe me e-në të greqishtes, me u-në të latinishtes, me i-në të anglishtes, dhe me o-në të sllavishtes; l-ja korespondon me r-në të sanskritishtes dhe është ruajtur në tërë gjuhët që krahasohen këtu. M-ja e fjalës sanskritisht **marg** u ruajt edhe në gjuhët e tjera motra që krahasohen. Këtu a-ja korespondon me e-në të greqishtes si edhe të shqipes, me u-në të latinishtes, me i-në e anglishtes dhe me o-në e sllavishtes. R-ja korespondon me r-në e gjuhëve të tjera. G-ja korespondon me g e greqishtes me g-në e latinishtes, me k-në e anglishtes dhe të sllavishtes. Fthongu g në gjuhën shqipe u zhduk.

Fjala **irr-a** (shih tab. III, Nr. 24) sanskritisht **iras**, greqisht **orros**. L-ja korespondon me i-në të sanskritishtes dhe o-në të greqishtes; T-ja me r-në të sanskritishtes dhe të greqishtes, dhe a-ja korespondon me a-në e sanskritishtes dhe me o-në e greqishtes.

Fjala **vesh** (shih tab. III, Nr. 25) japetisht **ves**, sanskritisht **vas**, greqisht **esthes**, latinisht **vestis**, gjermanisht (Gotisht) **wesche**, anglisht **wear**. V-ja është e përbashkët, si dhe me digamën e zhdukur të greqishtes që përdorej në kohën e Homerit; e-ja në sanskritishten është -a- ndërsa në të tjerat gjuhë është e përbashkët; s-ja korespondon me s e gjuhëve të tjera që krahasohen.

Fjala **ar-a** (shih tab. III, Nr. 26) sanskritisht **ajr-as**; a-ja korespondon me a-në dhe r-në të sanskritishtes.

Fjala **rath** dhe **reth** (shih tab. III, Nr. 27) japetikisht dhe sanskritisht **rath-as**, latinisht **rota**; a-ja e fjalës **rath** dhe e-ja e fjalës **reth**, korespondojnë

* RROTTH me përpashteson TH

me a-në të japetikes dhe sanskritishtes dhe me o-në të latinishtes; r-ja është e përbashkët, th-ja korrespondon me th-në në japetiken e sanskritishten, me t-në të latinishtes.

Rreth është njëfjës, rath shumëfjës.

Fjala Zheg-line (shih Tab. III, Nr. 28) sanskritisht jug, greqisht zygos, latinisht jugum. Z-ja korrespondon me j-në të sanskritishtes dhe latinishtes dhe me z-në të greqishtes; e-ja me u-në të sanskritishtes dhe latinishtes dhe me y-në të greqishtes; g-ja me g-në të sanskritishtes dhe latinishtes dhe me y-në të greqishtes.

Fjala mat dhe masë (shih tab. III; Nr. 29) sanskritisht mat, greqisht metron, latinisht metior. M-ja është e përbashkët; a-ja është a, në Sanskritishten dhe e në greqishten e latinishten. T-ja është e përbashkët, si edhe s-ja e fjalës shqipe masë korrespondon me t-në të gjuhëve që krahasohen. Mat = metron-Masë = metron.

Fjala barr (shih tab. III; Nr. 30) sanskritisht bhar, greqisht fortos, anglisht burden; b-ja e shqipes korrespondon me bh-në të sanskritishtes, me b-në të anglisht s dhe me f-në të greqishtes; a-ja me a-në të sanskritishtes, me u-në të anglishtes dhe o-në të greqishtes; r-ja është e përbashkët në gjuhët që krahasojmë.

Fjala daj (ndaj) (shih tab. III, 31); sanskritisht dati, greqisht dhaio, latinisht daps. D-ja korrespondon me d-në e sanskritishtes e të latinishtes dhe me dh e greqishtes që në kohët e lashta shqiptohet si d. A-ja korrespondon me a-në e gjuhëve të tjera, që krahasohen.

Fjala dham (shih tab. III, Nr. 32) sanskritisht dadami, greqisht dhidhonal, latinisht dare, sllavisht dat. D-ja korrespondon me dh e greqishtes dhe me d e gjuhëve të tjera që krahasohen; këtu e kemi fjalën për d-në e dytë të fjalës sanskritisht dadami dhe me dh-në e dytë të fjalës greke dhidhonal. A-ja korrespondon me a-në e dytë të fjalës sanskritisht dadami, me a-në e fjalës latine dare dhe me o-në e fjalës greke dhidhonal. Gjithashtu edhe me a-në e fjalës sllave dat.

Fjala koka (shih tab. III, Nr. 33) sanskritisht kaput, greqisht kefalé, latinisht caput. K-ja korrespondon me k-në të sanskritishtes dhe greqishten dhe me c-në të latinishtes; o-ja me a-në të sanskritishtes dhe latinishtes dhe me e-në të greqishtes; k-ja e dytë e fjalës shqipe koka me p-në të sanskritishtes dhe latinishtes dhe me f-në të greqishtes. (Krah. fjalën pek Nr. 14).

Fjala eshtin (asht) (shih tab. III, Nr. 34) sanskritisht Asthan, greqisht ostun, latinisht os. A-ja korrespondon me a-në të sanskritishtes dhe me o-në të greqishtes dhe latinishtes. S-ja me s-në të gjuhëve të tjera dhe t-ja me t-në të sanskritishtes dhe greqishtes.

Fjala burra (shih tab. III, Nr. 35) sanskritisht Pur-sas. Ftonget b, u, r, janë të njëjta me të sanskritishtes.

Fjala Nat-a (shih tab. III, Nr. 36) sanskritisht nak-ta, greqisht nyks, gjind. nyktos, latinisht nox, anglisht night, sllavisht noč. N-ja është e përbashkët; a-ja është a në sanskritishten, y në greqishten, o në latinishten e sllavishten dhe i në anglishten. **DAN**

Fjala dita (shih tab. III, Nr. 37) sanskritisht dina, greqisht dios, latinisht di-es, anglisht day, sllavisht dej. D-ja është e përbashkët me gjuhët e tjera dhe me dh-në e greqishtes; i-ja me i-të e sanskritishtes, greqishtes dhe latinishtes, me a-në të anglishtes dhe me e-në të sllavishtes.

Rrënja di në sanskritishten do të thotë: ndrit, shkëlqej (krah. udi dhe u-gdi të shqipes). Trajta më e vjetër e fjalës dita është dia; Makrobi thotë se kretasit e vjetër ditës i thoshnin dhia, që shqiptohet si dia. Dhe u bë dita e tërhequr nga fjala nata, si në greqishten fjala skia (hije) u rregullua

sipas fjalës e lios (dielli). Thuhej për sh. "Mos rri në diell (eljo), po në hije (isqo)".

"Sipas Makrobit — thotë St. Kumannudhi — kretasit i thoshin ditës dia". (Fjalor latinisht — greqisht), (1884, Athinë f. 222 në fjalën "dies").

Duhet shtuar se në Kretën e vjetër banonin edhe pellasgë (dioi Pellasgoi). Ja se ç'thotë Homeri:

"Është një vend i quajtur Kretë tokë e bukur dhe pjellore, që vaditet rreth e rrotull prej detit që ndrit; në këtë banojnë njerëz të panurmë dhe ndodhen nëntëdhjetë qytete; gjuhët e tyre janë të ndryshme; ka akej, eteo-kretas hima, kydonë, dorianë flokëgjatë dhe pellasgë hyjnor". (Odisea. T. 172-177).

S'mbetet asnjë dyshim se fjala dia korespondon me fjalën shqipe dita, e cila më parë ishte dia, dhe më vonë u bë dita e tërhequr nga fjala nakta ose nata, duke marrë t-në. Në Kretë banonin eteo-kretas, kydonë, dorianë dhe pellasgë. Fjala dia s'mund të jetë as akaike, as doriqe, se këta ditës i thoshin emar, amar, emera dhe amera.

Kushdo që do të dëgjojë se në Kretën e vjetër ditës i thoshin dia, do të gjykojë me të drejtë se kjo fjalë s'është e gjuhës së Kretës. Se po t'ish, nuk do përmendej si një gjë eksepcionale, ashtu sikur të na thoshte dikush se në Kretë dita quhet giorno, do të formohej menjëherë bindja se kjo fjalë nuk është e gjuhës së Kretës. Del pra se kjo fjalë dia është e huaj; është pellasgjike. Dhe meqenëse është edhe shqipe, del se shqiptarët dhe pellasgët janë një racë. Këtu pra gjejmë tjetër takim shqiptarësh e pellasgësh.

Mund të thotë dikush se këto katër takime shqiptarësh e pellasgësh d.m.th. në fjalët dipatyros dhe të fjalës shqipe. Perendi, të fjalës pellasgjike Demeter-mater, (motër në kuptimin dhe në formën e sotme) të fjalës pellasgjike bra dhe të fjalës shqipe brazer dhe dia-dita, e përsërisim — mund pra të thotë se këto takime janë të rastit. Le të pranojmë edhe neve se janë të rastit, gjersa të provohet më poshtë se si ato ashtu edhe të tjera nuk janë të rastit.

Fjala me, mua (shih tab. III Nr. 38) sanskritisht ma, greqisht me, anglisht mine, sllavisht moja. M-ja është e përbashkët; e-ja korespondon me a-në të sanskritishtes, me e-në të greqishtes, me i-në të anglishtes dhe me o-në të sllavishtes.

Fjala ti, ty (shih tab. III, Nr. 39) sanskritisht tu-am, greqisht ty, sy. T-ja korespondon me t-në e sanskritishtes dhe të greqishtes si dhe me s-në e greqishtes. I-ja korespondon me u-në të sanskritishtes dhe y-në të greqishtes.

Fjala ju (shih tab. III, Nr. 40) sanskritisht juvam, greqisht Ymeis, anglisht You. J-ja korespondon me j-në të sanskritishtes, y-në të greqishtes dhe y-të të anglishtes. U-ja me u-në e sanskritishtes dhe t'anglishtes dhe me y e greqishtes.

Fjala ku (shih tab. III, Nr. 41). Japetakisht ku, sanskritisht ku, greqisht kou (pou). K-ja korespondon me k-në e gjuhëve të tjera që krahasohen dhe me p-në të greqishtes; edhe u-ja është e përbashkët.

Kjo ndajfolje pyetëse vendi (ku-kou-pou) gjendet nënë këtë formë në Rig-Veda, e cila 2000 vjet p.e.r. simbas Gj. Haxhidaqit, është koleksion hymnesh ndaj perëndive.

Fjala kush (shih tab. III, Nr. 42) sanskritisht kas, greqisht tis, latinisht quis. K-ja korespondon me k-në të sanskritishtes, me t-në të greqishtes dhe me q-në të latinishtes; u-ja me a-në të sanskritishtes, me i-në të greqishtes dhe me u-në të latinishtes; s-ja është e përbashkët.

Fjala pr-apa (shih tab. III, Nr. 43) sanskritisht apa, greqisht opiso. A-ja

Sllogj: PRI. Pra shikto hua him nga pl. te
fjalë PRIZREN e dj.

korespondon me a-në të sanskritishtes dhe me o-në të greqishtes; p-ja është e përbashkët

Fjala para (shih tab. III, Nr. 44) sanskritisht puras, greqisht paros (proteros). P-ja është e përbashkët, a-ja korespondon me u-në të sanskritishtes dhe me a-në dhe o-në të greqishtes; r-ja është e përbashkët.

Fjala dy (shih tab. III, Nr. 45) japetisht dwa, sanskritisht dua, greqisht dhyo, latinisht duo, anglisht two, sllavisht dva. D-ja korespondon me d-në të japetishtes, sanskritishtes, latinishtes, sllavishtes, me dh-në të greqishtes dhe me t-në të anglishtes; y-ja e shqipes me w-në të japetishtes dhe anglishtes, me u-në të sanskritishtes dhe latinishtes dhe me y-në të greqishtes.

Fjala tri, tre (shih Tab. III, Nr. 46) japetisht dhe sanskritisht tri, greqisht tria, latinisht tres, anglisht three, sllavisht tri. T-ja është e përbashkët e gjuhëve që krahasohen këtu; edhe r-ja e përbashkët; i-ja është i në japetishten, sanskritishten, greqishten, sllavishten, dhe e në latinishten dhe anglishten.

Duhet thënë se trajta tri në shqipet është femërore p.sh. tri gra, kurse trajta tre është mashkullore p.sh. tre burra.

Fjala katër (shih tab. III, Nr. 47), japetisht katvar, sanskritisht katur, greqisht tessara, latinisht quator, sllavisht četiri. Ftongu k korespondon me k-në të japetishtes dhe sanskritishtes, me t-në të greqishtes, me q-në të latinishtes dhe me ç-në të sllavishtes. A-ja me a-në të japetishtes, sanskritishtes dhe latinishtes; me e-në të greqishtes dhe sllavishtes; t-ja me t-në e të tjerave dhe σ-në të greqishtes, r-ja e përbashkët.

Fjala pens (pesë) (shih. tab. III, Nr. 48) japetisht kankan, sanskritisht pankan, greqisht pente, latinisht quinque, sllavisht pjat, p-ja korespondon me k-në të japetishtes, p-në të sanskritishtes, greqishtes dhe sllavishtes dhe me q-në e latinishtes, e-ja me a-në të japetishtes, sanskritishtes dhe sllavishtes, me e-në të greqishtes dhe i-në të latinishtes. SEDAM

Fjala shtat (shih tab. III, Nr. 49) sanskritisht saptam, greqisht epta, latinisht septem, gjermanisht sieben, anglisht seven, sllavisht sem. S-ja korespondon me S e gjuhëve të tjera që po krahasojmë dhe me shenjën (s) e fjalës shtat. Nga sanskritishtja saptam, pas rënies së rrokjes am, mbeti trajta sapt, u bë spat me anën e metatezës së shkronjave a dhe p; p-ja u bë t-e terhequr nga shkronja e fundit t. Kuptohet se zhvillimi i fjalës sapt në shtat d.m.th. saptam = sapt = spat = shtat është bërë brenda mijra vjetësh me anë të metatezës reciproke të ftongëve të kësaj fjale.

Fjala tet (shih tab. III, 50) japetisht aktu, sanskritisht as-tan, greqisht okto, latinisht octo. Zhvillimi i fjalës shqipe tet nga japetishtja aktu ndoqi këtë rrugë nëpërmjet shekujve. aktu = akt = kat (metatezë reciproke) e ak në ka; ashtu si në foljen greke ἄρ-πάξω = rapio s'aptam = s'patam. - Albania = La-bania-Al-bëria, fenomen ky i zakonshëm i metatezës së lthongëve tat = tet. Në kthimin e a-së në e ka influencuar ndoshta fthongu e i gjuhës shqipe.

Fjala nanë (nëntë) (shih tab. III, Nr. 51) japetisht e sanskritisht navan, greqisht ennea, latinisht novem, anglisht nine. A-ja japetike dhe sanskrite është a-ja e shqipes, e-ja e greqishtes, o-ja e latinishtes dhe i-ja e anglishtes.

Fjala dësh (sot dhjet) (shih tab. III, Nr. 52) japetisht dakan, sanskritisht da-çan, greqisht deka, latinisht decem, anglisht ten, sllavisht deset: D-ja (dh) korespondon me dh-në e greqishtes, t-në e anglishtes dhe me d-në e gjuhëve të tjera që krahasohen, e-ja është e e greqishtes, latinishtes, anglishtes dhe sllavishtes, dhe a në japetiken dhe sanskritishten. Fjala dymbëdet (shih tab. III, Nr. 53) japetisht dva-dakan, sanskritisht dua-daçan, greqisht dhodheka, latinisht duodecim, sllavisht dva-nacaq. Fjala dymbëdet u vu që të provohet se dhe shqipja e ka sistemin dhjetor në numërimet.

OK(AK)TETË
Rovice OK, E → E → TETË

KONKLUZIONE

Nga krahasimi i fjalëve të tab. III, dalin këto konkluzione të përgjithëshme:

1) Gjuha shqipe ka trashëguar nga japetikja, ose sanskritishtja zanoret: a, e, i, o, u dhe bashkëzanoret b, d, g, k, m, n, p, r, s, t dhe v.

Nga këto fthonge ca i ka ruajtur të pandryshuara, ca të tjera i ka ndryshuar. P.sh. fthongun a në fjalët shqipe: kau, brazer, katr etj.; fthongun e në fjalët vesh, kakerd (dh) i, ku e-ja është e pazëshme etj.; fthongun i në fjalët tri, irra, dita, etj. Fthongun u në fjalët grua, dru etj. s'e ka ndryshuar. Përkundrazi në raste të tjera të njëjtat fthonge në të njëjtën ose në një tjetër fjalë ndryshohen. P.sh. në fjalën shqipe brazer a-ja e dytë e fjalës sanskrite bhratar u ndërrua në e, kurse a-ja e parë mbeti e pandryshuar. Në fjalët dem, kush, vit-she, kona, miu, zheg-linë, dy etj. fthonget e japetikes dhe sanskritishtes janë ndryshuar: a-ja në e, në u, në i; u-ja në o, në i, në e, në y etj.

E njëjta gjë shihet edhe në bashkëzanoret, të cilat herë ruhen, herë ndërrohen. P.sh. b, d, k, m, n dhe të tjera ruhen si në fjalët brazer, dem, kush, mi-u, nuse etj. Përkundrazi në fjalët kau, brazer, shtat etj. ndërrohen: g-ja në k, t-ja në z, p-ja në t dhe kështu me radhë.

2) Gjuha shqipe është pjesëtare e familjes së gjuhëve japetike dhe motër e gjuhëve që krahasojmë. Ky konkluzion rrjedh nga konkluzioni i parë që doli prej krahasimit të tabellës III. Po edhe sikur të mos egzistonin fjalët e tjera të tabellës së III, do të mjaftonin numërorët, përemrat dhe emrat familiare (pater, mater, frater) që ta mbështesin në mënyrë bindëse këtë konkluzion. Se "në ndonjë nga gjuhët tona kurrë s'është parë tendenca për të krijuar sinonime për numërorët dhe përemrat" thotë mësuesi im dhe profesor i paharruar i gjuhësisë në universitetin e Athinës G.N. Haxhidaqi (shih "Mbi parimet e përgjithëshme të gjuhësisë së krahasuar, prej Whitney-Jolly, Athinë 1898, f. 303).

3) Gjuha shqipe është më konservatore nga tërë gjuhët e krahasuara, në krahasim me gjuhën mëmë japetike ose sanskritike.

4) Populli shqiptar është vëlla me popujt e tjerë që flasin gjuhët e krahasuara në tab. III.

5) Prandaj populli shqipëtar është popull shumë i vjetër.

Ka dy lloje të pjesëve të ligjëratës:

1. Pjesë ligjëruese me numër të kufizuar fjalësh.
2. Pjesë ligjëruese me numër të pakufizuar fjalësh.

→ Numërorët, përemrat, pyjet, parafjalët,

→ Anëtarë, mbledhjet, pyjet, ndryshimet, thirrjet (?)

Pjesë të

KAPITULLI I TRETË

1

ELEMENTE QYTETËRIMI TË TË PARËVE TË LASHTË TË SHQIPTARËVE TË SOTMË.

Në bazë të atyre që kemi trajtuar, e quajmë të nevojshme të tregojmë dhe nënvizojmë në vija të përgjithëshme elementet e qytetërimit, që muarën me vete të parët e lashtë të shqiptarëve të sotmë, kur u ndanë nga atdheu i tyre i parë, nga India. Elementet në fjalë janë shkurt këto:

- 1) Të familjes: (Pater, mater, motër, bhratr, brazer, snusa, nus-e).
- 2) Të banesës: (Dyer-dvar)
- 3) Të blegtorisë (Gaus, dam, vat-sa, mus, çvan, marg)
- 4) Të të thururit (vas-esthes)
- 5) Të bujqësisë (Jug-zygos), ajr-as, = ar-a, rath-as);
- 6) Të masave dhe peshave (Mat=metron, bhar=fortos)
- 7) Të numurimit sipas sistemit dhjetor. (dya, tri, katur, etj).
- 8) Feja: mbi këtë do të flasim gjatë në pjesën e dytë. ("Libër XI) të kësaj veprë nënë titullin "Perënditë e pellasgëve".

Në lidhje me elementet e qytetërimit dhe me gjendjen shoqërore të popujve arianë, nën të cilët përfshihen edhe të parët e lashtë të shqiptarëve të sotmë, para se të ndahen nga atdheu dhe vatrat e tyre e parë (India), ja se ç'shkruan fjalë për fjalë Sp. Llambros, ish profesori i Historisë në Universitetin e Athinës:

"Janë ca fjalë, dhe me rëndësi, të cilat i gjejmë të njëjta në tërë këto gjuhë, ose në më të shumtat prej tyre; këto fjalë, në se kanë disa ndryshime, këto s'janë aq të mëdha, sa që të pengojnë të njohish se fjalët kanë të njëjtën rrënjë. Prej kësaj del se ka qenë një kohë, kur gjuhët që ndryshojnë sot aq shumë, përbënin një gjuhë të vetme dhe se popujt që i llasin dhe që banojnë sot larg njeri prej tjetrit, përbënin një popull me banesë të njëjtë. Përveç kësaj, nga lloji i fjalëve që përdorte ky popull shumë i vjetër para se të ndahet në shumë popuj dhe të përhapet në shumë vise, mësojmë edhe gjendjen shoqërore në të cilën rrodhej kur ish i bashkuar. Kur shohim p.sh. se ishin të njëjta në popujt arianë fjalët që tregonin atin, nënën, bijën, fisin, kuptojmë se ata në atdheun e tyre të përbashkët nuk rronin të veçuar krejt, po kishin iden'e familjes dhe familjet e tyre s'jetonin të ndara, po kishin iden'e bashkimit familiar, atë bashkim që duhet për t'u formuar dhe jetuar bashkë një grumbull familjesh; fjalët që tregojnë kaun, kalin, demin, delen, qenin, patën na japin të kuptojmë se kishin kafshë shtëpiake dhe se mbrehnin nëpër qerre dhe kuaj. Fjalët domos, olkos, derë, tregojnë se s'ishin më nomadë, po kishin banesa të stabilizuara; gjithashtu të njëjta i kishin edhe fjalët, që tregonin anije dhe lundrim; fjala esthes na tregon se arti i të thu-

jurit s'ish i panjohur për ta; edhe gjellët i përgatitnin me anë të zjarrit duke përdorur kripën.

Arianët pra në kohën e bashkëjetesës ishin popull që merrej me blegtori, me bujqësi dhe me lundrim dhe me një zhvillim të mirë kultural. Ata kishin parimet e Iesë, e cila kishte për bazë besimin të një zot dhe kultin e një perëndie që qëndronte mbi të gjithë dhe kishte cilësi të ndryshme dhe secila prej këtyre cilësive kishte një egzistencë të veçantë dhe personifikohej veças: Kështu, monotheizmi i arianëve kishte elementet dhe karakteret e poli-theizmit.

Për vendin ku zhvilluan këtë shkallë qytetërimi, arianët s'kanë ruajtur kujtime. Duket se vatra e tyre e përbashkët ka qenë në Azinë qëndrore diku në veri të Indisë. Prej këtej zunë të shkëputen e të drejtohen nga perëndimi, për arësye që s'dihen dhe në kohën që s'dihet, disa prej popujve që përbënin familjen japetike. (Historia e Greqisë Vol. I, faqe 26-27, Athinë 1886).

Jane lo ardhur nga Azia.

A nuk thamo? Kështu? Pra, nuk janë autobeton.

Katër takime të shqiptarëve dhe pellasgëve

Siç thamë në parathënien e kësaj vepre, qëllimi ynë është të provojmë se shqiptarët që prej kohëve parahistorike banojnë në këto vise, se janë **autoktonë** (sipas konceptit të vjetër) dhe se të parët e tyre kanë qenë njerës të shquar, që kanë bërë vepra për t'u pasur zili.

Nga studimi që kemi bërë gjer këtu, u provua origjina e vjetër e shqiptarëve dhe e gjuhës shqiptare, si edhe se shqiptarët janë të familjes japetike. Kjo provohet edhe nga vepra "Parime të përgjithëshme të gjuhësisë së krahasuar" e gjuhëtarëve të dëgjuar Whitney dhe Jolly; të cilën e ka adaptuar në gjuhën greke G. Haxhidaqi, profesor i gjuhësisë në Univeritetin e Athinës në vitin 1898. Në këtë vepër lexojmë midis të tjerave edhe këto:

"Në gadishullin e Ballkanit, në veri të Greqisë dhe në jugë të Malit të Zi, në Shqipëri, u ruajt një gjuhë e veçantë japetike, gjuha shqipe që rrjedh nga ilirishtja. Ndahet në dy dialekte të mëdha: në gegërishten në veri, që shkruhet më shumë me shkronja latine, dhe toskërishten në jugë që shkruhet me shkronja greke. Toskërishten e përdorin edhe pothuaj të 200.000 shqiptarët që banojnë në Greqi, si edhe pothuaj të 100.000 shqiptarët që gjatë shekullit XV dhe XVI u shpërngulën prej Greqisë dhe u vendosën në Itali e Kalabri". (f. 296) "Të dhjetë gjuhët për të cilat folëm më sipër dhe të cilat janë të një fisi d.m.th. indishtja, iranishtja, armenishtja, greqishtja, shqipja, latinishtja, italishtja, sllavishtja, baltishtja, gjermanishtja dhe keltishtja, bashkë me dialektet e tyre të shumta, formojnë një familje gjuhësh të madhe e të rëndësishme, të cilën në krye e quajtën me emrat e dy popujve që gjenden në dy skajet më të largëta dhe përmbledhin krejt familjen e madhe të këtyre kombeve, d.m.th. të indianëve dhe gjermanëve duke e quajtur "familje indogjermane" (f. 298).

"Kemi mundur të gjejmë origjinën e gjuhëve japetike, nër të cilat hyn edhe gjuha jonë edhe tërë pothuaj gjuhët evropiane dhe disa të Azisë. Kështu mësuam se e gjithë familja jonë gjuhësore ndahet në dhjetë gjuhë d.m.th. në indishten, iranishten, armenishten, greqishten, shqipen, italishten, keltishten, gjermanishten, sllavishten dhe baltishten; dy të parat shpesh herë përmenden me emrin ariane, dhe të dy të fundit me emrin sllavobaltike ose sllavolithuanike. Tërë grumbullin e këtyre gjuhëve e quajtëm "Familja japetike" (f., 339-340).

Përveç provës mbi origjinën e shqiptarëve dhe të gjuhës shqipe, siç pamë më sipër, si edhe taktit që shqiptarët janë pjesëtarë të familjes gjuhësore japetike, të katër takimet e shqiptarëve dhe pellasgëve, q'u përmendën më sipër bindin çdo njeri se shqiptarët dhe pellasgët janë një racë. Të këtilla takime do t'i kemi paskëtaj si udhëheqës të sigurt në këtë studim, për të provuar vjetërsinë e shqiptarëve dhe çfaqjen e të parëve të tyre. Tani që mbaruam pjesën e parë të kësaj vepre, do të vazhdojmë studimin tonë "Mbi gjurmat e shqiptarëve të vjetër d.m.th. të pellasgëve".

Mbarim i pjesës së parë (Librit të parë)

P J E S A E D Y T Ë

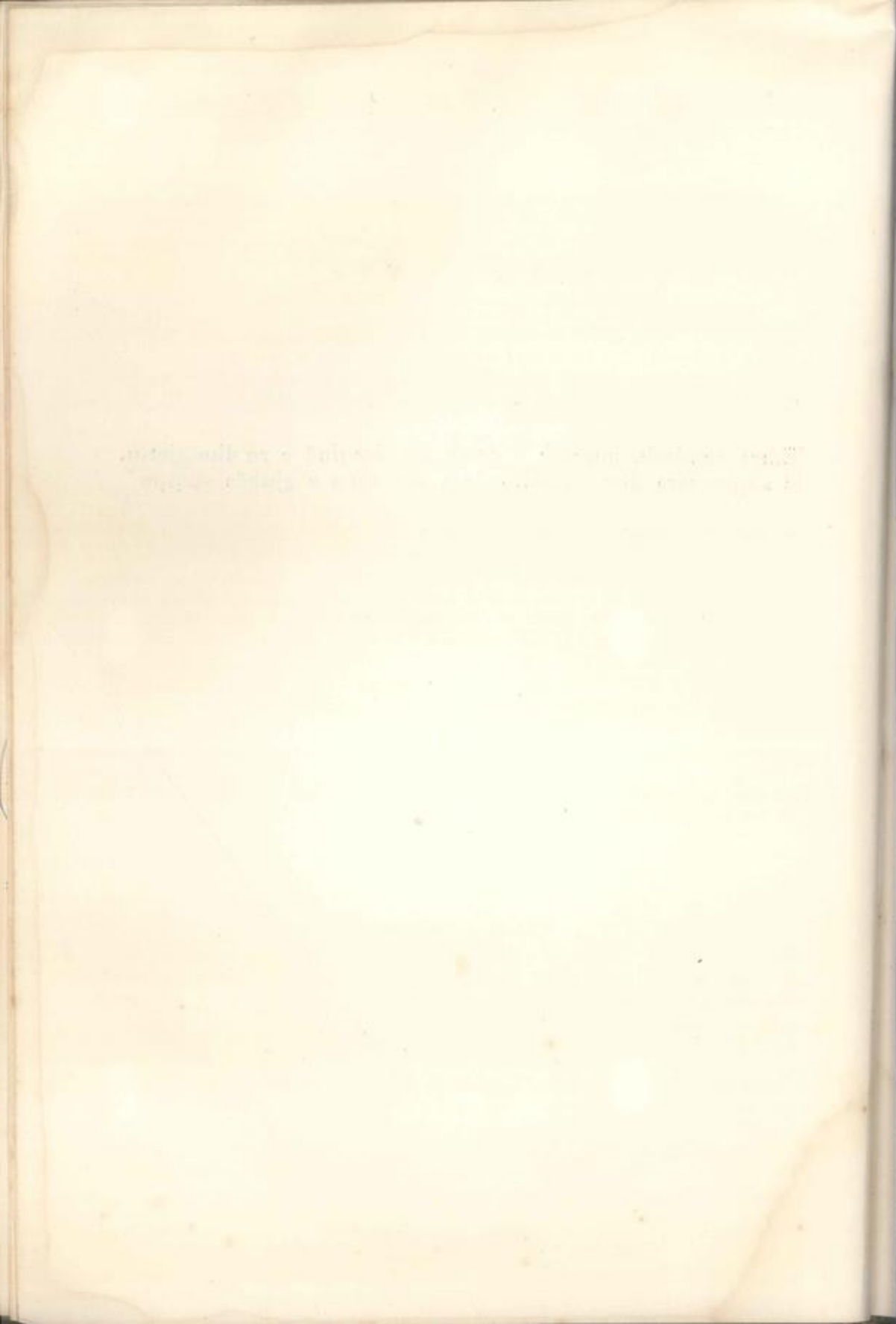
"MBI GJURMAT E SHQIPTARËVE TË VJETËR,
D.M.TH. TË PELLASGËVE"

178-1-1

MR. J. H. HARRIS
178-1-1

LIBËR I DYTË

"Emra vendesh, burrash e grash në Greqinë e re dhe gjetiu,
të shpjeguara dhe etimologuara me anën e gjuhës shqipe"



I

NË VËND TË HYRJES

Në parathënien e kësaj vepre u tha se, simbas Aristotelit, "Një qytet a një popull është fisnik (prej fisi) kur është autokton, kur krerët e tij janë njerës të shquar, dhe kanë bërë vepra për të cilat t'u ketë zili tjetri". Pasi gjetmë origjinën e shqiptarëve dhe të gjuhës shqipe, do të kërkojmë tani vjetërsinë e tyre. Po këtu na del pyetja: Nga të nisim? Cila do të jetë pikënisja jonë?

Greku i ri, po t'i bënte vetes këtë pyetje, ja se ç'do bënte për të gjetur përgjigjen: do të merrte poemat e Homerit, do të krahasonte gjuhën e këtyre me gjuhën e tij të sotme popullore dhe do të gjente se gjuha e tij e sotme është e pastër bijë e gjuhës homerike, me gjithë ndryshimet që ka pësuar me kalimin e kohës. Po ç'të bëjë e ku të drejtohet shqiptari, që s'ka as poemë homerike, as letërsi të vjetër? Është i shtrënguar të marrë dhe të këndojë shkrimtarët e vjetër grekë së pari (poetë, prozatorë, historianë etj.) e pastaj edhe ata të Romës së vjetër, se këta kanë folur dhe kanë shkruar shumë mbi pothuaj tërë kombet e kohës së tyre, e pra s'është e mundur të mos kenë shkruar diçka edhe mbi fqinjët e tyre më të afërm, d.m.th. mbi shqiptarët. Dhe me të vërtetë mësojmë nga këta shkrimtarë se vendi ku banojnë shqiptarët quheshe ahëre Iliria dhe Epiri dhe banorët e tyre ilirë dhe epirotë.

Këtu tani lind pyetja: A janë shqiptarët pasardhësit e ilirëve dhe epirotëve? Për të zgjidhur këtë problem kemi një mjet fort të sigurt që i mbyll gojën çdo kundërshtari: toponimitë d.m.th. emra vendesh, kombesh, kontinentesh, detesh, malesh, shkëmbinjsh, qytetesh, ishujsh, lumenjsh, perëndish, perëndeshash, burrash dhe grash që gjenden në veprat e shkrimtarëve të vjetër grekë dhe latinë dhe që shpjegohen me anën e gjuhës shqipe.

HOMONIMET

II

Cilësia e Toponimeve

Toponimitë, po të etimologohen dhe shpjegohen drejt, janë dëshmuese të vërteta, që provojnë se atje ku ndodhen këto, banonte populli me gjuhën e të cilit shpjegohen. Toponimitë janë si zbulimet arkeologjike që dalin në shesh me anën e gërmimeve. Si këto, ashtu edhe ato, nxjerrin në dritë popuj që jetuan dhe lulëzuan në kohë parahistorike që s'mbahen mend. Zbulimet arkeologjike nxjerrin në dritë jetën e atyre popujve parahistorikë, ndërsa toponimitë tregojnë edhe emrin edhe gjuhën që flisnin, pra edhe kombësinë e tyre. Që të dyja këto kur kombinohen formojnë histori të pagabuar për popuj, emri i të cilëve ndryshe do të mbetej i panjohur për gjithmonë. Shkurt, toponimitë janë gjurmat e popullit që ka banuar atje ku gjenden këto toponimi.

Punuar në bazë të toponimeve që mbledhën sidomos nga shkrimtarët grekë, që prej Homerit e këtej, pastaj edhe nga latinët. Përfundimet në të cilat arritëm janë aq të sigurtat e pozitive, por edhe të papritura dhe të pabesuara, sa që dhe unë vetë i thashë vetes atë që i tha Kremili vobekesisë "Edhe sikur të më bindësh, s'do më bindësh" (Aristofani, Pluti, 590).

Por, që t'i bëjmë përfundimet të besuarshme edhe prej të tjerëve, e quajtmë të nevojshme të paraqitim më parë një studim të veçantë mbi toponimitë e reja në Greqinë e re dhe gjetiu. Konkluzionet që do të dalin prej këtij studimi, mbasi janë të kohës sonë dhe pra evidente e të besuarshme—se i shohim dhe i dëgjojmë—do të na bëjnë të besojmë edhe ato që dalin nga studimi i toponimeve të vjetra.

KAPITULLI I PARË

EMRA TOPONIMIKE NË GREQINË E RE DHE GJETIU, QË ETIMOLOGOHEN DHE SHPJEGOHEN ME ANËN E GJUHËS SHQIPE

A

Toponimi që kanë për bazë fjalën shqipe: gur

- 1) "Mali Kylene që është në prefekturën e Argolidës dhe Korintit, quhet Gura".
(Karta e Greqisë së Re, Shtëpia Botonjëse N. Sideri, Athinë 1915).
- 2) "Gura, emri popullor i malit Orthrys".
(Enciklopedia e Madhe greke, vol. VIII, Athinë 1929, f. 505).
- 3) "Gura, katund në ish lokalitetin Feneos të krahinës së Korintit në prefekturën e Argolido-Korintias".
(Ibid). *Kjo është në Gjeogjori.*
- 4) "Gura, katund në krahinë e Janinës, që mori emrin "Baptistes"
(Ibid). *GURRA*
- 5) "Nga këto burime më me rëndësi është burimi i Gurës, që është një orë larg vendit Alonaqi, ose tri orë larg katundit Hasias".
(Athina e këqyrur nga ana hidraulike prej Andr. Kordella, gjeolog Athinë 1879, f. 142). *GURRË*
- 6) "Nga burimi i Gurës kur kthenesh dhe drejtohesh nga jugë perëndim, arrin pas një ore e gjysmë të barimi i Fyles".
(Ibid. f. 143, shih edhe f. 144-160 të veprës së përmendur më sipër).
- 7) "Gura, qytet i kolonisë Italiane në Eritre"
(Enciklopedi e Madhe greke, vol. VIII, Athinë, 1929, f. 505).
- 8) "Guristan ose vendi i Gurit, krahinë malore në perëndim të Afganistanit, midis Keratit dhe Kandahartit. Mbeturinat e vjetra të shumta dëshmojnë se aty dikur ka qenë qytetërim i lulëzuar".
(Ibid. f. 506).
- 9) "Gura. Katund në rrethin e krahinës së Almirosë" (prefektura e Larisës).
(Ibid. f. 506)
- 10) "Mbi Kiafën ndodhet lagja Guri-Madhi me kamare për t'u mbrojtur".

(Historia e kolonizimit të Idrës" prej Tr. Evangjelidi, Athinë, 1934, t. 11)

Shënime:—Më sipër (shih Nr. 5) pame Irazen "burimi i Gurës" Më poshtë autori shton edhe këto: "Ky burim (d.m.th. i Gurës) ndodhet 975 m. përmbi sipërfaqen e detit, buron pa pushim dhe tërë stinat e vitit, në dimër sidomos derdhen ujra të shumta nga gurët që ndodhen rreth burimit"

Gjithashtu më sipër (N. 10) thamë se mbi Klafën ndodhet lagja: Guri-Madhi. Fjala gur do të thotë greqisht: petra dhe madhi i megali: pra gur i madh (petra megali).

B

Toponimi që kanë për bazë ijalën shqipe mal.

- 1) "Males, varg-mal në Maqedoni". *Kjo ishte Greqi.*
(Enciklopedia e Madhe greke, XVI, Athinë 1931, f. 578).
- 2) "Males: katund në Kretë".
(ibid.)
- 3) "Malesi: Emri i vjetër i katundit Petrotos në prefekturën e Larisës".
(ibid.)
- 4) "Malesina: Katund në krahinën e Lokridës të Pretekturës Ftiotidës dhe Foqidës".
(ibid.)
- 5) "Malesiada: Katund në krahinën e Valtos në prefekturën e Etolisë dhe t'Akarnanisë".
(ibid.)
- 6) "Maletsi: Hundë në bregdetin verior të Kretës".
(ibid.)
- 7) "Male: Katund në krahinën e Trifilisë të prefekturës së Mesinisë".
(ibid.)
- 8) "Malios: Mal në ishullin e Karpathos".
(ibid. f. 581)
- 9) "Maliçina: Katund në krahinën e Laqedomonës, në Lakoni".
(ibid. f. 582)
- 10) "Malion: (gjiri)".
(ibid. f. 582).
- 11) "Mallotes: Përrua që ka marrë emrin prej katundit Mallon (Kretë) që formohet prej ujrave të shirave të pllajave veriore të Diktis".
(ibid.)
- 12) "Malles: Qendra e një lokaliteti me të njëjtin emër në krahinën Serapetra të prefekturës Lasith të Kretës.
IERAPE (ibid. f. 583)"
- 13) "Mallesi: Katund në krahinën e Valtos, në Etoli-Akarnani".
(ibid. f. 583).
- 14) "Mallia: Katund i krahinës së Padiadës në pretekturën Hereklion (Kretë)".
(ibid. f. 583)
- 15) "Mallia: katund i lokalitetit Pagu të krahinës së Siros në prefekturën e Cikladeve".
(ibid. f. 583) *Pra: Jo në Greqi*
- 16) "Maluni(on): katund i krahinës së Tyamit (Filiatë) në Epir në rrëzët e malit me të njëjtin emër, lartësi 1420 met.
(ibid. f. 587).
- 17) "Malevos ose Malevo. Kështu quhen malet Artemision dhe Parnon në Pelopones".
(ibid. f. 577).
- 18) "Malevica: Trungu qëndror i malit Rila në Bullgari, në veri të Manastirit të Rilës, plot me bredha dhe ujra (lart. 2731 met.)".
(ibid. f. 577).

- 19) "Malia Zonja: Mal në jugë të Shën-Triadhës; kështu e quajnë banorët e Haslas".
 ("Athina nga ana hidraulike" prej A. Kordella gjeolog, Athinë 1879 f. 153).

Shënime: Emrat qe përmendën në këtë paragraf (B) kanë si bazë fjalën shqip: mal.
 Përsa i përket malit "Malia Zonja" autori, po të kishte parasysh shqiptimin e shqiptarit, do të shkruante: Mali-zonjës = Mali i Zonjës; Zonja në shqipet quhet Shën Maria; pra Mali i Zonjes = Mali i Shën Marisë, mbase është ose ka qenë në mal ndonjë kishë e vogël n'emër të Shën Marisë.

C

Toponimi që kanë për bazë fjalën shqipe: pyll.

- 1) "Peli: Katund i prefekturës së Halqidhës në ishullin Eube".
 (Enciklopedi e madhe Greke, vol. XX, Athinë, 1932, f. 160).
- 2) "Pyla: Katund i krahinës së Pylisë në prefekturën e Mesinisë",
 (ibid. f. 883).
- 3) "Pyla: Katund malor në prefekturën e Larnakut në Qipro."
 (ibid. f. 883).
- 4) "Pyla: Hundë në anën jugëlindore të Qipros."
 (ibid. f. 883).
- 5) "Pylos: Ishull i vogël në jugë të Sfaktirisë"
 (ibid. f. 887).
- 6) "Pylos: Ishull i lartë me dy maja, 2 mila në J.L. të kështjellës së Njokastrës, në portin e Pilos"
 (ibid. f. 887).
- 7) "Pylorygi: Katund në krahinën e Gjaniçasë në prefekturën e Pellës."
 (ibid. f. 888).
- 8) "Pylaia: Katund në krahinën e Aleksandropullit në prefekturën e Evros."
 (ibid. f. 884).
- 9) "Pylaia: Katund në prefekturën e Thesalonimit të prefekturës me të njëjtin emër".
 (ibid. f. 884).
- 10) "Pylareon: Një nga të katër lokalitetet që formonin dikur krahinën e Samës në prefekturën e Qefallonisë."
 (ibid. f. 884).
- 11) "Pylaros: Liman i vogël në anën lindore të Qefallonisë."
 (ibid. f. 884).
- 12) "Pyle: Katund në krahinën e Tebës të prefekturës Atiqi e Beoci, një nga Dervenohoret, (ai më perëndimori) që gjenden në rrafshul-tën e Skurtas."
 (ibid. f. 885).
- 13) "Pyle: Katund në Thesali". *Prq: Jo me Greqi.*
 (ibid. f. 885).
- 14) "Pyle: Katund i vogël i Maqedonisë, në krahinën Peoni të pref. së Thesaloniqit."
 (ibid. f. 885).

Jo ne Grezi.

- 15) "Pyle: Katund i Maqedonisë në bregun e Prespës së Vogël; prefektura e Florinës."
(ibid. f. 885).
 - 16) "Pyllides: Pjesa e tretë malore e Korfuzit"
(ibid. f. 885)
 - 17) "Pyllion: Një nga të 6 lokalitetet, që formonin dikur krahinën e Pyllisë në Mesini."
(ibid. f. 885).
 - 18) "Pyllina: Katund i Çekoslovakisë afër qytetit Bryks.. Ka ujra minerale të dëgjua."
(Ibid. f. 885).
 - 19) "Pyleza: (Në Peloponesë)"
(shih "Sparta për mes shekujve" prej P.H. Duka, ish drejtor gjimnazi, New York, 1922, f. 498),
 - 20) "Paljopeli: Katund në ishullin Kos."
(Enciklopedi e Madhe Greke, vol. XIX, Athinë, 1932, f. 471).
- Shënime:** Atje ku ndodhen emrat Pyli - Paliopyli-pyli atje ka shqipëtarë. Se këto fjalë, dhe të tjera si këto që kemi shënuar me sipër—s'janë fjalë greke, po shqipe. Këtej rrjedhin edhe ndryshime në gram. e në ortografi. Po të priten mbaresat -l, n, mbeten pil, pyl; këto shkruhen me n dhe u, po këndohen sikur t'ishin shkruar me i; këto duhet të shkruhen me y, siç shkruhet në gjuhën shqipe dhe në kartën austriake (Verkerkarte der Balkanhalbinsel" të J.I. Kettlerit). Greqishtja e re s'e ka fthongun y; prandaj do shqiptojë ose: pul, ose: pil.

Ç

zhur

Toponimi që kanë për bazë fjalën shqipe: s(h) ur.

- 1) "Suri: Katund në krahinën Apokoronu (prefektura e Hania-Kretë)." (Enciklopedia e Madhe Greke, vol. XXII, Athinë, 1933, t. 162).
- 2) "Surion: Katund në Thrakën Lindore."
(ibid. f. 162)
- 3) "Suri: greqisht — amnos"
("Sparta përmes shekujve" prej P.H. Duka... 1922, f. 498 — Toponimi shqiptare).
- 4) "Sur: Term fenikas, që do të thotë: Shkëmb, pastaj u kthye në toponimi, (Sur) ose në pjesën e parë përbërëse të saj. Kjo fjalë mori formën e greqishtes në emërtimin e ishullit Siros, emër që në greqisht nuk ka asnjë kuptim.
(Enc. e Madhe Greke, vol. XXII, Athinë, 1933, f. 160).
- 5) "Sur: Dikur ishull në Siri dhe tani gadishull shkëmbor dhe qytet me të njëjtin emër që zinte vendin e Tiros. Emri është fenikas."
(ibid. f. 160).
- 6) "Sur ose Syr: (Sur, sor); Qytet i kolonisë Britanike në Oman ose Maskat (Arabi). Është kryeqendra e krahinës në lindore me të njëjtin emër të Omanit dhe ndahet në dy pjesë: në qytetin bregdetar, që shtrihet në një sipërfaqe të çveshur ranoire, pranë gjirit që shërben si port, dhe në qytetin tregëtar që quhet Sonk-sur, me një distancë prej 3 km. prej detit; kjo pjesë ka shtëpi të mira prej guri dhe një kështjellë."
(ibid. f. 160)

7) "Sura: Degë e djathtë e lumit Volga në Rusi"

(ibid. f. 160)

8) "Surat: (Surat). Qyteti dhe rrethi ^{Indisë} Indisë."

(ibid. f. 160)

9) "Suratte: (Suratte): Ngushticë, që ndan anën veriperëndimore të ishullit Sumatra d.m.th. bregdetin e Akinit midis Königs Punt dhe Kepit Panxur, nga ishujt Gomes"

(ibid. f. 161).

10) "Surafend Ras: 1) Hundë në Siri 2) Katund në Palestinë."

(ibid.) f. 161.

11) "Sura: antica C. di Babilone sul Eufrate (pag. 1124)".

(Il novissimo melzi — Dizionario Italiano in due parti — Linguistica — scientifica — XXIX — Edizione Ampliata, riveduta e aggiornata 1942, Antonio Vallardi Milano)

12) "Surabaja: p. di Gjava 342000 ab."

(ibid. f. 1124).

13) "suracarta: G. di gjava 166000 ab."

(ibid. f. 1124).

14) "Surbo: G. Prov. Lecce 4960 ab."

(ibid. f. 1124)

D

Toponimi që kanë për bazë fjalë të tjera shqipe.

1) "Aliverion: Qyteti i vogël dhe gjiri omonim në anëdetjen e ishullit Eube, atje ku ishin Tamynat e vjetra, Emri ka rrjedhur nga ndonjë feudal i fuqishëm që quhej Allveros, siç dëshmon përdorimi dialektal i emrit; në kohët pak më të vjetra askush s'e quante këtë vend Aliverion, po t'Aliveru, d.m.th. thoshnin "po vi prej t'aliveru..."

(Enciklopedia e Madhe Greke, v. III, Athinë 1927, f. 760).

Kjo është etimologjia e emrit simbas enciklopedisë greke. Mbasi ndonjë nga Aliveri i Peloponesit (siç do shohim pak më poshtë) u shpërngul me shokë të tjerë në Eube, duke sjellë me vete edhe emrin e katundit si llagap. Nër shqiptarët, e sidomos muslimanët, është zakoni, kur ndodhen në vend të huaj, të mbajnë si llagap emrin e katundit të tyre.

Mbi këtë themë ja se ç'shkruan gazetari i ditur dhe plot me humor Stam-Stam: "Nga vjen emri Aliveri, mbasi ka dhe në Pelopones një Aliveri tjetër? Vendasit thonë se rrjedh nga fjala turke Allishverishi që do të thotë "blerje-shitje". Të tjerë, historianë këta, thonë se vjen nga një turk pronar tokash që quhej All Vero. Simbas Harakut nga Pergama që e përmend doktor Gunaropuli "Në kohët e vjetra ka pasë në Greqi një katund me emrin Alladumion".

(Shih, gazetën e përditëshme të Athinës "Ethnos" të datës 14 shtator 1937).

Fjala Aliveri është fjalë shqip dhe do të thotë "Ylberi" ose "Brezi i Shën Marisë". Banorët e Aliverit do t'ishin patjetër shqiptarë, po pastaj janë greqizuar. Kjo provohet nga katundi i afërm Krieza, që edhe sot flet shqip. Është për të vënë re (siç thotë Stam-Stami) se aty ka mure ciklopësh dhe u gjetën varre me fletë të arta mersine dhe një punishte kandilesh prej balte. Të gjitha këto janë patjetër vepra të shqiptarëve të vjetër d.m.th. të pellasgëve, (siç do provohet më poshtë).

*A është e shqipes fjala
YLBER?*

- 2) "Varympopi: Katund në ish lokalitetin Poalinë prefekturën e Trikalës (Thesali)" (Enckl. e Madhe Greke, vol. VI, Athinë 1928, f. 736).
- 3) "Varympopi: Katund në ish lokalitetin e Aulonës në krahinën e Kristisë në prefekt. e Eubesë". (ibid. f. 736).
- 4) "Varympopi: Katund i vogël pranë Ishatit të madh Aharnë në krahinën e Atikës të prefekturës së Atikës e Beotisë". (ibid. f. 736).
- 5) "Varympopi: Emri i vjetër i një katundi të krahinës Trifilia". (ibid. f. 736).
- 6) "Varympopi. Emri i vjetër i qytetit të vogël Makrakomi i prefekt Ftiot e Focidë".
- "Varympopi është fjalë shqipe e përbërë: kryesisht është: Varri i Bopit. Grekët e shkruajnë me y (vary), ndërsa duhet shkruar me i, se etimologjia e fjalës nuk është yr varys, siç thonë grekët, por varri".
- 7) "Maja m'e lartërgati në mes të ishullit (Hydhra) quhet ere; aty ka kësolla dhe kështjella". (Shih, "Historia e kolonizimit të Hydhres" prej T. Evangjelidhu, Athinë, 1935, f. 9).
- Autori thotë se fjalat ere korespondojnë në greqisht me fjalën: anemos
- 8) "Së pari u ndërtuan banesa në kodrën Qafë përmbi liman". (ibid. f. 11)
- Fjala qafa është fjalë shqipe: përveç qafës së njeriut tregon edhe majat më të larta të një vargmali, vendkalimin, bregun etj.
- 9) "Kompothekra: Katund në lokalitetin e Qehrinjasë në krahinën e Valtos (pref. Etoloakarnania)". (Enckl. e Madhe Greke, vol. XIV, Athinë 1930, f. 793).
- 10) "Kompothekrata: Katund afër Argostolit në ishullin Qeralinia". (ibid. f. 793).
- Fjala kompothekra është fjalë shqipe e përbërë nga fjalët: këmbë ose kamb, dhe thekër; kjo e fundit kur është e shquar, bëhet thekri. Këmbëthekër pra = ai që i ka këmbët të gjta e të holla si thekri. Këmba paretimologjikisht u bë kompos.
- 11) "Kriekuqi (on): Qytet i vogël në Beoti; i përket krahinës së Megaridos, në pref. e Atikës e të Beocisë". (Enckl. e Madhe Greke, vol. XV, Athinë, 1931, f. 218).
- 12) "Kriekuqi (on): Emri i vjetër i katundit Kastraqi në prefekt. e Etaloakarnanisë". (ibid. f. 218).
- 13) "Kriekuqi (on): Emri i vjetër i katundit Pelopion në pref. e Elidës". (ibid. f. 218).
- 14) "Kriekuqiotiko: Përrua në Elidë që zbret prej bregoreve të Foloës afër katundit Pelopion (Kriekuqi). Është degë e shkurtër e lumit Allia dhe përshkon lushën Kriekuqiotë para se të derdhet në lumin Alfios". (ibid. f. 218).
- Fjala "Kryekuqi" është fjalë shqipe e përbërë nga fjalët Krye dhe kuq
- Kryekuq (grek. Kokino-qefalos).
- 15) "Një orë larg nga ana e veriut ndodhet çezme të cilën barinjtë e quajnë shqip Krua". (N.G. Politu "Toponimi shqiptare" Athinë, 1915 f. 142).
- Fjala Krua është shqip (greqisht: Krini)

16) "**Lopesi**: Emri i vjetër i katundit Leontion, në prefekturën e Argolido-Korinthisë".

(Enc. e Madhe Greke, vol. XVI, Athinë 1931 f. 159).

17) "**Lopesi**: Katund në Atikë që quhet sot **Peonia**".

(ibid. f. 159).

18) "**Lopesi** ose **Lopa**: Majë e malit Parnis në pjesën veriore".

(ibid. f. 159).

Fjala: **Lopesi** ose **Lopa** është fjalë shqipe (greqisht: agjelas).

19) "**Lumi**: Emri i vjetër i katundit Rematja në Mesini".

(ibid. f. 296).

20) **Lumis** dhe **Lumi**: Kështu quhet zakonisht në shqipëri lumi Apso.

(ibid. f. 161)

21) "Me nga ana e Lindjes është gjiri **Lumo-kritami** (lumi i Krita-mëve) i bimëve të detit që përdoret për t'i dhënë shije gjellës".

(Historia e Kolonizimit të Hydrës Tr. Evangjelidhu, Athinë, 1935, t. 11)

Fjala **lumi** është shqipe (greqisht: potamos)

22) "Hydra nga shkaku i formës së saj të gjatë e të ngushtë ka hunda, nga ana e lindjes Zurbanë... në perëndim **Bistin** (greqisht: ura)".

(ibid. f. 10)

Bisti (shqip: **bishti**) është fjalë shqipe.

23) "**Bruma**: Emri i vjetër i katundit Heraklia në prefekturën e Elidës."

(Enc. e Madhe Greke. Vol. XVII, Athinë. 1931, f. 793).

24) "**Brumazi**: Emri më i vjetër i katundit Diasella në Mesini."

(ibid. f. 793)

Bruma: Është fjalë shqipe; pa nyje është: **brum**, me nyje është: **bruma**. (**Brumës** greqisht i thonë **Zymi** ose **zymari**).

Në gjuhën shqipe është dhe fjala **Bryma** që do të thotë greqisht **pahni**.

Meqenëse nomadët vendin që zgjidhnin për udalësë e quanin nga ndonjë element natyror që binte në sy — dhe i tillë element sidomos në vjeshtë e në dimër është **bryma** — emri i vendeve që përmendim sipër (**bruma...**) është **bryma** dhe jo **brumë**, që s'ka të bëjë fare me banesat e nomadëve.

25) "**Brumbuthi**: Emri shqip në anën V. Per. të ishullit Spece."

(ibid. f. 793).

26) "**Brumbullo**: Ishull i vogël në detin Myrtoon".

(ibid. f. 783)

Brumbulli-**Brumbull** (greqisht: **Kantharos**) është fjalë shqipe; duket se u quajt kështu ishulli i vogël nga që ka formën e **brumbullit**.

27) "Pas asaj (d.m.th. majës ere) është maja e quajtur **Obori**".

(Shih "Historia e kolonizimit të Hydrës" prej Tr. Evangjelidhu, Athinë, 1935, f. 9)

Obor-i është fjalë shqipe dhe do të thotë greqisht **avli**".

28) **Pusi**: Emër me të cilin populli quan mjergullën.

(Enckl. e Madhe Greke, vol. XX, Athinë, 1932, f. 629).

29) **Pusi**: Vend në Elidë të Peloponesit, ku u bë beteja e Lalës.

(ibid. f. 629).

Edhe kjo është fjalë shqipe; pus-pusi do të thotë greqisht **frear-pigadi**.

30) **Skurta**: Katund në krahinën e Tebës (prefekt, e Atikobeotisë)

(Enckl. e Madhe Greke, vol. XXII, Athinë, 1933, f. 4)

31) Rrafshnalta e Shkurtas. Kështu quhet pjesa që ndodhet midis malit Kiteron dhe Parnis që ka gjatësi 9 km., gjërësi 3 ½ km. dhe lartësi 520 m.

(ibid. f. 4)

Fjala **Shkurta** (skurta) është shqip dhe tregon shpendin që quhet greqisht: **ortiqi**, Meqenëse shkurtat sillen zakonisht rreth pyjeve dhe fushave

që janë nër malet, edhe vendi në fjalë u quajt rrafshnalta e Shkurtas d.m.th. vendi i shkurtave.

- 32) Toskesi: Katund në krahinën e Dodonës, në pref. e Janinës. (Enc. e Madhe Greke, vol. XXIII, Athinë 1933, f. 135)
- 33) Toskesi: Emri i vjetër i katundit Prinos në pref. e Triallës (ibid. f. 135).
- 34) Toskesati: Lagje e fshatit të Skandalës në krahinë e Paramithisë të Pref. së Janinës. (ibid. f. 135).
- 35) "Emri i sotëm barbar dhe pa rëndësi Toskesi, me mbaresë bile shqiptare, duhej ndërruar" (pref. e Mësinisë). (Shih, N.G. Politu: "Toponime Shqiptare" Athinë, 1915, f. 265).
- "Toskesi" është fjalë shqipe; tregon njerin nga të dy fiset e mëdhenj (Toskë-Gegë) që përbëjnë kombin shqiptar.
- 36) Në rrethet e Elikonit dhe pranë përroit që tani thërritet me një fjalë shqipe "Fiqez", ndodhej një qytet i vjetër me emrin "Korsiai". (Ibid. Pref. e Attikobotisë, faqe 8).
- Fjala "Fiqez" është shqip, është diminutivi i fjalës shqipe "fik"; fik është pa nyje, fiqi me nyje.

E P I L O G U

Nga sa u tha më sipër, del se në Greqinë e re dhe gjetiu ndodhen toponimi që etimologohen dhe shpjegohen me anën e gjuhës shqipe. Në Greqi nuk ka toponime vetëm shqipe, po edhe sllave dhe turke. Po është për të vënë re, se disa grekë intelektualë ndërsa fjalët shqipe i konsiderojnë barbare dhe propozojnë të nxirren nga fjalori grek, përkundrazi ato sllavët i konsiderojnë se mund të ruhen. Kështu p.sh. profesori im fort i ditur N.G. Politis për emrin "Toskës" thotë më sipër se është fjalë barbare me mbaresë shqiptare dhe si e tillë duhej zhdukur, po ky profesor në veprën e tij që u përmend më sipër (f. 70) ja se ç' shkruan për fjalën "Sklavohori":

"Emri "Sklavohori" duhet patjetër të ruhet, se ka arësye historike, tregon d.m.th. se këtu dikur u instaluan sllavë. Monumentet e historisë sonë, edhe kur janë dëshmitare fatkeqësirash, s' duhet t'i prekim. Prandaj çdo orvatje për t'i zhdukur është sakrilezh i vërtetë, që me të drejtë mund të karakterizohet si tendencë për të shtrembëruar historinë".

Kjo sjellje e grekëve kundrejt shqiptarëve është jo vetëm e çuditëshme dhe e paarësyeshme, po edhe e padrejtë, se shqiptarët e Psarasë, e Hydhres, e Specës, e Sulit dhe e viseve të tjera të Greqisë kanë ndihmuar kanë dhënë shumë dhe kanë bërë sakrifica të mëdha për Greqinë si përpara luftës së saj për liri, ashtu edhe gjatë luftës edhe më vonë. Çdo koment është i tepërt,

KAPITULLI I DYTË

EMRA BURRASH DHE GRASH NË GREQINË E RE, QË ETIMOLOGOHEN DHE SHPJEGOHEN ME ANËN E GJUHËS SHQIPE

Gazetat e Athinës e kanë për zakon që në faqet e fundit të përmbajnë herë pas here lajmërimi për fejesa dhe martesë. Do të përmendim disa emra të fejuarish dhe dhëndurësh bashkë me mbiemrat e tyre, të marra nga gazetat "Ethnos" dhe "Vradhini" të vitit 1940.

1) Stylian (Madhi)	"Vradhini",	lq.	2,	radha	5,	dt.	2	prill
2) Solija Trimi	"	"	3	"	1	"	9	maj
3) Andrea Brumi	"	"	3	"	1	"	11	"
4) Dhespina Busderi	"	"	2	"	19	"	12	"
5) A. Shkurti	"Ethnos"	"	3	"	3	"	21	"
6) Kristo Kordha	"	"	5	"	5	"	21	"
7) Il. Molla	"	"	3	"	5	"	21	"

Shtatë emrat e mësipërme janë emra të fejuarish dhe dhëndurësh.

8) Kakridhi } Profesorë, të Universitetit Kom-
9) Furiqi } bëtar t'Athinës

10) Ap. Arvanitopuli

11) Arvanitidhi farmacist — Farmacia "Arvanitidhi".

12) Sqipis, poet (i njohur).

13) Gura Jani, luftëtar lindur në Parnasidë më 1791 dhe vdekur n'Athinë më 1826 një nga luftëtarët më trima të Kryengritjes.

(Enciklopedia e Madhe Greke: Vol. VIII, Athinë 1929 f. 505-506).

Të gjitha këto llagape (mbiemra), që nuk kuptohen në gjuhën greke, shpjegohen me anë të shqipes. Kështu:

1. Madhi do të thotë i madh.

2. Trimi — Trim = palikar, trim.

3. Brumi = brumë. — Dhespina Busderi. Ndoshta dikush do të kujtojë se fjala (Busderi) është e përbërë nga fjala bus = kau, dhe deri = gushë, dhe do të dojë ta shpjegojë: ajo që ka gushë kau, duke u tërhequr nga shprehja e Homerit "Hera symyshqerrë". Fjala bus dhe deri janë fjalë të Homerit dhe të Pindarit, dhe janë eliminuar nga përdorimi prej shumë kohësh. Prandaj ky shpjegim s'qëndron.

4. Fjala Busderi është shqipe, e përbërë nga buzë dhe deri. = ai që ka buzëderri.

5. A. Shkurti = i shkurtër në bojë.

6. Kristo Kordha. Fjala shqip kordhë do të thotë jatagani greqisht pra: Jataganas.

7. Ilia Molla. — Molle shqip i thonë mollë.

8. Kakridhis. — shqip: Kakërdhi. Sanskritisht: Kakërda. I thonë kryesisht plehut të dhivet — greqisht: Kakaranxa.

9. Furiqi. — shqip: Furiq-i = Foleja, sidomos foleja e pulavet, ku bëjnë vezët.

10. Arvanitopulli. Ky emër është i njohur ndër greket. Mjaftojnë këto, sepse mbiemrat (llagapet) shqiptare në Greqi janë të panumërta.

Me vend!
Konkluzion: Shqiptari që e njëh gjuhën greke, po t'i rastisë të lexojë gazetat që i përmbajnë këto mbiemra, ose edhe librat që përmbajnë emra toponimike, si edhe emra grash ose burrash si ato që përmendëm më lart, vallë a mos gabon po të formojë mendimin d.m.th. po të nxjerrë konkluzion se dikur banonin ose banojnë shqiptarë në Athinë dhe në vende të tjera të Greqisë? Është e qartë se nuk gabon. Pikërisht, pra, në një konkluzion të këtillë të sigurt, të padyshimtë dhe të pakundërshtueshëm do të përfundojë ky shqiptar, në rast se emrat e shumta dhe të ndryshme të vende (toponimike) dhe të njerëzvet (anthroponimike) do t'i lexojë në veprat e shkrimtarëve grekë të vjetër, që prej Homerit e kënde; d.m.th. se edhe në Greqinë e vjetër, (sikurse edhe në të sotmen), banonin shqiptarë, me të vetmin ndryshim se, duke lexuar emrat toponimike të Greqisë së sotme, ai mëson njëkohësisht se në Greqinë e tanishme njihet jo me emnin shqiptar, por me emrin ALVANOS. Ndërsa, kur lexon emrat toponimike të Greqisë së vjetër ai nuk mëson, në mënyrë direkte, se cili qe emri i tij nacional. Kështu edhe ne nuk gabojmë, në punën tonë për të nxjerrë etimologjinë dhe për t'i shpjeguar emrat toponimikë, duke filluar që nga Homeri e kënde. Në këtë mënyrë edhe përtundimet tona do të jenë të besueshme dhe që mund t'i presë njeriu.

Tani, para se të mbarojmë këtë libër, paraqitim më poshtë tabelën VII që tregon toponimet, që i përmendëm më sipër dhe të cilët janë të gjitha me rrënjë shqipe; gjithashtu tabela tregon edhe vendet ku ndodhen këto fjalë. Përveç emrave të burrave që paraqitëm më sipër shtojmë edhe disa të tjera që kanë për bazë fjalët shqipe: mal = oros, dhe pyll = dhasos. Këtë tabelë po e paraqitim këtu më poshtë në faqen që vjen.

TABELA VII.

Tregon emrat toponimike që ndodhen në Greqinë e re dhe gjetiu, si edhe emra burrash e grash që janë të gjitha shqip, mbasi kanë rrënjë shqipe.

Fjalët shqipe		Vende ku ndodhen
Shkrim shqip	Shkrim greqisht	
1) Gurra	Γκούρα	Mal në pref. e Argolidës e të Korinthisë. (Greqi).
2) Gurra	Γκούρα	Mal-Greqi Kontinentale-Thesali
3) Gurra.	Γκούρα	Katund, në prefek. e Argolido-Korinthisë.
4) Gurra.	Γκούρα	Katund, në rrethin e Janinës (Greqi).
5) Gurra.	Γκούρα	Burim në Atikë (Greqi)
6) Gurra.	Γκούρα	Qytet në Erithre (Afrikë)

Fjalët shqip		Vende ku ndodhen
Shkrim shqip	Shkrim greqisht	
7) Guristan.	Γκουριστάν ἡ Χώρα τοῦ Γκούρ	Vënd malor në Afganistanin perëndimor (Asi).
8) Gurra.	Γκούρα	Katund (Prefekt. e Larisës. (Greqi).
9) Gur i madh	Γκούρι-Μάδι	Lagje në ishullin Ydra. (Greqi).
10) Males	Μάλες	Varg-mal në Maqedoni.
11) Males	Μάλες	Katund, në Kretë (Greqi)
12) Malesi	Μάλεσι	Katund në prefekt. e Larisës (Greqi).
13) Malesina	Μαλεσινα	Katund në Prefekt. e Ftiotido-foqidës (Greqi)
14) Malesiadha	Μαλεσιάδα	Katund në prefekt. e Etolisë dhe t'Akarnanisë. (Greqi)
15) Maleci	Μαλέτσι	Hundë në Kretë (Greqi)
16) Mali	Μαλη	Katund në prefekt. e Mesinisë (Greqi)
17) Malios	Μαλιός	Mal në ishullin Karpath. (Greqi)
18) Malicina	Μαλιτσίνα	Katund në Lakoni (Greqi)
19) Malion	Μαλιών	Gji në Kretë. (Greqi)
20) Maliotis	Μαλιώτης	Përrua në Kretë (Greqi)
21) Malles	Μάλλες	Katund në Kretë (Greqi).
22. Malesi	Μαλλέσι	Katund në prefekt. e Etolisë e t'Akarnanisë. (Greqi)
23. Malia	Μάλλια	Katund në Kretë (Greqi)
24. Malia	Μάλλια	Katund në ishullin Siro (Greqi)
25. Maluni (on)	Μαλούνι(ον)	Katund në Epir (Greqi)
26. Malevos, ose Maleve	Μαλεβός ἡ Μαλεβό	Emra malesh në Peloponez (Greqi).
27. Malevica	Μαλεβίτσα	Emër i trungut qëndror të malit Pila. (Bullgari).
28. Malia Zonja	Μάλια Ζώνια	Mal në Atikë (Greqi)
29. Pylli	Πηλι	Katund në ishullin Eube (Greqi)

Fjalët shqip		Vende ku ndodhen
Shkrim shqip	Shkrim greqish	
30. Pylla	Πύλα	Katund në Mesini (Greqi)
31. Pylla	Πύλα	Katund në Qipro.
32. Pylla	Πύλα	Hundë në Qipro.
33. Pyllos	Πύλος	Ishull i vogël (Greqi).
34. Pyllos	Πύλοςme dy maja në Peloponez. (Greqi).
35. Pyllorigji	Πυλωρύγι	Katund në prefekt. e Pëllës së Maqedonisë. (Greqi)
36. Pylea	Πυλαία	Katund në prefekt. e Evros (Greqi).
37. Pylea	Πυλαία	Katund i madh në prefekt. e Selanikut (Greqi).
38. Pyllareon	Πυλαρέων	Lokalitet në Qefalini (Greqi)
39. Pyllaros	Πύλαρος	Liman i vogël në Qefalini (Greqi).
40. Pylli.	Πύλη	Katund në pref. e Atikës e të Beotisë. (Greqi).
41. Pylli.	Πύλη	Katund në Thesali (Greqi).
42. Pylli.	Πύλη	Katund i vogël në Maqedoni (Greqi).
43. Pylli.	Πύλη	Katund në prefekt. e Filorinës (Greqi)
44. Pyllides.	Πυλίδες	Pjesë malore në Korfuz (Greqi)
45. Pyllion.	Πυλίων	Lokalitet në pref. e Mesinisë (Greqi)
46. Pyllna.	Πύλωνα	Katund në Çekosllovakë.
47. Pyllëza.	Πύλλεζα	Pyll i vogël në Peloponez.
48. Paliopylli.	Παλιοπήλι	Katund në ishullin Kos. (Greqi)
49. Shuri	Σούρι	Katund në Kretë (Greqi)
50. Shuri	Σούριον	Katund në Thrakën Lindore.
51. Shuri	Σούρι	Vend me zhur në Peloponez.
52. Shur	Σούρ	Emër shkëmbi në gjuhën leni- kase.

Fjalët shqip		Vende ku ndodhen
Shkrim shqip	Shkrim greqisht	
53. Shur	Σούρ	Dikur ishull në Siri, sot gadi-shulli shkëmbor (Mesdhe).
54. Shur, apo Syr	Σούρ ή Σύρ	Qytet në kolonitë Britanike. (Arabi).
55. Shura	Σουρά	Degë e lumit Vollga (Rusi).
56. Shuratte	Σουράττε	Qytet dhe qark në Indi
57. Shuratte	Σουράττε	Ngushticë që ndan ishullin e Sumatrës nga ishujt e Gomës (Indonezi)
58. Shurafend.	Σουραφένδ	Hundë në Siri dhe katund në Palestinë (Azi).
59. Shura	Sura (Italisht)	Qytet i vjetër i Babilonisë (Azi).
60. Shurabaja	Surabaja (ital.)	Liman në ishullin Java (Indonezi).
61. Shuracarta	Suracarta (ital.)	Qytet në ishullin Java (Indonezi).
62. Shurbo	Surbo (ital.)	Qytet në ishullin Java. (Indonezi).
63. Aliverion	Ἀλιβερίον	Katund i madh në ishullin Eube. (Greqi)
64. Aliveri	Ἀλιβέρι	Katund në Peloponez. (Greqi)
65. Varr i Bobit	Βαρυμπόπη	Katund në prefek. e Trikales (Greqi).
66. Varr i Bobit	Βαρυμπόπη	Katund në ishullin Eube. (Greqi).
67. Varr i Bobit	Βαρυμπόπη	Vend i banuar në Aharne, pref. e Atikës e Beotisë (Greqi)
68. Varr i Bobit	Βαρυμπόπη	Emër i vjetër i Trifilisë së Peloponezit (Greqi).
69. Varr i Bobit	Βαρυμπόπη	Katund në pref. e Ethiotidës dhe Foqidës (Greqi).
70. Erë	Ἔρε	Majë mali në ishullin Hidhra (Greqi).
71. Qafa	Κιάφα	Kodër në ishullin Hidhra.

Fjalët shqip		Vende ku ndodhen
Shkrim shqip	Shkrim greqisht	
72. Këmbëthekra	Κομποθέκρα	Katund në Etoloakarnani (Greqi).
73. Këmbëthekrata	Κομποθεκράτα	Katund në ishullin Kefaleni (Greqi).
74. Krye Kuqi	Κριεκούκι(ον)	Katund i madh në pref. e Atikës e të Beotisë.
75. Krye Kuqi	Κριεκούκιο(ν)	Emri i vjetër i katundit Kras-traqi në pref. e Etolisë dhe Akarnanisë.
76. Krye Kuqi	Κριεκούκι(ον)	Emri i vjetër i katundit Pelopion në Peloponez (Greqi).
77. Krye Kuqjotiko potami	Κριεκουκιώτικο Ποτάμι	Përrua në Elidë të Peloponezit (Greqi).
78. Krua	Κρούα	Burim në Atikë (Greqi).
79. Lopësi	Λιόπεσι	Emri i vjetër i katundit Leontion në pref. e Argolido Korinthisë. (Greqi).
80. Lopësi	Λιόπεσι	Katund në Stikë (Greqi).
81. Lopësi apo lopa	Λοπεσι ή Λιόπα	Majë e malit Parnis në Atikë. (Greqi).
82. Lumi	Λούμι	Emri i vjetër i katundit Rematja në pref. e Mesinisë (Greqi).
83. Lumi-s edhe Lumi	Λούμης καί Λιούμη	Emri i lumit Apse në Shqipëri
84. Lumo	Λούμο	Gji i vogël në ishullin Hidhra (Greqi).
85. Bishti	Μπίστη=ούρά	Hundë në ishullin Hidhra. (Greqi).
86. Bruma	Μπρούμα	Emri i vjetër i katundit Heraklia, në prefek. e Helidës. (Greqi)
87. Brumazi	Μπρουμαζί	Emri i vjetër i katundit Diasela në pref. e Mesinisë (Greqi).
88. Brumbuthi	Μπρομπουθι	Emër shqip i anës veriperëndimore të ishullit Speçë (Greqi).
89. Brumbullo	Μπρούμπουλο	Ishull i vogël në detin Egé.
90. Obori	Οβορι	Majë mali në ishullin Hidhra (Greqi).

Fjalët shqipe		Vende ku ndodhen
Shkrim shqip	Shkrim greqisht	
91. Pusi	Πούσι	Emër popullor i mjegullës (Greqi).
92. Pusi	Πούσι	Vend në Elidë të Peloponezit. (Greqi).
93. Shkurta	Σκοῦρτα	Katund në Thebë në pref. e Atikobeotisë (Greqi).
94. Shkurtas	Σκοῦρτας	Rafshnaltë në pref. e Atikësë të Beotisë. (Greqi).
95. Toskesi	Τόσκει	Katund në pref. e Janinës (Greqi).
96. Toskesi	Τόσκει	Emri i vjetër i katundit Pri nos në pref. e Trikalës. (Greqi)
97. Toskesati	Τοσκεσάτι	Vend në krahinën e Paramithisë (Greqi).
98. Toskesi	Τόσκει	Katund në pref. e Mesinisë (Greqi).
99. Fiqëza	Φίκεζα	Emër i një përroi në pref. e Atikës e të Beotisë (Greqi)
100. Stilianos Madhis	Στυλιανός Μάδης	Greqi
101. Sofia Trimi	Σοφία Τρίμη	Greqi
102. Andrea Brumis	Ἀνδρέας Μπρούμης	"
103. Dhespina Busderri	Δέσποινα Βουσδέρη	"
104. A. Shkurtis	Α. Σκούρτης	"
105. Kristo Kordha	Χρήστος Κόρδας	"
106. Il. Molla	Ἰλ. Μόλας	"
107. Kakërdhiu	Κακριδής	"
108. Furiqi	Φουρίκης	"
109. Ap. Arvanitopuli	Ἀπ. Ἀρβανιτόπουλος	"
110. Arvanitidhi	Ἀρβανιτίδη	
Farmacia	Φαρμακεῖον	
"ARVANITIDHI"	"Ἀρβανιτίδης"	"
111. Shqipi (poeti)	Σκίπης Ὁ ποιητής	"

Fjalët Shqipe		Vende ku ndodhen
Shkrim shqip	Shkrim greqisht	

112. Jovan Gurra	Ἰωάννης Γκούρας	Greqi
113. Maliinoj Vasil	Μαλιηνός Βασίλειος	"
114. Maliinoj Kostandin	Μαλιηνός Κωνσταντῖνος σελ.	"
115. Pyllarinoj Zisimi	Πυλαρινός Ζήσιμος (Μεγάλη ἐλληνική ἐγκυκλοπαιδεία τομ. 20, Αθῆναι ἔτ. 193 ² , σελ. 884)	Greqi
116. Pyllarinoj Jakovi	Πυλαρινός Ἰάκωβος (Ibid. σελ. 884)	Greqi

Mbarim
i Librit të dytë (Pjesa e Dytë)

P J E S A E D Y T Ë

"MBI GJURMAT E SHQIPTARËVE TË VJETËR
D.M.TH. TË PELLASGËVE"

THE JOURNAL OF THE

AMERICAN MEDICAL ASSOCIATION
PUBLISHED WEEKLY
CHICAGO, ILL., U.S.A.

PJESË E DYTË

LIBËR I TRETË

"GYRAI PETRAI"

W. W. MESE E DYTE

LIBRARY

LIBRARY

FIGURA A

"GYRAI PETRAI — GYRAIE — PETRE".



1) Shqiptari prohomerik (= para Homerit): Gur

2) Greku: Petra (ΠΕΤΡΑ).

Shqiptari i kohëve para Homerit, duke shtënë sytë në këto bokëri ¹⁾ dallon në to karakteristika të gurëve dhe prandaj i quan: Gur. Gjithashtu greku, duke vënë re në këto bokëri karakteristikat e gurëve (petron), i quan Petras. Fjala shqip Gur, që është e gjinisë mashkullore, vihet si ndaj-shtim i fjalës Petra, por nën trajtën e mbiemrit.

1) Fjala bokëri përkthen-fjalën greke: skopelos- (lit.: scopulus) = Shkëmb deti.

"GYRAI PETRAI"

(Shih figurën A në faqen 79).

KAPITULLI I PARË

EMRA TOPONIMIKË DHE TE TJERE NE GREQINE E VJETER E GJETIU, MBI BAZENË FJALE SHQIPE "GUR" - VENDE KU TAKOHEN

1. "Gyreissin..... petreisin". (Odis. e Hom. varg. 500-501).

2. "Gyraien petren" (Ibid varg. 507).

(Gurin e gurtë)

Ajaksi, i biri Oileut, prijës i Lokridasvet, si u largua nga Troja pas pushtimit të saj, u afrua bashkë me anijet e veta në gurët Gyras (Gyras Petras). Këtu e zë një furtunë e tmerrëshme, por e shpëton për një çast Perëndia Poseidon. Por ky thotë se shpëtoi me zotësinë e vetë dhe jo me ndihmën e perëndivët. Atëhere Poseidoni u inatos, rrëmbeu tërfurkun e tij, goditi me të "gurin Gyrajë" (= gurin e Gurtë) dhe një pjesë e këtij guri mbeti në vend, kurse pjesa tjetër u zhyt në det, duke marrë me vete edhe udhëtarin e kobshëm).

Poseidoni në fillim e solli afër (Ajaksin).

Gurëvet të mëdhenj dhe nga deti e shpëtoi;

Dhe thuaj se atëhere vdekjes i shpëtoi me gjithë mënin' e Athinasë.

Po të mos kishte nxjerrë fjalë mburracake, si i lojtur menç;

Sepse tha që pa dëshirën e perëndivët i kishte shpëtuar tundit të thellë të detit.

Por këto fjalë të tija të mëdha i dëgjoi Poseidoni;

Ky menjëherë pas kësaj rrëmbeu përfurkën me duart e tij të forta;

Ja solli (Guri) Gyraie dhe e bëri copa-copa

PETRA Dhe një pjesë e këtij guri mbeti në vend, kurse pjesa tjetër e thyer u zhyt në det.

Duke qëndruar mbi këtë pjesë, në fillim, Ajaksi u bë si i çmendur,

Sepse kjo duke u zhytur po e sillte me vekte në fundin e detit plot dallgë.

(Odiseja, Kënga IV. v. 500-510).

Por çfarë kuptim të kenë pasur fjalët: Gyrai dhe Gyraie (Γυραί dhe Γυραίη), që sillen në trajtë mbiemrash?

Në fjalorët e Homerit këto fjalë shënohen si të prejardhura nga mbiemri Gyros, e, on (γυρός, ή, όν) i cili shpjegohet me kuptimin, e fjalës Kyrtos (κυρός) i përkulur, gungaç. Mbiemri gyros (γυρός) me kuptimin e fjalës Kyrtos (κυρός) është përdorur vetëm një herë në Odise (Kënga T, varg, 246), ku thuhet se Kasneci i Odiseut Eurybat ishte:"

"d.m.th. se i kishte supet të përkulur. Prandaj, pra, edhe gurët u quajtën (*γυράι αἱ πέτραι*) me që kanë qenë të rrumbullakët (të përkulur si në formë rrethi).

"Dhe kasneci pak më moshatar se ai po e ndiqte prapa dhe do t'ju them se si ishte.

Me supe të harkuar, zeshkan, flokëdredhur, emrin e kishte Eurybat. Dhe nga shokët e tjerë

Më shumë këtë e mbronte Odhiseu, sepse arësyeonte drejt"

(Odhiseja, Kënga XXI varg. 245-248) bashkë me fjalën Petrai.

Por fjala gyrai (*γυράι*) bashkë me fjalën Petrai nuk është mbiemër, por emër, që shpjegohet prej Homerit — kupëtohet se Homeri e bën këtë pa ditur — me fjalën "*πέτραι*". Po shpjegohemi: Në gjuhën shqipe ekziston fjala "gur", e cila ka kupëtimin e fjalës (greke) "*πέτρα*" (petra). Ata që e nxjerrin etimologjinë e fjalëve "*γυράι*" dhe "*γυράιν*" (gyrai dhe garaie) nga fjala "*γυρός*" (Kyrtos) mbështeten në identitetin e tingujvet.

Etimologjia dhe shpjegimi

Fjala "*γυράι*" (gyrai) këtu vetëshpjegohet, shpjegohet me fjalën "*πέτραι*" (gur). Vetë Homeri, pa dashur, e shpjegon. Ai nuk e di se fjala "*πέτραι*" shpjegon fjalën "*γυράι*", sikurse edhe komentatorët e vjetër dhe të rinj të Homerit dhe filologët grekë dhe jo grekë gjer më sot.

Po të heqim nga fjalët "*γυράι*" dhe "*γυράιν*" (gyrai dhe garaie) mbaresat: ai ose sufiksin ai dhe aie, do të mbetet trangu "*γυρ*" (gyr-gur), të cilin gramatika e quan rrënjë. Kjo rrënjë "*γυρ*" në greqishten e sotme shqiptohet pa asnjë ndryshim sikur të shkruhej me jota d.m.th. "*γῖρ*" (gir). Sot në shqiptimin e "*γύρ-γῖρ*" (=gur dhe gir) nuk ka asnjë ndryshim. Por para Homerit dhe në kohën e Homerit e gjer në shekullin e dytë p.e.r. zanorja *υ* (y) shqiptohej ashtu sikurse shqiptohet sot diftongu: ou (diftong ka emrin, por në të vërtetë është një zanore e thjeshtë), ose si zanorja latine: (u). Dhe qysh nga shekulli i dytë p.e.r. e gjer në shekullin e X të e.r. *υ* (ipsiloni) shqiptohej si zanorje e frëngjishtes u ose e shqipes y. Sipas dëshmivët që kemi nga mbishkrimet dhe kopjimet, zanorja ipsilon (*υ*) u identifikua me zanoren jota (i) vetëm pas shekullit të X-të të e.r. (shih Gj. N. Haxhi-daqi, "Lexime Akademike" vol. II, f. 211 e më poshtë dhe Vol. I "Lexime të Mesjetës dhe të Greqisë së Re" f. 387 e më poshtë).

Por edhe gërma *γ* (=gama) e trupit *γυρ* nuk shqiptohej si në gjuhën e sotme greke, d.m.th. nuk ishte një (bashkëtingëllore) qjellëzore, por laryngore (grykore), duke u shqiptuar si k (=kapa) d.m.th. pa u dëgjuar hundorja v përpara gërmës k; ose sikurse shqiptohet shkronja frënge: g përpara zanoret: a, o dhe u p.sh. garçon. Gjuha e sotme greke për të paraqitur grykoren: (g) përdor: (bashkëtingëlloret) *γκ*.

Ata që për herën e parë i quajtën këto bokëri (sepse puna është këtu për bokëri shikonin në to karakteristika të gurëvet dhe prandaj i quajtën edhe gurë. Por Homeri dhe bashkëkohësit e tij nuk e dinin kuptimin e fjalës Gur. Këta e kujtonin fjalën Gur, si emër vendi (toponimi) me një kuptim të paditur për ta. Por ashtu sikurse ata, që për herë të parë i quajtën këto shkrepa Gur, shikonin në to, sikurse u tha, elementet përbërëse të gurit, kështu edhe Homeri si edhe bashkëkohësit e tij vinin re shënjat e gurit dhe prandaj vunë pranë fjalës "*Γυρός*" (gyra) ndajshkrimin epekegematik "*πέτρας*". Të filla fjalë të dyfishta, që shpjegojnë njera tjetren, dëgjohen

edhe sof. Kështu, një ushtar grek, duke u treguar disa të rinjve korçarë, të një moshe me të, mbi luftimet që u bënë në Moravë kundër italianëve, (Nëndor 1940) thoshte: "Italiianët, që po ngjiteshin për në Moravë aty ndaj zemërherë, i ndeshëm të fortifikuar brënda në llogoret e tyre, pranë Petra (gur) "Gur i Capit". Pas një rezistence të mirë i nxuarëm nga llogoret e tyre duke sulmuar me bajonetë".

Gur i Capit është një kon prej rëre që ngrihet në një lartësi rreth 50 m. Ushtari grek nuk e dinte se fjala gur do të thotë greqisht (πέτρα) prandaj ai e merrte të gjithë shprehjen Gur i Capit si një fjalë të përvëçme vendi (guricapi). Por meqenëse ky, sikurse ata që për herën e parë e krijuan këtë fjalë, dallonte karakteristikat e gurit, tha: "pranë gurit Guricapi". Në Selanik shpesh herë dëgjohet të thonë: "hunda Karaburnu". Por Karaburnu është fjalë turke e përbërë, që do të thotë hundë e zezë. Pra: hunda Karaburnu = hunda hundëzeze.

Në Kretë dëgjohet të thuhet: "hunda Vuza" (në të vërtetë duhet shkrojtur: Buza).

Fjala "Buza" nuk është greke, por shqipe. Kuptimi i vërtetë i kësaj fjale është: buza (τό χείλος), por pastaj ajo do të thotë edhe anë, hundë. Këtu, pra, fjala greke "ἀκρωτήριο" (hundë) shpjegon fjalën Buzë, sikurse fjala "πέτρα" fjalën gur. Por një gjë e tillë ndodh edhe në fjalë të së njëjtës gjuhë. Është një rrugë nga Methona për në hundën Koryfasion, e gjatë të shumtën njëqind Stade: mbi këtë rrugë ndodhet "Pylos" (Pausanias, Mess. vol. Periu. 36, I). "Koryfasion" do të thotë: majë. Pra edhe këtu kemi dy fjalë me të njëjtin kuptim.

Fjala gur është emër, gjinia mashkullore, numuri njëjës, pa nyjë. Me nyje është gur-i, në numur njëjës. Në numurin shumës me nyjën është gur-t. Në gjuhën shqipe, sikurse u tha më lart, nyjet në emrat vihen në fund. Pra Gur-i është baras me "ή πέτρα" por është njësoj sikur të thoshim sot në greqisht: πέτρα ή dhe në shumës: gur-t, jo "ai πέτραi", por "πέτραi ai". Por edhe në gjuhën greke shumë të vjetër, kur mbaresat ishin përemra dëftorë, dhe pastaj edhe nyje, ishte sikur të thoshim: "πέτρο-α" (në njëjës) dhe "πέτρο-αι" (në shumës).

Sikur Homeri të thoshte se anijet e Ajaksit u përplasën në "Gyras" (Γυράς) na përmendur "πέτρας" (gurë) d.m.th. po të thoshte vetëm "Gyreisi" dhe jo "gyreisi petreisi" atëhere shpjegimi me anë të gjuhës shqipe, se "gyrai" (Γυραί) do të ishte baras me fjalën greke "petrai" (gurë), nuk do të ishte i paqëllueshëm por rëndosht, nuk do të konsiderhej i besuarshëm dhe do të merrej si i rastit. Por kur pranë "Gyrai" (Γυραί) vihet edhe "Petrai" (πέτραi), atëhere shpjegimi bëhet i besueshëm, dhe bile i pakundërshtuar kur ndeshen disa herë shprehjet e dyfishta "γυράι-πέτραι", (gyrai-petrai). Dhe meqenëse vërtetohet të dyfishtat, vërtetohen dhe të thjeshtat. Po të vërtetohen "Γυράι-πέτραι" (Gyrai petrai) dhe "Γυράιην πέτρον" (Gyrai Petren), atëhere shpjegohen qëllueshëm dhe u nxirret etimologjia e tyre edhe elementëvet të thjeshtë, që pasojnë.

Por ku, vallë, ndodheshin gurët Gyrai?

Sipas komentatorëve të ditëveve tona:

"Gurët Gyrai ose Gyraiai janë ishuj shkëmborë të thepisur, identiteti i të cilëve nuk është përcaktuar me saktësi; disa i identifikojnë ato me Stapodet, në Jugë Perëndim të Mykonos, të tjerë me Lanathin, në Jugë Perëndim të asaj, kurse të tjerë me ishullin shkëmbor Doro, që ndodhet

përpara Kafereut. Duket probabël identifikimi me Guras i bokëri^{vet} të vetmuara në mes të detit Egje (Kalogjerë), që ndodhen pranë vijës së udhëtimit të anijeve, që lundrojnë nga Ilioni për në Kafereja'.

(Lykudhi St. E. Enciklopedia e Madhe Greke Vol. VIII, Athinë 1929, f. 791).

3) "Gurët Gyrai ose Gyraiai". Janë ishuj të vegjël të përmendur prej Homerit si shkëmborë, të thepisur dhe në formë bokërish. Këtu u mbyt nga dallgët Ajaksi, i biri i Oileut, kur po kthehej në atdheun e vet pas pushtimit të Trojës. Të vjetrit i vendosnin këta ishuj pranë Mykonos dhe në Jugë-Lindje të Tenit, të tjerë pranë Kafere^{se}, gjë që është më e besueshme".

(Ap. Arbanitopulos: Fjalori Enciklopedik: Eleftherydakis v. 4, f. 194. Athinë).

Ne të parët, për fat të mirë, patëm lumturinë të zbulojmë pa dyshim se "Gyrai Petrai" ndodhen pranë ishullit Paro. Simbas poemës së Arkilokut, poetit prej Paros, që jetoi në shekullin VIII p.e.r. fjalë "Gyrai" përmendet pa fjalën "Petrat", duke thënë "kepi Guraion".

-Γλαῦχ' ὄρα βαθύς γάρ κύμασιν ταράσσεται ποντός ἀμφίδακρυ Γυρέων ὀρθόν ἴσταται νέφος σῆμα χειμῶνας

"Shiko, o Glauk, deti po lëkundet thellë".

nga dallgët dhe rreth kepit Guraion qëndron reja, lajmëtari furtunës". (Anthologia Lyrica, Leipzig, Viti 1813 Jambë Tetrametra — 51 (36) f. 8.

Kjo vjerrshë e Arkilokut, që i drejtohet Glaukut, na thotëse "Gyrai^{ai} Pétrai" (Gyrai Petrai, d.m.th. Gurët Gurë) duhet të kërkohen në zonën e ishullit të Paros. Po të pyeten ata që banojnë rreth këtij ishulli, nuk është aspak një gjë e pabesueshme që të dëgjohet akoma edhe emri i këtyre bokërive ndënjë trajtën: "Gyropetra" (Γυρόπετρα), ashtu si thuhet në Kretë.

4. "Hyrtios" "Ajaksi i pari, i biri i Telamonit, e plagosi Hyrtion, të mbiquajtur Gyrtiade, prijësin e Muzavet shpirtëduruese" (Iljada Kënga 13 f. 511-512).

5. "Gyrtiades" "Hyrtios" duhet të korrigjohet dhe të shkruhet: Gyrtios, sipas mbiemrit Gyrtiadis. Sepse duke thënë "Hyrtios Gyrtiades" është sikur të themi "Petros Petrides". Femërorja e trajtës Gyrtios është Gyrtias, (gjend. Gyrtiados) për të cilën bëhet fjalë menjëherë; Pra "Hyrtios" ka për bazë (si edhe Gyrtiades) fjalën shqipe gur dhe shumë^s gurt.

6. "Gyrtias. — Spartane, vajzë e Akrotatit" Plutarku "Apofthegmata të spartanëve".

7. Gy-as. — "Një mal i ishullit Tenos, që mban gjer në ditët e sotme emrin e tij të vjetër".

(Fjalori i emrave të përveçëm — Av. Konstandinidhi, Athinë).

8. Oligyrtis — (Ολι-ΓΥΡΤ-ΙΣ) "Filipi (jo babai i Aleksandrit) si udhëtoi përmes Arkadisë dhe si ndeshi shumë dëborë e vështirësi në kalimin e tij përmbi Oligyrtin, ditën e tretë u nis natën për në Kafyas".

(Polyb. Lufta aleate, IV, 70).

9.— Gyridas — Senator spartan. "Në këtë kohë disa të rinj nga ata që po i përcillnin në luftë, vranë ata nga pleqtë që ishin rreth Gyridës" (Polyb. IV, 3-5).

10.— Gyron.— Mali Gyron në Etoli (shiko fig. B).

FIGURA B

"GYRON", MAL NË ETOLI



Shqiptari para kohës së Homerit: Gur (G U R)

Greku: Oros (O R O S)

Shqiptarit përpara Homerit i bën përshtypje pamja shkëmbore e këtij mali që nuk ka asnjë bimë, prandaj këtë e quan Gur.

Grekut përkundrazi i bëjnë përshtypje më të madhe karakteristikat e malit. Prandaj edhe e quan Oros. Fjala Gur emër mashkullor në trajtë mbiemri përcakton emrin Oros, d.m.th. thuhet Gyron-Oros.

"Pranë lumit Akelos të Etolisë ndodhet një mal, i quajtur Kalydon, i cili e ka marrë këtë emër nga Kalydoni, djalë i Aresit dhe i Astynomës. Sepse ky, duke mos ditur gjë, ndërta po shikonte Artemisin të lahesh, u transformua në gur. Për providencën hyjnore mali i quajtur "Gyron" u quajt pas kësaj Kalydon". (Plutark. Mbi lumenjtë "Akelos").

11.— Gyras Argeios. — "Në gërmimet e bëra në Dodonë prej 1920 e kënde, u gjet një mbishkrim lirim, ku ndodhet emri "GYRAS" me mbiemrin "ARGEIOS". Mbishkrimi është mbi një iletë bakëri, në formë orthogonale.

"Përnditë u dhëncin fatin e mirë, Boisku e la të lirë Leukinë, atë vetë dhe familjen dhe pasardhësit e familjes. Dëshmitarë: Straton Orraitas. Erkelaos Dodonaio; Gyras Argeios".

Sipas formës që kanë gërmat, ky mbishkrim i përket shek. të IV-të p.e.r. (Ipirotika Kronika, vol. X, pjesët B + C, f. 247 e më poshtë).

Këtu mbiemri "Argeios" në të vërtetë nuk tregon familjen, por kombin (krahaso Herodotas Halikarnasseus, Thukydides Athenaios etj.). Nuk

tregon atë që është nga Argos i Peloponezit, por atë nga Argos Orestikon; sepse mollosët pandehej se kishin si kryeqytet Argos Orestikon. Pra: "Guras Argeios = Guras Molosos".

Si vërtetim se kjo çështje është kështu, është një mbishkrim tjetër i këtij lloji, në të cilin nënshkruajnë si dëshmitarë: Simia Lykota, Filonik Euryma, Antino Dokimi, Orestët Molossë, Filipi i biri i Hierit, Seimias i Polikleut, Dodonas" (Ipir. Kron. ibidem).

"Ku takojmë Mollosë—Orestë, atje kemi = Mollosë Argeioi, = Molosë nga Argos Orestikon".

12. Gyaros (Γῦραρος). - Një nga ishujt e Kykladëve: sot quhet Gjuaros... të tjerat, pra, i quaj nga të dymbëdhjetat, kurse Prepesinthen dhe Oliaron dhe Gyaron më pak. Nga këto kur zbarkova në Gyaro, rjoha një ish at të banuar prej peshkatarësh. Kur u larguam pranuan të zgjedhur si delegat për tek Cezari një nga peshkatarët e këtushëm (Cezari ndodhej në Korinht, duke marshuar për triumfin e tij të Aktionit); ky duke lundruar bashkë me të tjerët u thoshte atyre që e pyesnin se shkonte si delegat për të lehtësuar taksat. Sepse paguanin njëqind e pesëdhjetë dhrami, ndërsa me vështirësi do të mund të paguanin edhe vetëm njëqind. Vështirësitë e këtyre, i tregoi edhe Arati:

"Ti, o Latonë zemërgur, mua të mjerën do të më lësh prapa në Folegandër apo në Gyaro". (Strabon kap. 485-486).

13. Gyrt-on — "Vëlla i Flegjysë, themelues i Gyrtonës në Thesali." (Enciklopedi e Madhe Greke, vol. VIII, Athinë, 1929, faqe 795).

14. — Gyrt-on-e "Qytet shumë i vjetër i Pellazgotidës të Thesalisë, që përmendet prej Homerit si qytet i Flegjyasve". (Il. B. 738). (Ibid, faqe 795) (Kjo Gjyrtonë përmendet dhe quhet prej Strabonit Gjyron Cap. 439).

15. — Gyrt-on-e — "Vajza e Flegjysë, nga e cila ka marrë emrin edhe qyteti". (Ibid., faqe 795).

Shënim: Simbas Skoliastit Apollonit Rodhias (I, 57) qyteti e mori këtë emër jo nga Gjyrtoni, por nga vajza e Flegjysë që quhej Gyrtone. (Ibid, faqe 795).

16. — Gyropetra (Γυρόπετρα). Shprehje e Homerit "Γυραί Πέτραι = (Gyrai Petrai — Gyraie petre) ndodhet edhe sot në Kretë nën trajtën Gyropetra.

"Ndërja kishëtare mbeti (në kohën e zotërimit të Kretës nga Venedikasit) ashtu sikurse ishte në kohën e sundimit byzantin, d.m.th. vazhdoi të ekzistojë froni arkiepiskopal i Kretës bashkë me pesë Episkopata, d.m.th. të Gironës, Sithisë, Rethymnit, Mylopotamit dhe "Gyropetras" (sic)" (Historia tueliniku ethnus, Athinë, 1874, 42, vol. V, prej K. Paparigopulit).

Kështu, pra, gjatë viteve 1211-1212, kur Kreta u pushtua nga venedikasit, ishin atje episkopatat e Gironës dhe të Gyropetrës. Fjala që përmendet këtu është Gironë = Gyrtonë. Kjo fjalë shkruhet Gironë (Γιρόνη) sipas shqiptimit fonetik; por sipas shkrimit historik, duhej të shkruhej: Gyronë (Γυρόνη) që është baraz me Γυρτώνη Gyrtone.

Në veprat e Homerit nuk përmendet se ekziston në Kretë qyteti Gyrtone; por ky fakt nuk përjashton ose më mirë vërteton, se kjo fjalë ekzistonte, sikurse duket nga trajta që ka mbetur gjer tani, Gironë e që shkruhet gabimisht (Γιρόνη). Në Kretë ka një qytet me emrin Gortyn, ose Gortys, që e përmend Homerit. Pra Episkopata e Gironës në Kretë duhet të shkruhet: Episkopata e Gyrtonës.

17. Gortys (qytet në Kretë).

"Kretasit kishin në krye Idomeneun, të dëgjuar për heshtën e tij. Këta banonin Knosonë dhe Gortynën e rrethuar me mure".

(Ibid. Këng. B.V. 645-646).

"Në fushë ndodhet edhe qyteti i Gortynasve" (Strabon Kap. 478).

"Thonë se ata fëmijë të Tegeatit që mbetën u shpërngulën për të banuar në Kretë me dëshirën e tyre, d.m.th. Kydoni, Arkedi dhe Gortyni, dhe se nga këta u quajlën qytetet Kydonia, Gortyna dhe Katreia. Por Kretasit duke mos qenë dakord me fjalën e Tegeatëve thonë se Kydoni është nga bija e Minosit Akakallidë dhe nga Hermeu, kurse Katreia thonë se është i Minosit, ndërsa Gortyni i Radamauthyt.

(Pausan. Arkadika, vol. Sekundum Lib.VIII, 53, 4-5).

18.— Gortynaia.— "Emri i vjetër i një fushe të vogël që formon rrethin e Gortynës në Kretë"

(Enciklopedia e Madhe Greke, vol. VIII, Athinë, 1929, faqe 633).

19.— Gortys.— "I biri i Ramadanthyt, vëllait të Minosit në Kretë".

(Pausan. arkadika Vol. secundum VIII, 53,4-5).

20.— Gortys.— "I biri i Tegeatit, i cili themeloi, sikurse thoshin Tegeatët, qytetin e Kretës Gortys". *Vetë KRETA ← GURËTA*

(Pausan. Ibid).

21.— Gortys.— "I biri i Styμφelit. Gortys i biri i Styμφelit ndërtoi qytetin Gortyn pranë një lumi, i cili quhet edhe ai Gortynios"

(Paus. Ark. secundum VIII, 4,8).

22.— Gortys "Qytet në Arkadi, i ndërtuar nga Gortyni, biri i Styμφelit"

(Pausan, Ibid).

23.— Gortynios "Lumi i Arkadisë, degë e lumit Alfeios".

(Pausan. ibid. Shih edhe Enciklopedinë e Madhe Greke Vol. VIII, Athinë 1929, faqe 633).

24.— Gortynia — Qytet në Maqedhoni. "Ushtria e thrakasvet prej Doberit hyri së pari së shtetin e Filipit dhe pushtoi Eidoninën, Gortyninë, Atalanlën edhe aisa vende të tjera me marrëveshje, mbasi këto vende iu nënshtruan Filipit, pirit të Amindës që e kishin mik"

(Thukyd. II, cap. 100, 3-4).

25.— Gortynaia "Qytet në Tyrreni".

(Fjalori i emrave të përv. A. Konstandinidu, Athinë).

26.— Gortynaia.— "Emri i vjetër i fushës së vogël që formon rrethin e Gortynës në Kretë. Simbas mitologjisë në Gortynaia takoheshin Zeusi dhe Europa."

(Enciklopedi e Madhe Greke, vol. VIII, Athinë, 1929, faqe 633).

27.— Kortona "Qytet i Etrurisë (në Itali), qytet Tyrrenik."

(Fjalori latino-grek, prej Stefan Kumanudit, Athinë, 1884, faqe 179).

28.— Gurasion.— "Romanët duke luftuar me Uolsinitët rreth vendit Gurasion, vranë shumë armiq. (Diodor Sikelioti, vol. III, lib. XIV, 109).

(Shih edhe Enciklopedinë e Madhe Greke, vol. VIII Athinë 1929, faqe 656, ku shkruhen edhe këto: "kështjellë e Etrurisë. Vendi i tij nuk dihet me saktësi, Diodori përmend vetëm (XIV, 108) se reth këtij lëftuan romanët me volsinitët (378 p.e.r.).

29.— Guraioi (Indoi).— "Aleksandri vetë, duke pasur me vete mburojtaret dhe shigjetaret ... dhe agrianët.... po marshonte nëpërmjet vendit të Guraivet. Si kaloi një rrugë malore dhe të ashpër, urdhëroi që më të shumtët nga këmbësorët ta ndjekin pas më këmbë, kurse ai vetë mori gjithë kalorësit... dhe po marshonte me vrap, sepse mori një lajm se gjithë barbarët e atij vendi kishin ikur nëpër male"

(Arrian. Anav. Alek.4, 23).

30.— **Guraiol.**— "Një tribu indiane në pref. e Kabulit në Afganistan. Kur kaloi andej Aleksandri i Madh, Guraiol banonin rreth lumit Guraion...

(Enciklopedia e Madhe Greke, vol. VIII Athinë 1929, faqe 656)".

31.— (Lumi) **Guraios** "... Aleksandri i Madh kaloi përmes krahinës së Gurajve dhe lumin e vendit që quhej Guraion e kaloi me vështirësi për shkak të thellësisë dhe të rrjedhjes së shpejtë të tij, por edhe sepse gurët që ishin brënda në lumë ishin të rrumbullaktë dhe kështu nuk ishin të sigurtë për ata që hidhnin këmbët mbi ta. (Arian. Anav. Aleko. 4,25, 6-7).

(Shih edhe Enciklopedinë e Madhe Greke, vol. VIII, faqe 656 ku shkruhen edhe këto: Guraios: është dega më e madhe e lumit Kōfinos në Afganistan, siç e përshkruajnë gjurmuesit që shkuan aty bashkë me Aleksandrin e Madh).

32.— **Kyrtonion** — Qytet i Etrurisë në Itali.

"Hanibali, pra, po marshonte përpara duke iu drejtuar Romës përmes Tyrrenisë, duke pasur më të majtë qytetin e quajtur Kyrtonion"

(Polyb. III, 82,9).

33.— **Kyrtone** — Qytet malor i Llokridës. "Kyrtonët janë larg detit pothuajse 20 stade; thonë se emri i vjetër i qytetit të vogël ka qenë Kyrtone; është ndërtuar mbi një mal të lartë..... aty ka edhe ujë të ftohët që buron prej shkëmbi. (Pausania, Beotika, vol. III, lib. IX, 24, 4-5). Qyteti ndodhet mbi mal, pra, mbi një vend shkëmbor. Dhe në qytet është një burim që buron prej shkëmbit. Emri "Kyrtone" që ka kuptimin e fjalës gur, identifikonet me Kyrtoneën.

34.— **Hyrtakides Asios.**— "Këtyre pastaj u priu Asi, prijës burrash; Asi Hyrtakid"

(Iliad. II. Varg 837-838).

35.— **Asios**, i biri i Hyrtakut. Hektori duke qortuar të vëllanë Paridin i thotë këto: "O Parid i keq, i bukur nga fytyra, po i çmendur pas grave, i o mburracak, ku janë Deifobi dhe mbreti Eleni dhe Asiadi dhe Adamasi dhe Asi, bir i Yrtakut? Ku është Otarioneu? Tani Ilioni i tërë u shkatërrua krejt, tani kudo shkatërrim i tmerrshëm.

(Iliad. Kën. 13 Varg. 769-773).

Ky Asi, biri i Yrtakut ishte nga Frygjia

(Homeri, II. 15., 717-719).

Nga sa u thanë më sipër, mund të bëjmë këtë vërejtje të përgjithshme: se **prohelenēt** kombësinë e të cilëve do ta shohim më poshtë, u vinin emra vendeve, qyteteve, etj. nga elemente të ambientit natyror që u bënte përshypje të thellë. E njëjta gjë ndodhte edhe me grekët e vjetër, po edhe sot ndodh me grekët, shqiptarët dhe përgjithësisht me tërë popujt e botës. Kështu p.sh. në Greqinë e vjetër gjejmë qytete që kanë emrin "Petra" (**Πέτρα**) P.sh. "Petra, qyteti Korinthit".

"Jetioni, biri i Egekratit, që ishte nga lokaliteti Petra."

(Herodoti, Llib. 9, Kap. 92)

"Petra, qytet në Siqeli"... "Demostheni dhe Evrymedonti...
....arritën në Petren e Regjinës"
(Thuqididi, L. VII, 35)

(Krahaso qytetet e Greqisë së vjetër: 1) Elateia (në Foqidë në Thesali, në Epir) (Fjalor i emrave të përveçëm i Skarlat Bizantit Athinë, 1852. f. 53) 2) Pityusa (me këtë emër quheshin më parë Hios-i, Salamina, Lamcaku dhe ishuj e qytete të tjerë (ibid. f. 147). 3) Pitya dhe Pityeia (qytet në Mysi dhe Propontidë ib. f. 147,) në Itali. 4) Selinus (qyteti i Siqelisë — ib. f. 162) etj. Në Greqin'e re, katunde: 1) Varibopi, 2) Kombothekër, 3) Kriekuqi etj. Në Shqipërin'e sotme emra katundesh: 1) Dardha, 2) Arrëza, 3) Misrasi (qarku i Korçës) etj.

Tani, para se ta mbarojmë kapitullin e Parë të këtij libri të tretë, theksojmë se në fund të këtij libri, parashatrojmë tabellën VIII, që përfshin toponimitë në Greqinë e vjetër dhe gjetiu, që kanë për bazë fjalën shqipe gur (petra greqisht) (sikundër vepruam dhe për toponimitë, emrat burrash dhe grash që ndodhen në Greqinë e re dhe gjetiu, shih tabellën VII me qëllim që shkurtimisht dhe në mënyrë më të qartë të provojmë faktin se toponimiket dhe emra të tjera, që ndodhen në Greqinë e vjetër, janë më të shumta se ato të Greqisë së re, si edhe se ajo që ndodh sot ndodhte dhe në kohën e vjetër. Nga tabella në fjalë VIII, del në shesh se emrat e qyteteve merreshin edhe si emra burrash dhe grash. Kështu p.sh. Gyrtone, qytet në Pelasgjotidë të Thesalisë, dhe Gyrtone, bija e mbretit të Lapithëve Flegys. Gortys, qytet në Kretë dhe Arkadi, Gortys, bir i Ramadanthit, vëllait të Minosit në Kretë, Gortys, bir i Tegjeatit, dhe Gortys, bir'i Stymfelit.

KAPITULLI I DYTË

ETIMOLOGJIA DHE SHPJEGIMI

Tërë toponimitë, emrat burrash dhe grash që përmendmë më sipër, kanë për bazë vetëm një fjalë: fjalën shqipe **gur** (γῦρ) dhe format e saj të ndryshme d.m.th. **gur-t** (shumës i fjalës **gur**), **gort**, **kurt** dhe **kort**. Trajta **gort** është një me trajtën **gurt**, duke u kthyer **u-ja** në **o**; gjithashtu edhe trajtat **kurt** dhe **kort** janë një me trajtën **gurt**, duke u kthyer shkronja **g** në **k** (si **gaus** në **kau**). Fjala pra e parë dhe trajta e parë janë **gur**, ndërsa të tjera trajta të gjitha janë variante të fjalës **gur**.

Duhet vënë re se në shekullin II e.r. shkronja greke **υ** (**y**) nuk shqiptohej si **u-ja** e latinishtes, po si **u-ja** e frëngjishtes, ose si **y-ja** e shqipes. Po, meqenëse kështjella (në Etruri të Italisë) vazhdonte të thuhej **Gurasion** dhe jo **Gyrasius**(**Gurassius**), prandaj, për të çfaqur shqiptimin e vjetër të fthongut **u**, u gjet simboli i ri **oy** (**ov**) për greqishten. Kështu Flavi Arriani shkruan: "Guraios potamos" "Gouraiou Indoi" etj. Po kjo mund të thuhet edhe për kështjellën **Gurasion** (Γουράσιον), në Etruri t'Italisë.

Më 1200 p.e.r. Lufta e Trojes, Durr. 300 vjet
mbas ardhjes së helenëve (akejve) në punëllim e nën
greq.

KAPITULLI I IRETË

TË GJETURIT E KOMBËSISË SË PARË TË FJALËS GUR DHE TË POPULLIT QË E FLISTE.

Shpesh herë u tha më sipër se fjala gur është shqipe. Po meqenëse kjo fjalë prej Homerit përmendet bashkë me fjalën petra (gur) si ndajshtim, ose si bazë e shumë emrave, dhe meqenëse Homeri nuk përmend se fjala gur i përkiste një populli të quajtur shqiptar dhe që banonte në Greqi përpara helenëve, mund dikush të kundërshtojë dhe të thotë se s'është në parim fjalë shqipe. Kështu pra na del çështja të gjejmë kombësinë e parë të fjalës gur d.m.th. popullin që e fliste përpara shqiptarëve të sotmë. Cili ka qenë ky popull? Ky popull është ai që zotëronte dhe banonte në Greqi para se të zbrisnin në të dhe t'instalohen helenët. Pra edhe fjala gur është e gjuhës së këtij populli; dhe ky popull ishin pellasgët. Dhe ja prova:

Në Greqinë e vjetër, parahomerike, përpara zbritjes së akejve, d.m.th. përpara vitit 1500 e. vj. banonin pellasgë. Dëshmi historike për këtë, janë këto:

Mirmidonet e janë helenë? Jo.
"ARGOS PELLASGJIK"

1) Dëshmi.

"Tani prapë ata që banonin në Argos Pellasgjik; dhe ata që shfrytëzonin Alon, Alypen, Treionën, ata që sundonin në Ftijë dhe në Greqinë me gra të bukura, quheshin mirmidonë, helenë dhe akej; komandant i pesëdhjetë anijeve ishte Akili".

(Homeri, Iliadë kënga II 681-685)

Argos-i quhet prej Homerit pellasgjik dhe jo Akaik. Kjo tregon se pushtonjësit akej, respektuan emrin e vjetër pellasgjik të qytetit. Për fat të mirë në konën e Homerit s'që krijuar ende (siç ndodh sot) komisioni mbi shuarjen e emrave të huaja, kur sigurisht edhe kjo dëshmi historike mbi pellasgët do të humbiste në thellësinë e shekujve si një fjalë barbare.

2) Dëshmi.

"Në kohën kur pellasgët kishin vendin e quajtur sot Greqi, Athinasi ishin pellasgë duke u quajtur kranai. Në kohën e Kekropit u quajtne kekropidë".

(Herodoti, Lib. VIII, Kap. 44).

*Pra, trashtare të etnise
së vet.*

3) Dëshmi.

"Banorët e ishujve, të armatosur si grekët, kishin dhënë shtatëmbëdhjetë anie; dhe këta, fis pellasgjik, u quajt më vonë fis Jonik".

(Herodoti, Lib. VII, Kap. 95)

4) Dëshmi.

"Fisi atik ish pellasgjik, sapo u kthye në atë të helenëve, ndiroi edhe gjuhën".

(Herodoti, Lib. I, Kap. 57).

Yllkombëtarizimi i atikasve.

* Deukalion, që ka kaluar lea ndërmjet DHE,
Pra, I ARDHURI.

6) Dëshmi.

"Para helenit Deukalion ky emër (Hellas) aspak nuk ekzistonte, popuj veç e veç të tjerë, dhe populli pellasgjik i dhane vendit emrin e tyre në një gjëresi të madhe".

(Thuqididi, Lib. I, kap. 3)

6) Dëshmi.

"Jonët, sa kohë banonin krahinën e quajtur sot Akaia në Pelopones dhe para se të vinin në Pelopones Danau dhe Ksuthi, quheshin, siç thonë helenët, pellasgë aigialees, dhe në kohën e Jonit e të Ksuthit (quheshin) jonë".

(Herodoti, Lib. VII, Kap. 94)

7) Dëshmi.

"Më duket se kjo grua nga vendi që quhet sot Greqi dhe më parë quhej Pellasgjia, iu shit thesprotëve".

(Herodoti, Lib. II, Kap. 56).

Pra, sipas Herodotit, Greqia përpara atij quhej Pellasgjia.

8) Dëshmi.

"Të gjithë pothuaj thonë se pellasgët, popull i vjetër ishin shtrirë në tërë Greqinë e sidomos në Eoleasit të Thesalisë".

(Straboni, Kap. 220-221)

9) Dëshmi.

a) "Arkadët thonë se në këtë toke Pellasgu lindi i pari". (në Arkadi)".

b) "Me qenë se Pellasgu u bë mbret edhe vendi mori emrin Pellasgjia".

(Pausanias, Arkadika, Lib. VIII, 1,4 dhe 6)

10) Dëshmi.

... 'Njeriun toka e lindi e para dhe kështu solli një dhuratë të bukur... ose Arkadia Pellasgun hyjnor më parë se hëna".

(Pindari Carmina, Fragmenta Selecta, 182, Lipsiae, 1862, f. 240).

Pra, nga këto dëshmi del se populli që banonte në Greqi përpara helenëve, ishte pellasgjik, dhe helenët nga pellasgët i muarën fjalët në bazë të fjalës shqipe gur, duke u dhënë trajtë greke. Në se është e vërtetë kjo, e vërtetë do të jetë dhe konkluzioni që del pa tjetër se fjala gur është pellasgjike. Pra kombësia e parë e fjalës gur është pellasgjike. Po këtë konkluzion mund ta kundërshtojë dikush, duke thënë se në Greqi s'banonin përpara helenëve vetëm pellasgë, po edhe popuj të tjerë që përmenden prej Homerit dhe shkrimtarëve të tjerë grekë. Le t'i shohim në se ky kundërshtim mund të qëndrojë. Për kete veç le t'i shohim në çdo vend të 35 fjalët që thamë më sipër.

1) K R E T A

Gjetëm se në Kretën e vjetër kishte qytete që quheshin: Gortys dhe Gyrtone (Girone-sic-Episkopatë e Kretës) dhe Gortys, biri i Radamanthit, vëllait të Minosit, mbretit të Kretës, dhe Gortynaia, fushë e vjetër e Gortynës. Më sipër pamë se këto fjalë janë shqipe me veshje greke. Nga kjo del ky konkluzion: se banorët e Kretës së vjetër ishin shqiptarë. Mirë. Po simbas Homerit, në Kretë banonin në kohën e tij pesë kombe me gjuhë të ndryshme: eteokretasit, kydonët, akejtë, dorianët dhe pellasgët (Odis. kë. 19 v. 172-177). Po midis këtyre kombeve, s'përmendet emri shqiptar (Albanoi). Që një nga këto pesë kombe përdorte fjalët: gur dhe gurt, është e qartë. Po cili është ky komb? Fjalët: Gyrtone, Gortys dhe Gortynaia s'janë fjalë të eteo-

Ketu ia fut kot profesori i
modernar.

kretasve dhe të kydonëve, se eteokretasit dhe kydonët gjenden vetëm në Kretë, ndërsa fjalët **gur** dhe **gurt**, siç pamë, gjenden dhe në vende të tjera të Greqisë, ose edhe gjetiu, ku banonin **pellasgë**. Po as në grupin e akejve dhe dorianëve nuk hyjnë këto fjalë, se këta gurit i thonë: **lithos** dhe **laas** dhe **petra**. Pra këto fjalë me doemos janë të grupit të **pellasgëve**. Shqiptarët, pra, mbasi përdorin fjalë **pellasgjike**, si fjalë të gjuhës së tyre, janë **pellasgë**, dhe gjuha shqipe është gjuhë **pellasgjike**.

2) A R K A D I A

Në Arkadi gjetëm emrat: **Gortys** (qytet), **Gortynios** (lumë), **Gortys** (bir i Styμφelit) dhe **Gortys** (bir i Tegeatit).

Arkadia është një vend shumë shkëmbor (gurishte) (shih gjeografitë greke). Fjalët e mësipërme janë, siç u tha, fjalë shqipe me veshje greke. Përdorimi i këtyre fjalëve në Arkadi provon se banorët e saj ishin shqiptarë. (Albanoi). Prova e parë është kjo: përdorimi i fjalëve shqipe **gurt** dhe **gort**; prova e dytë se në Arkadi banonin shqiptarë është kjo: banorët në Arkadi vëllait i thoshin **vra** (shqipto: **bra**), simbas Hesiqit prej Aleksandrisë. Me të vërtetë gjer më sot shqiptarët thonë vlla. Po fjalët **gur** dhe **bra** s'janë greke, po parahelene; dhe në Arkadinë parahelene banonin "Pellasgë proselanas", po jo eteokretas dhe kydonë. Pra fjala **gur** është patjetër në krye vetëm **pellasgjike**. Shqiptarët, pra, që e kanë të tyre këtë fjalë **gur**, janë pasardhës të **pellasgëve**. Ky konkluzion i ynë vërtetohet edhe nga dëshmi historike (Pausania, Arkadika, lib. VIII, 4 dhe Antologjia Lyrica, Leipzig V. 1813, f. 300-301).

3) PELLASGJIKON-ARGOS (THESALI)

Gyrtonë (qytet në Thesali), **Gyrton** (vëllai i Flegysit, **Gyrtonë** (Bija e mbretit të lapithëve Flegys).

Këto fjalë janë shqipe. Po, meqenëse në Thesali permenden vetëm helenë dhe **pellasgë** dhe jo shqiptarë (albanoi), këto fjalë janë **pellasgjike**, deri sa tashmë dimë se s'janë greke. Edhe këtu na del pra konkluzioni se kombësia e parë e fjalës **gur** është **pellasgjike**. Dhe shqiptarët, pra, që e kanë të tyre këtë fjalë, janë pasardhës të **pellasgëve**.

4. S P A R T A

Gyrtias (grua spartane) dhe **Gyridas** (senator). Të dy këta emra, shpesh është thënë se janë shqipe, duke pasur për bazë fjalën **gur** dhe **gurt**. Në Lakoni, përveç lakonëve, banonin edhe **pellasgë**, siç duket nga citati i mëposhtëm: "Është një faltore e Demetrës së quajtur Eleusinia; laqedomonasit thonë se këtu u fsheh Herakliu, kur Asklepi i shëronte plagën; këtu është edhe një fytyrë e drunjtë e Orfeut, vepër, siç thonë, e **pellasgëve**".

(Pausan. Lakon. Lib. III, 20,5)

Meqenëse lakonët, si grekër q'ishin, gurit i thoshnin: **petra**, **lithos**, dhe **laas**, del se fjalët **gur** dhe **gurt** i përkasin grupit të **pellasgëve**. Pra kombësia e parë fjalës **gur** është **pellasgjike**. Dhe, meqë shqiptarët e sotshëm i përdorin këto fjalë, del se ata janë pasardhës të **pellasgëve**.

Emrat **Gyrtias** dhe **Gyridas** permenden prej Polibit dhe Plutarkut d.m.th. rreth shekullit të dytë p.e.r. dhe më pas. Po këta emra janë formuar

në kohën kur ishin pellasgë në Lakoni d.m.th. para se të zbrisnin akejtë në Greqi. U ruajtën pra gjatë njëmijë e njëqind vjet, si emra familjesh fisnike pellasgjike të trashëguara brez pas brezi.

5) AZIA E VOGËL

Gyrtiades, Gyrtios dhe (g) Yrtakides. Të tria këto fjalë janë fjalë shqipe, se kanë për bazë fjalën pellasgjike gurt. Këto fjalë gjenden në Azin'e Vogël. Nga kjo del se në Azin'e Vogël kishte pellasgë në kohën e luftës trojane. Dihet se në Azin'e Vogël, përveç pellasgëve, kishte dhe lise të tjera, siç dëshmojnë vargjet e poshtme të Iliadës së Homerit.

"Unë pra edhe këto do t'i numëroj një nga një dhe me përpikmëni: pranë detit gjenden karësit dhe paionët me shigjeta të përkulura, dhe lelegët e kaukonët dhe pellasgët hyjnorë, pranë Thymbrës ishin lykianët dhe mysët kryelartë dhe frygët kuajzbutës dhe meonët që luftojnë mbi kuaj".

(Hom. Iliad. Kën. X v. 427-431).

Tani lind pyetja: Cilët nga këto lise të ndryshme i përkasin fjalët gurt dhe gurt? Nga sa e mësuam gjer këtu, këto fjalë pa dyshim i përkasin grupit të pellasgëve. Se këto fjalë gjenden edhe atje ku s'ndodhen këto lise, po ndodhen pellasgët.

Nga të pesë shëmbëllat që u përmendën më sipër, del ky konkluzion: ata nga banorët e Greqisë së vjetër që përdornin fjalët gurt dhe gurt ishin Pellasgë, se u provua që ato fjalë janë pellasgjike. Po meqenëse dhe shqip-tarët e sotëm i përdorin këto fjalë si fjalë të gjuhës së tyre, del se këta janë medoemos pasardhësit e pellasgëve, d.m.th. janë pellasgë. Pra edhe gjuha shqipe, është gjuhë pellasgjike. Prandaj paskëtaj fjalët gurt dhe gurt (shumësi) i quajmë fjalë shqipe ose pellasgjike, ashtu edhe trajtat e ndryshme të kësaj fjale.

6) ETRURIA

Gourasion (kështjellë e Etrurisë) — Gortona (qytet i Etrurisë) — Kyr-tonion (qytet i Etrurisë) — Gortynala (qytet në Tirenë). Edhe këto fjalë me veshje greke dhe latine, janë formuar në bazë të fjalës pellasgjike gurt dhe provojnë se në Etruri banonin pellasgë; në Etruri përmenden si banorë etruskët ose juskët. Po, simbas Strabonit, etruskë ose juskë quheshin prej romanëve tyrenët.

"Tyrenët pra quhen prej romanëve etruskë dhe tuskë,
(Strab., Kap. 219, 2)

Po, simbas Dionisit Alikarnaseas, Tyrenë u quajtën pellasgët që u vendosën në Itali.

"Elaniku Lesbiani thotë se tyrenët që quheshin më parë pellasgë, pasi erdhën dhe banuan në Itali, e muarën emrin që kanë sot".

(Dion. Alikarn. Vol. A XXVIII, 3)

Mbi banimin e pellasgëve në Itali, dëshmojnë edhe Virgjili dhe Aulus Gelius, duke thënë këto:

"Thuhet se Silvanit, perëndisë së tushave dhe bagëtive, i bënë fli pellasgët, që banuan të parët dikur në viset latine".

(Virg. En. VIII, 600-602)

"Thuhet se pellasgët të parët banuan në Itali"

(Aul. Gel. "Noctes Atticae", I, 10)

Pra në Itali banonin pellasgë. Dhe fjala gurt, në bazë të së cilës u formuan emrat e sipërme, është fjalë pellasgjike, se latinët, bashkëbanorët e pellasgëve i thoshnin gurit: lapidem (em. Lapi).

7) MAQEDONIA

Gortynia (qytet në Maqedoni) Edhe në këtë rast kemi fjalën **pellasgjike gur**, që tregon se në Maqedoni banonin **pellasgë**. Këtë e vërteton Tuqididi, i cili thotë: "Ka qytete si Sanen, Kolloni e andriasve, pranë Kanalit e kthyer nga deti i Eubesë, si edhe qytetet e tjera: Thyson, Kleonas, Akrothoen, Olofykson dhe Dion, që banohen nga fise të përzjera barbarësh që flasin dy gjuhë. Një pjesë e vogël e këtyre janë kalkidikas, ndërsa më të shumtët janë **pellasgë** nga tyrsenët që dikur banuan në Lemno e në Athinë, si edhe nga fisi Bisaltik, Krestonik dhe Edonas".

(Thuq. Lib. IV, kap. 109)

8) ETOLIA

Gyron (mal në Etoli). Ky mal, (siç u tha) mori emrin Kalydon, që ahëre kur Artemida fytyrën e Kalidonit, birit të Arit e të Astynomes, e ktheu në gur. Ky shpjegim mitologjik shpjegon faktin se grekët, si push-tuan Greqinë, ndërruan emrin e vjetër **pellasgjik** të këtij mali shkëmbor (Gyron) dhe i vunë emrin Kalydon. Ky mal është me të vërtetë shkëmbor dhe shqiptari parahomerik d.m.th. **pellasgu** duke parë këtë karakteristike të malit e quajti Gyron d.m.th. **mal gurishtor**. Këtu fjala **pellasgjike gur**, prej së cilës u quajt **Gyron**, është në greqishten si mbiemër i fjalës mal si të thoshim "**gyron oros**". Po me kohë fjala **Gyron** u bë emër.

Fjala **Gyron**, si emër mali gurishtor tregon se në Etoli banonin **pellasgë**, siç vërtetohet edhe nga fjala **Potidania**, për të cilën (qytet i vjetër i Etolisë) do të bëjmë fjalë më poshtë. Që edhe këtu fjala **gyron** është fjala **pellasgjike gur** s'mbetet asnjë dyshim, mbasi fjala gur nuk ndodhet n'asnjë vend, ku s'ka **pellasgë**.

9) TENOS

Gyras (mal në Teno). Edhe kjo fjalë ka për bazë fjalën **pellasgjike gur** dhe provon se edhe në këtë ishull d.m.th. Teno banonin dikur **pellasgë**.

10) ORAKULLI I DODONËS

Propashes 15.
Gyras Argeios (Malosos në Dodonë). Fjala **Gyras**: = **gyras-gur**, është **pellasgjike** dhe tregon se në Dodonë banonin **pellasgë**. Kjo vërtetohet prej Homerit (Zeus-Pellasgjik- Iliad. II, 233-234), (Odise. IX, 316 dhe XIX 287), prej Hesiodit, Eforit e Strabonit (Strab. 221, 327).

11) GYAROS (KIKLADET)

Gyaros (sot Giouaros), ishull i grupit të Cikladëve. Simbas Herodotit (Lib. VII, kap. 95) banorët e ishujve ishin **pellasgë**. Edhe këtu pra emri i këtij ishulli (Gyaros) është në bazë të **pellasgjikes gur**.

12) PAROS

Pamë më sipër se "Akra-Gyraion" e Arqilokut është po ajo që Homeri e quan "Gyrai Petrai" dhe se këto ndodheshin në rrethin e ishullit **Paros** dhe pikërisht kundrejt qytetit omonim Paros. Duke qenë se banorët e ishujve

ishin **pellasgë** (Herod. VII, 95) dhe se në njëmbëdhjetë raste gjer këtu u provua se fjala **gur** është **pellasgjike**, del se dhe në këtë rast kjo fjalë është **pellasgjike** dhe se në ishullin Paros banuan përpara helenëve. **pellasgë**. Këtë e vërteton vetë emri i ishullit. Në fakt fjala Paros lidhet me fjalën shqipe: **parë** (në Korçë thonë edhe **paros**) që do të thotë: i pari e i mëparëshmi dhe femërore "e parë". Pra emri **Paros** do të përkthehej greqisht: **prote** (e para), ose: **më e mëparëshmja** (proteza). Me emrin "**prote**" kemi dy ishuj: 1) "**Prote**", ishull kundrejt anëdetjes së Mesenisë dhe 2) "**Prote**", ishull në Proponiditë, që e ruan këtë emër edhe sot (Fjalor i emrave të përveçëm, prej Skarllat Bizantit — Athinë 1852, f. 153).

Simbas legjendës, emri "**Paros**" iu dha ishullit nga emri i Parit Parrasit, prisit të arkadasve që erdhnë në ishull pas kretasve. Po dihet se arkadasit ishin **pellasgë**, pra edhe në këtë legjendë është ruajtur thelbi i së vërtetës. Së emri i ishullit është **pellasgjik**, ose pse u pushtua prej tyre në krye, — kur erdhnë në detin Egje — ose për ndonjë arësye tjetër. Pra kombësia e parë e fjalës **gur** është vetëm **pellasgjike** dhe çdo kundërshtim kundër këtij konkluzioni është pa bazë. Të tridhjetë e pesë emrat toponimike, emra burrash e **grash**, që gjetmë gjer këtu, dhe që kanë për bazë fjalën **pellasgjike** **gur** (shumësi **gurt**) dhe trajtat e ndryshme të saj, janë tridhjetë e pesë dëshmitarë, që dëshmojnë dhe vërtetojnë se atje ku ndodhen këto emra, atje janë **prezent** **pellasgët**. Në këtë konkluzion na solli studimi ynë "**Mbi gjurmat e shqiptarëve të vjetër ose të pellasgëve**". Nga kombësia e parë **pellasgjike** e fjalës **gur** del edhe kombësia e parë e shqiptarëve të sotëm, që është patjetër **pellasgjike**. Pra edhe emri i vjetër i shqiptarëve është **pellasgjik**, d.m.th. shqiptarët quheshin në fillim **pellasgë** dhe **tyrrenë** dhe **etruske** dhe **tuske**.

Më poshtë paraqitim tabellën VIII, që tregon emrat toponimike, të burrave e të grave që ndodhen në Greqinë e vjetër dhe gjetiu dhe që kanë për rrënjë fjalën shqipe **gur**.

Tabela. VIII

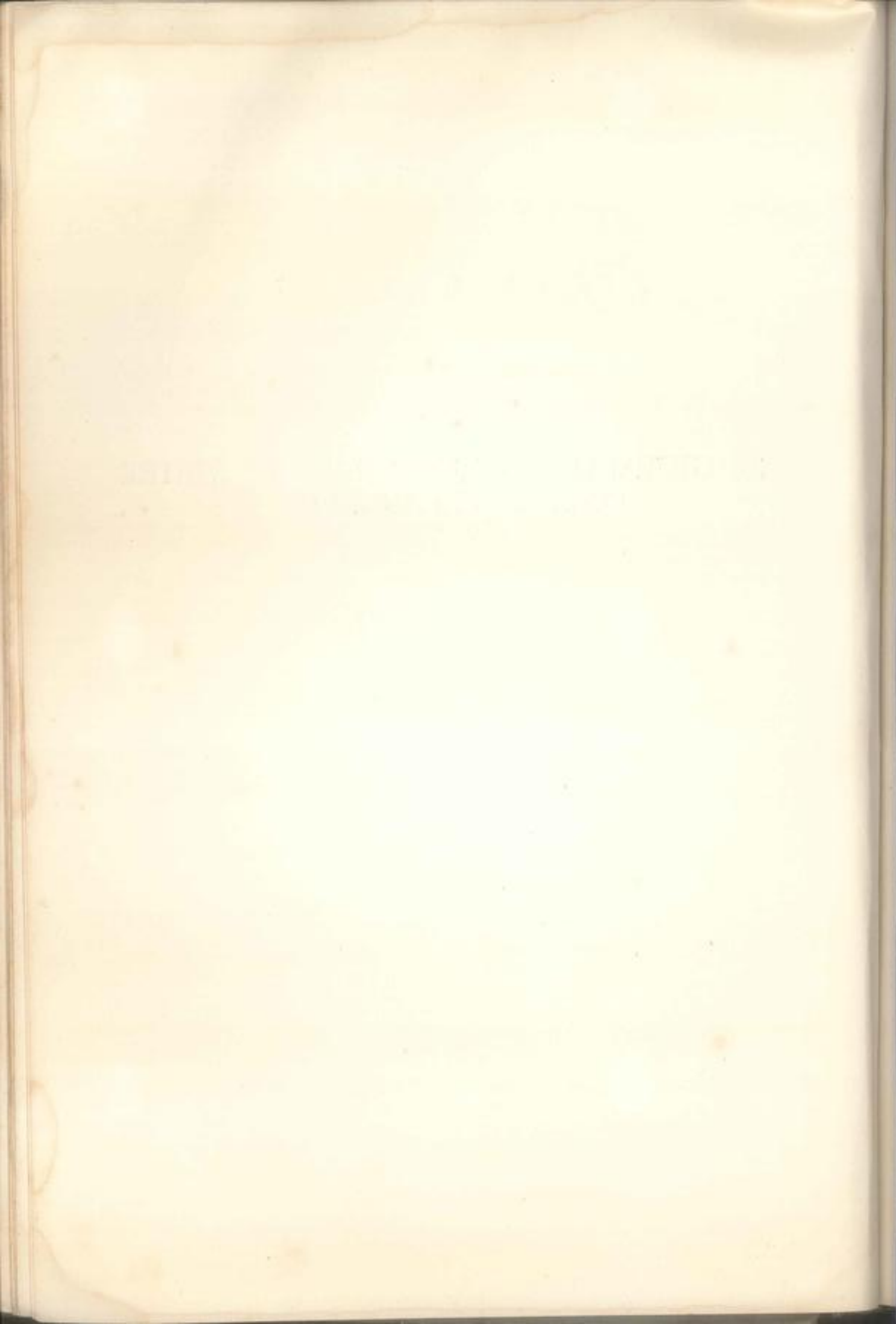
TOPONIMI DHE EMRA TË TJERA NË GREQINË E VJETËR DHE GJETIU QË KANË SI RRENJË FJALËN SHQIPE GUR.

Nr. R.	Emra malesh	Emra lu mefsh	Emra fushash	Emra qytetesh	Emra kështjellash	Emra ishujsh	Emra bokerish	Emra burrash	Emra grash	Vende ku ndodhen	Tërësia e gjurmave
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	—	—	—	—	—	—	Guresin-Petresin	—	—	Paros (Greqi)	1
2	—	—	—	—	—	—	Guraen-Petren	—	—	Paros (Greqi)	1
3	—	—	—	—	—	—	Gurai-Petrai	—	—	Paros (Greqi)	1
4	—	—	—	—	—	—	—	Yrtios	—	Azi e Vogël	1
5	—	—	—	—	—	—	—	Gyrtiades	—	Azi e Vogël	1
6	—	—	—	—	—	—	—	—	Gyrtias	Sparta (Greqi)	1
7	Gyras	—	—	—	—	—	—	—	—	Tenos (Greqi)	1
8	Oligjyrtis	—	—	—	—	—	—	—	—	Arkadia (Greqi)	1
9	—	—	—	—	—	—	—	Gyridas	—	Sparta (Greqi)	1
10	Gyron	—	—	—	—	—	—	—	—	Etolia (Greqi)	1
11	—	—	—	—	—	—	—	Gyras (Argeios)	—	Dodono (Epir)	1
12	—	—	—	—	—	Gyaros	—	—	—	Ciklladee	1
13	—	—	—	Gyrtone	—	—	—	—	—	Thesali	1
14	—	—	—	—	—	—	—	—	Gyrtone	Thesati	1
15	—	—	—	—	—	—	—	Gyrtion	—	Thesali	1
16	—	—	—	—	—	—	Gyropetra	—	—	Kreta	1
17	—	—	—	Gortys	—	—	—	—	—	Kreta	1
18	—	—	Gortynaia	—	—	—	—	—	—	Kreta	1
19	—	—	—	—	—	—	—	Gortys	—	Kreta	1
20	—	—	—	—	—	—	—	Gortys	—	Kreta	1
21	—	—	—	—	—	—	—	Gortys	—	Kreta	1
22	—	—	—	Gortys	—	—	—	—	—	Arkadi	1
23	—	Gortynios	—	—	—	—	—	—	—	Arkadi	1
24	—	—	—	Gortyna	—	—	—	—	—	Maqedoni	1
25	—	—	—	Gortynaia	—	—	—	—	—	Tireni (Itali)	1
26	—	—	Gyrtynaia	—	—	—	—	—	—	Kreta	1
27	—	—	—	Gortona	—	—	—	—	—	Etruri (Itali)	1
28	—	—	—	—	Gurasion	—	—	—	—	Etruri (Itali)	1
29	—	—	—	—	—	—	—	—	—	Indi	1
30	—	—	—	—	—	—	—	Guraioi (Indoi)	—	Afganistan	1
31	—	Guraios	—	—	—	—	—	Guraioi (Fis indiat)	—	Indi	1
32	—	—	—	Kyrkonion	—	—	—	—	—	Etruri (Itali)	1
33	—	—	—	Kyrtone	—	—	—	—	—	Lokridë (Greqi)	1
34	—	—	—	—	—	—	—	Yrtakides Asios	—	Azi e Vogël (Frigji)	1
35	—	—	—	—	—	—	—	Asios Yrtakides	—	Azi e vogël (Frigji)	1

SHENIM: Emrat Guraioi që figurojnë në shtyllën tetë dhe numur 29 dhe 30 janë njëkohësisht edhe emra nacionalë.

P J E S A E D Y T Ë

"MBI GJURMAT E SHQIPTARËVE TË VJETËR
D.M.TH. PELLASGËVE"



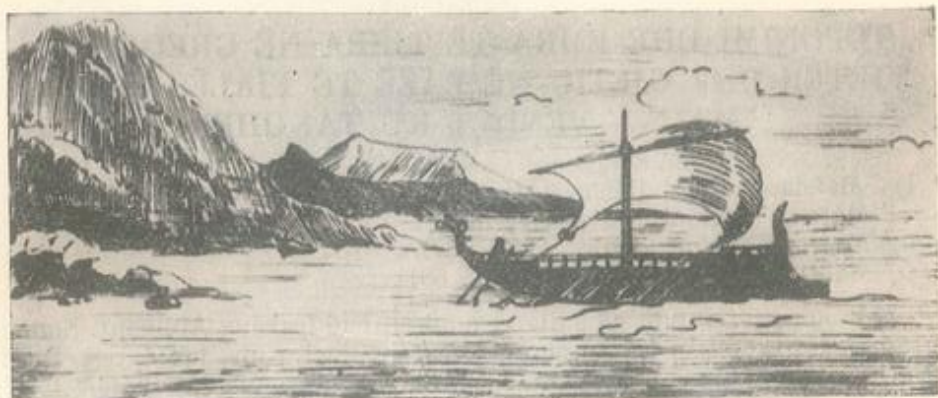
P J E S A E D Y T Ë

LIBËR IV

"MALEIAON OROS" (MAL I MALEIAVE)



"Oros Maleiaon"



Shqiptari parahomerik tha: **Mal** dhe **Male**
Greku tha: **Oros**

"Maleiaon oros" (Mali Maleiaon)
(Shih figurën Nr. III)

KAPITULLI I PARË

TOPONIMI DHE EMRA TË TJERA NË GREQINË E VJETËR DHE GJETIU NË BAZË TË FJALËS SHQIPE "MAL" – VENDET KU TAKOHEN.

- 1) "Maleiaon oros" (Hom. Odis. Këng III, 287, Kën. IV 514)
- "Maleian" (Hom. Odis. IX, 80)
- "Maleion" (Hom. Odis. XIX, 187).
- "Malean" (Tuq. Lib. IV, Kap. 53)

Odiseu pritet si mik në pallatet e mbretit të feakëve Alqinout. Simbas lutjes së këtij, Odiseu tregon peripecitë e tij: Pasi u nis, thotë, nga Troja, erërat e shtynë dhe e suallën në vendin e kikonëve. Pas një beteje fatale për të dhe shokët e tij, vazhdoi lundrimin. Dhe atje ku shpresonte se do t'arrinte shëndosh e mirë në atdheun e tij, një furtunë e detit dhe një veri i egër e shtyri përtej ishullit Kytherë.

"Dhe po arrinja shëndosh'e mirë në atdhe,
kur mua dallga dhe rryma, ndërsa lundronja
Pranë Maleias, dhe veriu më shtyri dhe më hodhi
përtej Kytherës".
(Hom. Odis. IX, 79-81).

Alqinou e dërgon në Ithakë; i çfaqet gruas së tij Penelop si njeri i panjohur. Ajo e pyet si quhet, nga është dhe në se di gjë për të shoqin Odisenë. Ky s'deshi akoma t'i tregojë se kush ishte, prandaj i thotë se quhet Ethon, se është nga Kreta, se Odisenë e kish njohur, po aty e njëzet vjet më parë, bile e kish pritur si mik në shtëpi të tij.

Po si u ndoq në Kretë Odiseu, kurse ky lundronte për në Trojë? Erëra të forta, thotë, i shtynë anijet e tij gjer në Kretë, kur po lundronte pranë Maleias.

"Se fuqia e erës e shtyri atë (Odisenë) në Kretë, ndërsa drejtohej për në Trojë, duke ja ngatërruar rrugën pranë Maleion".

(Hom. Odis. Këng. XIX 186-187).

Këtu kemi dy trajta të kësaj hunde që ndodhet midis gjirit Lakonik dhe Argolik; njerën trajtë e kemi në njëjës; (Maleian) dhe tjetrën në shumës: Maleion. Tek Tyqididi, Straboni dhe Pausania gjenden edhe trajtat: Malea, Maleai, Maleon, Maleas. Dihet proverbij: "Kalove Maleas, harro shtëpinë". Kjo hundë e ruajti gjer më sot emrin që kishte: "Kavo-Maleas" ose "Kava-Maleas". Emri zyrtar i sotëm është: "Maleas".

Para 20 vjetësh.
Andej e ka rrugën.
ja
ITAF

Agamemnoni, i biri i Atreut, kur po kthehej në atdhe nga Troja, u rrëmbye prej një dallge të fortë, kur iu afrua "Malit Maleiaon"; duke rënuar rëndë sillej mbi detin plot me peshq.

"Po ndërsa i afrohej malit të lartë Maleiaon ahëre pikërisht e rrëmbeu stuhia dhe atë, duke rënuar rëndë, e hodhi në detin plot me peshq".
(Hom. Odis, Kën. IV, v. 514-516).

Edhe Menelau, vëllai i Agamemnonit, kur arriti afër "Malit Maleiaon" goditet prej një stuhie të tmerrshme dhe valë vigane ja shpërndanë aniet.
"Po kur dhe ai (Menelau) duke lundruar mbi detin ngjyrë vere dhe me aniet e tij të zgavruara, arrin në malin e lartë Maleiaon, ahëre pikërisht Zeusi sygjërë ja mbylli rrugën e urretur dhe e hodhi në rrymën e erërave zhurmë-mëdha".

(Hom. Odis. Kën. III, v. 286-289)

2) "Malea" (qytet në Arkadi)

"Aq qytete ishin saqë arkadasve iu mbush mendja t'i lenë me dashjen e tyre për shkak të urrejtjes kundër laqedemonasve, me gjithë që ishin atdheu i tyre, Alea, Pallantion, Eftaia, Sumateion dhe Malea".

(Pausan. Arkadika Lib. VIII, 27, 3-5).

3) "Maloitas" (lumë në Arkadi)

"U quajt Methydrion, sepse ishte një kodrinë në mes të lumit Maloita dhe Mylaontit, mbi të cilin themeloi qytetin Orhomenosi".

(Paus. Ark., Lib. VIII, 36, 1-2)

4) "Malous" (lumë në Arkadi)

"Malousi dhe Skyrosi derdhen në të (në Alfeion), pasi më parë bashkojnë ujrat e tyre".

(Pausan. Arkad. Lib. VIII, 35, 1-2)

5) "Maleates" Apollon (në krahinën e epidaureve)

"Janë male edhe mbi pyllin Tittion edhe mbi një tjetër të quajtur Kynortion, në të cilën ndodhet faltore e Apollonit Maleat; kjo është e të vjetërve; sa për të tjerat rreth faltoreve të Maleatit dhe për cisternën e Kroit, në të cilën mblidhet për ta ujë nga Zoti, këto ua bëri epidaureve Antonini".

(Pausan. Korinthiska (Epidaure), Lib. II, 27, 7).

6) "Maleates" Apollon (në Lakoni)

"Lagedemonasit kanë altarin e Apollonit Akrita.; kanë edhe një vend që quhet Gasepton, mbi këtë ngrihet faltorja e Apollonit Maleat".

(Pausan. Lakon. Lib. III, 8-9).

7) Malia: "qytet i vjetër i Thesalisë mbi gjirin Maliak, afër Thermopyleve dhe malit Oite".

(Fjalor i Historisë dhe Gjeografisë prej Vafiadit, Vretos dhe Vutira, në Kostantinopojë, 1881, Vol. IV, f. 479).

8) "Maliakos" gjiri, që është pranë Thermopyleve, gjiri i Lamisë.

"Dhe përsëri nga lindja ndodhet hunda e Athonit..... duke qenë kështu larg njeri tjetrit, Maliaku, Pagasitiku, Thermaiu, Toronaiu, Singjiti, Strynoniku; nga hundat, ajo që quhet Poseidion është midis gjirit Maliakos dhe Pagasitikos".

(Straboni, kap. 330, 32).

(Krahaso dhe "Fjalorin e Historisë dhe Gjeografisë prej Vafiadit, Vretos dhe Vutira, në Kostantinopojë, 1881, Vol. IV, f. 479, ku shkruhen dhe këto: "Gjiri Maliak" i formuar prej detit Ege në Jugë lindje të Thesalisë").

Propaganda AK

Gjiri në fjalë përmendet edhe me trajtën jonike:
Melieus (**Μηλιεύς**) (Shih Herod. L. IV, 33-Skyllaka Karyandea "Përmbledhje e studimeve gjeografike që janë bërë shkurtimisht nga të vjetrit". Vjenë, 1807, Vol. I, f. 50 — Polibi, 11).

9) **Malis**: Trajta doriane, në vend të: **Melis** (**Μηλίσ**). "Një nga nymfet Amadryades, mbrojtëse e kopeve, simbas Theokritit".
(Encikl. e Madhe Greke, vol. XVI, Athinë, 1931, f. 582).

10) **Males** (**Μάλας**), vëllai i Titormit.

"Erdhi Etoli, i biri i Titormit, që ua kish kaluar grekëve nga fuqia dhe ishte tërhequr larg njerëzve në krahinat më të fundit të Etolisë; vëlla i këtij ka qenë **Malesi**,"

(Herod. L. IV, K. 127).

11) **Malaos**, themeluesi i Kymës së Frikonidës.

"Klevi i biri i Dhorit, dhe Malau.. " themeluan Kymen të quajtur Frikonidë nga mali i Lokridës".

(Straboni, kap. 582,3)

12) **Malus** (**Μαλούς**): (Vend pranë Tenedit)

"Karesi buron prej **Maluntit**, një vend që ndodhet midis Palaiskepsës dhe Akajiut të bregdetit përbi Tenedit; derdhet në **Esepin**".

(Straboni, kap. 603, 10-15).

13) "**Malea**" (Hundë në Lesbo)

"Ata (athinasit) kishin hedhur ankorat në **Malea** në veri të qytetit".

(Tuqid. Lib. III, 4.)

14) **Malia** (Hundë në Lesbo)

"Mitilena ndodhet midis Methemnës dhe **Malias**, qytet më i madh, shtatëdhjetë stade larg **Malias**"

(Straboni, Kap. 617-25-30).

15) **Malia** Hundë (gjeograf. e vjetër). Emri i vjetër i hundës **Malea** të Lesbos, simbas Strabonit XIII, 616, 617).

(Encikl. e Madhe Greke, Vol. XVI, Athinë, 1931, t. 579)

16) **Maloeis** Apolloni (në Lesbo)

"Se u lajmëruan (athinasit) që festohej festa e Apollonit **Malloeis** jashtë qytetit; këtë e festojnë mitilenasit të gjithë".

(Herod. L. III, kap. 3)

17) **Malla** — qytet i vjetër autonom i Kretës, që e njohim sidomos nga mbishkrimet... Vendi i tij gjeografik duhet kërkuar afër katundit të sotëm **Malles** (në krahinën Jerapetra), i cili gjer më sot e ruajti këtë emër; këtu u gjet dhe mbishkrimi përkatës. Malla, si qytet autonom, preu monedha të veta".

(Encikl. e Madhe Greke, vol. XVI, Athinë, v. 1931 f. 582)

18) **Malles** Kryeqytet i lokalitet omonim në Krahinën e Jerapetrës, të prefek. së Lasethit në Kretë..... Këtu pa dyshim ndodhej **Malla** e vjetër, emrin e së cilës e ruan aq pastër katundi i sotëm me shumë popullsi.

(Encikl. e Madhe Greke, vol. XVI, Athinë, 1931, f. 583).

19) **Mallia** Katund i krahinës Padiade në prefek. Heraklion të Kretës, që formon një komunë të veçantë... Pranë katundit **Mallia** ishte një qytet shumë i vjetër me emër të panjohur, që lulëzoi gjatë mijëvjeçarit të II ose të III p.e.r., sikundër supozojnë arkeologët nga shtëpitë Minoike që u gjetën aty. Para disa dhjetra vjetësh J. Haxhidaqi zbuloi në verilindje të katundit një pallat Minoik, gërmimi i të cilit iu dha shkollës arkeologjike franceze".

(Encikl. e Madhe Greke, v. XVI, Athinë, 1931, f. 583).

20) "Maleagynos", Silenos.

"Disa thonë se Sileni banoi këtu, pasi erdhi nga Malea. Që Sileni u rrit në Malea e tregon kjo pjesë nga një këngë e Pindarit:

"Sileni, i shoqi i Naidës,
Shumë i fuqishëm dhe valltar
Që e rriti mali Maleas".

(Pausan. Lakon. L. III, kap. 25, 2)

(Shih edhe "Pindari Carmina" Fragmenta Selecta, 15 (121), Leipzig, 1863, I. 2,5, ku shkruhen këto:

"Sileni, i shoqi i Naidës
Shumë i fuqishëm dhe valltar
Që e rriti Maleagony".

21) "Mallion gjë në anën veriore të Kretës, gjatë kësaj pjerrësinat e maleve të Meramvelit marrin fund".

(Encikl. e Madhe Greke, vol. XVI, Athinë, v. 1931 f. 584).

22) "Malloia Qytet i Perevisë në Thesali, që ndodhet në bregun e djathtë të lumit Titarës (Europu). Simbas mendimit të disave vendoset afër katundit Vllahojani në krahinë e Elasonës, ku shihen gjurma banimi të vjetër".

(Encikloped. e Madhe Greke Vol. XVI, Athinë, 1931 f. 584).

ERE? 23) "Malos Mbret dhe një hero vendas i Epidaurit; ky mori për grua muzën Erafo, nga e cila i lindi bija Kleofema, mëma e Aiglës Koronide. Flitej se ky caktoi dhe solli adhurimin e Apollonit Maleat.

(Fjalori Encikl. i Eleftherudhaqit, Vol. IX, Athinë, f. 93).

24) "Mallos Mal në veri të ishullit Karpathë dhe pranë Vrykuntës së vjetër, me lartësi 716 m".

(Fjalori Encikl. i Eleftherudhaqit, Vol. IX, f. 92, Athinë).

(Mali në fjalë në Encikl. e Madhe Greke vol. XVI Athinë, 1931, f. 581 quhet kështu: Malios, mal i Karpathës). KARPE shkrep

25) "Malieis" Një nga të shumtat fise greke në jugë të Thesalisë rreth lumit Sperheios dhe në bregdetin e gjirit Maliak, që mori emrin prej tyre..... Homeri nuk i njeh Maliejtë... Këta lisin e nxirrin nga Malida gruaja e Herakliut, ose nga Mali që mbante emrin e tyre dhe q'ish bir i Amfiklionit; ky kishte faltore në Thermopylet dhe për këtë Maliejtë kishin dy vota në Delfë..."

(Encikl. e Madhe Greke, Vol. XVI, Athinë, 1931, f. 580).

26) "Maleatis Krahinë e Peloponesit në Arkadi, pranë Megalopolis, u quajt kështu nga qyteti Maleas".

(Ksenoiontos Helenika, VI, -5,24)

27) "Maleos" i Pelasgut (në Itali).

"Ndërmjet ndodhet një vend që quhet Regisuella; thuhet se ky vend ka qenë mbretëri e Maleo Pelasgut, për të cilin thonë se ka qenë sundimtar i këtyre vendeve dhe se së ketejmi shkoi në Athinë bashkë me pelasgët me të cilët bashkëbanonte".

(Straboni, Kap. 225-226)

28) "Malene Qytet i vogël i Eolidës në krahinën e Atarnitës, pranë të cilit Arpagu, gjeneral i Darit zuri rob më 494 p.k. Istieun nga Mileti, Kryeshkaktarin e kryengritjes së jonëve".

(Encikl. e Madhe Greke, vol. XVI, Athinë, 1931, f. 578)

29. "Mallos" (qytet i Kilikisë)

"Për Amfilokun ka altar edhe në qytetin e athinasve edhe në Mallo të Kilikisë që është më i pagabueshmi orakull i kohës sime".

(Pausan. L. I, 34, 3-4)

30. "Male" (Qytet i Kolkidës, në Kaukaz, Azi).

"Pas këtyre (Gjelonëve) janë fisi i kolkëve dhe qytet i dioskurëve... dhe Fasis, qytet grek dhe.... në qytetin Malen qytet barbar, prej ku ka qenë Medea.

(Skyllaks Karyandeus, Përmbi. gjeogr. bërë shkurtimisht nga të vjetrit, Vjenë 1807, vol. I, faqe 69)

31. "Malloi (ark.). Fis trim dhe luftëtar indian i Indasve autonomë".
(Arr. Anab. VI, 6,1)

Për të paraqitur në mënyrë të përmbledhur ato që u thanë gjer këtu në këtë libër (të katërtën), parashtrojmë në fund të këtij libri tabellën IX, që përishin toponimi dhe emra të tjera që ndodhen në Greqinë e vjetër e gjetiu dhe që kanë për bazë fjalën shqipe mal. (Shih tabellën në fjalë IX). Dhe tani në kapitullin që vjen do të bëjmë etimologjinë dhe shpjegimin e fjalëve të mësipërme.

KAPITULLI I DYTË

ETIMOLOGJIA DHE SHPJEGIMI

Si në rastin e "Gyraion Petron", ashtu edhe këtu, të gjitha emrat q'u përmendën më sipër, etimologjinë dhe shpjegimin e kanë në gjuhën shqipe.

Në gjuhën shqipe ekziston fjala: **mal** që do të thotë greqisht: **oros**. Baza dhe rrënja e gjithë këtyre emrave është pikërisht kjo fjalë shqipe **mal**; pra edhe kuptimi i parë i këtyre fjalëve është ai i malit. Po ky kuptim që kanë emrat e përmendura me veshje greke, si: "**Maleja**", "**Maleiaon oros**", "**Malea**" etj. ishte i panjohur për Homerin dhe ata pas tij, po edhe për shkrimtarët e sotëm grekë dhe të huaj. Prandaj pikërisht edhe këtu kemi rastin e çiaqjes së të "dyfishtave" ku njera shpjegon tjetrën, si në rastin e "Gyrai Petrai". Homeri tha: **Maleiaon oros d.m.th. to oros (mali)**. Mali ose **Mal to oros**; sikur ta kthejmë në greqishte, duhet të thomi: **to oros oros ose: oros të oros**. Me fjalë të tjera kemi një rast të qartë të dyfishtash d.m.th. **tautologji**.

Fjala shqipe **mal** është emër, gjinije mashkullore, në rasën emërore (kallzore dhe tnirrore), në numurin njëjës, pa nyje. Me nyjën i në fund të emërores së njëjësit bëhet: **mali**. Shumësi pa nyje është: **male** dhe me nyje: **malet**. Toponimitë dhe emra të tjera q'u përmendën sipër, formohen ose drejt për drejt nga rrënja **mal**, ose nga njëjësi **mal-i**, ose nga shumësi **mal-e**. Kështu pra:

a) Nga rrënja **mal**, formohen drejt për drejt këto:

1. **Mal-os**
2. **Mal (l) -os**
3. **Mal(l)-a**
4. **Mal-oeis**
5. **Mal-us**
6. **Mal-oitas**
7. **Mal(l)-oi**

b) Nga emërorja e njëjësit: **mal-i**, formohen këto:

1. **Mal-i-s**
2. **Mal-i-a**
3. **Mal-i-a**
4. **Mal(l) -i-on (gjiri)**
5. **Mal(l)-i-a**
6. **Mali-eis (Njëjësi: Mali-eus)**

c) Nga shumësi mal-e formohen këto:

- 1) Mal-e-ia
- 2) Mal-e-iaon
- 3) Mal-e-a
- 4) Male-ates
- 5) Mal-e-os
- 6) Mal-enë

Fakti që grekët e vjetër i formojnë trajtat jo vetëm nga emërorja e thjeshtë d.m.th. nga rrënja mal po edhe nga emërorja me nyje të njëjësit (mal-i) dhe nga emrorja e shumësit male, (mbase edhe malet (mal-e-t-os =) shpjegohet nga se ata duke dëgjuar fjalën e huaj me trajta të ndryshme, nuk i dallonin trajtat e saj, por e merrnin ashtu si e dëgjonin.

Trajtat që shkruhen me dy l janë të gabuara dhe tregojnë se ata që i shkruajnë kështu tërhiqen dhe gabohen nga ngjashmëria fonetike e trajtave të fjalës shqipe mal me trajta të fjalës greke μάλον ose μαλλιον (lesh). Kjo duket edhe nga fakti që nuk pajtohen midis tyre disa grekë etimologë, të cilët disa fjalë që kanë për bazë fjalën shqipe mal i etimologojnë keq. Kështu p.sh. fjalën maloeis (mbiemër i Apollonit) me një etimologji të gabuar disa e lidhën me fjalën greke "μήλα" (mollë) (trajta doriane: "μάλα") nga vendi që kishte shumë mollë; të tjerë e lidhën me fjalën "μήλα" (lr. doriane μάλα) si perendi të "deleve". Po këto etimologji nuk pajtohen me rastet e të dyfishtëve si: "Maliaon oros" "Malea akra" etj. Për këtë shkak tërë trajtat që shkruhen me dy l ((Λλ), duhet të shkruhen me një l ((Λ)λ) Shtojmë se në bazë të fjalës mal janë formuar dhe trajtat jonike si: Melieus (Μηλεύς) "melis" (μηλίσ) etj. Këtu do të flasim veçanërisht për etimologjinë e fjalës: Malia, se ka rëndësi të veçantë për qëllimin e kësaj vepre.

Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës: Malia-Lamia

Malia është qytet i vjetër i Thesalisë, Lamia e sotme, që rrjedh nga fjala Malia me anë të metatezës së fthongeve m (μ) dhe l (λ). Ajo që thuhet se qyteti Lamia e mori këtë emër nga Ladoni, biri i Herakliut dhe Omfales, (Encikl. e Madhe Greke, Vol. XV, Athinë, f. 744) është mitologjike dhe e gabuar, është si ato përgjigjet që merrnin Straboni, Dionis Alikarnaseu, Skymni nga Hio, Pausania dhe të tjerë historianë dhe gjeografë të Antikitetit. Sa herë që këta pyesnin banorët e qyteteve që vizitonin, se nga e kish marrë emrin qyteti, këta të fundit u përgjigjeshin duke e nxjerrë emrin e themeluesit nga emri i qytetit. Shëmbëlla:

- 1) "Tarantë e quajten qytetin nga emri i ndonjë heroi". (Strabon, kap. 279).
- 2) "Emri Kyme thonë se iu dha qytetit nga një Amazone". (Strabon, kap. 623).
- 3) "Thasos" e mori emrin që ka sot prej Thasit". (Skymnos nga Hio, Periegesis, prej përmb. gjeog. Viena viti 1807, vol. I, f. 542 V. 660-661).
- 4) "Italia u quajt kështu nga emri i një sunduesi që quhej "Italos". (Dion. Alikarnaseu, V. I. f. 55).
- 5) "Ellopia (ishulli Eube) e mori këtë emër prej Elloit të Jonit". (Strabon, Kap. 445).

6) "Sparta u quajt kështu nga Sparta, bija e Eurotës".

(Paus. Lakon, III, 1,2,3).

7) "Ishulli Eube u quajt "avantis" nga hero i Avantos"

(Strabon, Kap. 445)

8) "Marathoni u quajt nga ndonjë hero Marathon".

(Pausan. Attika, I, 15, 5-10).

9) "Kromyon u quajt nga Kromi, biri i Poseidonit".

(Paus. Korinthiaka, II, 1,3).

etj. etj.

D.m.th. banorët s'ishin në gjendje të kuptojnë se Marathoni u quajt kështu nga marathat që rriten aty (μάραθα).

Kromyon u quajt kështu nga qepët (gr. kromia) që bëhen në atë vend.

Sparta u quajt nga gjineshtrat dhe drizat që dalin në atë vend (Lat. iuncus) etj.

Që Lamia ka rrjedhur nga Malia me anë metateze fthongësh, provohet kështu:

Fjalët që shënohen këtu poshtë dhe që kanë rrënjë fjalën mal: **Malis**, **Malidos**, dhe **Melis Melidos**, **Malieus**, **Melieus**, **Maliakos** dhe **Meliakos** dëshmojnë dhe thonë se qyteti i vjetër Malia u kthye në Lamia me anë metateze të fthongëve l dhe m: l-ja mori vendin e shkronjës m, dhe kjo atë të shkronjës l. Po edhe kuptimi i qytetit Malia d.m.th. malore tregon se vendi i tij është po ai i qytetit të sotëm Lamia. Dhe me të vërtetë qyteti Malia ishte mbi malin, ku ndodhet Lamia e sotme. Pastaj asnjë nga shkrimtarët e vjetër s'ka thënë: **Lamis**, **Lamidos**, **Lamiakos** Kolpos (gji), **Lamieis**, po ka thënë: **Melieus** Kolpos, **Maliakos** Kolpos, **Melieis**, **Malieis** fis, **Melisge**... Për këtë dëshmojnë:

a) **Skylaks Karyandeu** në veprën e tij që kemi përmendur më sipër Vjenë, 1807, V.I., f. 50, shkruan:

"Pas foqesve vijnë melieus të (**Μηλεις**) dhe gjiri Miliak (**Μιλιαμός**). Dhe më poshtë (f. 51) thotë: "Pas këtyre janë kombi Malieis (**Μαλεις**)". Duhet shënuar kalimthi se trajtat **Malieis** dhe **Maliakos** (**Μαλεις** dhe **μα**) janë trajta jonike, ndërsa trajtat **Malieis** dhe **Maliakos** janë dorjane.

(Shih mbi këtë komente të gjëra në veprën e Sk. Karyandeasin mbi pjesët e përmendura sipër, f. 51-54).

b) **Herodoti**: (VII, 196) shkruan këto:

1) "Kserksi dhe ushtria këmbësore duke kaluar përmes Thesalisë dhe Akajës hyri të tretën ditë në vendin e melieasve".

2) "Rreth vendit male të larta dhe të pakalueshme e rrethojnë tërë Melidën".

(Lib. VII, Kap. 198)

3) "Midis atyre që dhanë (dhe e ujë) ishin këta: thesalianët, dolopët, enianët, perrevejtë, Pokridasit, magnetët, meliejtë, akejtë, ftiotët dhe thebanët dhe beotasit e tjerë, përveç thespieasve dhe plateasve".

(Lib. VII, Kap. 132)

4) "Një rryp i ngushtë dhe i gjerë gjer 30 stade pothuaj shtrihet gjer këtu midis Melidës dhe Fokidës, e cila quhej qëmoti Dryopis".

(Lib. VIII, Kap. 31).

5) Ermionasit janë dryopë, këta prej Herakliut dhe Meliejve u dbuan nga krahina që quhet sot "Doris".

6) "...ata që humbën prej furtunës, në Thermopyle dhe në betejat navale rreth Artemisit... meliejtë dhe dorianët... që s'kishin shkuar akoma pas mbretit".

(Lib. VIII, Kap. 66).

7) "Ngjitur me indasit vuri sakasit, (Kap. Mardoniusi), të cilët kishin kundrejt ambrakiotët, anarktorianët, leukadët dhe paleasit... dhe meliejtë dhe thesalianët dhe një mijë fokeas.

(Lib. IX Kap 31)

8) "Nga këto vise (të dodonasve) zbrisnin në gjirin Maliak dhe kalonin në Eube".

(Lib. IV, Kap. 33)

c) Straboni shkruan këto:

1) "... Dhe nga lindja ndodhet maja e Athonit, që ndan gjirin Singjistik... gjirin Maliak, Pagasitik..."

(Kap. 330, fragm. 32).

2) "Pas Maqedonisë thesalianët gjer te maliejtë"

(kap. 333).

3) "Epiknemidasit nga mali Knemidë fqinjë me itejtë dhe maliejtë".

(Kap. 416, 30).

4) "Banojnë pranë Eubes dhe Thermopyleve maliejtë dhe fthiotasit akej".

(Kap. 429, 30)

5) "... Bylake nënë Protesilaun është i Ethrotidës ngjitur me maliejtë".

(Kap. 433).

6) "Antemidori e ve në anëdetjen Alonin, që ndodhet jashtë gjirit Maliak

(Kap. 433).

7) "Enianët pra më të shumtët në Iten u dbuan prej lapithëve, dhe aty sunduan duke rrëmbyer disa vise të diorianëve dhe të maliejve gjer në Heraklen dhe Ehini"

(Kap. 442, 10).

8) "Gjëndet pra përballë Atikës dhe Beotisë dhe Lokridës dhe Maliejve"

(Kap. 444).

c) Pausania thotë këto:

1) "Vrenosi urdhëroi ata që banojnë rreth gjirit Maliak, të bëjnë urë mbi Sperheion (lumë)"

(L. X, 20,8).

2) "Maliejtë qëndroi kujdesi për harqet"

(L.I. 23, L.X, 8,2-3 dhe 23,13).

3) "Thonë se prej Amfiktronit vetë u mbledhën aty në kuvend të përbashkët aq shumë fise të Greqisë, d.m.th. jonët, dolopët, thesalianët, enianët, magnetët, maliejtë"

(L. X; 8,2-3).

4) "Si arritën (barbarët) në lumin Sperheion, thesalianët dhe malejtë, që kishin zënë pusi këtu, u sulmuan aq sa asnjë nga ata s'u kthye gjallë në atdhe".

(L. X, 23-13).

Shënim: Emri i përsëritur aq herë: "Malieus, Melieus, Maliakos dhe Meliakos do të thotë se ka qenë një qytet më emrin Malia ose Melia. Dhe ky qytet pa dyshim është Lamia e sotme, që rrodhi nga fjala e vjetër pellasgjike Malia, siç e provuam me prova gjuhësore dhe sikur vërtetohet historikisht me ato që thamë në këtë libër. Prandaj komisioni mbi ndërrimin e emrave të huaja (në Greqi) duhet të shuajë emrin e sotëm Lamia dhe ta zëvendësojë me të vjetrin pellasgjik Malia.

KAPITULLI I TRETË

KOMBËSIA FILLESTARE E FJALËS: MAL DHE E POPULLIT QË E FLISTE

Fjala **Mal** është nga fjalët më të vjetra dhe më autentike të gjuhës shqipe. E thomi këtë se kjo është një nga trashëgimet, që patën shqiptarët nga të parët e tyre, pellasgët para hënës, të cilat u ruajtën pa u ndryshuar fare. Kombësia fillestare e fjalës **Mal**, siç mund të kuptohet dhe bile të nxirret si konkluzion, është pellasgjike. Pikërisht që ta bëjmë këtë konkluzion të patundur e të pakontestuar, e quajmë të nevojshme të përfshijmë (siç bëme dhe për fjalën pellasgjike **gur**) çdo tjetër kombësi të fjalës **mal**.

1. A R K A D I

Në këtë vend gjetmë toponimitë: **Malea** (qytet), **Maloitas** (lumtë) **Malus** (lumë). Thamë se në Arkadi përpara grekëve banonin pellasgë. Simbas Herodotit dhe arkadasit ishin në krye pellażgë "Arkadasit.... pellażgë" (Lib. I, Kap. 146, 5-10) Pausania tha: "Arkadasit thonë se në këtë tokë i pari erdhi **Pellasku**" d.m.th. në Arkadi. "Meqë mbret ishte **Pellasku**, thonë se edhe vendi mori emrin **Pellaskia**". (Arkad. VIII, 1,4 dhe 6). D.m.th. emri i parë i Arkadisë ishte **Pellaskia**. Kuptohet se arkadasit pellażgë, pasi erdhën grekët në Arkadi, u asimiluan prej tyre dhe u bënë arkadas grekë. Pra toponimitë që shënuam sipër janë të pellażgëve, dhe jo të grekëve. Këta u dhanë këtyre fjalëve vetëm veshjen greke, duke mbuluar me anë të saj por duke mos arritur të zbulojnë, kuptimin fillestar të fjalës pellażgjike **mal**. Dhe, simbas dëshmisë historike, pra, fjala **mal** del se është pellażgjike.

2. T H E S A L I

Këtu gjetmë **Malia** (qytet i vjetër), **Maliakos** (gji), **Malias** dhe **Melieis** (fis), **Mal** (l)oia (qytet). Këta emra janë në bazë të fjalës pellażgjike **mal**. "Pellażgjikon **Argos**" ishte vendi ku sundonte heroi grek **Akili** (Hom. II. II, 6 81-685). Kjo vërtetohet se në Thesali përpara grekëve banonin pellażgë. Straboni vërtetohet duke thënë: "Edhe në Osse është vend i quajtur **Larisa**; edhe **Kremasteja** që quhet prej disave **Pellaskia**". (Kap. 440, 10-15). Atje ku është emri **Larisa**, atje janë pellażgë, siç thotë dhe Homeri (*Iliad*. Këngë II. 840-843). Mbasi fjalët "oros **Maleiaon**" provon, siç u tha, pa kundërshtim se fjala **mal** është pellażgjike, del se çdo fjalë që ka për bazë fjalën **mal**, është fjalë pellażgjike.

3. L E S B I

Këtu kemi: **Malea** (hundë), **Malia** (majë), **Malois** (Apollon). Që edhe në këtë ishull banonin pellażgë, dëshmojnë dhe shkrimtarët e vjetër. Kështu Straboni thotë:

"Pesëdhjetë stade nga Mitylena janë gurët Larisee në rrugën për në Methymna"

(Kap. 440, 15-20).

"Lesbianët thonë se ishin nënë **Pyleon** e quajtur sundimtar i pellasgeve prej poetit; prej këtij edhe mali i tyre quhet akoma **pyleon**.

(Kap. 621, 20-25).

"Se edhe Lesbos e kanë quajtur **Pellagji**".

(Kap. 221, 10-15)

Herodoti tha se banorët e ishujve ishin fis **pellagjik**" (VII, Kap. 95).

Pra, simbas dëshmive të mësipërme historike, ku kemi elemente **pellagjike** "**Guri Larisei**" "**Mal Pyleon**" dhe emrin e Lesbos "**Pellagjia**", provohet se edhe në Lesbo banonin **pellagë**.

"**Oros Pyleon**", siç do shpjegohet në librin e pestë që vjen më poshtë, është nga të **dyfishtat** të pakundërshtuarshme. **Pyl-eon** është fjalë me rrënjë shqipe (**pellagjike**), d.m.th. me fjalën **pyll**. Pra "**oros Pyleon**" do të thotë **mal plot me pyje**" "**plot me dru**".

Tërë këto pra provojnë historikisht se baza e toponimeve në fjalë është fjala **Pellagjike: mal**.

4. LAKONI

"**Maleiaon oros**", "**Maleia**", "**Maleates**" (Apollon), **Maleagynos** (Silenos). Këtu kemi të dyfishtën "**Maleiaon oros**", që është baza e provës gjuhësore se baza e gjithë këtyre toponimeve dhe emrave të tjera është fjala **pellagjike mal**. Që **pellagë** kanë qenë në Lakoni, e dëshmojnë në shumë raste dhe shkrimtarët e vjetër. Kështu, Pausania thotë:

"Këtu është statujë e Orfeut, siç thonë, e **pellagëve**".

(Lib. III, 5-6)

Efori Peloponezin e quan **Pellagjia**.

"Efori thotë se Peloponezi është quajtur **Pellagjia**".

(Strab. Kap. 221, 20-25)

Përveç dy dëshmive të mësipërme historike, kemi edhe një tjetër dëshmi d.m.th. faktin se pleqtë quheshin prej lakonëve "**Peligonë**" ashtu si dëshmon Straboni duke thënë:

"**Peligonë** i quajnë ata që duan t'i nderojnë, sikundër lakonët dhe masaliotët i quajnë pleqtë.

(Kap. 329, 20-25)

Fjala **Peligon** është etimologji e shtrëmbëruar e fjalës **Pelagon**, për të cilën do të flasim gjër e gjatë më poshtë (Pjesë e tretë, Libër i Dymbëdhjetë).

Po në Lakoni banonin edhe lelegë dhe Lakonia quhej edhe **Lelegia** përpara grekërve, siç dëshmon Pausania, i cili thotë:

"Pas Ermasit ndodhet Lakonia nga ana e perëndimit; dhe, siç thonë laqedemonasit vetë, Elegsi, që ish autokton, u bë i pari mbret në këtë vend edhe prej këtij u quajtnë lelegë ata që sundonte ai".

(Lib. III, 1)

"Pas vdekjes së Lelegut, që ka qenë mbret në Lakoninë e sotme, e cila quhej atëherë **Lelegia** nga emri i tij".

(Lib. IV, 1)

Po kjo nuk e rrëzon konkluzionin se fjala **mal** është **pellagjike**; se është provuar më sipër se fjala gjendet n'ato vise ku banonin **pellagë**, dhe jo lelegë. Po edhe sikur të provohej se është lelegjike, kjo do të tregonte se lelegët ishin të një fisi me **pellagët**.

5. K R E T Ë

Mal(l)a, qytet i vjetër; Mal(l)a, katund, Mal(l)ion (gji).

Në Kretë banonin pellasgë, po edhe kombe te tjerë (Hom. Odis. Kën. XIX v. 172-177). Po fjalët e mësipërme u përkasin vetëm pellasgëve, për arsëyet që zhvilluam kur bëmë fjalë mbi fjalën gur, (shih përmbajtjen e librit të mëparshëm).

6. K O R I N T H I

Maleates (Apollon në Epidaurë). Edhe këtu Maleates është fjala pellasgjike mal. Në Epidaurë përpara grekëve banonin pellasgë: Po grekët malit i thonë oros. Prandaj mal është fjalë pellasgjike.

Epidauri është në Peloponez, që quhej Pellasgjia. (Straboni, kap. 221). Po dhe në fqinjën Lakoni banonin pellasgë, përveç lelegëve. Gjithashtu dhe Argosi që është afër, banohej prej pellasgësh, siç dëshmohet prej Eskilit. i cili thotë:

"Jam Pellasgu bir i Pellasgut të vjetër
që lindi nga toka".

(Eskil. Lutëset. var. 250-251).

Dhe meqenëse u provua se mal është fjalë pellasgjike del se edhe këtu, në Epidaurë, patjetër do banonin pellasgë. Pra fjala mal u përket pellasgëve,

7. T E N E D I

"Malus" (vend). Ky vend u quajt "Malus", se lumi Karesus, që derdhet përmes tij, buron prej mali. Shih Strab. Kap. 603, 10-15). Kjo tregon se dhe në Tened do të banonin pellasgë, gjë që del nga fakti se anëdetja jonike dhe ishujt që janë afër, banoreshin prej pellasgësh. Me të vërtetë këto banoreshin prej pellasgësh, siç dëshmohet nga Straboni, i cili shkruan këto:

"Që pellasgët ishin një komb i madh, thonë se dhe nga historia tjetër vërtetohet; Menekrati Elaiti në veprën mbi kolonitë thotë se tërë anëdetja e sotme jonike, duke filluar nga Mykali, si edhe ishujt e afërm, banohej më parë prej pellasgësh".

(Kap. 621, 3, 15-25).

8) K I L I K I

"Mal(l)os". (Qytet). Ky qytet ndodhej mbi mal. Kjo tregon se dhe Mal-(l)os ka për bazë fjalën pellasgjike mal. Mal(l)os duhet të shkruhet Mal-os. Straboni thotë se dhe në Azinë e Vogël banonin pellasgë.

(Kap. 620, 2, 5-10).

9. E T R U R I (Italia)

"Maleos" e Pellasgut.

"Maleos" është mal-e dhe mbaresa greke os. Këtu duket qartë se "Maleos" ishte bir i Pellasgut, gjë që tregon se kjo fjalë është pellasgjike.

10. LOKRIDË

"Malaos" (Themeluesi i Kymes së Frikonidës). Ato që u thanë për "Maleos" e Pellasgut, duhet të thuhet edhe këtu.
(Shih Strabonin kap. 682, 3, 25-30).

11. SIKELI

"Malis" (Nymfe Amadryas). "Malis" do të thotë "nuse e maleve". Nga kjo del se dhe në Sikeli banonin pellasgë.

12. INDI

"Mal(l)oi" (Fis në Indi). Mal(l)oi Indoi është baraz me: "Indoi malësorë" (shih ato që u thanë për "guraioli Indoi"). Edhe fjala pra "Mal(l)oi" ka për bazë fjalën Mal, gjë që e tregon edhe kuptimi i saj.

13) KOLKIDË (Kaukazë, Azi)

"Male" (qytet). Edhe kjo fjalë tregon qartë se në Kolkidë banonin dikur pellasgë.

Nga sa u thanë më sipër, s'mbetet asnjë dyshim se emrat e mësipërme të gjitha kanë për bazë fjalën shqipe mal. Siç u zotuat dhe në faqen 168 dhe siç vepruam edhe për fjalën gur, paraqitim në faqen që vjen tabellën IX, që tregon toponimit dhe emra të tjera të Greqisë së vjetër dhe gjetiu që janë të gjitha emra shqipe me bazë d.m.th. rrënjë, fjalën shqipe mal.

T a b e l a IX

TOPONIMIKE DHE EMRA TË TJERA NË GREQINË E VJETËR DHE GJETIU
QË KANË SI KRËNJË FJALËN SHQIPE MAL.

Nr. R.	Emra maleiah	Emra lumejsh	Emra gjirësh	Emra hundësh	Emra vendesh	Emra kombesh	Emra burrash	Emra perendish	Emra Nymfesh	Emra qytetesh	Vende ku ndodhen	Sasia e gjurmave
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	Maleiaon	—	—	Maleion	—	—	—	—	—	—	Pellopones	2
2	Maleia	—	—	Maleia	—	—	—	—	—	—	Pellopones	2
3	Maleion	—	—	Maleion	—	—	—	—	—	—	Pellopones	2
4	—	—	—	Malea	—	—	—	—	—	—	Pellopones	1
5	—	—	—	—	—	—	—	—	—	Malea	Arkadi	1
6	—	Maloitas	—	—	—	—	—	—	—	—	Arkadi	1
7	—	Malous	—	—	—	—	—	—	—	—	Arkadi	1
8	—	—	—	—	—	—	—	Maleates	—	—	Epidauri	1
9	—	—	—	—	—	—	—	Maleates	—	—	Lakoni	1
10	—	—	—	—	—	—	—	—	—	Malia	Thesali	1
11	—	—	Maliakos	—	—	—	—	—	—	—	Thesali	1
12	—	—	—	—	—	—	—	—	Malis	—	Sigeli	1
13	—	—	—	—	—	—	Malis	—	—	—	Etoli	1
14	—	—	—	—	—	—	Malasos	—	—	—	Azi e Vogël	1
15	—	—	—	—	Malous	—	—	—	—	—	Ishulli Tened	1
16	—	—	—	Malea	—	—	—	—	—	—	Ishulli Lezbos	1
17	—	—	—	Malia	—	—	—	—	—	—	" "	1
18	—	—	—	—	—	—	—	Malloeis	—	—	" "	1
19	—	—	—	—	—	—	—	—	—	Malla	Kreta	1
20	—	—	—	—	—	—	—	—	—	Malles	Kreta	1
21	—	—	—	—	—	—	—	—	—	Mallia	Kreta	1
22	—	—	—	—	—	—	Maleagonos	—	—	—	Pellopones	1
23	—	—	Malion	—	—	—	—	—	—	—	Kreta	1
24	—	—	—	—	—	—	—	—	—	Malloia	Thesali	1
25	—	—	—	—	—	—	Malos	—	—	—	Epidauri	1
26	Mallos	—	—	—	—	—	—	—	—	—	Ishulli Karpath	1
27	—	—	—	—	—	Malieis	—	—	—	—	Thesali	1
28	—	—	—	—	Maleatis	—	—	—	—	—	Pellopones	1
29	—	—	—	—	—	—	Maleos	—	—	—	Itali	1
30	—	—	—	—	—	—	—	—	—	Malene	Azi e Vogël	1
31	—	—	—	—	—	—	—	—	—	Mallos	Qiligi	1
32	—	—	—	—	—	—	—	—	—	Mali	Kollkidë-Kau kaz (Azi)	1
33	—	—	—	—	—	Malloi	—	—	—	—	Indi	1

M b a r i m
i librit të katërtë (pjesa e dytë)

P J E S A E D Y T Ë

"MBI GJURMAT E SHQIPTARËVE TË VJETER,
D.M.TH. TË PELLASGEVE"

9 1 2 3 4 5 6 7 8

THE JOURNAL OF THE
SOCIETY OF THE HISTORY OF

P J E S Ě E D Y T Ě

LIBRI I PESTĚ

"PYLLAI-THERMOPYLLAI"

1771-1772

1771-1772

1771-1772

FIGURA NR. 4
PYLLAI-THERMOPYLLAI



Shqiptari proomerik tha: Pyll.
Greku tha: Pyllai.

PJESË E DYTË - LIBRI I PESTË

"Pyllai — Thermopyllai"
(Shih FIGURËN 4)

TOPONIMI DHE EMRA TË TJERË NË GREQINË
E VJETËR DHE GJETIU, NË BAZË TË FJALËS
PUL (PYLL) — VENDET KU TAKOHEN.

KAPITULLI I PARË

Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës "Pyllai" dhe "Thermopyllai".

Toponimi "Thermopyllai" na kujton neve si edhe çdo lexonjësi në radhë të parë heronjtë e shkëlqyer të Leonidhës dhe trimëritë e tyre të jashtëzakonshme kundra persëve barbarë... Këto pa dyshim kanë rëndësi shumë të madhe edhe i japin shkëlqim historisë greke. Por fjala "Thermopyllai" na kujton, në radhë të dytë, dhe veçanërisht në shqiptarëve, kohëra të kaluara, kohëra proelenike; se në këto shqiptari sheh gjurma të të parëve të tij, të pellazgëve. Thermopyllajt ndodhen në prefekturën e Fthitidës dhe Foqidës, ku ka toponimi pellazgjike si Malia, Malis (Melis në dialektin jonik), gjiri Maliak, (Melieus në dialektin jonik) Malieis (fis në Thesalinë jugore); këtu siç pamë ndodhej mbretëria e Akilit, ARGOSI PELLASGJIK (shih, librin e katërtë "MALEIAON OROS"), si edhe LLARISA KREMASTE që quhet edhe Pellazgia. Në ARGOSIN PELLASGJIK ndodhej kryeqyteti i tij i quajtur FTIE; kjo na kujton neve fjalët që sipas Homerit i ka thënë Akili Odhiseut dhe Ajaksi Telamonit:

"Në të tretën ditë do të arrij në Fthijen Pjellorë"
(Homeri, Iliada, K.I, varg 363)

Gjithashtu na kujton mbretëreshën Fthien, të shoqen e ADMETIT, Mbretit të mollosëve, të pellazgëve në Epir, ku kërkoi strehë Themistokliu i ndjekur prej athinasve.

(Shih, Plutarkun "THEMISTOKLIU", JETAT PARALELE, Volumi i dytë, Llaipsih 1837, faqe 226-228).

Thermopyllajt pra, ndodhen në ambientin pellazgjik dhe kanë gjurma pellazgjike. Pikërisht për këtë arsye kanë një rëndësi të veçantë dhe më të gjërë për shqiptarin e sotmë, që është stërlip i pellazgëve parahelenik. Që të gjejmë ndër to gjurmë pellazgjike dhe të provojmë se edhe këtu banonin pellazgë përpara helenëve, do të bazohemi në burimet tona të zakonshme, d.m.th. në shkrimtarët e vjetër dhe në gjuhën shqipe.

Së pari le të shohim si përshkruhen Thermopyllajt prej Herodotit. Herodoti thotë kështu:

1) "Te Thermopyllajt mali që është nga ana e perëndimit, është i pakalueshëm dhe i rrëpjatë, lart duke u ngjitur deri te OITE; mali që është nga lindja zbrat gjer në det dhe është plot me Baltovinë; aty, në hyrje, ndodhen ujra të nxehta, të cilat vendasit i quajnë HYTRÛS, dhe aty ndodhet dhe një altar për nder të Herakliut. Pranë këtyre hyrjeve ishte ndërtuar një mur që në kohët e vjetra ka pasur edhe porta. 1) Këtë mur e ndërtuan foqesit, të cilët u trembën nga thesalianët që erdhën nga thesprotasit për të banuar në Eolidë. Meqenëse thesalianët kishin ndër mend t'i pushtojnë këta, foqesit e bënë këtë për t'u mbrojtur dhe ujin e nxehtë e suallën ahëre deri në hyrje, me qëllim që të forcohet vendi. Shkurt, çdo gjë e bënë që të mos hyjnë thesalianët në vendin e tyre. Muri i sotmë është ndërtuar nga kohët e vjetra dhe pjesa më e madhe është rrëxuar me kalimin e kohës; grekët vendosën ta ngrejë përsëri murin, që me anën e tij ta mprojnë Greqinë nga barbari; fare afër udhës ndodhet një katund i quajtur Alpenoi; prej këtij grekët mendonin të furnizoheshin"

(Libër VII, Kap. 176).

2) "Mbreti Kserksi ngriti çadëret në Trihininë të Melidës, ndërsa grekët në ngushticë. Ky vend quhet nga shumica e grekëve Thermopyllai dhe nga vendasit edhe fqinjët quhet Pyllai".

(Libri VII, Kap. 201).

3) "Foqesit në këtë mënyrë muarnë vesh se ata (persët) ishin ngjitur; se kur ngjiteshin persët nuk i muarën dot vesh foqesit, mbasi mali ishte plot me lisa".

(Libri VII, Kap. 218).

4) "Nga mendimet që u thanë dominoi mendimi që të ruajnë grykën e Thermopyllajve; se kjo grykë iu duk atyre më e ngushtë nga ajo e The-salisë".

(Libër VII, Kap. 175).

5) "Gryka e Traqinës shpinte në Greqi"

(Libri VII, Kap. 176).

6) "Ngushtica më e madhe e vendit s'ka qenë këtu, po përpara Thermopyllajve edhe prapa, aty nga vendi Alpenus, që ndodhej prapa Thermopyllajve. Këtu ishte e vetëmja rrugë qerresh, kurse një tjetër rrugë qerresh ndodhej pranë lumit Fenik dhe qytetit Anthele".

(Libri VII, Kap. 176).

7) "Rreth vendit male të larta dhe të pakalueshme e mbyllin tërë fushën e Melidës, dhe këto male quhen gurë trihinianë".

(Libri VII, Kap. 198).

8) "Grekët që ishin në Thermopyllai, mbasi u afrua në grykë Mbreti i Persisë".

(Libri VII, Kap. 207).

9) "Këta burra kanë ardhur këtu që të lëftojnë me ne për të pushtuar grykën".

(Libri VII, Kap. 209).

10) "Mbasi persët në asnjë mënyrë nuk mundën të pushtojnë grykën".

(Libri VII, Kap. 211).

11) "Foqesit duke e mbyllur grykën me mur mbroheshin gjatë luftës".

(Libri VII, Kap. 215).

12) "Gryka e poshtëme ruhej nga ata që u përmendën më sipër".

(Libri VII, Kap. 217).

1) Me fjalën Pyllai — gr. δρυς — Herodoti kupton dyerit e murit.

Nga këto del se emrat "Thermopyllai" dhe "Pyllai" janë një, simbas Herodotit, dhe se "Thermopyllai" ose "Pyllai" quhet venai i ngushticës nëpërmjet të cilëve u bë sulmi nga Thesalia për në Greqi. Po gjëja për t'u çuditur është kjo se emri "Pyllai" nuk është emri që përdorte shumica e grekëve por është emri që e përdornin vendësit dhe fqinjët, të cilët natyrisht i ruanin me saktësi më të madhe emrat e vjetra të vendeve. Dhe pse nga këta d.m.th. nga vendësit dhe nga fqinjët quheshin "Pyllai" dhe jo "Thermopyllai", këtë do ta shpjegojmë tashti menjëherë duke bërë etimologjinë dhe shpjegimin e këtyre fjalëve.

Etimologjia dhe shpjegimi i fjalëve "Thermopyllai" dhe "Pyllai".

Fjala "Thermopyllai" përbëhet nga fjalët "Thermos" (i nxehtë) dhe "Pyllai" (portë). Fjala "Pyllai" e vendasve dhe e fqinjëve vetëm ftongo-logjikisht ka lidhje me fjalën "Pyllaj" të "Thermopyllajve", kurse nga ana e kuptimit nuk kanë asnjë lidhje në mes të tyre. Sepse fjala "Thermopyllai" do të thotë portat pranë burimesh të nxehta, kurse fjala "Pyllai" e vendasve dhe e fqinjëve është fjala pellasgjike (Pyll) që do të thotë greqisht Dhasos.

Por e përsëritim edhe një herë se fjala "Thermopyllai" nuk do të thotë porta të nxehta, sikundër besojnë disa, po porta pranë ujrash të nxehta.

Kur dhe ku u krijua kjo fjalë "Thermopyllai?"

Sikundër thamë edhe më sipër, Herodoti thotë se në murin që kishin ndërtuar foqasit në kalimin prej Thesalisë pak më larg nga rruga që shpie në krahinën e foqasve, në këtë mur pra, që u ndërtua siç u tha për t'u mbrojtur nga thesalianët, ishin ndërtuar dhe "Pyllai d.m.th. "portat" të vërteta.

"Edhe në kohët e vjetra ka pasur edhe porta"

(Herodoti, Libri VII, Kap. 175, 5-10)

Prandaj, meqenëse portat e këtij muri ndodheshin pranë ujrash të nxehta (edhe sot akoma janë këto ujrat), këto portat e murit të përmendur u quajtnë "Thermopyllai". Këto porta, simbas nevojës, herë hapeshin herë mbylleshin. Duhet shtuar se kjo rrugë e ngushtë që shpie nga Thesalia në krahinën e foqasve dhe që ka nga perëndimi malin Oiten, dhe nga lindja detin (gjirin MALIAK), kishte një gjatësi prej 48 stadesh d.m.th. 7392 metra.¹⁾ Kështu pra, emri Thermopyllai" rrjedh nga portat e vërteta të murit të foqasve dhe nga ujrat e nxehta që burojnë pranë atyre. Po disa shkencëtarë të rinj janë të mendimit se emri "Thermopyllai" vërtet ka rrjedhur nga ujrat e nxehta, po ka lidhje edhe me hyrjen edhe daljen e grykës, të cilat i quajtnë "Pyllas" (veri-perëndimore dhe jug-lindore) duke i quajtur këto si porta të vërteta. Këta shkencëtarë janë:

1) **Kostandin Paparigopulli**, ish profesor i Historisë në Universitetin Kombëtar të Athinës, në vepren e tij: "HISTORIA E KOMBIT GREK" volumni I, Botim III, Athinë më 1901 shkruan këto:

Ky kalim i ngushtë formon **Pylen** veri-perëndimore të Thermopyllajve. Jo larg prej kësaj, nja 10 minuta, ndodhet mali që zbret gjer në det dhe që formon **Pylen** jug-lindore të "Thermopyllajve", afër Alpenit qytetit të parë të Ilkreasve".

(faqe 401).

¹⁾ Jemi bazuar në matjen që ka bërë Skarlati Bizanti, auktori i fjalorit të gjuhës greke. (Athina 1852 faqe 71).

2) **Spiridhon P. Llabru**, edhe ky ish profesor i Historisë në Universitetin Kombëtar të Athinës, në veprën e tij: **"HISTORIA E GREQISË"** Volumi I, Athinë, 1886, shkruan këto:

"Midis **KALIDROMIT** edhe detit ka mbetur një rrugë e ngushtë, aq e ngushtë sa në një distancë që mund të përshkohet prej një gjysmë ore mezi mund të kalojë një qerre. Kjo rrugë mbylleshe në të dy anët nga çipat e malit në mënyrë që formoheshin si dy porta".

(Faqe 416-417).

3) **G.D. Kapsali**, anëtar i Këshillit arsimor, shkruan në **"ENCIKLOPEDINË E MADHË GREKE"**, Athinë, viti 1930, volumi XII, faqe 581, në lidhje me këtë çështje edhe këto:

"Këto të dy vendet e ngushta formonin portën e ngushticës veri-perëndimore dhe jugë-lindore. Vendi që është midis të dy portave ka qenë më i gjerë dhe me anën e tij derdhehin në det ujërat që burojnë nga pllajat e Kalidromit dhe që janë të kripura dhe të sqyfurta (këto quheshin nga vendësit Hytroi); nga këto ujra edhe rruga e ngushtë me dy porta u quajt **"Thermopyllai"** (prej vendësve dhe i qinjëve kjo quheshe Pyllai).

4) Në fjalorin frëng **LAROUSSE, EN SIX VOLUMES**, Vol. VI, page 676, autori francez, duke folur mbi Thermopyllajt shkruan ndër të tjera edhe këto:

"Thermopyllas" (les) (C'est-a-dire les Portes Chaudes)..... Cet étroit passage entre la mer et la montagne... tirait son nom de deux Sources Chaudes".

5) Në **"ENCIKLOPEDIA ITALIANA — TRECCANI"**, Vol. XXXIII, pag. 599, Profesori i Historisë së Vjetër në Universitetin e Romës **"Gaetano de Sanctis"** shkruan mbi Thermopyllajt edhe këto:

"THERMOPILI (o TERMOPILE — Θερμοπύλαι), porte calde, da Thermos "caldo" e Pyle "porta", per le vicine sorgenti termali".

6) Në **ENCIKLOPEDIA BRITANNICA** Vol. XXVI, Botim i XI viti 1910 — 1911, faqe 836, shkruhen edhe këto mbi Thermopyllajt:

"THERMOPYLAE... është një rrugë e ngushtë që drejtohet nga **LLOKRIDA** për në Thesali, midis malit Oite dhe detit (Gjirit Maliak)... Burimet e nxehta nga të cilat e muar emrin ndodhen edhe sot akoma në këmbët e Kodrës".

Se hyrja e kësaj rruge të ngushtë (që shpie nga Thesalia për në krahinat e foqasve dhe llokreasve) nuk quhej Pyle, këtë e dëshmon Herodoti vetë, duke thënë kështu:

1) "Esbole" (Libri VII, Kapitulli 175, 201, 215, 217).

2) "Esodos" (Libri VII, Kapitulli 176, 209, 211).

3) "Enprosthe" dhe "Opisthe" (Libri VII, Kap. 176-177).

Herodoti pra e quan këtë hyrje të Thermopyllajve me fjalët: **Esbole** **Esodos** **Enprosthe** dhe **Opisthe**.

Pamë më sipër se simbas Herodotit, Thermopyllait quheshin nga vendësit edhe nga i qinjët vetëm me emrin **"Pyllai"**, dhe se ujrat e ngrohta vendësit i quanin **"Hytrus"**.

Po këtu tashti na del kjo pyetje: Kur vendësit i quanin ujrat e nxehta me fjalën **"hytrus"**, pse të mos i quanin edhe portat Thermopyllajt?

Përgjigjemi:

Tërheqim vemendjen mbi atë që kemi thënë në krye, d.m.th. se ndodhemi në një ambjent pelazgjik. Dihet mirë dhe është e natyrshme që njerëzve që u vendosën në këtë ose në atë vend u bënë përshtypje të madhe "malet

e larta "pyjet", "shkëmbinjt e mëdhenj" që quheshin prej grekëve "Traheniai" etj. Kjo përshtypje shprehet në fjalët e gjuhës së çdo populli dhe për këtë arsye sinet t'nenomeni i të dyfishave sikundër u tha. Kështu pra edhe pellazgëve, që erdhën në këto vende në kohët e lashta para-historike u bënë përshtypje të madhe dhe u tërhoqën vërejtjen "malet e larta dhe të pakaluarshme" siç i quan Herodoti, ose "shkëmbinjtë Trehiniai", (Libër VII, kap. 198) sidomos u bëri përshtypje "mali i pakaluarshëm dhe i rrëpjetë, mali i lartë që drejtohet nga mali Oite" (Herodoti, libri VII, kap. 176) "mali që ishte plot me lisa" (Herodoti libri VII. Kap. 218). Malet plot me dru greku do t'i quante "Dase", ndërsa pellazgu i quajti "pylle" që është barabar me fjalën shqip pyll në numurin njëjës. ¹⁾

Pellazgu, pra, shikonte vetëm "pyje (dase)". Pikërisht për këtë shkak i dha emrin "pule". Se në malet e larta dhe plot me lisa, pellazgu shikonte vetëm dru dhe jo ujëra të nxehta. Po mbasi pellazgu shikonte vetëm pyje dhe jo ujëra, pse atëherë Herodoti thotë se vendasit i quajnë ujërat e nxehta Hytrus? (Libri VII, kap. 176).

Përgjigjemi:

Sepse ata që i quajnë ujërat e nxehta me emrin Hytrus (kjo fjalë është fjalë greke) s'kanë qenë pellazgët të parët, po pasardhësit e pellazgëve, të cilët nie kalimin e kohës qenë greqizuar fare. Pikërisht për këtë shkak ujërat e nxehta u quajnë me fjalën greke "Hytrus". Që pasardhësit e pellazgëve ishin greqizuar kemi dëshmitë e Herodotit (Libri I, kap. 57, 10-15. Libri VIII, kap. 44, 10-20. Libri VIII, kap. 94-96. dhe Libri II kap. 56). Emri pra "Pyllai" që përdorej nga vendasit edhe nga fqinjët në kohën e Herodotit është emri i vjetër pellazgjik "Pule" ²⁾ dhe jo emri grek Pyllae (porta), e cila nuk ka asnjë lidhje me Pyllai e Thermopyllajve. Kjo tregon se pellazgët e greqizuar kishin narruar kuptimin e parë të pyllit që kish dhe që ka kjo fjalë (pule).

Fjala "pyle" që përdornin vendasit është fjalë pellazgjike bashkëkohëse me fjalët "Gyraion Petron" dhe "Maleiaon oros", si edhe me fjalët homerike "Gjyrtanas" dhe "Gortynas", që gjenden në Kretën e vjetër dhe në Argosin pellazgjik. Është një nga fjalët me të vjetra dhe më të kulluara të gjuhës së pasardhësve të pellazgëve d.m.th. të gjuhës së pavdekur të shqiptarëve.

Ftonget e fjalës greke "Pyllai" (dyert) kanë shqiptim të njëjtë me ftonget e fjalës pellazgjike "pule" që përmendet prej Herodotit si me vente. Nga që kanë shqiptim të njëjtë, kujtuan ca se kanë edhe kuptim të njëjtë d.m.th. kujtuan se fjala "Dnasos" ka kuptim të njëjtë me fjalën pyle (derë). Por fakti që banorët vendas dhe fqinjët i quanin Thermopyllajt vetëm me emrin "Pyllai" tregon, sikundër u tha, se kjo Pyllai është e ndryshme nga

1) Sikundër kemi thënë edhe tjetër herë, e përsëritim edhe një herë se shkronja v e gjuhës greke deri në shekullin e II era e vjetër shqiptohesh si diftongu —. Prej shekullit II (era e vjetër) deri në shekullin X era e re shqiptohesh si trëngjishtja: u. Dhe prej shekullit X era e re deri më sot shqiptohet si i. Magjnitatë edhe sot edhe kësaj dite janë disa fjalë (sidomos në lshatrat rreth Spartës në Peloponez) të cilat ndonjëse shkruhen me v, shqiptohen si u p. sh. Gynaika (grua) shqiptohet: Gunaika — Anyra (Kashtë) shqiptohet Anura). (Shtih G.N. Haxhidaki: "Mesaionika Kai Nea Elenika Anagnozmata" Atinë viti 1905, faqe 53.)

2) Ajo që u tha në shënimin për shkronjën greke v ajo mund të thuhet edhe për shkronjën u të gjuhës shqipe. Kjo shkronjë në fillim shqiptohesh si u (pule) po më vonë filloi të shqiptohet si y (pyll), edhe në rethnë e Gjirokastres shqiptohet si i (pill).

pylai të Thermopyllajve, prandaj është gabim të besohet se këto dy fjalë kanë kuptim të njëjtë. Fjala pellazgjike "pule" s'është e mundur të kish kuptimin e fjalës "pyles" (derës), sepse në këtë rast duhet të besojmë se pelazgët paraellenë me anën e kësaj çfaqnin kuptimin e "Pyles" edhe këtë do ta bënin nga ngjashmëria që ka kjo fjalë me "pylen" të cilën Herodoti e shpreh me fjalët "Esodos" dhe "Eksodhos" d.m.th. me të dy ekstremet e Thermopyllajve. Po fakti se Herodoti këto ekstreme të ngushticës së Thermopyllajve nuk i ka quajtur kurrë "Pyllas", por i ka quajtur me emrat "Ezbole", "Esodos", "Enproste", "Opisthe", tregon se forma e atyre ekstremeve të ngushticës s'ka ngjarë kurrë me formën e portës; prandaj pra s'ka qenë e mundur që të formohet përshtypja se Pyla është një me portën. Kështu pra, "Thermopyllai" s'kanë qenë rrugica e ngushtë me dy porta, siç i quan këto G.D. Kapsalis. E me të vërtetë rrugica e ngushtë e Thermopyllajve ishte dhe është vetëm me një anë duke pasur përposh detin. Po edhe dyanëshe po të ishte, prapë nuk do të ishte portë, po vetëm një koridor i ngushtë përmes maleve, të cilën gjuha e vjetër greke e quan "Kleisoreia" dhe gjuha e re e quan "Kleisura". Edhe "pyle" (portat) e BABILLONISË, KILIKISË, KASPISE, ose KAUKASISË, PERSISË ose SUISIDET të ALLBANISË mund të besojë dikush se u quajtnë kështu më tepër nga shkaku i "pyjeve të dendura" që mbulonin malet (pule) se sa nga ngjashmëria me portat. Në tërë këto vise do të gjejmë se ishin vendosur dhe përhapur pellazgët, d.m.th. paraardhësit e shqiptarëve të sotëm. Që në tërë këto raste fjala "Pyllai" do të thotë "Dhasos" (pyll), dhe jo thyra (dera) kjo vërtetohet nga dëshmitë e shkrimtarëve të vjetër, të cilat dëshmi do t'i shënojmë në kapitullin që vjen të këtij libri. Dhe me të vërtetë qyteti "Pyllas" që ndodhet, simbas PAUSANIASIT në majën Korifasion ("Volumen Primum, Liber IV. 36, 1-2) u ndërtua aty sepse aty kanë qenë pyje (dases) dhe jo pse kanë qenë Pyllai (dyer).

Po qyteti Pyllas në Trifili dhe qyteti Pyllos në Elidë ishin ndërtuar atje ku kish pyje apo atje ku kish dyer?

Përgjigja në këto pyetje sigurisht është një: ajo që pason:

Këto qytete ishin ndërtuar atje ku kish pyje dhe jo atje ku ishin dyer. Pra fjala "Pyllas" do të thotë pyel (Dhasos), dhe jo Thyra (derë). Fjala "Pyllas" këtu është trajta tjetër e fjalës "Pyllai", dhe kuptimi i saj nuk dihej as prej Homerit as prej shkrimtarëve pas tij. Dhe kjo fjalë herë është gjini mashkullore, herë është gjini femërore. Kështu p.sh. Homeri thotë:

"Do të sjellë luftëtarë nga Pilloja plot me ranishta"

(Odise, K.B. varg 326).

Në Iliadë (K.A. varg 252) shkruan kështu:

"Në Pylon hyjnore mbretëronte me tre të tjerë".

Gjithashtu edhe Straboni e përmend fjalën "Pyllas" në gjininë mashkullore (Kapitull 336, 351, 353 dhe 355), kurse shkrimtarë të tjerë e konsiderojnë këtë fjalë si femërore.

Para se t'i japim fund këtij kapitulli, e quajmë të nevojshme të shtojmë edhe këto:

1) Se prej Herodotit të dy ekstremet e ngushticës së Thermopyllajve quhen "Opisthe", "Enproste", "Esodos", dhe "Ezbole" (Libri VII, kap. 175, 201, 215, 217, 176, 209, 211, 177), dhe ky asnjëherë s'përdor fjalën "pyle". Gabohen pra ata historianë, që këto të dy anë të Ngushticës së Termopileve i quajnë "pyllas" (dyer).

2) Gabohen ata historianë që thonë se Thermopyllait u quajtnë kështu gjoja nga të dy dyert e ngushticës d.m.th. nga dera veriore dhe jugore. Në të vërtetë Thermopyllai e muar këtë emër nga dyert e vërteta, d.m.th. nga

ato dyer që ndodheshin në murin e ndërtuar prej foqasve, ahëre kur këta hynë në Thermopilet nga Thesalia, dhe këto dyer ndodheshin pranë ujrave të nxehta që burojnë aty.

3) **Kostandin Paparigopoli**, siç thamë më sipër, thotë se distanca në mes të dy ekstremeve, përshkohet për një dhjetë minuta.

Siç dihet një burrë i fuqishëm në një orë ecën pesë kilometra. Pra në dhjetë minuta do të bëjë 833 metra. Grekët, që ishin nënë Leonidën dhe që kishin zënë vend në ngushticën e Termopileve, ishin aproksimativisht trembëdhjetë mijë deri katërbëdhjetë mijë burra, simbas Kostandin Paparigopullit. (Shih "Historia e Kombit Grek" Volumi I, botim III, Athinë viti 1901, faqe 403). Ishte pra e mundur që një vend kaq i vogël (833 metra) dhe kaq i ngushtë, sa që mezi kalonte një qerre, të mjaftonte për t'u shërbyer atyre mijë burrave (trembëdhjetë mijë gjer më katërbëdhjetë mijë).

4) Gjithashtu edhe **Spiridhon Llambru** thotë se distanca midis këtyre dy ekstremeve kishte një gjatësi prej dymijë e pesëqind metrash d.m.th. gjy. më orë. Po edhe një vend i tillë nuk ishte e mundur t'i shërbente një ushtrie që përfshinte katërbëdhjetë mijë burra. Pra që të dy këta historianë gabohen përse i përket gjatësisë të kësaj ngushtice dhe gjatësia e vërtetë është ajo e dyzetetë stadeve, d.m.th. 7392 metro, gjë që e kemi pranuar edhe ne. Historianët dhe përgjithësisht ata që merren me zgjidhjen e problemeve të këtilla, nuk duhet të lenë mënjanë disa çështje të cilat mund të zgjidhen fare lehtë, (siç është kjo çështja e matjes së Ngushticës së Termopileve).

FIGURË — V
''PYLLOS'' Në Elidë dhe Trifili



Shqiptari paraamerik tha: (Pul).

Greku tha: Pyllos (duke shtuar mbaresën OS)

FIGURA — VI
"PYLLAION" — (Mal në Lesbo)



Shqiptari parahomerik tha: P u l l

G r e k u tha: Oros-mali.

Kjo pul vërtet është emër po këtu është si mbiemër dhe vihet si me
thënë si shpjegim i fjalës Oros (mali). Kështu pra u bë "Pyllaion Oros".

KAPITULLI I DYTË

TOPONIMI DHE EMRA TË TJERA NË GREQINË E VJETËR DHE GJETIU NË BAZË TË FJALËS:

PUL (Tani Pyll) – (Gr. Dhasos). VËNDE KU TAKOHEN.

1) "Pyllai" — "Thermopyllai"

"Këtë vend shumica e grekëve e quajnë "Thermopyllai" kurse vendasit dhe fqinjët e quajnë "Pyllai".

(Herodoti, libri VII, kapitulli 201).

2) "Pylllos" (Në Mesini).

"Ruga prej Methonës gjer në majën Korifasion është pothuajse njëqind stade; mbi këtë ndodhet qyteti Pylllos; këtë qytet e ndërtoi Pylllosi, i biri Klisonit duke sjellë nga Megaridha për të banuar këtu lelegët që banonin atëherë në Megaridë; po nuk përlitoi mbasi u zbua prej Nileut edhe prej pellzgjëve që erdhën nga Jollke".

(Pausania, Mesiniaka, libri IV, 36 2)

3) "Pyllios" (në Elidë) (Shih Figurën V)

"Këtë (domethënë Pyllon) e ndërtoi Pylllosi i biri Klisonit dhe solli banorë...; po kur dolli prej kësaj ndërtoi Pyllon në Elidë".

(Pausania, ibidem).

4) "Pylllos" (qytet në Trifili).

"Midis lumit Peneios dhe derdhjes së Seliendos ndodhej qyteti Pylllos pranë vendit SKOLION; ky qytet nuk është qyteti i Nestorit por një tjetër qytet, i cili nuk ka lidhje me lumin Anfeios, as me lumin Pamisos ose Amathos. Disa mundohen të ftojnë lavdinë dhe fisnikërinë e Nestorit; në Peloponez tregohen tri qytete me emrin Pylllos sikundër thotë edhe poezia me këtë varg "ndodhet Pylllos përpara një pylllos tjetër". Këto janë Pylllosi Lepreatik (në Trifili) i dyti në Pisatidë, dhe i treti në Mesini pranë Korifasit".

(Straboni kapitulli 339, 7, 1 — 15).

5) "Pulias" (Vendi i puliasve)

"Thonë se ndër ta, mbasi Herakliu pushtoi dhe shkatëroi Pulinë aq sa tërë rinia u zhduk, nga 12 djem që kishte, Nileut i mbeti vetem Nestori".

(Straboni, kapitulli 351, 1-5).

6) "Pulios" (banori i Pyllit)

"Edhe tregimi i Nestorit që i bën Patrokliut për luftën midis puliasve dhe elidasve, u ep të drejtë këtyre që themi ne, po të marrë parasysh poezitë".

(Straboni, ibidem).

7) "Pyllaion", mal në Lesbo (Shih figurën VI)

Si kundër pamë lezbianët kishin marrë pjesë në luftën trojane si aleatë të Prijamit, duke pasur si kryetar të qojturin Pullaion, për të cilin Homeri (Iliada K. II vargje 840-843), thotë se ishte kryetar i pellazgëve të Azisë.

8) "Pyllaios", — i biri i Lethit.

(Homeri, Iliada, K. II. vargje 842-843).

9) "Pyllon" (vend).

"E gjithë kjo quhet Egnatia,..... dhe pjesa e parë kalon përmes qytetit Lihnides dhe Pyllonës që ndan Ilirinë nga Maqedonia".

(Straboni, kapitull 323, 10-15).

10) "Pyllion" (hundë në Qipro).

(Karta gjeografike, M. Saliberi, Athinë, viti 1914).

Për ishullin Qipro, si ishull pellazgjik, bëhet fjalë në librin e nëntë (pjesa e dytë) të kësaj vepre "DETI MESDHE-ISHUJ", si edhe në librin njëmbëdhjetë (pjesa e tretë), po të kësaj vepre.

11) "Pyllas" (hundë në Qipro).

(Karta e Qipros, në "ENCIKLOPEDIË E MADHE GREKE", Athinë, viti 1931, vëllimi XV, faqe 408-409).

12) "Pyllion" (qytet në Thesali).

"Perseu, mbreti i Maqedonisë, duke biseduar me Kointin Marcini thoshte:

"At cum processu Ssem inde (ἀπὸ Δωδώνης) ad visendas Larissam et Antrona et P Y L L E O N Delphos sacrificandi causa adsechdi" (TITUS LIVIUS, Tom: 14. L XII, 1, XII).

13) "Pyllon": i biri i ARIT edhe i DEMONIKËS, vëllai i Thespit" (Fjalori i gjuhës greke — emra të përveçëm — prej Skaralatis Bizantin, Athinë viti 1852, faqe 156).

14) "Pyleos" i biri i Klymenit.

(Pausania, Beotika, Libri IX, 37, 1-5).

15) "Pyllai" (Gjeografi e vjetër). Kështu quheshin prej grekëve të vjetër përgjithësisht tërë rrugicat e ngushta që shpinin prej një vendi në një tjetër përmes malesh të larta dhe të vështira për kalim.

Nga këto më të njohura ishin këto:

1) THERMOPYLLET

2) TË BABILLONISË

3) TË QILIQISË

4) TË KASPISË ose KAUKAZIT

5) TË PERSISË, PERSIDET ose SUSIDET

6) ALBANISË ose ALLBANET

(Enciklopedia e Madhe Greke, Athinë, viti 1932, vëllimi XX, faqe 883-884).

16) "Pyllaon" (Mitholl). I biri Pileut dhe i Kllorides.

(Ibid. Faqe 885).

17) "Pyllaia" (Gjeografi e vjetër) një nga emrat e vjetër të ishullit Astypalea, në kohët e vjetra.

(Ibidem faqe 884).

18) "Pyllas", "Pyllon" ose "Pyllon" (mithologji) "I biri i Klisonit, stërnipi i Lelegut, mbret i megarasve".

(Ibid. faqe 885).

19) "Pyllia" (Mithologji) E bija e Pyllantit, gruas së Pandionit.

(Ibidem, faqe 885).

20) "Pyllene" (qytet në Etoli) "Kryetar i etolianëve ishte Thoasi i biri Andremionit, të cilët banonin në Plevronën, në Olenën dhe Pyllenen".

(Homeri, Iliada, K. II. vargje 638-639).

Në tërë këto vise banonin pellazgë (sikundër u provua në të dy librat e mëparëshme "GYRAI PETRAI" dhe "MALEIAON OROS").

Le të na lejohet të theksojmë se në Greqinë e vjetër ka pasur tri qytete me emrin "Pylos". Thomi pra se nuk është e mundur të thuhet e të besohet se "mbi malin Korifasion" ndodhej "Pyle" (portë), po vetëm "pyll" (dhasos); se qytetet në Trifili dhe në Elidë, që kanë emrin Pylos, "të ndërhuara në vende fushore" u quajtnë kështu jo pse aty ishin Pyllai (porta) po pse ishin aty pule (pyje) (greqisht dhasos). Dihet se edhe në grekët e vjetër kish qytete që quheshin yll. D.m.th. pyll (dhasos) ka pasur të njëjtin kuptim leksik që kishin edhe qytetet me emrin Pyle.

Kështu Homeri thotë: "kryetarë të beotasve ishin PENELEU DHE LEITI. Këta banonin në Eleinën, në Ylen dhe Peteonën" (Iliada K. II. vargje 494 deri 500).

(Shih dhe Iliadën K. V 705-710 dhe VII. 219-221).

Edhe në ishullin Lesbo ndodhej një mal i quajtur "Pylaion" d.m.th. një mal i mbuluar me dru. Pra edhe këtu kemi një rast të "dyfishtash", si në "Gyraion Petron" dhe "Maleiaon oros". Kjo tregon se "Pyllaion" është emri që iu dha malit me pyje prej pellasgëve, dhe jo prej grekërve, të cilët respektuan emrin e vjetër duke i dhënë trajtë greke. Të gjitha këto provojnë se toponimitë dhe emrat e tjera që u paraqitën më sipër, kanë për bazë fjalën pellasgjike "pul" dhe se kombësia e parë e fjalës shqipe: pul (tani: pyll), është vetëm pellasgjike; pra edhe shqiptarët janë pellasgë.

Për të paraqitur në mënyrë të shkurtër ato që thamë gjer tani në këtë libër (të Pestë), ngjitet në fund të këtij libri Tabella X, e cila përmban toponimi dhe emra të tjera në Greqinë e vjetër dhe gjetiu, që kanë për bazë fjalën shqipe: pul (tani pyll).

KAPITULLI I TRETË

PYLAIA AMFIKTIONIA

Pylaia Amfiktionia ishte Amfiktionia, që mblihdheshe afër Termopileve d.m.th. afër Anthelës, qytetit të Thesalisë. Cili qe statuti, si të thuash, i këtyre amfiktionive, le të lemë të flasin vetë grekët e ditur të kohës së sotme. "Amfiktyoniai dhe Amfiktioniai. Shkrimi i dyfishtë i kësaj fjale rrjedh nga një etimologji e dyfishtë që kishin bërë grekët e vjetër. Shkrimi me y (υ) është etimologjia e traditës mitologjike, simbas së cilës Amfiktyonia e Termopileve ishte një lloj lidhje e themeluar prej Amfiktyonit, birit të Deukalionit, vëlla i Helenit. Shkrimi me (i), q'është i drejtë, tregon se ç'që kjo Amfiktionia d.m.th. se ishte mbledhje fisesh fqinjë (amfiktionësh, d.m.th. banorë të një rrethi) në një faltore të përbashkët dhe në ditë të caktuar, për të kremtuar festën në faltoren e kësaj perëndie. Ky zakon fetar ka qenë shumë i vjetër, është mbase më i vjetër nga koha kur helenët u vendosën në viset greke, kur perëndia amfiktionike ishte Zeusi Pellasgjik. Po organizimi i tij në një lidhje të fuqishme fetaro-politike u bë prej grekëve të vjetër, historia politike e të cilëve fillon, mund të thuash, që nga themelimi i kësaj lidhjeje. Se fakti që amfiktionët pranuan të adhurojnë perëndinë amfiktionike në të njëjtën mënyrë të gjithë, u imponoi anëtarëve të tyre detyrime të caktuara, të cilat qenë fara e parë e jetës politike të përbashkët të këtyre amfiktionëve. Bashkimi i liseve që ishin më parë të ndarë dhe secili kishte zakone dhe altare të veçanta, bashkimi, pra, i këtyre në një popull, krijoi nevojën edhe për një emër të përbashkët, i cili do t'i dallonte këta nga fiset që s'përfshiheshin në Amfiktioninë. Prandaj grekët. të dy përfaqësuesit simbolikë të bashkimit të tyre amfiktionik, d.m.th. Helenin dhe Deukalionin, i quajtnë vëllezër dhe bij të Deukalionit, stërgjyshit të përbashkët të helenëve, pas kataklizmës mitologjike".

(G. D. Kapsalis, në Enciklopedinë e Madhe Greke Athinë, vol. IV, 1928, faqe 405).

Duke vazhduar autori i sipërpërmendur, thotë dhe këto:

"Nga Amfiktionitë greke më e vjetra duket se ka qenë... ajo e thesprotëve, e kaonëve dhe e mollosëve... Faltore amfiktionike shumë të vjetra duket se ishin ajo e Poseidonit në Kalauri (Poros), ajo e Apollonit në Delo, e përmendur prej hymnit homerik për Apollonin (v. 146) ku "në kohët e vjetra mblihdeshin jonë dhe banorë të ishujve që ishin afër; se jonët vinin në festat publike bashkë me gratë dhe fëmijët" (Thuqididi, III, 104)... faltorja e Demetrës, e cila, simbas kronikës së Paros, ka qenë më e vjetër nga të gjitha dhe ndodhej në buzë të gjirit Maliak...; ajo e Apollonit në Pagase dhe po të Apollonit në fushën e Tempëve; ajo e Poseidonit në Onhesto të Beotisë" —

(Ibid. f. 405).

"Sistemi i amfiktionive u përhap edhe në Greqinë e Madhe..., sidomos Era Lakinia e Krotonës, faltorja e së cilës ka qenë qendër festash të mëdha;

faltorja e saj e ndërtuar në pyll bredhash, ka qenë vendi ku mblidheshin të gjithë banorët q'ishin rrotull"

(Ibid. f. 406).

Mbi amfiktioninë "Pylaia", njerën nga amfiktionitë e tjera, Herodoti shkruan këto:

"Midis lumit Foiniks dhe Termopileve ndodhet një katund i quajtur Anthele; pranë këtij shkon lumi Asopi që derdhet në det; rreth tij shtrihet sheshi i gjërë, ku ndodhet faltorja e Demetrës Amfiktionike, frona për amfiktionët dhe faltorja e Amfiktionit".

(Lib. VII, Kap. 200)

Me këto më sipër, Herodoti cakton vendin, ku mblidheshe kjo Amfiktionitë. Më poshtë e quan këtë vend d.m.th. vendin e Termopileve "Pylaiaen" dhe përfaqësuesit e qyteteve të ndryshme, që merrnin pjesë në mbledhjet amfiktionike "Pylagorus".

"Më vonë i trembur (Efialti), iku në Thesali dhe Pylagorët e Amfiktionisë të mbledhur në Pylaiaen caktuan shpërblim për atë që do ta vriste"

(Ibid. k. 213).

Pra, simbas autorit G.D. Kapsalis (siç u tha më sipër) "faltorja e Demetrës ishte më e vjetër nga të gjitha". Po perendesha Demeter quhej Pylaia; dhe ja prova:

"Këtë faltore e ndërtoi Akrisi prej pellasgëve; për Demetrën Pylaia; këto (thotë) Naukratiti".

("Heliniqi Metriqi" prej D.H. Semitelos, ish profesor i rregullt i filologjisë greke në Universitetin Kombëtar të Athinës, Athinë 1894, l. 505).

Këtu fjala "Pylaia" është pa dyshim mbiemër i formuar prej fjalës pellasgjike: pul e d.m.th. pyll (dhasos greq.), dhe jo portë (thyra).

Nga sa u tha mbi amfiktionitë përgjithësisht, dhe veçanërisht mbi "Amfiktioninë Pylaiaen", ndjen njeriu lehtë se ndodhet në ambient krejt pellasgjik, në të cilin veprojnë për qëllime politike të tyre helenët, që erdhnë pas pellasgëve në këto vise dhe u instaluan në to. Këtë e thomi, se në shkrimtarët grekë, të vjetër e të rinj, gjejmë shumë elemente pellasgjike në lidhje me amfiktionitë. Këto elemente janë për ne provë e fortë, se sistemi i amfiktionive rrjedh nga pellasgët. Këto amfiktionitë, që kishin në fillim vetëm karakter fetar, dhe më vonë me kalimin e kohës muarën edhe karakter politik, mbasi në kohërat më të largme dhe parahistorike i rregullonin marrëdhëniet e qyteteve që merrnin pjesë në këto amfiktionitë, këto, thomi, kanë qenë pjellë dhe krijesë e pellasgëve, d.m.th. e të parëve të shqiptarëve të sotmë. Cilat janë këto elemente pellasgjike që janë edhe prova njëkohësisht të forta?

1) Emri "Pulaia". Me këtë emër quhej amfiktionia, që mblidhej pranë Termopileve. Po fjala "Pulaia" u provua se është pellasgjike, d.m.th. shqipe (Pul-e).

2) Vendi ku mblidhej kjo amfiktionitë e parë. Ky vend, siç u tha më sipër, (Herodoti, VII, 200) ndodhej pranë faltores së Demetrës së quajtur Amfiktionide, për nder të së cilës bëhej festa. Po Demetër ishte perëndeshë pellasgjike (faq. 378-381).

3) Ambienti pellasgjik, ku ndodhej Amfiktionia Pulaia (Malia, Malis, gjiri Maliak, Malieas, Argos Pellasgjik etj. për të cilat kemi folur më sipër). Këtë pikërisht kish parasysh Spiridon P. Llambru, kur shkruante:

"Përpara zbritjes së dorianëve, popujt që banonin rreth Oites, mblidheshin një herë në vit atje ku derdhet lumi Asopi, pranë katundit Anthele afër Pyleve ose Thermopyleve, për të falenderuar Demetrën me rastin e korrjeve".

(Historia e Greqisë, vol. I, Athinë, 1886, faqe 308).

4) **Deukalioni**, ati i **Amfiktionit**. Kjo fjalë është pellasgjike dhe kup-timi i saj shpjegohet në librin XI (Pjesë e tretë) të kësaj vepre. Emri **Anfik-tionia** prej **Amfiktionit** dëshmon sipas shpjegimit mitologjik rrjedhjen e saj pellasgjike.

5) **Thesprotët**, kaonët dhe mollosët (epirotë). **Amfiktionia** e këtyre konsiderohet si një nga më të vjetrat. Po fiset **epirote** ishin pellasgjike. (Strabon, kap. 221).

6) Perënditë **Apolloni**, **Poseidoni**, **Era** etj. për nder të të cilëve bëhe-shin festat **amfiktionike**. Po këta perendi (si dhe të tjerë perëndi) janë **Perendi pellasgjike**, sikundër do provohet më poshtë.

(Shih librin X të kësaj vepre, pjesa e dytë).

Duke i dhënë fund studimit tonë mbi "**Pylet Thermopylet**" thomi se (përveç të tjerave) edhe emri "**Pylaia Amfiktionia**" provon se fjala **pul-en** është **pellasgjike**: Njëkohësisht provon se **pellasgë** janë **shqiptarët** e sotmë, të cilët e ruajtën këtë fjalë (pul-e) në gjuhën e tyre me trajtën e sotme pyll (gr. dhasos). Tani, duke i dhënë fund këtij libri, paraqitim në faqen që vjen listën X, sikundër kemi premtuar me një përmbledhje të shkurtër të atyre q'u thanë në këtë libër.

TABELA X

TOPONIMIKE DHE EMRA TË TJERA NË GREQINË E VJETËR DHE GJETIU QË KANË RRËNJË TË TYRE
FJALËN SHQIPE PUL (PYLL) = DHASOS

Nr. R.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Emra malesh	Emra vishesh	Emra qytetesh	Emra krahinash	Emra bundash	Emra racash	Emra ishujsh	Emra burash	Emra grash	Vijë	Tërësia gjurmave
1	—	—	—	Pylai Thermopylai	—	—	—	—	—	Thesalia	1
2	—	—	Pylos (Mesinia)	—	—	—	—	—	—	Peloponezi	1
3	—	—	Pylos (Elidës)	—	—	—	—	—	—	Peloponezi	1
4	—	—	Pylos (Trifilja)	—	—	—	—	—	—	Peloponezi	1
5	—	—	—	Pylia	—	—	—	—	—	Peloponezi	1
6	—	—	—	—	—	Pyllos	—	—	—	Peloponezi	1
7	Pylaion	—	—	—	—	—	—	—	—	Lesvos (isull)	1
8	—	—	—	—	—	—	—	Pylaios	—	Azia e vogël	1
9	—	Pylon	—	—	—	—	—	—	—	Ilyria Maqedonia	1
10	—	—	—	—	Pyleion	—	—	—	—	Qipro	1
11	—	—	—	—	Pylas	—	—	—	—	Qipro	1
12	—	—	Pylleon	—	—	—	—	—	—	Thesalia	1
13	—	—	—	—	—	—	—	Pylos	—	Ellas	1
14	—	—	—	—	—	—	—	Pyleos	—	Beotia	1
15	—	—	—	Pylai	—	—	—	—	—	Azia e Madhe	1
16	—	—	—	—	—	—	—	Pylaon	—	Ellas	1
17	—	—	—	—	—	—	Pylaia	—	—	Astypalaia (ishull)	1
18	—	—	—	—	—	—	—	Pylas, Pylos, Pylon	—	Atikë Beoti	1
19	—	—	—	—	—	—	—	—	Pylaia	Ellas	1
20	—	—	Pylene	—	—	—	—	—	—	Aitolia (Ellas)	1

P J E S A E D Y T Ë

"MBI GJURMAT E SHQIPTARËVE TË VJETËR,
D.M.TH. PELLASGËVE"

1885

THE LIBRARY OF THE
DIMITRI N. KALOGHERIS

P J E S A E D Y T Ë

LIBËR VI

I

''Athenai''

II

''Potidania''

III

''Potidaia''



P J E S A E D Y T Ë

LIBËR VI

EMRA TOPONIMIKË NË GREQINË E VJETËR DHE
GJETIU, TË ETIMOLOGUAR DHE TË SHPJEGUAR ME
ANËN E GJUHËS SHQIPE. VISE KU NDODHEN
KËTO EMRA:

KAPITULLI I PARË

I

"ATHENAI"

Attika, para se të zbresin grekët në Greqin'e sotme, ka qenë vend pellasgjik. Kjo dëshmohet nga vetë shkrimtarët e vjetër të Greqisë. Kështu p.sh. Herodoti shkruan:

1) "Kombi attik, që ka qenë komb pellasgjik, me t'u asimiluar me helenët, mësoi edhe gjuhën e tyre".

(Libri I, kap. 57)

2) "Athinasit, në kohën e pellasgëve që banonin në vendin e quajtur sotHellas, ishin pellasgë dhe quheshin Kranaoi. . . . , kur mori pushtetin Erekteu, ndërruan emrin dhe u quajtën "Athenaioi" (Athinas).

(Libri VIII, kap. 44)

3) "Duke pyetur (Krezi) gjeti se llaqedemonasit dhe athinasit shquheshin të parët në fisin dorian, të dytët në jonët. Se këto ishin fise të zgjedhur, dhe ishin qëmoti njeri pellasgjik, tjetri helenik".

(Libri I, kap. 56)

("Krah. dhe Pausanian, Lib. I, 28,3").

Nga sa u thanë më sipër del se ambienti i Athinës ishte pellasgjik. Kjo tregon se pellasgët, kur helenët pushtuan dhe u instaluan në vendin e tyre, u asimiluan nga ata, harruan gjuhën e vet dhe mësuën gjuhën greke. Po edhe helenët muarën disa elemente pellasgjike, sidomos nga gjuha e tyre. Një element i tillë që e zbulojmë me anën e gjuhës sonë shqipe, është edhe emri i kryeqytetit të Greqisë, d.m.th. i Athinës. Ambjenti pellasgjik i Athinës dhe gjurmat pellasgjike të saj, vërtetohen edhe prej shkencës së re, e cila bazohet mbi zbulimet që duallën në shesh me anë të gërmimeve arkeologjike.

1) Në lidhje me këtë Sp. P. Llambru shkruan këto:

"Kranaoi, banorët pellasgjikë më të vjetër të Athinës, kanë lënë gjurma të banesave të tyre nëpër kodrat shkëmbore që ndodhen nga perëndimi dhe jugë-perëndimi i Akropolit... Mbi këta shkëmbinj u gjetën dëshmi të

qarta të jetës së kranajve, gjurma me rëndësi për qytetin parahistorik të Athinës... Këto janë: themele banesash, varre, mbeturina rrugësh e shkallësh, depo të nëndheshme, të gjitha me shumicë, dhe disa altare. Banesat numërohen rreth nëntëqind. Është pra një qytet i tërë ndërtuar mbi shkëmbinj. Në qoftë se këto janë punëra të kranajve, si ka të ngjarë, shohim se pellasgët e Atikës kishin qytetërim të zhvilluar. S'ishin shpërndarë nëpër ara dhe kasolla, po kishin banesa të qëndrueshme, që përbënin një qendër banimi të tërë. Qytetin e tyre e çanin rrugë, të cilat në disa vende ishin të rregullta, dhe përjashta qytetit ishin rrugë të gjëra që kalonin qerre... Qytetit nuk i mungonin faktore për ceremonitë fetare, po edhe sot akoma shihen altare në formë shkalle të ndërtuara mbi sheshe, anët e të cilave mbahen prej muresh të forta të ndërtuara me gurë të mëdhenj. Kjo mënyrë ndërtimi muresh është një karakteristikë e veçantë e pellasgëve, të cilët në këtë mënyrë, sipas traditës, rrethuan një pjesë të Akropolit me mur që u quajt "mur pellasgjik"

(Histori e Greqisë, Vol. V.A. Athinë 1886, faqe 32-33).

2) K. Romeu thotë këto:

"Çfaqja e parë mbi shkëmbin më të lavdishëm të planetit tonë u bë aty nga mesi i mijëvjeçarit të tretë p.e.r. Monumenti më i rëndësishëm i Akropolit (të Athinës) nga periudha parahistorike është muri që të vjetrit e periudhës historike e quanin "pellasgjik" dhe thoshin se e ndërtuan banorët më të vjetër të vendit, d.m.th. pellasgët".

(Enciklopedia e Madhe Greke, Athinë, 1927, v. III, f. 194).

3) Adamanti Adamantiu mbi akropolet përgjithësisht thotë këto:

"Ndoshta më të shumtat e akropoleve kanë sot gjurma ndërtimi të kohëve pellasgjike".

(Ibid. faq. 192)

4) G.D. Kapsali shkruan këto:

"Përveç atyre të huajve që erdhnë bashkë me Kekropin, pranoi dhe kolonia pellasgjike q'ish pranë Akropolit, si edhe kolonira të tjera pellasgjike që s'ishin rrethuar me mure...

Kështu pra komunikacioni me detin zhduku monotoninë e jetës pastorale të pellasgëve në tërë Atikën që banohej e ndarë në katunde".

("Enciklopedia e Madhe Greke" Athinë, viti 1927, vol. II, f. 45)

Tani para se të provojmë me anën e glosologjisë se emri Athinë (athana) është pellasgjik, le të shohim etimologjitë që janë bërë gjer më sot mbi këtë emër:

K.G. Georgalas, profesor në shkollën bujqësore më të Lartë dhe Drejtor i shërbimit gjeologjik të Greqisë, midis të tjerave shkruan edhe këto në lidhje me etimologjinë e fjalës "Athinë". "Etimologjia e emrit lidhet me fjalën "athos=anthes (lule). Lobeck-u (Ruems, 300) Athinën e përktheu me fjalën: Florenta d.m.th. Athinë që "lulëzojnë" ose "mungullojnë" (të afërme me këtë konsiderohen edhe emrat Anthene, Anthele, Anthedon, Curt, Grundz num. 304). Po Doederlein e nxjerr emrin Athinë nga folja thao (thesai=thelasai) dhe do të thotë, simbas tij, "tokë pjellore". Të tjerë e shpjegojnë emrin duke thënë se do të thotë: qytet që është mbi vend të lartë, ose qytet ujrash; një palë tjetër e lidhin emrin me atë të perendeshës Athina (Athene, Athenaie, Athenaia, Athenaa, Athena) dhe kujtojnë se që të dyja rrjedhin nga e njëjta rrënjë: adh. Janë dy versione: ose perendesha e mori emrin nga qyteti, ose qyteti e mori emrin nga perendesha".

(Enciklop. e Madhe Greke, Athinë 1927, V. II, f. 30)

Mbi etimologjinë e fjalës "Athenai" Yoani Pantazidi shkruan këto: "Athenai dhe Athene dhe Athena... në fillim kur ishte akropol, quhej

Kekropi nga emri i themeluesit të saj Kekropi; më vonë, kur u zmadhua prej Theseut, mori emrin që ka gjer më sot nga Athena mbrojtëse e qytetit (B 546, Y. Ap. 30) "akron Atheneon" quhej hunda e Sunit, III 278... Një tjetër etimologji nga rrënja: **thao**, s'ka aspak të ngjarë, bile as meriton të përmendet".

(Fjalori homerik, Athinë, 1885, botimi VI, f. 18)

Dijetarët në fjalë që spiegojnë kështu etimologjinë e fjalës "Athenai" gabohen se s'marrin parasysh që qyteti Athina përpara grekëve banohej prej pelasgëve, të cilët padyshim do t'i kishin dhënë qytetit emrin e tyre d.m.th. emër pelasgjik, dhe s'ish e mundur të prisnin që të vinin grekët për t'i vënë qytetit këtë emër.

Shpjegimi i vërtetë dhe etimologjia e fjalës "Athnai" gjendet me anën e gjuhës shqipe dhe është kjo:

Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës "Athana" (Athenai).

Në gjuhën shqip është fjala: than d.m.th. greq. kranja, pa nyje dhe me nyje në fund të fjalës bëhet: **thana**. Greku duke dëgjuar se qyteti quhet **Thana** e merr për një fjalë dhe jo të përbërë nga rrënja e fjalës **than** dhe **nya** a. Prandaj i vuri në krye nyjen greke a, dhe thotë: **Athana**. Me kohë **nya** a u përzie me fjalën **thana** dhe u bë **Athana**. Më vonë greku u shtrëngua të përsëritë nyjen në fillim të fjalës dhe tha: **A Athana** (Njëjës) dhe **tai Athanai** (shumës).

"O Athinë e shkëlqyer, e ndritur dhe e mbuluar me vjollca, e dëgjuar, themeli i Greqisë, qytet hyjnor".

(Pindari Carmina, Lipsiae, 1862, f. 203).

Nyja a ose **ë** përpara fjalës **Athana-Athene** është përsëritje e më vonëshme.

Kështu pra emri **Athana** (dhe jonikisht **Athene**) do të thotë **Krania** d.m.th. nga pema e njohur **Kranja** (thana). Janë të shumta qytetet që kanë marrë emrin e tyre nga **dru** dhe **bimë** të ndryshme. Për ata që kanë kureshti të mësojnë, paraqitim këtu disa shembëlla:

1) **Shoinos**, qytet në Beoti (Iliad. K. II. v. 497). do të thotë **xunkth.** (Lat. iuncus).

2) **Skolos**, qytet në Beoti. (Iliad. II. 497), do të thotë **hu** (greq. paluqi).

3) **Eleon**, qytet në Beoti. (Iliad II. 500), do të thotë vend plot me ullinj.

4) **Hyle**, qytet në Beoti (Iliad. II. 500), do të thotë: **pyll** (greq. dhasos). (Stefan Bizanti dhe Likofroni përmendin një qytet të Qipros me emrin "Yle" Encikl. e Madhe Greke, vol. XXIII, Athinë, 1933, f. 635).

5) **Kyparissos**, qytet (Iliad II. 519); është një lloj druri që quhet në shqipet selvi.

6) **Skarfe**, qytet në Beoci (Iliad. II. 532). Kryesisht "Skarfe" është bima që njihet në botanikë edhe me emra adhonis, reratron dhe elevoros (Encikl. e Madhe Greke, vol. XXI, 1933, f. 909). Kjo bimë quhet shqip taçe.

7) **Pylos**, qytet në Peloponesë (Iliad. II. 591,) Kjo fjalë është fjala shqipe **pyll** (greq. dhasos).

8) **Kyparissieis**, qytet i Trifilisë (Iliad II. 503) në Peloponesë. Rrjedh nga fjala **Kyparisos**, për të cilën folëm më lartë, në paragrafin 5.

9) **Pteleon**, qytet në Peloponesë (Iliad. II. 593); fjala rrjedh nga bima e quajtur **ptelea** (popul. ftylja) Lat. ulmus, shqip. vidh.

10) Helos, qytet i Lakonisë (Peloponesë) (Iliad. II. 594); fjala helos do të thotë kryesisht kënetë.

11) Nisyros, ishull në jugë të detit Ege (Iliad II. 676); kjo fjalë ka për bazë fjalën shqipe sur (sot shur) (gr. ammos).

12) Krapathos, ishull në Ege (Iliad. II 676); rrjedh nga fjala Karpasos, që do të thotë një llojë liri i hollë. Shqip quhet kërpi.

13) Karyai

a) Qytet në Lakoni me faltore të Artemiedës Karyiatide.

b) Qytet në Arkadi, pranë Feneos-it.

(Shih Fjalori i emrave të përveçëm. Prej Sk. Bizantin, Athinë, 1859, f. 86). Fjala rrjedh nga pema e njohur Karya (popul. Karydhja) shqip: arra.

14) Selinus, qytet i Sikelisë (ibid. f. 162); fjala rrjedh nga bima selinon.

15) Kydonia, qytet i Kretës anës detit, themeluar prej Minosit.

(Ibid. f. 98)

Kjo fjalë rrjedh nga pema e njohur Kydonia (shqip. ftua).

16) Elateia

a) Qytet i Fokidës

b) " i Thesalisë

c) " — Epirit

(ibid. f. 53)

Fjala rrjedh nga druri elate (shqip: bredh)

17) Pityusa (ishujt dhe qytetet Hios, Salamina, Lamcaku etj. në kohrat e lashta).

(Ibid. f. 147).

Fjala rrjedh nga: pityus, që do të thotë: vend plot me pisha.

18) Pitya dhe Pityeia, qytet i Misisë mbi Propontidën.

(ibid. f. 147).

Edhe këto fjalë rrjedhin si e mëparëshmjë.

19) Kranon, qytet i Pelasgjiotidës në Thesali

(shih, ibid. f. 96)

20) Kranioi, qytet i Qefalenisë.

(shih. ibid. f. 96)

21) Kranaa, Athina

(shih Eskil. Eumenidet v. 1010).

Të trija fjalët që u shënuan më sipër (Kranon, Kranioi, Kranaa) rrjedhin nga druri i njohur (Kranja), (shqip. thana).

Mendimi se emri i Athinës u muar nga emri i perëndeshës Athina, është i gabuar, siç provohet nga etimologjia dhe shpjegimi i këtij emri (Shih librin e Dhjetë të kësaj vepre nënë titullin e veçantë "Perënditë e pelasgëve", faqe 439-447). Ky gabim ka rrjedhur nga që rastësisht fthonget e të dy fjalëve janë të njëjta. Shtojmë kalimthi se grekët e vjetër, duke dashur të shpjegojnë emrat e qyteteve ose të vendeve, pandehnin se këto kishin rrjedhur nga emrat omonime të gjoja themeluesve ose kolonizuesve të tyre. Ja disa shembëlla:

1) "Italia prej kohe u quajt kështu, nga emri i burrit sundues të quajtur: Italos".

(Dion. Alikarnas. Vol. I, A, XXXV).

2) "Ky (Lykaoni) u martua me Kūlenen, nynfën nereidë, nga e cila mori emrin mali: Kylene.

(ibid. A. XII)

3) "Dhe Peuketi, nga i cili muarën emrin Peuketët në detin jonian.

(Ibid. A, XIII)

4) "Pra pasi zbritën aty (d.m.th. në ishullin që quhej më parë Trinakri dhe pastaj Sikani) Sikelianët, në fillim banuan në vendet e perëndimit, pastaj dhe në vendet e tjera të shumta; dhe ishulli në kohën e këtyre filloj të quhet **Sikelia**.

(Ibid. A, XII)

5) "Albanët dërguan kolloni nënë prisat Romyli dhe Remi dhe ndër tuan **Romën**".

(ibid. L XXI, vol. I, A).

6) Arkadasit Dionizi i quan **apidanë**; më të rinjtë, simbas gjeografit, i quajnë **apidonë** nga një i quajtur **Apidë**.

(Dionizi, *Ikumenis Periegesis*, f. 113)

7) "Dhe u quajt (Kup, Eubea) nga Ellopi i Jonit

(Straboni, kap. 445).

8) "...Se pas lumit Nestos nga lindja ndodhet qyteti **Abderë** prej emrit të Abderit, të cilin e hëngrën kuajt e Diomedit".

(Strab. kap. 331-47).

9) "Thonë se gjith'ata që janë gjer te Daunia u quajtnë **japygë** nga emri i **Japygit**, i cili ishte biri i Dedalit nga grua kretase".

(Strab. Kap. 279).

10) "Etolia nga Elida e quajti: "**Etolia**".

(Skymnu Hiu *Periegesis*, f. 536, v. 475-476).

11) "Qyteti **Megara** u quajt nga **Megari**".

(ibid. f. 537, v. 501-505).

12) Prej Aiginës u quajt "**Aigina**".

(ibid. f. 538 v. 545-546).

13) "**Dardania** (Troja) u quajt prej **Dardanit**".

(ibid. f. 544, v. 685).

14) "**Thasos** u quajt prej **Thasit**, emrin e të cilit e ka edhe sot".

(ibid. f. 542, v. 660-661).

15) "**Melos**" emrin e mori nga heroi **Melos**".

(Encikl. e Madhe Greke, Athinë Vol. XVII, 1931, f. 136).

(Krahaso dhe Dionizi "*Ikumenis Periegesis*" f. 146)

16) "**Paros** i ("**Parasit**"); prej këtij e mori emrin ishulli "**Paros**".

(Encikl. e Madhe Greke, Ath. vol. XIX, f. 743, 1932).

17) "**Kipros**".... në kohët e vjetra pat dhe emra të tjera si. . . . **Aspelia**. . . Po emri që dominoi ishte **Kipros** nga **Kipri**, biri ose bija e **Kinyrit**, simbas traditës mitologjike".

(Fjalor Enciklopedik i Eleftherudaqit, Vol. VIII, Athinë, f. 311).

Që emri **Athana** (**Athena**) dhe **Athanai** (**Athenai**) është krijuar në bazë të fjalës shqipe d.m.th. pelasgjike **than**, provohet edhe nga fakti se qyteti quhej në kohët më të vjetra: "**Kranae**" ose "**Kranaon polis**" = (qytet i kranajve) ose edhe "**Kranaa**". Mbi këtë u bë fjalë pak më sipër. E theksuam dhe një herë, që të mos mbetet pikë dyshimi mbi rrjedhjen e fjalës dhe të rrënjës së saj prej gjuhës shqipe d.m.th. prej gjuhës pelasgjike.

Shëmbëlla:

1) "**Kranae**", qytet. Emër shumë i vjetër i Athinës".

(Encikl. e Madhe Greke, Athinë, Vol. XV, 1931, f. 115).

2) "**Kranaon**, qytet. Emri i vjetër i Athinës; forma tjetër "**Kranaa**".

(Ibid. i. 115).

3) "**Kranaa**" qendra e banuar me e vjetër pelasgjike në Akropolin e Athinës, që njihet edhe me emrat: "**Kranae polis**" ose "**Kranaon polis**" (Ibid. f. 115).

4) "Kranais", një Lokalitet shumë i vjetër i Atikës; përmendet një herë vetëm prej Polydeukut".

(Ibid. f. 115).

Duket sheshit se grekët e kanë quajtur qytetin e Athinës duke ndjekur pellasgët. Sikundër këta i quanin qytetet ose vendet nga gjërat e rrethit q'u bënëin përshtypje, ashtu edhe grekët e quajtnë Athinën nga druri i thanës (Kranëia ose Krania) që ndodhej në atë rreth dhe q'u bëri përshtypje të thellë. Duhet shënuar se përpara Homerit emri i këtij qyteti ka qenë vetëm "Athene" dhe Athenai" dhe jo Krania", ose Krania ose Kraniaon polis etj.

Shëmbëlla:

1) "Arriti në Marathonë dhe Athene me rrugë të gjëra" (Nënkup. përndesha Athina).

(Odise. Kën. VII. v 80).

2) Ata kishin Athinën, qytet të ndërtuar mirë".

(Iliad. II v 546).

Kjo tregon se emri Krania etj. i qytetit të Athinës s'ishte më i vjetër, siç thonë disa, po më i ri; se grekët erdhnë më pastaj se pellasgët. Po dominoi emri pellasgjik Athana, Athanai ose Athene, Athenai dhe jo emri grek Krania, mbasi emri Athana u lidh me emrin e perëndeshës pellasgjike Athene, q'ishte mbrojtëse e qytetit të Athinës.

Emrin Krania, siç u tha, e shpjegon gabimisht tradita mitologjike, duke thënë se rrjedh nga mbreti Krania. Simbas arkeologëve të rinj, emri rrjedh nga mbiemri "Krania" d.m.th. i ashpër, shkëmbor. (Shih më sipër vol. XV. f. 115 të Encikl. së Madhe Greke). Po ky mendim s'mund të mbështetet, mbasi emrat e qyteteve merren nga emra, dhe jo mbiemra. "Athenai" pra është emër pellasgjik d.m.th. qytet që ndërtuan dhe i vunë emrin pellasgët, që kanë qenë banorët e parë të këtij qyteti në kohët fort të lashta dhe parahistorike, pra edhe themeluesit e parë të këtij qyteti (të Athinës).

Fjalët homerike "Athene me rrugë të gjëra" dhe "qytet i ndërtuar mirë" dëshmojnë se qyteti i Athinës në kohët e pellasgëve, ka pasur rrugë të gjëra dhe të bukura. Athina pellasgjike kishte pra ndërtim rrugësh të përsosura, shije artistike dhe komunikacion, që janë elemente dëshmonjëse të qytetërimit të pellasgëve. Që në kohët e vjetra, kur këta jetuan e kudo që jetuan, përhapën dritën e përparimit dhe të qytetërimit të tyre; këtë më vonë e muarën pushttonjësit grekë (siç thotë me shumë të drejtë autori i ditur i veprës "Greqia pellasgjike-Parahelenët" P. Eleftheriadhis Shih faqe 124 të veprës në fjalë, botuar në Athinë më 1931).

KAPITULLI I DYTË

II

"Potidania"

(Në Etoli)

III

"Potidaia"

(Në Maqedoni)

Të dy këta emra qytetesh të grekëve të vjetër në Greqi dhe Maqedoni, janë dy gjurma të tjera **pellasgjike**, që provojnë se në Greqi e Maqedoni kanë banuar përpara grekëve **pellasgët**, të parët e shqiptarëve të sotëm. Këto toponimi (**Potidania** dhe **Potidaia**) i gjejmë te shkrimtarët e vjetër grekë pas Homerit dhe Herodotit. Po elementet që i përbëjnë këto fjalë janë shumë të vjetra **japetike** dhe **pellasgjike**, si duket nga etimologjia e tyre e mëposhtme, që arrihet vetëm me anën e gjuhës shqipe, që është më konservatorja nga gjuhët japetike dhe trashëgimtare e gjuhës **pellasgjike**. Tani rillojmë të bëjmë studimin etimologjik të këtyre toponimeve e veç e veç, pasi më parë të përmendim ç'thonë shkrimtarët e vjetër për secilin nga këto dy toponimi.

II

"Potidania (në Etoli)"

Tucididi thotë këto:

"Si nguli çadëret (Demostheni, gjenerali i athinasve) e ushtrisë në faltoren e Zeusit Nemeas, ku, siç thuhet, prej banorëve të këtij vendi vdiq poeti Hesiodi (orakulli i kish thënë se në Nemea do ta pësonte këtë) sapo u gdhii u nis për në Etoli dhe të parën ditë e pushtoi Potidaninë".

(Lib. III, kap. 96)

Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës Potidania

Filologu grek dhe latin mbi fjalën **Potidania** do të hedhë vetëm një vështrim dhe do të kalojë. Po filologu helenist shqiptar do të qëndrojë dhe do ta ndajë këtë fjalë në këto pesë pjesë: **Pot-i-dan-i-a**.

"**Pot**" nënë trajtën "**pat**" është fjalë japetike dhe do të thotë me pasë, me zotërue.

Në gjuhën shqipe fjala **pat** përdoret si aorist i foljes "**kam**" në mënyrën dëftore dhe në formën veprore.

Shëmbëllat

Pat-a

Pat-e

pat dhe pat-i

pat-më

pat-të

pat-në

Në gjuhën greke fjala **pat** korespondon me **pot**. Po **pot-** (greke) është emër dhe do të thotë: pronar, zot, ai që ka.

Ftongu i parë i (jota), ose pjesa e dytë e fjalës **pot-i-dan-i-a** ka kuptimin e përmurit dëftor dhe do të thotë: **ky**. Siç thamë në pjesën e parë të kësaj vepre, zanoret japetike a,e,i,o,u përdorshin edhe si përemra dëftorë. Pjesa e tretë e kësaj fjale, d.m.th. **dan**, në pikpamje të trajtës është kryesisht në rasën kallzore, kurse në atë të kuptimit është në rasën gjindore të numurit njëjës të fjalës **da** (trajtë doriane) të fjalës **de**, e cila në trajtën doriane është **da**, gjindore **das**, kallzore — **dan**. Pra **po-t-i-dan** = zoti ky i tokës (i dheut). Fjalë për fjalë:

Pot. = Zot

i = ky

dan = tokës

Pastaj fjala **pot-i-dan** merret si një fjalë, pa nyje d.m.th. bëhet **potidan** dhe kësaj fjale të bashkuar i u harrua kuptimi i parë i të tri pjesëve, nga të cilat u formua. Kështu pra greku mund të vinte përpara fjalës nyjen **o** dhe të thoshte: **O potidan**, tu **potidanos**, to **potidani**, ton **potidana**, ndërsa **pellasgu**, duke vënë në fund të fjalës fthongun **i**, që kishte në fillim kuptim përemri dëftor dhe pastaj njeje të shquar, do të thoshte (pellasgu) **Potidani**; d.m.th. **ky** (burrë) që shohim është ose quhet: **Potidan**; vendi i tij quhet: **Potidan-i**. Pastaj theksi hidhet në shkronjën **i** (jota), ahëre kjo humbet kuptimin e nyjes dhe përsëritet nyja në ftongun e fundit a dhe bëhet fjala **potidania** = pronë, çiflik. (Shih fjalën **pat-i** = zot në: "Glossarium comparativum linguae sanscritae" prej Francisco Bopp, Editio Tertia, Bero-lini, v. 1867 f. 227).

Konkluzion:

Nga sa thamë, del se Etolia (ku ndodhej qyteti **Potidania**) banohej prej **pellasgësh**. (Më shumë për këtë fjalë **Potidania** shih Lib. X. të kësaj vepre në kap. "Perëndit'e **pellasgëve**", në fjalën: **Poseidon**).

III

"Potidaia (në Maqedoni)

Tuqididi shkruan për këtë qytet të Maqedonisë:

"Duke pasur frikë (Perdika, mbreti i Maqedonisë) dërgoi edhe në Laqedemonë delegatë për t'i nxitur që të shpallet luftë midis atyre dhe peloponesianëve; korinthisit përpíqej t'i bëjë me vete, që të këshillojnë **Potidaian** të bëjë kryengritje.

(Lib. I, kap. 57)

(Krah. dhe Kap. 62,63,64,65, Lib. I, 66,67 dhe 124 Lib. II, kap. 58 dhe 70 lib. IV, kap. 135).

Straboni thotë këto:

"Mbi të (mbi ngushticën) është një qytet, ndërtuar prej korinthisve, që quhej më parë Potidaia e pastaj u quajt Kasçandzeia nga mbreti Kasandri që e mori të shkatërruar".

(Kap. 330, 25)

"Që gadishulli Palene, në ngushticën e së cilës ndodhet qyteti i quajtur më parë Potidaia, dhe tani Kasandreia më parë quhej Flegra".

(Kap. 330, 27).

Gjithashtu edhe Pausania thotë për Potidaian këto:

"Pas këtyre eliasit dhe potideasit dhe anaktorianët.... Potideasit dy herë i prishën dhe i dbuan nga atdheu i tyre, një herë prej Filipit birit të Amintës dhe një herë tjetër më parë prej athinasve; pastaj Kasandri i solli përsëri potideasit me atdhen'e tyre dhe qyteti nuk mori emrin e vjetër, po emrin Kasandreia prej Kasandrit".

(Lib. V, 23, 2-4, Eliakon A).

Fjala Potidaia gjer te Potida është e njëjtë me fjalën Potidania, mbasi përbëhet nga të njëjtat elemente: pot-i-da. Prej kësaj Potida erdhi fjala: Potida-ia, prej kësaj fjala Potidaia dhe Potidaiates, me shtesa greke, etj. Dhe fjala Potidaia pra do të thotë: zot = pot, ky = i, da, tokës". Pastaj u quajt edhe vendi: Potidaia, që më në fund ka kuptimin e një ferme, prone çifligu.

Konkluzion:

Pra edhe banorët e këtij qyteti d.m.th. të Potidaisë, ishin pellasgë. Nga sa thamë më lart rezulton se edhe në Maqedoni banonin dikur pellasgë.

Konkluzioni i fundit

Nga sa thamë në këtë libër të gjashtë mbi: "Athinën" "Potidanian" dhe "Potidaian", etimologjia dhe shpjegimi i të cilave u bë vetëm me anën e gjuhës shqipe, provohet se kjo gjuhë është trashëgimtare e gjuhës pellasgjike; pra edhe shqiptarët janë stërnipërit e pellasgëve.

Duke mbaruar këtë Libër, paraqitim në faqen që vjen tabellën XI, që përfshin emrat toponimike të Greqisë së vjetër dhe të Maqedonisë, të cilat i shpjeguam dhe ua gjetëm etimologjinë me anën e gjuhës shqipe, që është rrënja edhe e emrave toponimike të këtij libri.

Tabella XI

QË PËRFSHIN EMRAT TOPONIMIKE TË GREQISË SË VJETËR DHE MAQEDONISË ME RRËNJE GJUHËN SHQIPE.

- 1) "Athana" dhe "Athanaï" qytet në Atikë (Greqi).
- 2) "Potidania, qytet në Etoli (Greqi).
- 3) "Potidaia" qytet në gadishullin Kalcidikë (Maqedoni).

Mbarim

i librit të gjashtë, të pjesës së dytë

1. General Remarks

2. Description of the

3. Results of the

4. Discussion of the

5. Conclusions

6. References

7. Appendix

8. Summary

9. Acknowledgments

10. Bibliography

P J E S A E D Y T Ë

"MBI GJURMAT E SHQIPTARËVE TË VJETËR
D.M.TH. PELLASGËVE"

THE END

THE END OF THE WORLD
THE END OF THE WORLD

PJESA E DYTË

LIBËR I SHTATË

I

"EPEIROS"

II

"JONION PELAGOS"

PJESA E DYTË

LIBËR I SHTATË

EMRA TOPONIMIKË NË KOHËT E VJETRA, ETIMOLOGJIA DHE SHPJEGIMI I TË CILAVE BËHET ME ANËN E GJUHËS SHOQPE. VENDE KU TAKOHEN

KAPITULLI I PARË

I

"E P E I R O S" (EPIRI)

E p i r i, E p i r i pellasgjik, shtrihej që nga Iliria gjer në Ambraqi (duke përfshirë dhe këtë të fundit). Vendet që e përbënin ishin Kaonia Thesprotia, Kassopaia dhe Mollosia. Kufitë e saj dëshmohen nga shkrimtarët e mëposhtëm:

1) Skylaks Karyandeus (Periplus) shkruan këto:

"Prej këtij (prej Ambraqisë) fillon të jetë e pandërprerë Greqia gjer në lumin Peneios".

(shih "Përmbledhje e shkurtër e atyre që kanë thënë gjeografët e vjetër" vol. I, Vjenë, 1807, f. 31-32).

2) Dikaiarku (Vios Ellados = Jeta e Greqisë), thotë këto:

"Qyteti i parë i Greqisë është Ambraqia; kjo, si thuhet, është koloni e Korinthisve".

(Ibid. f. 480. v. 24-26).

Më poshtë po ky thotë edhe këto:

"Greqia duket se fillon të jetë e pandërprerë gjer në fund që nga Ambraqia).

(Ibid. f. 481, v. 31-32).

3) Straboni thotë këto:

"Pastaj që nga gjiri i Ambraqisë ato që banojnë me radhë nga lindja... janë vende të Greqisë".

(Kap. 323, 20-30)

Ajo që thotë Dikaiarku se Ambraqia është qyteti i parë i Greqisë në Epir, s'është e vërtetë, se kolonitë s'që e mundur të themelohen brenda në tokë greke. Pra Ambraqia ishte koloni e korinthisve në tokë pellasgjike, të Epirit. Epiri s'ishte vend grek, po pellasgjik, banuar prej pellasgësh. Kjo provohet nga gjurmat e shumta pellasgjike, që gjejmë në të, duke u

bazuar edhe mbi dëshmitë e shkrimtarëve të vjetër grekë, dhe mbi gjuhën shqipe, trashëgimtarin e pellasgjikës".

Homeri thotë se mbrojtës i Dodonës (qytet në Thesproti) ishte Zeusi pellasgjik, ku ndodhej dhe faltorja e tij. Akili duke i bërë lutje Zeusit thotë:

"Zeus, perendi e Dodonës pellasgjike, që banon larg, Zot i Dodonës rrahur prej stuhive, dhe rreth janë sellët".

(Hom. Iliad. II, v. 233-234)

Efori (përmendur prej Strabonit) thotë:

"U zhduk edhe faltorja e Dodonës si të tjerat, që, siç thotë Efori, është ndërtuar prej pellasgëve".

(Strab. Kap. 327, 10, 1-5)

Gjithashtu edhe Hesiodi (përmendur prej Strabonit) thotë:

"Dodona dhe dushku ishin banesa të pellasgëve"

(Strab. Ibid).

Straboni shkruan gjithashtu këto:

"Shumë (veta) i quajnë pellasgjike kombet epirote"

(Kap. 221, 5-10)

Po ky gjeograf thotë se ato arrinin gjer më katërmëdhjetë.

"Theopompi thotë se Kombet epirote janë katërmëdhjetë".

(Kap. 323, 15-20)

Këto fise pellasgjike ishin:

- 1) Kaonët
- 2) Thesprotët
- 3) Kassopejtë
- 4) Amfilokët
- 5) Molossët
- 6) Athamanët
- 7) Aithikët
- 8) Tymfejtë
- 9) Orestët
- 10) Parorejtë
- 11) Atintanët
- 12) Perrevejtë
- 13) Enienët (Ainianët)
- 14) Euritanët.

Artikullshkronjësi i "Encikl. së Madhe Greke" Vol. XII, 1930, f. 316, Athinë, shënon vetëm njëmbëdhjetë kombet e para dhe tre të fundit u shtuan prej nesh; që perrevejtë dhe enienët ishin pellasgë në Epir, dëshmohet prej Homerit (Iliad. II, 748-750).

"Guneusi prej Kylos solli njëzet e dy anije; këtij i vinin pas enlenët luftëtarë dhe perrevejtë, që banonin rreth Dodonës rrahur prej stuhinash". Këto dëshmi forcohen edhe nga etimologjia dhe shpjegimi i fjalës "Epeiros" d.m.th. se Epeiros-i ishte vend pellasgjik, banuar prej fisesh pellasgjike.

Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës "Epeiros"

Në rapsodinë VII të Odisesë (v. 8-9) lexojmë këto fjalë për fjalë: "Plaka Apeiraie¹⁾, Kameriera Enrymedusa, të cilën dikur e suallën nga Apeira²⁾ anijet e shpejta".

1) "Apeiraie" është emri kombëtar i plakës.

2) Në origjinal "Apeirethe n" që është ndajfolje vendi.

Fjalët "Apeiraie" dhe "Apeirethen" lidhen ngushtë me fjalën "Epeiros". Dihet se ftongu n shqiptohet si e e gjatë ē në dialektin jonik, dhësi a e gjatë (ā) në dialektin dorian. Kështu pra fjala: "Epeiros (Epir) në dialektin dorian thuhet "Apeiros". Duket pra sheshit se fjala "Epeiros" dhe "Apeiros" lidhen ngushtë me fjalët "Apeiraie" dhe "Apeirethen" dhe a-ja duhet të jetë medoemos e gjatë.

Vargjet e sipërme janë me ekzametër daktilik. Këmbët e ekzametrit daktilik kanë përgjithësisht dy trajta: trajtën e daktilit (—υυ) dhe atë të spondeut (— —); këmba e fundi ose e gjashta herë është sponde (— —), herë trokaike (—υ). Le të shohim tani ç'trajtë ka këmba e parë e vargut 8 të rapsodisë VII të Odisë.

Komentatori i Homerit, filologu gjerman K.F. Ameis këmbës së parë të këtij vargu ekzametrik i jep trajtën e daktilit (—υυ); prandaj shtrëngohet të ndajë fjalën γρηϋς (greys — plakë) në dy rrokje d.m.th. në rrokjen γρη = gre, e cila si e gjatë që është d.m.th. dykohore, formon thezën e daktilit, dhe në rrokjen υ; = — ys që është koha e parë e asaj që quhet: arsis. Për të plotësuar kohën e dytë të arsit merr ftongun e parë a të fjalës "Apeiraie" dhe kështu formohet:

— υ υ
"Γρη υς Α"

Tani vimë në ekzametrin e dytë d.m.th. në vargun 9 të Raps VII së Odisë. Edhe këtu vemë re se theza e këmbës daktilike është kallëzorja e nyjes hē n' q'është rrokje e gjatë d.m.th. iēn (τήν), ndërsa arsis bëhet prej—pot (ποτ) dhe ftongut të parë a të fjalës Apeirethen. Si në Apeiraie ashtu edhe në Apeirethen filologu gjerman shkronjën a e merr për të shkurtër. Kështu pra këmba merr këtë formë:

— υ υ
"Τήν ποτ' Α"

Kështu, sipas atij, në të dy vargjet këmba e parë e ekzametrit konsiderohet se ka trajtën e daktilit.

Komentatorët e vargjeve të sipërme (shpjegim: A. Ks. Karapanajotu, Drejtor Gjinnazi, Athinë 1894, Vol. I, Pjesë B. fq. 6, dhe Gjeorgjiu Papandreu, Drejtor Gjinnazi, Vol. I, Athinë, f. 117) duke ecur pas gjurmave të gjermanit Ameis thonë se "Apeiraie — Apeirethen" rrjedhin nga fjala "Apeire" (Ἀπειρος) një vend mitologjik që do të thotë kryesisht: i pafund, shumë i madh.

Komentatorët në fjalë i lidhin fjalët "Apeiraie" dhe "Apeirethen" jo me fjalën "Epeiros" (Ἀπειρος) (=Apeiros), po me fjalën "Apeire" (Ἀπειρη) që nuk egziston dhe që ata e shpjegojnë se qënka një vend mitologjik dhe që paska kuptimin i pafund. Duke pretenduar se "Apeire" do të thotë vend i pafund, konsiderojnë se a-ja e fillimit është privuese. Kujtojnë d.m.th. se fjala "Apeire" (Ἀπειρη) përbëhet nga privuesja a dhe peire = peras që do të thotë fund. Po të Homerit fjala "Apeire" s'gendet. Patjetër pra fjalët "Apeiraie" dhe "Apeirethen" lidhen me fjalën "Epeiros" (Ἠπειρος); siç thamë më sipër ftongu i parë ē (η) në dialektin jonik shqiptohet si e e gjatë, ndërsa në dialektin dorian si a e gjatë (ā). Këtë e thotë edhe George Autenrieth në fjalorin homerik (përkthyer nga gjermanishtja prej Dh. Olimpiut, Athinë 1900, f.12) se "Apeiraie ose Apeirethen ajo që rrjedh nga Apeira (Epirit). Edhe Joan Pantazidi në fjalorin numerik (Athinë 1885 botim VI, faqe 80) thotë këto:

"Apeiraie, Epeiros greys (γρηϋς) n. 8 (nga trajta e vjetër "Apeiros" (Ἀπειρος) në vend të mevonshëm "Epeiros" (Ἠπειρος). Me këtë Nietzsche-i kupton një vend të madh e të panjohur, që ndodhet nga

veriu, Ameis-i një vend mythologjike; Do derlain-i një epir stere, e kundërta e ishullit. Këto mund të thuhën edhe për ljalën."

Mbasi a-ja është, pra, patjetër e gjatë, këmba e vargjeve të sipërme s'mund të jetë daktil. Po të ndajmë fjalën "greys" (γρηύς) në dy rrokje, simbas Ameisit, d.m.th. në të gjatë dhe në të shkurtër, anëre do ta kishim këmbën e parë të këtyre vargjeve kretike (κρητικόν) ose amfimakre (ἀμφιμακρον). Siç dihet, këmba kretike ose amfimakre përbëhet përgjithësisht nga dy rrokje të gjata dhe një të shkurtër. Rrokja e shkurtër ndodhet gjithmonë në mes të dy të gjatave, nga kjo e mori edhe emrin amfimakros.

Me parasemantikën e vjetër merr këtë formë:

a) Duke nisur nga theza: —v— (d.m.th. i analizuar: ú' v v ú v).

b) Duke nisur nga arsis: —ú'— (d.m.th. i analizuar: ú' v ú v v).

Sipas këtyre do të kishim:

— v — — — —
Γ ρ η ύ ς ' Α π ε ι ρ α ί η
Greys A pei rai e

Mbasi gre- (γρη) është e gjatë (—), ys (υς) është e shkurtër (v), me doemos ftongu a i fjalës Apeiraie, do t'ish i gjatë. Se do t'ishite arsis dykohore (δίχροнос ἄρσις) e këmbës kretike (τοῦ κρητικοῦ ποδός).

1) Τήν ποτ' Α π ε ι ρ η θ εν.

T en pot A pei re then

Meqenëse rrokja ten (τήν) është e gjatë, rrokja pot (ποτ') e shkurtër, a-ja me doemos është e gjatë, se do t'ishite arsis bikrone e këmbës kretike. Poeti ka leje të përdorë ngandonjëherë në vend të daktilit tetrasem (τοῦ τετρασήμου δακτύλου) këmbën pentasem paionik (τόν πεντάσημον παιονικόν πόδα), nënë trajtën e këmbës kretike ose amfimakre. Po kjo bëhet, kur është puna për poetët lirikë dhe jo për poetat homerike. Por mbas studimesh mësuam se në këto poema këmbët e para të ekzametrit daktilik përdorin vetëm daktilin dhe spondenë, po jo këmbën amfimakre kretike paionike. Kuj puna qëndron kështu, fjala greys (γρηύς) s'duhet ndarë në dy rrokje — (siç bën filologu gjerman Ameis-i) po duhet të shqiptohet si një fjalë, ashtu siç e shqiptojmë këtë ljalë në trajtën grays (γραύς). Po të shqiptohet kjo si një rrokje, formohet gjysma e parë e këmbës d.m.th. theza e saj. Po këmba këtu duhet të jetë sponde dhe jo daktil; se po të bëhet daktil, ahëre a-ja e fjalës "Apeiraie" do të jetë e shkurtër (v) ndërsa a-ja e kësaj ljalë duhet të jetë patjetër e gjatë (—). Kështu provohet se a-ja e ljalës Apeiraie është e gjatë. Kështu vargu 8 i këngës VII t'Odiseës ka këtë formë me parasemantikën e vjetër:

— — — — — v v — — — — — v v — — — — — v
"Γ ρ η ύ ς ' Α π ε ι ρ α ί η, θ α λ α μ η πό λ ο ς Εὐ ρ υ μέ δ ο υ σ α"

"Gre ys A pei rai e tha la me po los Ey ry me du sa".

Gjithashtu edhe nga vargu 9 i këngës në ljalë po të heqim fjalën "pot" të këmbës së parë (dhe mund të hiqet pa u dëmtuar kuptimi), formohet gjysma tjetër e këmbës me a-në e lillimit të fjalës Apeirethen. Kështu pra këmba bëhet sponde Kështu del se a-ja është e gjatë (—).

— — — — — v v — — — — — v v — — — — —
"Τήν (ποτ') ἀ π ε ι ρ η θ εν νέ ε ς ἤ γ α γ ο ν ἀ μ φ ι ε λ ι σ σ α ι"

Ten (pot') a pei re then ve-es e gagon am fie lis sai

Thomi pra dhe një herë se a-ja e ljalëve "Apeiraie" dhe "Apeirethen" është patjetër e gjatë, dhe jo e shkurtër dhe privuese. Se kjo a privuese kurrë nuk zgjatet në fjalët e kompozuar prej saj (shih në lidhje me etimologjinë e fjalës Epeiros, artikullin e ish prolesorit të Gjuhësisë në Universitetin Kombëtar të Athinës G.P. Anagnostopullit në Encikl. e Madhe Greke, Athinë, 1930, XII, f. 317). Në gjuhën greke kemi fjalët "apeiros" dhe "apeiros" (ἀπειρος καὶ ἄπειρος, me të njëjtën trajtë, po me kuptim të ndryshëm. Njera do të thotë: i pafund, shumë i madh, tjetra do të thotë: ai që s'ka përvojë. A-ja fillestare e të dyjave është privuese, që siç u tha, është gjithmonë e shkurtër.

Kuptimi i parë i fjalës Epeiros është i panjohur: pra gabohen ata që e lidhin nga kuptimi me fjalën greke aperantos (ἀπεραντος) = i pafund. Fjalët homerike: Apeiraie dhe Apeirithen, meqenëse a-në e kanë të gjatë d.m.th. jo privuese, s'është e mundur të lidhen me fjalët greke: apeiros, apeiron etj. po me fjalën Epeiros dhe (me trajtë doriane) Apeiros. Kështu pra fjalët Apeiraie dhe Apeirethen në dukje janë greke, po me të vërtetë janë të një kombësie parahelenike dhe konkretisht pelasgjike. Vështirësia që gjejmë gjuhëtarët grekë për të bërë etimologjinë dhe shpjegimin e fjalës "Epeiros", i detyron të pranojnë se fjala është parahelenike. Kështu p.sh. G.P. Anagnostopulli q'e përmendmë më sipër, shkruan këto:

"Megjithëqë emri i përveçëm Epeiros (Ἰπειρος) ka etimologji të njëjtë me emrin epeiros, ose është fjalë parahelenike (si shumë nga toponimitë e vjetra greke, e veçan ato që mbarojnë në (σσος), ssos ose (τρος) ttos dhe (νθος) nthos) që më vonë pat etimologji të gabuar, s'mund të thuash me siguri".

(Shih cit. e përmendur më lart. Encikl. e Madhe Greke, vol. XII, f. 317, 1930, Athinë)

Etimologjia e vërtetë dhe shpjegimi i drejtë i fjalës "Epeiros" bëhet dhe arrihet vetëm me anën e gjuhës shqipe, trashëgimtares së gjuhës pelasgjike.

Në gjuhën shqipe kemi fjalën epër, e cila e-në e ka të gjatë nër shqiptarët e veriut. Kjo epër është ndajfolje vendi dhe do të thotë: sipër (greq. ἄνω). Kjo me nyjen mashkullore —i— të vënë në fund, bëhet eper-i = i sipër (ὁ ἄνω). Greku, kësaj trajte që mori nga pelasgët i shtoi edhe mbaresën e tij — os dhe tha epëri-os (periudha e parë); pastaj tha epeir-os (periudha e dytë) nga shkaku i metatezës së ftongjeve i dhe e; më vonë u bë Epeir-os (periudha e tretë) dhe më në fund tha: Epeiros (Ἰπειρος) dhe në dialektin dorian: Apeiros (periudha e katërt), se, siç u tha më sipër, e-ja e fjalës epër është e gjatë.

Vërejtje

Gjatë periudhës së tretë ei u kthye në i, d.m.th. filloi të shqiptohet si i, ndonëse shkruhej dhe shkruhet me ei (ει). Kuptimi, pra, i fjalës epeiros është: "Vendi sipër detit" ose "Vendi që është sipër". Këtu "Epeiros" si emër i përveçëm i një vendi të caktuar d.m.th. i Epirit, tregon sterenë që ndodhet kundrejt Korfuzit (në këtë stere ndodheshin të katërmbëdhjetë kombet pelasgjike, siç dëshmon Straboni në kap. 323).

Që fjala Epeiros rrjedh me të vërtetë prej fjalës epër, mund ta nxjerrësh nga të tri antitezat që vuri re njeriu që nga kohët më të vjetra, antiteza midis steres dhe detit. Kjo antitezë është e trifishtë.

a) Deti lot (tundet)
Epeiros (Sterea) është e qëndrueshme.

b) Deti është e lëngët.
Epeiros (Sterea) është e ngurtë.

c) Deti është poshtë.
Epeiros (Sterea) është sipër, lart (përmbi detin).

Nga të trija këto antiteza në fjalën: Epeiros është pikërisht e **treta** (duke u nënkuptuar edhe të dy të tjerat); që fjala Epiros është e kundërta e: **detit**, **pellgut**, **pontit**, etj. dhe është sinonime pothuaj me: **tokën**, **dhenë**, **të thatën**, etj. Këtë e shohim edhe te Homeri, pjesët e të cilit kanë lidhje me themën tonë dhe ne i paraqitim më poshtë:

Qirkeja Odiseut:

"....Unë do të të tregoj rrugën dhe çdo gjë do të të rrëfej, që të mos pësoni, për shkak të ndonjë të hidhur, ndonjë të keqe në **det** ose në **tokë**".

(Odis. XII. 25-27).

Telemaku Nestorit:

"S'mund të thotë njeri me siguri se kur humbi, në stere prej burrash armiq, apo në **det** prej dallgëve të Amfitritës".

(Odis. K. III, 89-91).

Hermes-i me urdhër të Zeusit shkon në ishullin Aiaien që t'i thotë Kalippos ta lëshojë Odisenë të shkojë:

"Po kur arriti në ishullin që ndodhej larg, ku prej **detit** ngjyrë manu-shaqe zbriti në **stere** (tokë)".

(Odis. V, 55-57).

Hera Zeusit:

"Kujt në rrëzë të Idës plot me burime, Kanë qëndruar, për të më shpënë në **tokë** e në **det** (në vendin e thatë dhe vendin e lagur).

(Iljad. XIV, 307-308).

Gjumiperendeshës Hera:

"Me njerën dorë zuri **tokën** që jap shumë ushqime dhe me tjetrën **detin** që shkëlqen...

(Iliad. XIV 272-273).

Hera dhe Gjumi

"...ku së pari lanë detin dhe zbritën në tokë dhe pylli i fundit tundej nënë këmbë..."

(Iliad. XIV, 284-285).

Fjala Epeiros përmendet edhe si emër i përveçëm prej Pindarit, i cili thotë këto:

"F'tia; Neoptolemi në Apiren e gjerë ku shtrihen sheshe që lillojnë nga Dodona në detin jonian".

("Pindari Carmina", Lipsia), B.G. Teubneci, 1862, f. 138 "Nemea: IV, 51-52).

Nga sa thamë në këtë kapitull, u prava se fjala "Epeiros" (**Ἠπειρος**) është ljalë pellasgjike d.m.th. shqipe; e pra edhe ky vend (Epiri) banohej prej pellasgëve, të parëve të shqiptarëve të sotmë.

KAPITULLI I DYTË

KOHËT PARAHISTORIKE

Pellagët d.m.th. shqiptarët e Epirit ishin si komb përpara luftës trojane d.m.th. përpara shekullit XIII p.e.r.

Provë e parë:

U tha më sipër se Guneu nga Kyfo me njëzet e dy anije në krye të enianëve dhe perrevejve mori pjesë në luftën trojane nën komandën e Agamemnonit. U provua më sipër se enianët dhe perrevejtë ishin kombe epirote, se banonin rreth Dodonës, e cila, u provua se ndodhej në Thesproti të Epirit. Meqenëse lufta trojane ndodhi aty nga shekulli XIII p.e.r. (1270 — shih "Historia e Kombit grek" prej K. Paparigopoulos Athinë, vol. I, 1901, f. 45), del e qartë se pellagët e Epirit d.m.th. shqiptarët e vjetër ekzistonin si komb shumë përpara luftës në fjalë d.m.th. përpara shekullit XIII p.e.r.

Provë e dytë:

Në Mollosi (e cila, siç u provua më sipër, përfshihet në Epir, i cili banohej prej pellagëve) në kohët e luftës trojane, si edhe përpara kësaj lufte, ekzistonte mbretëria e pellagëve d.m.th. e shqiptarëve të vjetër me mbret Aidonën. Që ky rronte gjatë luftës trojane dhe para kësaj lufte provohet nga fakti se ishte bashkëkohas me Heraklinë, Teseun dhe Peirithin, siç e dëshmon Plutarku, i cili thotë këto: "Erdhën në Spartë që të dy (Teseu dhe Peirithi) dhe duke gjetur vajzën që vallëzonte në tempullin e Artemidës Orthia, e rrëmbyen dhe ikën; meqenëse ata që u dërguan për t'i ndjekur, si i ndoqnë përtej Tegjeas, ata (Teseu dhe Peirithi) si u siguruan dhe kaluan Peloponesin bënë një marrëveshje të këtillë: atij që do t'i binte shorti, ta merrte Elenën për grua, dhe tjetrit t'i ndihmojë që të marrë një grua tjetër. Shorti i ra Teseut, i cili e mori vajzën dhe meqenëse kjo s'ish akoma në moshë martese, e solli në Afidnë; këtu bashkë me t'ëmën ja dorëzoi mikut të tij Afidnos, duke e porositur që ta ruajë dhe ta fshehë nga të tjerët. Ai vetë ja dorëzoi shërbimin Peirithit dhe iku në Epir te e bija e Aidoneut, mbretit të mollosëve; ky gruas i vuri emrin Fersefoni, së bijës Kore dhe qenit Cerber, të cilin e urdhëroi të luftojë me ata që do të kërkojnë vajzën; po kur mori vesh se ata të Peirithit kishin ardhur jo për të kërkuar vajzën, po për ta rrëmbyer, i kapi të dy dhe Peirithin menjëherë e zhduku me anën e qenit, ndërsa Teseu e burgosi dhe e ruante".

(Plutarku, Jetët Paralele" Teseu, XXXI, f. 28).

"Kur Aidoneu Mollosi e priti si mysafir Heraklinë, gjatë bisedës zuri në gojë rastësisht Teseun dhe Peirithin dhe i tregoi se me ç'qëllim kishin ardhur tek ai dhe ç'pësuan kur u zunë me presh në dorë. Herakliu, duke dëgjuar këto, u hidhërua fort, se njeri nga ata u vra në mënyrë të shëmtuar dhe tjetri ish duke u vlarë. Sa për Peirithin s'u ankua, mbasi s'kish ç'të

bënte, po për Tesenë iu lut t'ja falë dhe ta lirojë. Aidoneu ja dëgjoi lutjen dhe e liroi Tesenë, i cili u kthye në Athinë dhe tërë ato prona që ja kish falur qyteti, ja kushtoi Herakliut dhe të gjitha i quajti — për veç katër — pasuri të Herakliut dhe jo të Teseut, siç ishin më parë, ashtu si tregon Filokori”.

(Ibid. XXXV, l. 31)

Që Teseu dhe Perithi ishin bashkëkohas me luftën trojane, kemi këto dëshmi:

Nestori duke folur me Akilin dhe Agamemnonin thotë:

N'mes tyne u ngrit ligjruesi i fortë i Pylve
Nestor fjalambli, që nga goja i rridhnin
gurra bi-edash ma t'ambila se mjalti.
N'Pylin hyjnor ai kaloi dy breza
me njerz t'uruem që s'bashku lenë e u rritën,
të tretin tash vallon Me fjalë të matuna
i urti plak kështu atyne u foli:
— "Mjer na! a ka ma kob për dhe t'akejve
e shend ma t'madh ku ka vërtet për Priamin
dhe bijt e tij? trojanët do t'kënaqen
me shpirt kur t'marrin vesh që grindja e zezë
plasi mes jush, që për trimni e urti
ua dilni t'gjithve. Nji këshill m'ndigjoni,
ma t'rinj se un të dy nga mosha jeni.
Edh'un dikur jetova me fatosa,
burra ma t'fortë se ju; kurrë s'më përbuzën;
burra si ata nuk pashë as kam për të pa
Si Peirithon, e Drjantin, bari popujsh,
Qeneun dhe Eksadin dhe si Polifemin
hyjnor (Egid Teseun baras me zota).
Trima drangoj si ata kurr s'polli toka:
ishin t'fuqishëm, dhe me t'fortë luftonin,
në shkerbej (1) malesh shumë kërde ata banin.
Për të kuvendë me ta, pse vetë më thirrnin,
vija nga Pyli e vendi i largtë i Apit,
sa fuqi kisha edhe un luftoja.
Por vdekatar që rron mbi faqe t'rruzullit
s'guxoi me u matë me ta. E sa me andje
këshillin tim e prisnin t'gjithë me bindje.
M'ndigjoni pra edhe ju, mirë ju del puna.
Ti Atrid zamadh, me gjithse je i pushtetshëm,
mos rrëmbe vashën, porse lenja Akilit,
pse Argejt shpërblim këtij ja dhanë ma s'pari;
as ti, Pelid, ndesh mos i bjer me urrejtje
të lartit mbret, se nuk duron që tjerët
baras si ai nderime t'kenë, pse Zeusi
e rriti vetë, dhe me lavdi e mveshi.
E n'qofsh ti ma i fuqishëm, je pse u linde
nga 'i nanë hyjneshë, por ai asht ma i pushtetshëm
pse fise shumë sundon. Ti pra, o Atrid,
shuej mëninë tande, pse e baj un Akilin
t'heqë dorë nga mllafi: mbi të gjithë argejt
e kemi shtyllë ndër luftat e përgjakshme".
(Iliad. I. 247-284)

Në vargjet e sipërme Nestori flet për luftën që bëri Teseu dhe Peirithi me centaurët; për këtë luftë ja se ç'shkruan Plutarku:

"Pas kësaj Peirithi u martua me Deidameian dhe iu lut Teseut të vijë që ta njohë vendin dhe të bashkohet me lapithët. Në darkë i kish ftuar edhe centaurët, po këta meqenëse ishin dehur bënë gjeste të shëmtuara dhe s'largoheshin nga gratë, lapithët i sulmuan dhe ca prej tyre i vranë, ca të tjerë i mundën në luftë dhe i nxuarën nga vendi duke pasur aleat dhe bashkë-luftëtar edhe Teseun".

(Teseu XXX, f. 27).

Pikërisht këtë betejë me centaurët dhe shpartallimin e tyre (gjatë martesës së Peirithit me Deidameian, ku ishin ftuar edhe centaurët) për dërmimin e të cilëve ndihmoi Teseu kupton Nestori me anën e vargjeve 262-272 (Iliad. K. I.) duke marrë pjesë dhe ky vetë në dasmën, edhe në betejën kundër centaurëve (shih dhe vargjet 295-304 të Kën.XXI të Odisesë). Që Herakliu ishte bashkëkohas i Teseut dhe Peirithit dhe rronte gjatë luftës trojane bile edhe ca më përpara nga kjo luftë dihet nga të gjithë dhe s'ka asnjë dyshim dhe diskutim. Kjo vërtetohet prej Homerit me ato vargje ku perëndesha Hera i thotë Gjumit këto:

"Pse tash, o gjumë, ti me këto mendime
po më mërzitë? A por kujton s: Zeusi
që vren gjithshkafen, krah u mban trojanëve
Si u nxe aso kohe për Heraklin, t'birin
Luej, ec me mue, pse njenën prej tri hireve
ty do ta fali fat me të të qesësh,
me Pasithenë ma t'bukrën e tri motrave
pse ditë e natë nga ajo s'të hiqet mendja.

Provë e tretë

Në thesproti, e cila, siç vërtetohet, përbën pjesë të Epirit, gjatë kohës së luftës Trojane ekzistonte mbretëria e Thesprotëve, që kish mbret Feidonin. Kjo ngjarje pikërisht përmendet gjërë gjatë në rap. XIV të odisesë. Po shpjegohemi: Odiseu, mbas shumë peripecirash dhe të endurash, arrin në ishullin e Feakëve, ku pritët si mik prej mbretit të tyre Alqino. Ky e dërgon Odiseun me një gjemë të veçantë dhe me dhurata të shumta në Itakë, ku marinarët e zbresin në gjumë nga anija, e cila mori përsëri udhën drejt ishullit të Itakëve, por u shkatërrua gjatë kthimit (Shih. rap. XIII të odisesë.) Këtu, pra domethënë në Itakë Odiseu takohet, krejt i panjohur, me barin e derrave Euman, të cilin e siguron se i zoti i tij, d.m.th. odiseu, do të kthehet në Atdhe, duke u hakmarur kundër çdo njeriu që ofendon të shoqen dhe të birin (shih. rap. XIV. var. 148-164). Duke vazhduar më poshtë odiseu (gjithëmonë i pa njohur kundrejt bariut Eume) i rrëfen se si dallgët e detit e hodhën të zotin (odisenë) në dhe të thesprotëve (afër Dodonës së Epirit) ku mbreti i thesprotëve Feidoni e priti me nderime të mëdhaja si mik e me dashuri. Duke vazhduar odiseu bisedën e tij me Eumën (kuptohet i pa njohur gjithnjë ndaj tij) i thotë se mbreti i Thesprotëve Feidoni ka përgatitur dhe ka pajisur odisen me dhurata të shumta, dhe të çmuara. shih. var.

324 të rap. XIV të Odisesë) me të cilat do ta dërgojë në Attheun e vet (në Itakë) sepo Odiseu të kthehet nga orakulli i Dodonës, ku ka vajtur për tu këshilluar se me çmënyrë do të kthehet në Atthe, në Itakë (var. 327-333 të rap. së më sipërme), me një anije që kaloi rastësisht nga Thesprotia, te Akasti, mbreti i Dulikiut. Por detarët më xhveshën; më në fund munda të arrij pas shumë vuajtjesh në bregdetin e Itakës. (Shih më gjërë v. 310-359 të K. XIV të Odisesë). (Krahaso edhe v. 261-307 të Kën. XIX të Odisesë, ku Odiseu fjaloset si i panjohur me të shoqen, Penelopen, dhe i tregon kësaj si e priti Feidoni, si i dha shumë dhurata dhe si do ta dërgojë në Itakë, pasi të kthehet nga fjalorja e Dodonës, ku kish vajtur për ta pyetur se në ç'mënyrë do kthehej në Itakë).

KAPITULLI I TRETË

KOHËT HISTORIKE

(Shekulli V p.e.r.)

Themistokliu, i dyshuar për tradhëti prej athinasve dhe i ndjekur prej këtyre, erdhi si lutës te mbreti i mollosëve Admeti (gruaja e të cilit quhej **Fthia**) megjithëse kishte armiqësi të vjetër me të. Këto vërtetohen prej Plutarkut, i cili thotë:

"S'andejmi (prej Korfuzit) Themistokliu shkoi në Epir dhe i ndjekur prej athinasve dhe laqedemonasve, duke u gënjyer me shpresa pa baza, kërkoi azil të Admeti, mbret i mollosëve. Ky dikur u kish kërkuar diçka athinasve, po Themistokliu kur kishte fuqi në Athinë, e kish sharë dhe e dish dbuar. Admeti ishte zemëruar fort dhe kish thënë se po t'i binte në dorë Themistokliu, do t'ja merrte hakun. Kështu Themistokliu, i trembur më shumë nga zemërimi i vjetër i mbretit, erdhi si lutës te Admeti dhe u paraqit përpara këtij në një mënyrë të veçantë dhe jo si tërë lutësit. Mori birin e Admetit, q'ish djal'i vogël, dhe me këtë në krahë u gjunjësua pranë oxhakut, gjë që kishte rëndësi të madhe për mollosët. Një palë thonë se Pthia, e shoqja e mbretit, i tregoi Themistokliut këtë mënyrë lutjeje duke e vënë pranë oxhakut bashkë me të birin e vogël; ca të tjerë prapë thonë se vetë Admeti, pasi u spjegoi ndjekësve përse nuk ua dorëzonte Themistoklinë, e saoi këtë mënyrë lutjeje".

(Themistokliu, f. 226, Leipsig 1837 vol. II)

Pra edhe në kohët historike ekzistonte një mbretëri në Thesproti ku mbretëronte Admeti. Me fjalë të tjera kish mbretëri epirote, ashtu si edhe më vonë, kur mbretëruan në Epir Aleksandër Mollosi, mbreti heroik Pirro dhe të tjerë, gjer sa Epiri dhe Iliria u pushtuan prej tomanëve.

Nga studimi ynë mbi Epirin e vjetër i cili quhej Pellasia prej Eskilit (shih "Prometheu i Lidhur v. 859) ku Prometheu i thotë Ios, bijës së Inakut, se atë do ta presë dheu pellasgjik (sipas Prometeut Io kishte vajtur në tokën e mollosëve). Nga ky studim del se në Epir banonin shumë përpara shekullit XIII p.e.r. kalërmbedhjetë kombe pellasgjike d.m.th. shqiptarët e vjetër; se kufit'e Epirit arrinin gjer në Ambraqi (duke u përfshirë edhe kjo) dhe se fjala Epeiros s'është fjalë greke, po pellasgjike d.m.th. shqipe. Më në fund se Epiri dhe më tutje Iliria, që përbëjnë Shqipërinë, kishin burra të shquar në ato kohë, siç e vërteton Straboni (Kap. 323) i cili thotë: "Epiri i gjithë dhe Iliria kanë pasur burra të mirë" d.m.th. të shquar për veprimet e tyre që janë për t'u pasur zili, sipas definicionit të Aristotelit.

Mbarim i studimit mbi Epirin e vjetër.

KAPITULLI I KATËRTË

II

"JONION PELAGOS" (Deti Jonik)

"Jonion Pelagos" është deti që ndodhet në perëndim të Greqisë dhe në kohët e vjetra identifikohet prej shumë shkrimtarësh me detin Adriatik. Kufit'e tij ishin të ndryshëm në kohë të ndryshme. Po pamvarësisht nga çështja e kufive, Jonion Pelagos ishte në fillim Pellasgjik, siç e tregon emri, i cili, i përkthyer fjalë për fjalë do të thotë Pellgu ynë ose deti ynë. Për të kuptuar këtë mënyrë shpjegimi, le të marrim parasysht se edhe grekët e vjetër, edhe latinët, edhe italianët e sotmë i quanin dhe i quajnë detet e tyre kështu: (Greq). "e par'emin thalasa" (ἡ πᾶρ' ἡ μῖν θάλασσα) = deti i ynë — ose "e eso thallasa" (ἡ ἔσω θάλασσα) = deti i brendëshëm (at) "mare nostrum" (deti ynë) ose "aequor nostrum" — mare nostra, sinus nostrum (gjiri i ynë) etj. Pellgun Jonian e quanin edhe "Ionia als" (Ἰωνία ἄλς) — "Jonius Sinus" etj. Le të shohim disa shembëlla:

1) Eskili përmend këto që i tha Prometheu Ios së Inakut.

"Kjo hapsir'e detit — dije fare sak —
në një kohë t'ardhme do quhet "Joni"
gjë që do të jetë për të gjlthë njerzit
një far përmendore e kalimit tënd".

("Prometheu i Lidhur" v. 839-841, f. 33' 1814, Lipsiae)

2) Pindari thotë:

"Fthia; Neoptolemi në Epirin e gjërë
ku shtrihen sheshe që fillojnë
nga Dodona gjer në detin Jonian".

(Pindari Carmina, Lipsiae, botim i B.G. Teubneri 1862, f. 138,

"Nemea", IV. 51-52).

Po ay (Nemea, VII, v. 64-65, f. 152), thotë:

"...burrë akeas që banon mbi detin Jonian".

3) Herodoti shkruan:

"Këta....erdhën nga Italia, dhe nga Gjiri Jonian Amfinneist. etj.
(Lib. IV, kap. 127)

Po ai thotë dhe këto:

"Këta (fenikasit) nga deti që quhet i Kuq arritën në këtë det.
(Lib. I, kap. 1)

Këtu "në këtë det" do të thotë; "në detin tonë".

4) Tuqididi detin Mesdhe e quan "Det Grek".

"Minosi shumë i vjetër nga sa kemi dëgjuar, përgatiti flotë dhe në detin grek sundoi një kohë të gjatë".

(Lib. I, kap. 4)

5) Aristoteli Mesdetin e quan "Det i brendshëm".

(Mbi Botën, 3,8)

6) Platoni Mesdetin e quan "deti pranë nesh" ('Η παρ' ἡμῖν θάλασσα).

(Fedoni, 113, a)

7) Polibi e quan "deti ynë" ('Η καθ' ἡμᾶς θάλασσα)

(I,3,9).

8) Straboni thotë:

"Pas Apollonisë... fillimi i grykës së Gjirit Jonian"

(Kap. 317)

9) Virgjili detin Jonian dhe Adriatik i quan "aequor nostrum" (deti i ynë).

"Nga këto toka dhe këtë bregdet të anëdetjes së Italisë që është shumë afër detit tonë"...

largohu.

(Aen. Lib. III, v. 396-398).

Shëmbëllat e sipërme provojnë se "Pellgu Jonian" për pellasgët ka pasur kuptim "deti ynë" etj. Kjo do të bëhet e besueshme me anën e etimologjisë. Po para se të gjejmë etimologjinë me anën e gjuhës shqipe, le të shohim ca nga etimologjia e gjermësohme.

1) Apiani pranon shpjegimin mitologjik, duke thënë se "Jonion" u quajt kështu nga biri i Dyrakut "Jonion", i cili pa ditur u vra nga Herakliu, aleati i Dyrakut; trupin e këtij e hodhi Herakliu në këtë "Pellg", që mori emrin e të vrarit".

(Apian, Enfyliion, B. 39)

2) Fjalorët e Sk. Bizantiu dhe M. Papakonstantinu pranojnë mendimin e Eskilit, që "Jonion" u quajt kështu nga loja q'u ndoq pa mëshirë prej Herës, e cila e kaloi atë.

(Shih f. 77)

3) Artikullëshkronjësi i "Fjalorit Enciklopedik Eleftherudaqi, përveç mendimit të sipërm, thotë se emrin "Jonion" ca e nxjerrin nga italianii Jaonu, ca nga Iliriani Joniu ose nga Jonet që humbën në të.

4) Artikullëshkronjësi i "Enciklopedisë së Madhe Greke" S. Likudis (Vol. XIII, f. 86, Athinë 1930) thotë këto:

"Simbas Theopombit, si thotë Straboni, emri rrjedh nga Joniu prej Issës, i cili sundoi në viset anëdetjet e të cilëve i lag deti që mori emrin e tij; simbas Arkimaktit u quajt nga joanët që humbën në të. Nga të rinjtë, Ernesti Kurtius (Die Jonien etj, f. 3, shën. 9) thotë se emrin e mori nga kolonitë jonike në anëdetjet e Adrias. Semiteloja (Epirot. faqe 35) thotë se rodhi nga kaonët që i identifikon me Jaonët dhe Aonët. G.G. Cuko (Die Hellenischen Tiranen in Sicilien f. 3) thotë se emri është semitik.

Shpjegimet dhe etimologjitë në fjalë nuk janë të drejta. Ionion po të formohej nga emri "Io" (Ἰώ), do të kishim trajtën (duke shtuar në fund mbaresën: ios ose ion) "Ioios", ose "Ioos" dhe jo "Ionios", se mbaresë — nios s'kishte. Po dhe sikur të kishte, do të shkruhej: "Ἰώνιος" dhe jo "Ἰονιος". Pra etimologjia e Eskilit është e gabuar, dhe gabimi etimologjik rrjedh nga që të dy zanoret e para janë të njëjta (Ἰώ dhe Ἰό). Edhe etimologjia nga Jonët ("Ἰώνες") është e gabuar, se do të shkruhej me ω dhe jo me o ("Ἰώνιος" dhe jo "Ἰονιος"). Po të merrte emrin nga Jaonu, do të bëhej mbas kontraktimit "Ἰώνιος" dhe "Ἰόνιος". Etimologjia prej ilirianit Jon nuk do t'ishte në kundërshtim me etimologjinë tonë, po u tha se s'ka bazë. Pranimi i mendimit se është fjalë semitike, do të tregonte se Pellasgët ishin semitë, gjë që s'e pranon shkenca. Shpjegimi dhe etimologjia e vërtetë e fjalës Jonion bëhet vetëm me anën e gjuhës shqipe dhe është kjo:

Që të kuptohet kjo etimologji dhe ky shpjegim paraqitim shëmbëlletat që pasojnë:

Në gjuhën shqipe:

- 1) Të ashprin = (τόν σκληρόν) (rasë kallzore).
- a) 2) T'ashprin = (τόν σκληρόν) (me ndryshimin se e pazëshmja ë bie dhe shkruhet nyja fë me apostrof (T')).
- 3) Tashprin, ku nyja bashkohet me fjalën krejt.
- 1) Të egrin = (τόν ἄγριον) (rasë kallzore).
- b) 2) T'egrin = (τόν ἄγριον) (edhe këtu e-ja bie dhe në vend të saj vihet apostrof (T')).
- 3) Tegrin = (τόν ἄγριον) nyja bashkohet me fjalën.
- 1) Të urtin = (τόν ἥσυχον) (rasë kallzore).
- c) 2) T'urtin = (τόν ἥσυχον) (e-ja bie dhe vihet apostrof T').
- 3) Turtin = (τόν ἥσυχον) (nyja bashkohet me fjalën)

Fraza shqipe:

Birin të ne = Υἱόν τόν ἡμῶν (ἡ μέτερον) fjalë për fjalë

Birin tënë = Υἱόν τόν ἡμῶν (τόν ἡμέτερον) " "

Birin tonë = Υἱόν τόν ἡμῶν τόν ἡμέτερον " "

Kështu edhe fraza "Pellgu jonë" = ἡ ἡμετέρα θάλασσα e shqiptarëve të vjetër d.m.th. pellasgëve me kalimin e kohës u përzie dhe u bë "Pellgu Jon", duke rënë e pazëshmja e e gjuhës së vjetër të shqiptarëve d.m.th. të pellasgëve. Pikërisht këtë frazë e gjetën helenët dhe latinët që erdhën më vonë dhe e formuan simbas gjuhës së tyre duke thënë: ἡμετέρα θάλασσα, "ἡ καὶ ἡμᾶς θάλασσα", aequor nostrum" etj. Këta bile e ruajtën frazën e njohur në gjithë botën "Pellgu jonë" (Ἰόνιον Πέλαγος) q'është, si thamë e shqipes së vjetër "Pellgu Jon" d.m.th. «ἡ ἡμετέρα θάλασσα». Simbas gjuhës shqipe është fjalë për fjalë kështu:

Pellgu = ἡ θάλασσα.

Jon = ἡ ἡ μετέρα.

Nga sa u thanë pra më sipër, duket sheshit se etimologjitë dhe shpjegimet e ndryshme që janë bërë për —"Jonion Pelagos"— s'kanë bazë dhe janë mitologjike.

Konkluzion i fundit

"Jonion Pelagos" (Pellgu jon) u quajt kështu së pari prej shqiptarëve të vjetërsisë që banonin anës këtij deti, d.m.th. prej pellasgëve; dhe konkretisht prej ilirëve dhe epirotëve (kaonëve dhe thesprotëve), shumë përpara çfaqjes së helenëve dhe latinëve, të cilët — si thamë më sipër — e muarën këtë frazë shqipe dhe në gjuhën e tyre duke thënë "Ἰόνιον Πέλαγος" ose "Pelagus Ionium". Fjalët e kësaj fraze s'janë gjë tjetër, përveç se fjalë shqipe.

Pellgu = Τό Πέλαγος (Lat. Pelagus)

Jon-i = τό ἡμέτερον (Lat. Ionium)

Duke i dhënë fund studimit mbi "Jonion Pelagos" themi edhe një herë, se këtë frazë e muarën së pari helenët dhe latinët nga të vjetrit ilirë dhe epirotë (që banonin anës detit), d.m.th. nga shqiptarët e vjetër d.m.th. pellasgët; këtë frazë pra "Jonion Pelagos" e muarën (helenët dhe latinët q'erdhnë pas pellasgëve) ja përshtatën gjuhës së tyre dhe e mbajtnë gjer më sot jo vetëm këta, po, duke imituar helenët dhe Latinët, edhe popujt e tjerë të botës mbarë.

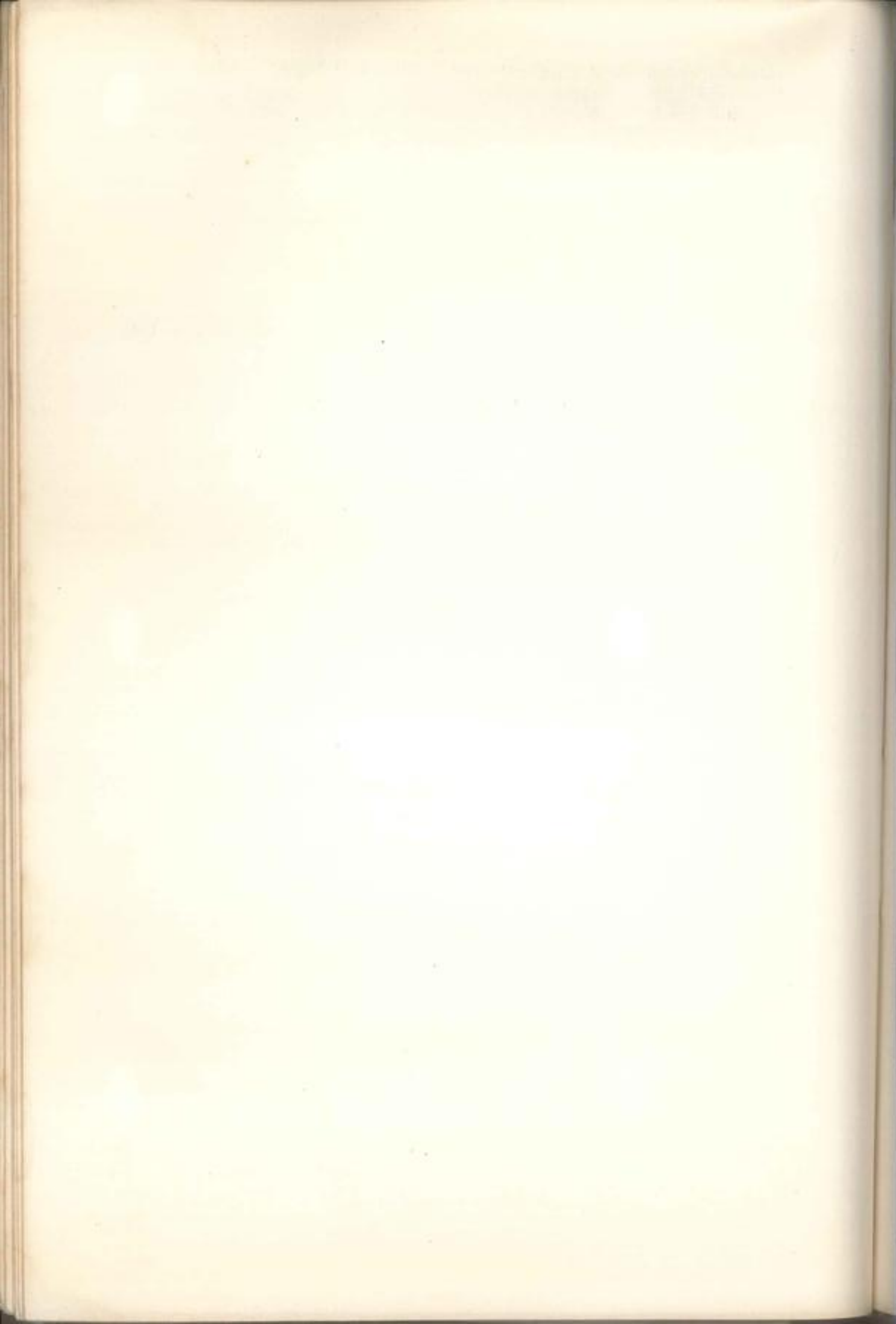
Mbarimi i studimit mbi "Jonion Pelagos".

Tabella XII

E CILA TREGON EMRAT TOPONIMIKË TË VJETËRSISË QË KANË PËR RRËNJË GJUHËN SHQIPE

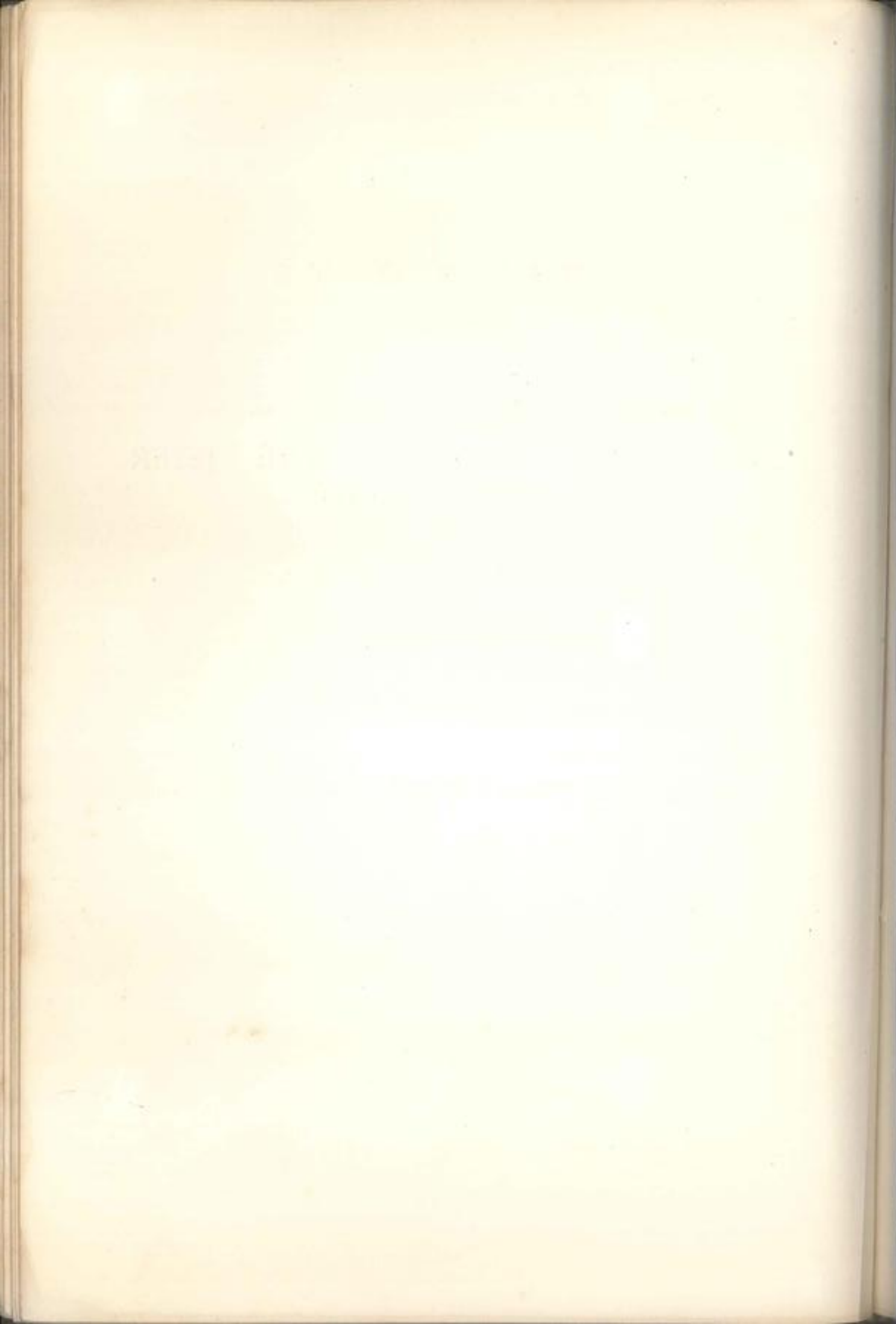
- 1) Epeiros dhe Apeiros (Ἡ χώρα - "Ἡπειρος")
- 2) "Jonion Pelagos" (pranë Ëpirit dhe Ilirisë)

Mbarim i librit të shtatë të pjesës së dytë



P J E S A E D Y T Ë

'MBI GJURMAT E SHQIPTARËVE TË VJETËR
D.M.TH. PELLASGËVE"



PJESA E DYTË

LIBËR VIII

I

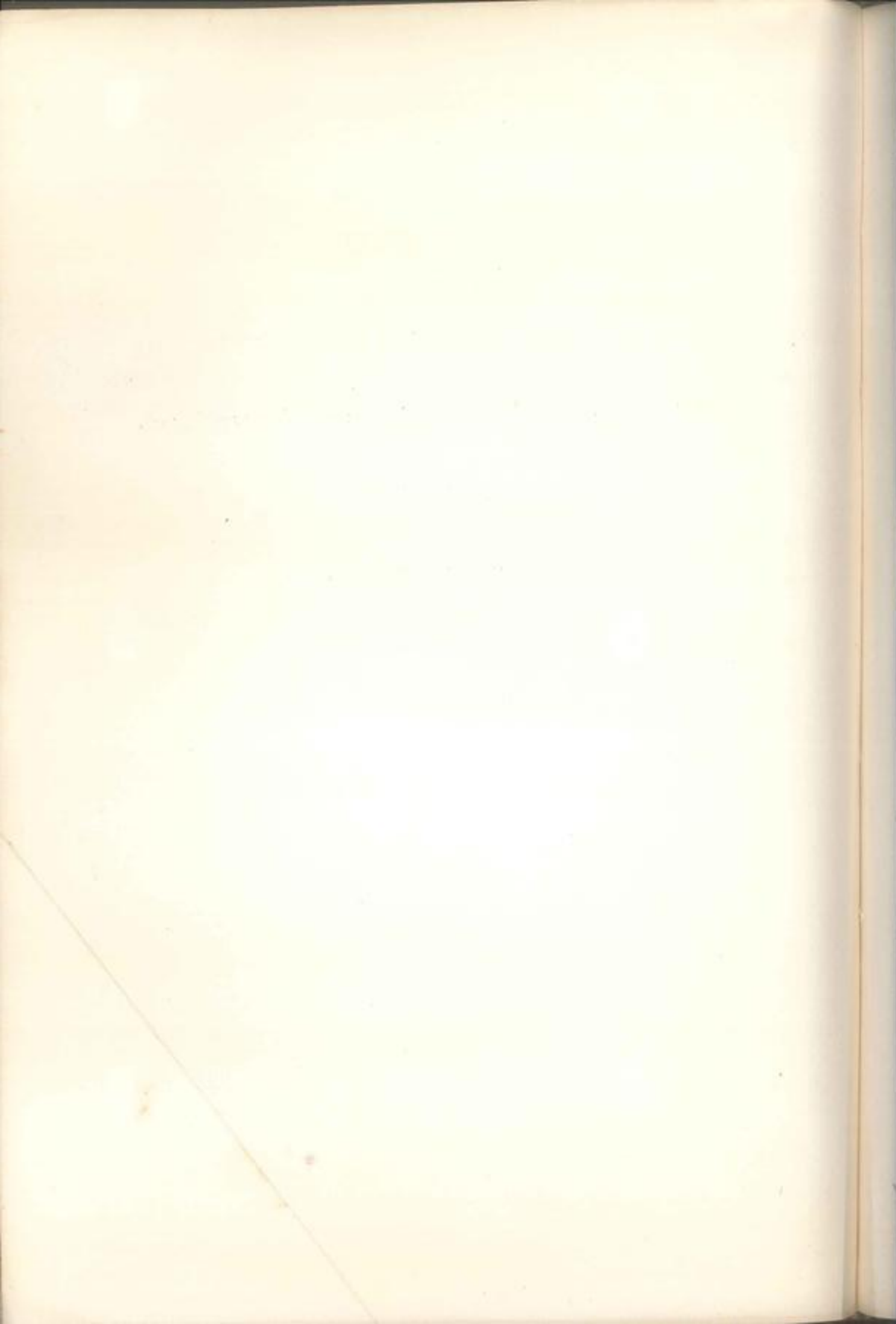
"DETI MESDHE — ISHUJT" (Μεσόγειος θάλασσα-Νῆσος).

II

"SYRIA (Συρία)

III

"ASSYRIA" (Ασσυρία)



PJESA E DYTË

L I B Ë R VIII

EMRA TOPONOMIKË NË GREQIN' E VJETËR DHE GJETIU, ETIMOLOGJIA DHE SHPJEGIMI I TË CILAVE BËHET ME ANËN E GJUHËS SHQIPE - VENDE KU TAKOHEN

I

"Deti Mesdhe — Ishujt"

"Banorët e ishujve (nisiotët) dhanë shtatëmbëdhjetë anije të armatosur si helenët, edhe ky komb është pellasgjik".

(Herod. L. VII, Kap. 95,20-25)

Pasi kaluam **Pellgun Jon**; hyjmë tani në Detin Mesdhe, "në detin e brendëshmë" të Aristotelit, të udhëhequr gjithmonë prej gjuhës shqipe, me anën e së cilës gjejmë se edhe këtu të shumta janë gjurmat e shqiptarëve d.m.th. **gjurmat pellasgjike**. Me anën e këtyre vërtetohet për mrekulli citati i sipërm i Herodotit që thotë "Nisiotët... komb pellasgjik" (VII, 95,20-25) d.m.th. banorët e ishujve të Mesdheut që banonin këtu përpara grekëve, ishin pellasgë. Ishujt e Mesdheut janë të shumtë. Po ne gjer më sot kemi mundur të shpjegojmë dhe t'ua gjejmë etimologjinë vetëm disave prej tyre.

Këto janë:

- 1) Delos
- 2) Renaia
- 3) Syrie
- 4) Syros
- 5) Nisyros
- 6) Skopelos
- 7) Karpathos
- 8) Astypale
- 9) Hydra
- 10) Kythnos
- 11) Kypros
- 12) Paros

Le të bëjmë tani shpjegimin dhe etimologjinë secilit nga këta ishuj.

KAPITULLI I PARË

ISHUJ, ETIMOLOGJIA DHE SHPJEGIMI I TË CILËVE BËHET ME ANËN E GJUHËS SHQIPE.

1) Delos (Δῆλος)

Ky ishull, pellasgjik edhe nga emri edhe nga kuptimi, u bë një nga ishujt më të nderuar të detit Egje nga shkaku i perëndive (që adhuroheshin këtu). Për këtë ishull Straboni, nër të tjerat, shkruan edhe këto:

"Në detin Egje gjenden edhe Delosi edhe Cikladet rreth saj dhe Sporadet afër tyre, nër të cilat janë edhe ato rreth Kretës q'u përmendën.

Delosi i ndërtuar në fushë ka qytetin dhe faltoren e Apollonit dhe atë të Latonës; mbi qytet është Kynthoja, mal i ashpër dhe i lartë, dhe lumi Inopos, jo shumë i madh, kalon përmes ishullit; ishulli është i vogël; është nderuar që nga kohët heroike për shkak të perendive; thuhet se këtu Latona vuajti nga dhëmbjet kur lindi Apollonin dhe Artemida... Lavdi të madhe i dhanë ishujt rreth e rrotull, të quajtura Ciklade, ku dërgoheshin aty publikisht delegatë, therorë dhe kore vajzash dhe ku organizoheshin panaire madhështore".

(Kap. 485, 2,10-25).

Delosi banohej prej kohëve më të lashta, siç tregojnë gërmimet që janë bërë, për të cilat në "Encikl. e Madhe Greke" shkruhen edhe këto:

"Nga gërmimet e gjertanishme dolli në shesh, se Delosi banohej që nga koha parahistorike dhe parahelenike ashtu si edhe Cikladet e tjera; dhe në mënyrë më të përcaktuar mbas mbarimit të epokës neolitike, gjatë asaj litokalke që u quajt nga Tsunta cikladike, d.m.th. nga fundi i mijvjeçarit III p.e.r. dhe nga fillimi i mijvjeçarit II. Në Delo u gjetnë mbeturina t'asaj kohe d.m.th. gërmadha banesash të përkulëta si dhe vija të drejta mbi malin Kynthos.

Në Delos u gjet edhe një varr i epokës cikladike, që ka formën e arkës dhe është lidhur me pllaka; ky shpëtoi nga pastrimet që bënë athinasit në kohët historike... U gjetën edhe mbeturina të tjera aty këtu të së njëjtës epokë, si edhe sende të tjera që përdornin njerëzit e asaj kohe dhe që ndodhen sot në muzen'e Delos; këto janë brisqe, havane të gurta..... mbulesa qypesh, çekanë të vegjël, copë enësh prej balte, pa ngjyrë, me një ngjyrë, me vija, me të cilat mundën të bëjnë disa enë dhe qypa si dhe një skarë për nevojat shtëpiake. Duket se banorët e ishullit në atë kohë shumë të lashtë kanë qenë shumë të pakët, aq sa ka qenë e mundur të ushqehen me prodhimet e ishullit dhe me peshkim. Grumbulli i banesave, po të supozohet se ka pasë një grumbullim të tillë, do të ketë qenë mbi ndonjë kodër që i siguronte dhe sigurisht mbi Kynthon dhe do të ketë qenë shumë i vogël. Nga erdhën në Delos këta banorë të pakët dhe të ç'kombësie ishin, s'mund ta dimë me siguri... Kështu pra banorët më të vjetër të Delos dhe të ishujve ciklade gjatë

epokës në fjalë janë të panjohur dhe anonime, dhe një gjë mund të thomi për ta: se s'ishin Helenë...

(Vol. IX, f. 96-Athinë, 1929 — Artikullshkronjës:
D. Pippas, Inspektor i Antikiteteve të Cikladeve)

Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës Delos (Δήλος)

Fjala **Delos** është e përbërë nga rrënja: **Del** dhe mbaresa: **os**. Kjo **del** është fjala e sotme shqipe **Djell** = që rrjedh nga fjala pellasgjike **Del**.

Në gjuhën shqipe shkronja **d** në disa fjalë ka mbetur ashtu siç shqiptohet në kohët e vjetra. Kështu: (δύο) thuhet **dy**, (δρῦ) **dru**, dhe (δρέπανον) thuhet: **drap**. Në disa të tjera është bërë (dhelta). Kështu: **decem** thuhet **dhet** (Krahaso për greqishten dhe—**damus**, **datis**, **dant** — (Δῶμεν, δῶτε κ.λ.). Gjithashtu në gjuhën shqipe, në disa fjalë që fillojnë me bashkëtingëllore dhe zanore, midis bashkëtingëllores së fillimit dhe zanores e lind një **j** e gjysmëzëshme. Shëmbëlla: numuri dhjetë në shqiptarët e veriut thuhet: **dhet**, ndërsa në jugë thuhet: **dhjet**. Thonë **Lepur** në veri, **lëpur** në jugë. Trajtat e veriut janë të vjetra. Pra po të duam të gjejmë trajtën më të vjetër të: **dhjet**, e heqim **j** dhe gjejmë se trajta e vjetër është: **dhet**, e lëpurit është: **lëpur** etj.

Në shqipet, siç u tha, fjala **elios** (ἥλιος) thuhet sot **djell**. Trajta e saj më e vjetër gjendet po të heqim **j** që është midis **d** dhe **e**. Dhe kjo trajtë është: **del** d.m.th. **deel**; **del** u bë **djel** dhe më vonë **djell**. Tjetra trajtë është **diell**. Në trajtën **del** ose **deel**, **j**-a mund të vihet dhe midis **dy** e dhe ahëre kemi trajtën **d-e-j-e-l** me kuptim të njëjtë d.m.th. **djelli**. Prej kësaj dolli fjala greke (δείλος) (duke u kthyer **j**-a në **i** dhe duke u shtuar mbaresa greke — **os**). Grekerit, kur **ei** u bë **i** në shqiptim, fjalën **deielos** e shqiptonin **dielos** (δείλος). Pra **Delos**. (Δήλος) do të thotë: **djelli** (ἥλιος) dhe kjo fjalë s'është greke, po pellasgjike d.m.th. shqipe. Këtë kuptim të vërtetë të **Djellit**, q'e zbulojmë vetëm me anën e gjuhës shqipe, çfaq dhe ajo që thuhet prej grekëve, ishulli **Delos** (Δήλος) quhej ishulli i **Djellit**. I. Pantazidis në fjalorin e tij homerik, Athinë, botim i gjashtë, 1885, faqe 151 shkruan:

"Është për të vënë re afrimi që ka fjala "**Delos**" me fjalën shqipe: **diel** ose **djel** (d.m.th. "**ἥλιος**".)

Fjala **Deielas** (δείλος) gjendet te Homeri si mbiemër pas fjalës (**ἥμαρ**) (ditë), po edhe si emër. Kështu p.sh. lumi **Skamandri** i thotë **Apoilonit**:

"Medet! ti o bir i Zeusit, harkargjenti,
Kështu e qitke mbrapa shpine urdhnin,
që t'dha Kronjoni krah t'u mbahesh trojsve
e t'u dalsh zot nderi që muzgu i mbramjes
tokën pjellore ta mbulojë me hijë".

(Iliad. v. 229-232).

Edhe në **Odise**, (K. XVII 606) lexojmë këto:

".... se tani erdhi zemërherë".

Simbas astronomit **Aratos** (118);

"Drejtësia (Diqe) në kohët shumë të lashta zbriste te njerëzit në zemërherë".

Këtu: **epideielos** (ἐπιδείλος) është mbiemër dhe do të thotë: zemër — zemërherë.

Pse e quajtnë pellasgët **Delosin** ishull të **Djellit**?

Emri **Delos** iu dha ishullit në fillim prej pellasgëve, se ai që lundron drejt ishullit nga perëndimi në lindje kur djelli lind, ose nga lindja në perëndimi, kur djelli perëndon, do të shohë se ishulli i tërë digjet nga rrezet e arta të djellit që lind ose që perëndon; është një pamje kjo shumë madhështore. Megjithatë kur i afrohet dikush ishullit duke lundruar, kujton se ishulli lëviz dhe vjen tek ai, dhe jo ky tek ai, kjo rrenë optike shtrëngoi Pindarin të thotë këto:

"Se në kohët e vjetra lëviz nga dallga dhe nga erërat e ndryshme".
(Pindari Carmina, Frag. Selecta, Lipsiae, 1862, f. 206 shih dhe Strabonin kap. 485).

Nga sa u tha më sipër, provohet sheshit se ishulli **Delos** në kohët shumë të vjetra ka qenë **pellasgjik**.

2. **Renaia (Ρήναια)**

Renaia dhe **Renaie**, **Reneia** dhe **Rene** është ishull afër **Delos**, një kilometër larg saj; sot quhet **Delos e madhe (Μεγάλη Δήλος)** në kundërshtim me **Delon**, që quhet i vogël. Këtë ishull e gjejmë me këto trajta:

1) **Renaia (Ρήναια)** (Himni i Homerit për Apollonin e Delosit).

2) **Renaie (Ρηναίη)**, (**Rhenea**) e përmend Herodoti duke thënë:

"Kur lundronte ushtria (e persëve) Dati (s) shkoi përpara me anijen dhe nuk i la anijet të hyjnë në portin e ishullit, po përtej në **Renaie (Ρηναίη)**.
(L. VI, 97, 15-20).

3. **Renea (Ρήνεα)**; me këtë trajtë përmendet prej Plutarkut e Pausanias, të cilët thonë kështu:

I. "Ai (Niqia, gjeneral i athinasve) zbriti në **Reneian** me korin, kafshët për therore dhe sendet e tjera... hodhi urë në ngushticën midis **Reneia**, dhe **Delos** që s'ishte e madhe"

(Plut. Niqias, Vol. III, 3,10-20).

II. "Ishulli **Sfakteria** i del portit përpara, sikurse **Reneia** portit të **Delos**".

(Pausan. Messiniaka, L. IV, 36,6)

4) **Rene (Ρήνη)**. Nën këtë trajtë përmendet prej **Skylakut Karyandeos** (Përmbledhje e Vjenë, 1807, f. 48) i cili thotë këto:

"...**Kythnos** ishull... **Serifos** ishull... **Sifnos**, **Paros**... **Naksos**, **Delos**, **Rene**..."

(volumi i parë)

Edhe **Straboni** e përmend këtë ishull nënë trajtën **Renaier (Ρήναια)** duke shkruar këto:

"**Renaia**" është një ishull i vogël dhe i shkretë; është katër stade nga **Delos**, ku janë varret e banorëve të **Delos**"

(Kap. 486,5)

Kemi pra **Renaia**, ose **Renaie**, ose **Reneia**, ose **Rene** ishull i **Cikladeve**, si edhe **Delos**. Tani duhet kërkuar kuptimi i kësaj fjale.

Trajta **Rene** e **Skylakut Karyandeos** është trajtë jonike, dhe kjo është një me trajtën doriane **Rana**. Fjala **rana** përkthehet në greqishten: (ῥᾶμος). Në gjuhën shqipe kemi katër fjale me këtë kuptim:

1) **Shur**

2) **Kum**

3) **ran** dhe (**rara**)

4) **Tin**

Fjala ran (ῥανος) me nyjen bëhet rana nër shqiptarët e veriut, ndërta nër ata të jugut thuhet rara. Këtu Ran-a është emri i ishullit dhe barazohet me emrat: "Amathus" (Ἀμαθούς) dhe "Psamathus" (Ψαμαθούς) nga shkaku se toka është shurishtë. Kështu pra emri i ishullit është fo, muar në bazë të fjalës shqipe ran, që është trajta e vjetër.

Në qytetin Eleusinë, q'ish ndeja e perendeshës pellasgjike Demetra, ishte një fushë që quhej "Raria" që do të thotë "fushë e mbuluar me shur". Pindari thotë se banuesi i parë i Rarisë ka qenë Diauli, një nga ata që u lindën të parët prej dheut.

"Diauli banues të parë në Rarin'e Eleusinës".

(Antol. Lyrica, Fragmenta Melica adespota, Lipsiae, 1813, f. 301).

Raria është formuar nga trajta më e re e fjalës shqipe: ran d.m.th. nga trajta rar. Pra etimologjia e fjalëve: Delos dhe Reneia provon se grekët i muarën këto nga banorët të këtyre ishujve më të vjetër se ata. Këta, siç dihet, ishin vetëm pellasgët, siç thotë dhe Herodoti: "Banorët e ishujve (nesiotët)... dhe këta Kombi pellasgjik," (Lib. VII, kap. 95, 20-25) Është për të vënë re edhe kjo: se fusha e Eleusinës, ku adhurohej shumë perendesha pellasgjike Demetra, quhej: Razion"; se këtu së pari u mbuall gruri prej Triptolemit dhe Demetrës; se biri i Triptolemit, Eleusini, quhej Raros (Fjalori i emrave të përveçëm prej Skarllatit Bizantit, Athinë, 1852, f. 127) dhe se ishulli Delos quhej Pellasgjia prej të vjetërve.

(Shih "Encikl. e Madhe Greke" vol. IX, Athinë 1929 f. 98).

Me këto q'u thanë më sipër provohet sheshit se Renaia ka qenë pellasgjike.

3) Syrie — (Συρίη) (= Keos, Kea)

"Syrie ishte një nga ishujt pellasgjikë të Mesdheut; përveç këtij emri-kish dhe të tjerë: quhej dhe Euksantis, Kianos Merrpie dhe Ydrusa. Ky ishull identifikohet me ishullin Keo (Κέω) ose Kea (Κέα) q'është nga Cikladet në anën më veri-perëndimore, ka mure shumë të mëdha me gurë të bardha, që u detyrohen pellasgëve.

(Shih Encikl. e Madhe Greke" vol. XIV, Athinë 1930 f. 173-174). Këtë ishull me emrin Syrie (Συρίη) e përmend Homeri në Odise: Shpjegohemi:

Bariu i derrave Eumaiu priti në kasollën e tij të zotit, Odiseun, pa e njohur. Hanë e pinë dhe i tregojnë njeri tjetrit vuajtjet dhe mundimet. "Unë (thotë Eumaiu) jam nga një ishull që quhet Syrie". Mbase do t'ja kesh dëgjuar emrin. Shumë popullatë nuk ka, po është pjellor me kullota të bukura, me shumë dele e dhi, plot verë dhe grurë. Urinë dhe sëmundjen nuk i njohin. Mbret i këtij ishulli ishte im atë Ktesiu, q'ish si perendia". Këtu më poshtë paraqitim pjesën përkatëse: "Një farë ishulli quhet Syrie, në se ke dëgjuar, përmbi Ortygjën, ku djelli ndërron lëvizje, jo me shumë popullatë po me tokë të mirë, i pasur në kullota, i pasur në dele, në verë, e në drithë. Uria kurrë s'e ka kapur popullin as ndonjë sëmundje s'i zë njerëzit e mjerë; po kur në qytet pleqëria i kap fiset e njerëzve, vjen Apolloni (me harkun prej argjëndi) bashkë me Artemidën dhe me shigjetat që ndritin i vret. Aty dy qytete (janë) dhe të gjitha janë ndarë në dy; në të dy mbretëronte im atë, Ktesin Ormemidi, q'u ngjet të pavdekshmëve".

(Odise. K. XV. Vargje 403-414).

Të dy këto qytete ishin buzë detit; Homeri thotë se fenikasit tregëtarë kishin shkuar aty me anije.

"Këtu erdhën fenikas, burra të dëgjuar si detarë, po edhe spekulatorë, duke sjellë lodra të panumurta me anijet e tyre të zeza".

(Ibid. V. 415-416).

Etimologjia dhe shpjegimi i emrit Syrie

Fjala Syrie dhe në dialektin dorian: Syria është fjalë shqipe d.m.th. pellasgjike dhe do të thotë: shur (ἄμμος). Trajta Syrie ose Syria analizohet kështu: Syr-i-a. Syr (sir, sot në shqipet shur) është fjala e parë pellasgjike: syr (= sur) d.m.th. shur; i-ja është nyja e shquar i, pra syr-i (suri) = shuri. A-ja është dhe kjo nyja e shquar a që iu shtua trajtës sur-i, kur theksi vajti nga rrokja e dytë në të parën (sur-i = syri). Kjo syri për pellasgun ishte emër vendi në përgjithësi me shur, pa nyje. Dhe me nyjën a Syria, Greku duke dëgjuar fjalën: sýr-i ose syr-i, i morri për fjalë të thjeshta dhe shtoi mbaresat e tij: os dhe a (fem.) kështu formoi trajtat syrios dhe syria (Σύριος-Συρία). Nga trajta e thjeshtë sur (Συρ) formoi trajtat Syr-os dhe Syra. Syr-ios ose syr-os merren edhe si emra të përveçëm personalë ose kombëtarë. Emri i ishullit pra u vu nga shuri, element i vendit, ku zbritën dhe ngulën tendat e tyre pellasgët parahelenë, të parët e shqiptarëve të sotëm.

Nga fjala e vjetër pellasgjike sur janë formuar edhe emrat e dy ishujve Syros dhe Nisyros, për të cilat do të flasim më poshtë.

4) Syros (Σύρος)

Syros (sur-os), ishull i Ciklaëve, që qulet sot Syra. Vikter Berardi këtë emër e quan semitik që do të thotë: lliën b (la roche). Koïncidençë e dy ftongeve të njëjtë po me kuptim të ndryshëm (siç ngjet pikërisht me fjalët: pile (Πύλη) (dera), dhe pile (πάσος) për të cilat u bë fjalë në librin e pestë të kesaj vepre.

5) Nisyros (Νίσυρος).

Nisyros. Ishull i vogël i Egjeut, një nga Sporadet. Në këtë fjalë ne shohim fjalën fillestare pellasgjike sur (Συρ). Ni-ja s'dimë se ç'kuptim mund të ketë. Po që edhe ky ishull është pellasgjik, provohet edhe nga fakti se lidhet me gjigantët dhe Poseidonin, për të cilët Straboni (Kap. 488-489, 16-17) thotë këto:

"Nisyros ndodhet në veri të Telos pothuaj gjashtëdhjetë stade larg saj, d.m.th. se edhe nga ishulli Ko; është i rrumbullakët, i lartë dhe shkëmbor; ka gurë për mullinj dhe fqinjët prej këtej marrin gurë për mullinjtë e tyre. Ka dhe qytet omonim dhe portë dhe ujëra të nxehta dhe tempull të Poseidonit... Thonë se Nisyros është pjesë e shkëputur nga ishulli Ko, duke shtuar edhe këtë legjendë mitologjike: Poseidoni, duke ndjekur një nga gjigantët të quajtur Polybotën, me anën e trienës shkëputi nga ishulli Ko një copë të madhe dhe ja hodhi gjigantit; kjo copë e hedhur u bë ishulli Nisyros, duke pasur nënë të gjigandin; ca thonë se ky është nën sundim të ishullit Ko". Kjo legjendë dëshmon se edhe ky ishull ishte pellasgjik.

6) Skopelos (Σκόπελος).

"Skopelos është një nga Sporadet në veri të Eubesë. Gjatë ishullit shtrihet një masiv malor... ka anëdetje të ndërprera të formuara nga shkëmbinjtë gjigandeskë të çarë ose nga volume gurësh në mes të një shuri të ashpër". (Encikl. e Madhe Greke, Athinë, vol. XXI, 1923, f. 949)

Etimologjia e fjalës është kjo: Në gjuhën shqipe është fjala: shkop, që thuhet sot shkomp ose shkamp dhe do të thotë gur shkëmbor (πέτρινος

βράχος). Nga kjo del se atje ku gjendet toponimikja Skopelos, atje banonin dhe pellasgë.

7) Karpathos (Κάρπαθος).

Është ishull i Cikladeve, siç thotë dhe Homeri:
"Ata banonin në Nisyron dhe Krapathon dhe Kason".

(Iliadë Këng. II. v. 676)

Fjala Krapathos e Homerit është një me fjalën Karpathos. Me këtë emër, pak të ndryshuar, gjendet dhe një qytet në Kipro, që quhet Karpasia, si edhe ishujt Karpasiai.

"Karpasia..... në ishujt Karpasiai".

(Straboni, Kap. 682)

Në fjalorin e gjuhës greke të Skarllatit Bizantit, (Athinë, 1852 f. 661) përmenden këto:

"Karpasos një lloj liri shumë i hollë. Karpasa dhe Karpasia dhe Karpasina pëlhurat e holla që enden prej tij (mbase në ishullin Karpathon").

Kuptimin e mësipërm e tregon edhe një citat i Kalimakut që e përmend Pausania. Kalimaku kishte bërë një kandil për perëndeshën Athina në Akropol të Athinës: fitili i këtij kandili ishte nga liri i karpathit, që kishte cilësinë të djegë dhe të mos digjet. Në lidhje me këtë Pausania shkruan:

"Kalimaku bëri një kandil të artë (për Athinanë e Akropolit). Si e mbushin kandilin me vaj presin po atë ditë të vitit që vjen... Kandilit i venë fitil prej lirit të Karpasit, i cili është i vetëmi që nukë digjet".

(Attika, 26,7)

Pausania do të njihte lloje të ndryshme liri. Një nga këto ishte ai i Karpathit, i vetmi që digjte po s'digjej. Që ky li ishte prodhimi i Karpathit mbështetet nga fakti se Amorgos, ishull i Sporaëve, kishte industri përthurash të vyera prej liri. Ky li quhej Amorgis nga emri i ishullit ku prodhoheshin pëlhurat e quajtura Amorgides.

Etimologjia dhe shpjegimi

Në gjuhën shqipe kemi fjalën: kërç që greq. quhet: κανάβις, dhe prej kësaj kanavaca. Është për të vënë re se kjo bimë në sanskritishten thuhet Karpasa (Shih Fjalorin M. Konstanidit, Athinë). Pra Karpathos i Cikladeve dhe Karpasia e Qypros me ishujt Karpasiai emrat e tyre ja detyrojnë bimës që jep material për të bërë pëlhura.

Dhe ndër grekët e vjetër kish qytete që mirrin emra bimësh si p.sh. Shoinos, Sparte, Marathon, Siqyon, Anthedon etj. Ata që zunë më pas ishullin Karpathon d.m.th. akejtë, s'e dinin kuptimin e vërtetë të fjalës Karpathos. Për ata ishte një emër thjesht toponimik. Po punimi i pëlhurave në fillim prej kanavace karpase vazhdoi edhe pas pushtimit të ishullit prej akejve, duke u zëvendësuar karpasia me lirin, një bimë e përafërtë.

Nga sa u thanë, provohet se dhe ky ishull ka qenë pellasgjike në epokën parahistorike.

Edhe ky ishull është një nga Sporadët e jugut. Quhej edhe Astypalaia, ose Astypaleia, ose Astypalia. Po ka edhe trajtën Astypale, siç e përmend Skylaks Karyandeu, i cili thotë këto: "Cikladet janë këto... pran'asaj Astypale"

(Ikumenis Periplus, Vol. I, Vjenë 1807, f. 42-43).

Në lidhje me emrin "Astypalaia" (Ἀστυπάλαια), M. Volonakis shkruan këto në Encikl. e Madhe Greke" Athinë, 1928, faqe 953-954, vol. V):

"Përveç kësaj ishulli u quajt edhe Pylaia... dhe në fund iu dha emri Astypalaia. M. Berardi mendon se ky emër iu dha prej grekëve, se gjoja ishin vendosur atje ku më parë ishte qytet i vjetër (ἄστυ παλαιόν), q'ishte stacion tregëtar i fenikasve, kur sundonin këta në det. Më për t'u besuar duket që emri është formim paretimologjik i ndonjë fjale fenikase që tregon vend të ulët midis dy kodrash. Dihet se ishulli përbëhet nga dy vende të larta, që lidhen në mes të tyre me një ngushticë të gjërë pothuaj 110 metro. Rrjedhjen fenikase të fjalës e forcon edhe legjenda, se Astypalaia dhe Europe ishin bijat e Fenikut".

Pra edhe etimologjia e këtij emri shumë të vjetër si emër me prejardhje të huaj është gjer më sot e panjohur përgrekët, si shumë emra të kohëve shumë të lashta. Po edhe kësaj fjale etimologjia e drejtë gjendet me anën e gjuhës shqipe, gjuhës më të vjetër se greqishtja dhe është kjo:

Fjala Astypale zbërthehet në këto elemente:

As-ty-pal-e, kjo e fundit është mbaresa greke. As = është d.m.th. është folja japetike pavetore, as. ty në vend të ti; asty e shpjeguar keq në vend të asti = është, (ἔστί), u ngatërrua prej grekëve me fjalën greke asty (ἄστυ) d.m.th. qyteti. Pal është baras me pel (duke u kthyer e-ja në -a) nga folja pel (e cila sot në shqipet është pjell d.m.th. i lindur. Pra: astypal (as-ty-pal) = ky (ose kjo) është lindur. Pas Pal nënëkuptohet g (γ) që është dhanore e organit të fjalës ge (γῆ) = tokë. Pra shpjegimi i plotë i astipal (në vend të astypal) është: as-ti-pal- (g) = ky është lindur (prej dheut). Ishujt simbas theorisë kosmogonike të pellasgëve ishin dhe ato pjella të tokës. Sipas këtyre fjala "Astypale" ose Astypalaia etj. duhet të shkruhet Astipale, se s'ka asnjë lidhje me fjalën asty. Edhe kjo fjalë pra është një tjetër gjurmë pellasgjike në detin Mesdhe, dhe veçan në detin Egje. Është fjalë pellasgjike, dhe jo greke. Të njëjtën etimologji dhe shpjegim ka edhe fjala homerike "Astypylon" (Iliad. K. XXI, v. 209).

9) Hydra ("Υδρα)

Është ishulli i Egjeut dhe ndodhet në jugë dhe gjatë anëdetjes lindore të Ermionës. Herodoti shkruan këto për Hydrën:

"Nga ermionasit muarën me të holla (sifnianët) ishullin Hydeen (Ἰδρα) që është pranë Peloponesit, dhe ua dorëzuan troizinianëve".

(Lib. III, Kap. 57).

Pausania thotë këto:

Përpara Buporthmit ndodhet ishulli që quhet Aperopia, prej kësaj s'është shumë larg një tjetër ishull. Hydrea (Ἰδρα).

(L. II, 34,9)

Në fund Hesyhios Aleksandreu shkruan këto:
"Hydra, ishull pa rëndësi i dolopëve (dryopëve").
(Historia e kolonizimit të Hydrës" prej Tr. Evangjelidhu, Athinë,
1934, f. 16)

Etimologjia e fjalës Hydra

Emri **Hydra** s'ka as një lidhje me fjalën greke **hydor** (ὕδωρ = ujë) përveç që kanë të njëjtat fthonge, po jo kuptimin. Po të kishte kuptimin e ujit, si ishull i ndodhur brenda në det, atëherë edhe çdo ishull tjetër, "si i ndodhur në det" do të quhej **idra** ose **idrea**, po kjo nuk ngjet. Pastaj ishulli **Hydra** është "malor".... është pa ujë dhe pa dru...

(Shih veprën e sipërme, i. 9).

Siç dihet fjala **hidra** si mbas shqiptimit më të vjetër, thuhej: **Udhra** (= Οὕδρα). Në gjuhën shqipe është fjala **hudhër** dhe me nyje: **hudhra**. Kuptimi pra i **Hydrës** ose **idrea** është ai i hudhrës dhe është fjalë **pellasgjike** d.m.th. shqipe dhe jo greke. Dihet se emra qytetesh dhe vendesh merren shumë herë nga elementet me karakteristikë të vendit, e sidomos nga bimët. Kështu kemi: **Siqyon** **Kromyon**, **Marathon** etj. janë marrë nga bimët e këtyre vendeve. (Mbi këto emra bëhet fjalë në f. 107 të kësaj vepre):

Konkluzion:

Nga sa thamë del se fjala **Hydra** është fjalë **pellasgjike** d.m.th. shqipe.

10) Kythnos (Κύθνος) (më parë: Δρυοπίτ).

"Banorët e parë të **Kythnos** ishin dryopët. Nga këta ishulli mori edhe emrin "**Dryopis**".

(Encikl. e Madhe Greke Athinë, vol. XV, 1931, f. 334)

"Dryopët ishin një popull i vjetër, që banonte mbi të dy pllajtat e Oites dhe në jugë nga Pernasi; po më vonë prej malicizve dhe dorianëve u detyrua të shkojë në Peloponesë. Duket se kishin pushtuar dhe tërë Epirin, dhe një pjesë e këtij vendi quhej **Dryopis**".

(Encikl. e Madhe Greke Athinë, v. IX, 1930, f. 568)

Pra banorët e parë të **Kythnos** s'kanë qenë grekë; fjala **Dryopis** vjen nga fjala **dryon**, së cilës pjesa e parë është **dry**, e cila simbas shqiptimit më të vjetër thuhej **dru**. Po fjala **dru**, siç dihet, është fjalë sanskrite dhe do të thotë në greqishtë **Ksylon** (ξύλον). Pikërisht këtë kuptim e ka ruajtur të pandryshuar kjo fjalë në gjuhën shqipe. Nga këto nxjerrim konkluzionin se dryotët si parahelenë ishin **pellazgë**, pra edhe në ishullin **Kythnos** banonin dikur të parët e shqiptarëve d.m.th. **pellasgët**.

11) Kypros (Κύπρος)

Kypros është ishulli i tretë i Mesdheut dhe vjen pas Sikelisë dhe Sardenisë. **Kypros** është e njohur që nga kohët homerike; Homeri në lidhje me **Kypron** thotë këto:

"...Kur der në Qipër nami
mbarë dhenë pat marrë, se kejt për shpinë të detit
lëshuen anitë për të ra n'luftë me Trojën.

(Homeri Iljad. K. XI, V. 21-22).

"Duke humbur rrugën arriva në Kypron dhe në Fenikin dhe te egjiptasit dhe ethiopët dhe sidoniasit dhe erembët dhe në Libijë ku ndodhen dele me brirë".

(Odise, Kën. IV, v. 83-85).

"Afërdita buzëqeshur erdhi në Kypro".

(Odise. K. VIII, v. 362).

"Po mua në Kypro më dorëzuan te një mik që më takoi, te Dmetrin Jasid, i cili sundonte në Kypro me forcë".

(Odise. K. XVII, v. 442-443)

"Cili demon e solli këtë të keqe, për dëm të gostisë?

Qëndro kështu në mes, larg tryezës sime, që të mos shkosh pas pak në Egjiptin e hidhur dhe në Kypro".

(Ibid. v. 446-448)

Hesiodi shkruan për Kypron këto:

"Së pari u afrua (Afërdita) te Kythera e hirëshme, prej këtej pastaj erdhi në Kypro me ujra rreth e rrotull..... Afërditën edhe hyjtë edhe njerëzit e quajnë Afrogjene a perendeshë dhe Kythere me kurorë të bukur, mbasi u rrit në shkumb të detit, dhe Kythere mbasi iu afrua Kytherës dhe Kyprogjene se lindi në të famë-humen Kypro".

(Hesiod. Theogonia e përkthyer prej Karolit Σίττλ, në Athinë 1889 f. 93-94 v. 192-193 dhe 195-199).

Dhe Herodoti flet për Kypron duke shkruar këtë:

"I pari nga njerëzit (Amasi, mbret i Egjiptit) pushtoi Kypron dhe e detyroi të pagujë taksa".

(Lib. II, Kap. 182)

"Kyprianët u dorëzuan te persët dhe muarën pjesë në fushatën kundër Egjiptit".

(L. III, Kap. 19).

Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës: Kypros.

Para se të paraqitim etimologjinë tonë, e konsiderojmë si të rastit që të shënojmë këtu poshtë se ç'thotë mbi këtë pikë Encikl. e Madhe Greke. (vol. XV, Athinë, 1931, f. 406).

"Shumë janë munduar shpesh herë t'i japin emrit "Kypros" shpjegime të ndryshme, po këto duhet të pranohen me shumë rezervë. Mendimi se emri ka rrënjë semitike është më i besueshëm, se sa ai që thotë se rrënja është japetike. Ata që pretendojnë se emri ka lidhje me bimën Kypros (Cypros, te Plini, copfer ose gopfer te Evrejtë) që është përhapur nga.... Afrika gjer te India (Lansonia inermis, ose Lansonio alba e Aineut), i kundërshtojnë të tjerët, për arsye se kjo bimë s'mbin në Kypro".

Etimologjia pra e fjalës **kypros** akoma s'është caktuar në mënyrë të pakundërshtuar. Grekët e quajnë grek emrin e Kypros. (Shih vol. e sipërme të Encikl. së Madhe Greke, f. 405). Ne tani do të provojmë se ky emër është **pellasgjik d.m.th. shqip**, me anën e etimologjisë dhe shpjegimit që po fillojmë menjëherë:

Në gjuhën shqipe kemi fjalën: **Bakr** (gr. χαλκός).

Faza e dytë e fjalës **bakr** është: **pakr** (ftongu **b** kthehet në **p**.)

Faza e tretë është: **pukr** (ftongu **a** kthehet në **u** (sikundër **mater** bëhet **muter** dhe **marg** bëhet **mulgeo**).

Faza e katërtë është: **Kupr**, që dolli nga metateza reciproke të ftongjeve **P** dhe **K**.

Faza e pestë: kupr-os, kur greku i shtoi mbaresën e tij os.

Faza e gjashtë është trajta e sotme: Kypros (Κύπρος) ku v-ja shqip-tohet tani si i, ndërsa më parë shqiptohej si u.

Nga këto del se banorët e parë të kypros, shqiptarët e vjetër, d.m.th. pelasgët, e quajtën ishullin me emër kypros (trajta e sotme e fjalës), duke pasur parasysh metalin e bakrit që nxirrte me shumicë ishulli Kypros. Pra puptimi i fjalës kupr, d.m.th. Kypros është: vend i bakrit. Që ky ishull kishte miniera të mëdha bakri, e vërteton Straboni që thotë:

"Nga ana e pozitës (gjeografike) është në këtë gjendje Kyprosi; nga ana e pjellorisë s'mbetet prapa nga asnjë ishull tjetër, se edhe verë të mirë ka, edhe vaj edhe grurë të mjaftë për nevojat e banorëve; miniera bakri ka me shumicë dhe janë ato të Tamasit" (Kap. 684, 5).

Këtë emër ja dha ishullit banori i saj parahelenik d.m.th. pelasgu, stërgjyshi i shqiptarëve të sotmë, se i kish bërë përshtypje të madhe bakri i shumë të kishte vendi. Pra bakr është trajta e parë e fjalës Kypros. Kjo bakr si pësoi gjatë shekujve katër ndryshime, arriti në trajtën e sotme: Kupr (sot Kypr); kësaj greku i shtoi mbaresën e tij os, e kështu u formua trajta e sotme: Kypros. Kjo, d.m.th. etimologjia dhe shpjegimi i fjalës Kypros, me anë të gjuhës shqipe provohet si pason:

Provë 1 — Se ishulli Kypros në kohët parahistorike dhe shumë të lashta banohej prej pelasgëve.

Provë 2 — Në Hartën e Kypros që përfshihet në faqen 408-409 (të Encikl. së Madhe Greke. vol. XV, Athinë 1931) përmendet dhe një hundë me emrin "Pylas" (Πύλας): po kjo "Pylas" është toponimi e vjetër pelasgjike, se ka për rrënjë fjalën pelasgjike: pul (=δάσος) (sot në shqipet thuhet pyll). Është provuar tashmë se kjo fjalë: pul është fjalë pelasgjike — shqipe (shih librin V të kësaj vepre me titullin "Pylai Thermopylai").

Provë 3 — Perendesha Afërdita quhej Kyprogjenes (lindur në Kypro). Këtë (siç e pamë më sipër) e dëshmon Hesiodi në "Theogoninë e tij (varg. 199). Shih edhe X: hymnin (Homerik) drejtuar Afërditës, var. 1, f. 69, Lipsia 1888). Quhej Kyprogjenes (Afërdita) se ish lindur në Kypro. Po perendesha Afërdita, ishte perendeshë pelasgjike (siç provohet në Librin X të kësaj vepre me titullin "Perenditë e pelasgëve").

Provë 4 — Perendesha Afërdita quhej Pelagjia. (Encikl. e Madhe Greke, Athinë, 1932, f. 869, vol. XIX). Po Pelagjia = Pelasgjia, sikundër rrihet gjatë çështja më poshtë (Libër XI).

Provë 5 — Ishulli Kypros quhej Aspelja (Encikl. e Madhe Greke, Vol. V, f. 848 dhe vol. XV. f. 406) Aspelja = Pelasgjia siç do të provohet më poshtë (Libër XI).

Prova 6 — Janë Muret pelasgjike dhe të tjera mbeturina q'u zbuluan nga gërmimet arkeologjike; për këto flitet gjatë në Encikl. e Madhe Greke 1931, vol. XV. Po përmendim disa prej tyre:

a) "Akropoli rrethohet me mur pelasgjik 8 këmbësh" (faqe 438 Krahina e Amohostit).

b) Dhe në atë ndodhen vende arkeologjike me rëndësi.

Së pari..... dhe muri kolosal i ndërtuar me gurë të mëdhenj dhe i quajtur mur ciklopik ose pellazgjik dhe muri parahistorik i tempullit të Afërditës së Pafos (f. 44).

c) "Nga gërmimet që janë bërë gjer më sot,.... u provua ...se Kypros është banuar nga kohët më të largme; u vërtetuan këto periudha arkeologjike:

I. "Paleolitike (prej 10-50 mijë vjetë p.e.r.)

II. "Neolitike (" 10000-3000 vjete p.e.r.)

III. "Parahistorike (" 1100-3000 vjete p.e.r. (f. 435)

ç) Mbeturina banesash të periudhës paleolitike u zbuluan.... në përrëndim të ishullit" (f. 435).

d) "Banesa neolitike u zbuluan... (faq. 435).

Provë 7 (e përgjithëshme). Që edhe Kyproja ishte ishull pellasgjik e banuar prej pellasgësh, e dëshmon Herodoti, i cili për ishujt e Mesdheut (në përgjithësi) thotë këto: "Banorët e ishujve (Nesiotai) dhanë shtatëmbëdhjetë anije të armatosura në mënyrë greke... dhe këta (janë) fis pellasgjik (Kap. 95, 20-25).

Konkluzion i fundit:

Nga sa thamë për Kypron, provohet sheshit se ishulli ka qenë pellasgjik i banuar nga kohët më të lashta parahistorike d.m.th. që nga periudha neolitike (në mos edhe paleolitike) — (siç u duk nga gërmimet e bëra) prej pellasgëve, të parëve të shqiptarëve të sotmë.

12. Paros (Πάρος)

Origjina Pellasgjike e saj provohet nga sa u thanë më parë në këtë vepër.

KAPITULLI I DYTË

Përveç të 12 ishujve që përmendëm më sipër, që provuam se janë pellasgjike me anën e etimologjisë dhe shpjegimit të emrave të tyre, në Mesdhe janë edhe shumë të tjera (përgjithësisht të gjitha) që ishin pellasgjikë. Kjo provohet nga elementet pellasgjike që gjejmë në to. Më poshtë do të flasim shkurt për ato që janë më të rëndësishme.

1) Aigjina (Αἴγινα)

"Ishull i këndshëm në mes të gjirit Saronik... në kohët e lashta kishte dhe emra të tjera (Muller Aeginet 7a), Oinone, Oinoie, Oinoe, Oinopoiās; në këtë ndodhën tre kolonizime: i pari ishte pellasgjiku ose më mirë paraheleniku..."

(Encikl. e Madhe Greke, Athinë 1927, vol. II, f. 461)

"Rrënja Ai-gina s'na jep ndonjë shënjë ndëgjimi që të pranojmë origjinë semitike ose evraike. Më e besueshme është rrjedhja e saj nga gjuha e panjohur e banorëve parahelenikë të këtij vëndi".

(ibid. f. 464 — Artikull shkronjës D.M. Paskalis, historian).

Nga këto q'u thanë më sipër (të kombinuara dhe me dëshminë e Herodotit mbi ishujt e Mesdheut (Lib. VII, Kap. 95, 20-25), del në shesh se ishulli Aigjina pati për banorë të parë pellasgët d.m.th. shqiptarët e vjetër.

2) Amorgos (Ἀμοργός)

"Një nga ishujt më në jug në pjesën më lindore të grupit të ishujve Cikladikë".

(Encikl. e Madhe Greke, Athinë 1928, f. 321, vol. IV)

Ja se ç'thotë i përmenduri më sipër, Paskalis për këtë ishull:

"gërmimet e bëra..... nxuarën në dritë shumë sende të rëndësishme të një qytetërimi shumë të vjetër cikladik dhe të një arti primitiv prej 4000 vjet e më shumë, si frona të mermerta, enë të mermerta dhe prej balti, bajoneta të bakërta e thika të bakërta, veçanësisht prej guri dhe krehëra të ndryshme, disa nga të cilat ishin të arta".

(ibid. f. 326)

Nga sa u thanë del se edhe në këtë ishull (Amorgos) në kohët e lashta banuan pellasgët; se, përveç dëshmisë së Herodotit "banorët e ishujve... edhe ata ishin. (L. VII, të kombit pellazgjik" VII kap. 95,20-25), po edhe qytetërimi cikladik është pjella e qytetërimit pellasgjik, siç provohet në një studim tonë të veçantë.

3 Andros (Ἄνδρος)

"Ishulli më verior i detit të Cikladeve"

(Encikl. e Madhe Greke, Athinë, 1928 vol. IV f. 648).

"Në kohët shumë të lashta ishulli u banua prej pellasgësh, gjurma të këtyre, sidomos mbeturina këshqjellash dhe muresh ndodhen në disa vende të ishullit".

(ibid. f. 653. artikull. Paskalis)

Nga këto provohet se banorët e parë të ishullit Andros ishin pellasgët.

4 Gyaros (Γύαρος) sot Gjyra (Γιοῦρα)

Për këtë ishull është bërë fjalë kur u provua se rrënja e saj gyar (shqipto: guar) është shqipe dhe do të thotë gurishte.

Për këtë ishull (Gyaros) profesori dhe akademiku S.E. Lykudis shkruan edhe këto:

"Emri zyrtar i një ishulli të shkretë të Sporadeve thesalike".

(Encikl. e Madhe Greke, vol. VIII, f. 746, Athinë).

I njëjti profesor në të njëjtën faqe thotë dhe këto:

"Emri i sotëm Gjyra i ishullit është një kalim besnik në ditët tona".

Këto që thamë mjaftojnë të provojnë se banorët më të vjetër të ishullit kanë qenë pellasgë.

5 Thera (Θήρα)

"Një nga ishujt më jugorë të detit Cikladik".

(Encikl. e Madhe Greke, Athinë, vol. XII, 1930, f. 659. Artikull-shkronjësi: G.K. Georgalas).

Origjina pellasgjike e ishullit dëshmohet, bashkë me dëshminë e Herodotit (L. VII, Kap. 95) edhe nga gërmime arkeologjike të bëra këtu; nga këto dolli në shesh se ky ishull u banua prej 4000 e më shumë vjetësh p.e.r; gjithashtu vërtetojnë edhe elementet e qytetërimit që patën banorët e vjetër të ishullit. (Mbi këtë qytetërim shih një studim tonë të veçantë me titullin: Aigaios, ose Kykladikos Politismos.

6 Imbros (Ἰμβρος)

Edhe në këtë ishull së pari banuan pellasgët, siç vërtetohet veçanërisht nga Straboni, i cili thotë:

"Antikleidi thotë se ata (pellasgjotët) të parët, kanë bërë ndërtime rreth Lemnos dhe Imvros".

(Kap. 221)

7 Kasos (Κάσος)

"Ishulli në pjesën jugore të Dodekanezit... Ishulli Ka..... Heleno. Kamarin, d.m.th. një shpellë shumë të gjërë të rrethuar prej muresh pellasgjike".

(Encikl. e Madhe Greke Athinë vol. XIII, f. 937, 1930 Artikull-shkronjës: N/G /Μανρις).

Muret pellasgjike janë një element që provon se në kohët e vjetra edhe ky ishull u banua prej pellasgësh.

8) Kalymnos (Κάλυμνος)

"Ishull i grupit të Dodekanezit"

(ibid. f. 612, artikull. G.K. Georgalas)

"Emporeios ka gërmadha dhe mure Çiklopikë të kohëve pellasgjike".

(ibid. f. 613. Artikull. S.G. Zervos)

Këto janë prova të mjafta që ishulli Kalymnos u banua prej pellasgëve në kohën parahistorike.

9) Qefalonia (Κεφαλληνία)

"Ishull i madh i detit Jonian, më i madhi i Heptanesit" B.D. Theofaneidi, kujdestar i Muzeut Arkeologjik kombëtar (të Greqisë) shkruan dhe këto:

"Nga gërmimet e bëra del se "ishulli është banuar nga fillimi i të tretit mijëvjeçar p.e.r."

(Encikl. e Madhe Greke, Athinë 1930, vol. XIV, f. 304).

"Përfundimet e këtyre gërmimeve në Qefaloni na sigurojnë se është banuar nga fillimi i mijëvjeçarit III p.e.r. dhe se që nga viti 1500 p.e.r. mori qytetërimin e Mikenës nga ndonjë popull që, si duket, emigroi në këtë ishull".

(ibid. f. 304)

Mendojmë se këto mjaftojnë të provojnë se edhe ky ishull u banua prej pellasgësh.

10) Kos (Κῶς)

"Ishull i Sporadeve të jugut ose i Dodekanezit".

Ja ç'shkruan për këtë ishull Tefaneidi që u përmend edhe më lart:

"Në këtë rreth (në Asklepieion) gjëndet edhe ndërtimi më i vjetër që ka mbetur; është Kroi Burinni, që quhet edhe burimi i Ipokratit".

(Encikl. e Madhe Greke Athinë 1931, vol. XV, f. 656).

Më poshtë (f. 658) thotë dhe këto:

"Shumica e emrave të katundeve dhe lokaliteteve të Kos-ë së vjetër si Astypalaia etj. tregojnë se ishulli u banua në kohët parahelenike".

Këto tregojnë se edhe ky ishull ka qenë pellasgjik.

Vërejtje

Fjala **Burinni** është fjala shqipe **Burimi**: d.m.th. ky ishull së pari u banua prej pelazgëve (parahelenëve). Toponimi **Burinni** (Burimi) si fjalë shqipe është emër toponim q'u vu jo nga shqiptarët parahistorikë d.m.th. nga pellasgët, po nga shqiptarët të cilët në Masjetë erdhën nga Shqipëria në Greqi dhe sot ndodhen në shumë vise të Greqisë.

11) Lemnos (Λήμνος)

Dhe në këtë ishull banuan së pari pellasgët, siç dëshmohet prej Strabonit që thotë (kap. 221): "Antiklejdi thotë se ata (pellasgjiotët) të parë bënë ndërtime rreth Lemnos dhe Imvros".

12) Melos (Μήλος)

"Ishull i Egjeut që i përket grupit të Cikladeve"

(Encikl. e Madhe Greke, Athinë 1931 v. XVII, f. 134).

"Gërmimet që u bënë në Melos dhe në vendin "Fylakote" (Φυλακωτή) që nga viti 1896 deri më 1899 prej shkollës arkeologjike engleze n'Athinë me drejtorët e saj G. Smith dhe D. Hogarth, gjetën në vendin "Ston Kapnon" qytet detar parahistorik, që banohej gjatë gjithë epokës së bakrit d.m.th. nga gjysma e parë e të tretit mijëvjeçar gjer në fund të të parit mijëvjeçar p.e.r... Mbeturinat e ndërtimeve të qytetit u përkasin tri epokave të ndara, që nga epoka cikladike më e lashtë, gjer në fund të epokës mecenaike.

(ibid. f. 137).

"Simbas këtyre, Melos-i gjatë kohëve parahistorike ka qenë qendër e rëndësishme e qytetërimit cikladik dhe një nga qytetet më të qytetëruara të Greqisë parahistorike në përgjithësi".

(ibid. f. 137)

Vërejtje: Qytetërimi cikladik dhe mecenaike është qytetërimi i pellasgëve, të cilët janë çfaqur në Greqi që nga mijëvjeçari i gjashtë p.e.r. d.m.th. gjatë periudhës neolitike dhe i përkasin fiseve parahelenike".

(Më shumë për epokën neolitike dhe pellasgët shih artikullin e profesorit të Antropologjisë në Universitetin e Athinës. J.G. Kumari, në Encikl. e Madhe Greke, vol. XVIII, f. 191-192). Jemi të mendimit se me këto q'u thanë më sipër bindet çdo njeri se edhe ishulli, Melos është pellasgjik.

13) Rodos (Ρόδος)

K. Gjerogjanis (arkeolog) ja ç'shkruan (midis të tjerash), për këtë ishull: "Në kohët e lashta Rodosi kishte emra të ndryshme:

Ofiusa, Asteria...Pelagia"

(Encikl. e Madhe Greke Athinë 1933, vol. XXI, f. 194)

Fakti pra se ky ishull quhej dhe Pelagia (kjo fjalë është një me Pelasgia si provohet në librin XI të kësaj vepre) mjafton të provojë se edhe Rodos ka qenë pellasgjike.

14 Samothrake (Σαμοθράκη)

Simbas Herodotit, banorët e parë të këtij ishulli kanë qenë pellasgë- "Samothrakën e banuan më parë pellasgë".

(Lib II, kap. 51)

Mjafton kjo dëshmi e veçantë e Herodotit që të bindemi se edhe ky ishull është pellasgjik.

15 Samos (Σάμος)

"Ishull i madh i Egjeut jugor,."

(Encikl. e Madhe Greke, Athinë, 1933, vol. XXI, f. 490).

"Simbas legjendës ishullin Samo e banuan Pellasgët,."

(Ibid. f. 495).

"Dionizi (Ikumenis Periegesis, Vol. II, Vjenë, 1808 faqe 147, var. 534) për Samon thotë këto:

"Dhe Samos e këndëshme, banesa e Herës pellazgjike".
Hera është perendeshë pellazgjike, si do ta provojmë më poshtë.
Të mësipërmet bindin çdo njeri se dhe ky ishull ka qenë pellazgjik.

16) Skiathos (Σκιάθος)

Banorë të parë të këtij ishulli (një nga ishujt Sporadë) thuhet se kanë qenë pellazgë.

(Encikl. e Madhe Greke vol. XIX, f. 928-929).

Këto tregojnë se dhe në këtë ishull banuan si banorë të parë dhe në kohët e vjetra pellazgët.

17) Skyros (Σκυρος)

"Ky ishull i detit Egje, një nga Sporadet, në kohët e vjetra quhej dhe Pelagia".

(Encikl. e Madhe Greke, vol. XXII, f. 13)

Edhe ky ishull është pellazgjik për ato arsye që thamë edhe për ishullin Rodos.

18) Hios (Χίος)

A.N. Pahnos në Encikl. e Madhe Greke (vol. XXIV, f. 612. Athinë 1934) shkruan midis të tjerash edhe këto:

"Simbas legjendës së vjetër, themeluesi i ishullit ishte Oinopion, nip i Minosit, bir i Dionisit, i cili pasi mësoi nga i ati mjeshtërinë e verës, themeloi në Hio një dinasti, e cila futi këtu qytetërimin minoik gjatë të dytë mijëvjeçar p.e.r....

Banorët më të vjetër të Hios ishin pellazgët nga Thesalia, që qëndrojnë midis legjendës dhe historisë. Si provë të origjinës prej Thesalisë merret emri i malit kryesor të ishullit i quajtur Pelinnaion. Ky lidhet me emrin e qytetit pellazgjik në Thesali Pellini, që quhej edhe Pelinnaion; ka qenë djepi i adhurimit të Zeusit dhe prej këtej, si duket, u suall në Hio adhurimi i Zeusit Pelinnain". Nga këto q'u thanë më sipër del e qartë, se ky ishull është pellazgjik.

19) Kreta (Κρήτη).

Studimin tonë mbi Kretën e lamë me qëllim në fund, mbasi të shumta, të rëndësishme dhe të pakundërshtuarshme janë provat se ky ishull i madh i Mesdheut ka qenë pellazgjik".

Për Kretën flitet së pari te Homeri, i cili thotë se në Kretë banonin dhe "pellazgët hyjnorë" (Odise. Kën. XXX 177). Ky është një element pellazgjik në Kretë shumë i rëndësishëm.

Tjetër element me rëndësi është dhe ky: Familja Mbretërore e Kretës ishte pellazgjike. Për këtë kemi këto prova:

Homeri thotë:

1) Shih Odis. K. XX Vargje 172-177 (Kjo pjesë u vu në faqe 36 të kësaj vepre).

2) Në të njëjtën këngë, (v. 178-181) lexojmë këto:

"Aty është Knosos, qytet i madh, ku Minos-i i fortë mbretëronte..... të atit tim, trimit Deukalion.

Deukalioni më lindi mua dhe mbretin Idomene,

3) Në Odis. (K. XI, v. 568) thuhet këto:

"Këtu pashë Minosin, birin e ndëritur të Zeusit".

4) Në Iliadë përmenden këto:

"Pris i kretasve ishte Idomeneu, luftëtar i dëgjuar".

(Kën. II. V. 645).

"Kujtoj Deifob, që ndryshe të shkoi puna:

vramë tre për një! U mburre kot së koti

fatzi! n'ta mbajtë, ti matu sot me mue,

ta marrësh vesh sa vlen pinjolli i Zeusit;

pse Zeusi polli kryeatin tim Minosin,

mbretin e Kretës, dhe ky Deukaljonin

trimin që zani i pat marrë dheun, lindi,

dhe Deukalioni m'lindi mue që u bana

kryeprijsi i burrave të Kretës s'madhe.

Dhe tash këtu n'Iljon anitë i solla

për të zezë tande, të t'eti e trojanve".

(K. XIII var. 446-454).

Simbas Diodor Sikelioti, Deukalioni lindi Helenin, ky lindi Dorin dhe ky Teutamin. Ky i fundit erdhi në Kretë dhe u bë mbret i saj. Po për ta pushtuar e për t'u bërë mbret i saj, meoemos do të kish pasonjës të shumtë. Me të vërtetë kishte luqi të tillë, siç e vërteton Diod. Sikelioti, i cili shkruan këto:

"Teutami, i biri i Dorit, birin të Helenit, birin të Deukalionit duke lundruar me eolej dhe pellasgë në Kretë, u bë mbret i ishullit".

(Vol. I, IV, 60,2)

Teutami u martua me të bijën e Kretheut dhe lindi Asterin (Ἀστέριον). Ky nga martesja me Europën pati tre djem. Minosin, Radamantin dhe Sarpedonin. Prej tyre Radamanti u bë ligjëvënës; Minosi mori fronin mbretëror dhe lindi Lykastin nga martesja e tij me Itonën, bijën e Laktiut; Likasti mbasi u martua me të bijën e Koribantit, Igën, lindi Minosin e dytë; ky me Pasifaen lindi shumë fëmijë, ndër të cilët edhe Deukalionin, atin e Idomeneut, i cili, simbas Homerit, ishte pris i kretasve gjatë luftës trojane.

(Ibid. vol. I, IV, 60,2-5).

Për Minosin e dytë Tuqidiidi shkruan këto: "Minosi shumë i vjetër, siç dëgjojmë, përgatiti luqi detare dhe për një kohë të gjatë sundoi në detin e sotëm grek dhe ishujt Ciklaadë dhe i pari solli banorë në më të shumtat e këtyre, duke i dëbuar karastët dhe duke emëruar djemt e tij hegemonë në këto, dhe piratët, siç ish e natyrëshme, duke i dëbuar sa mundte nga deti, me qëllim që të ardhurat t'i vinin më lehtë".

(Lib. I, Kap. 4)

Vërejtje:

Fjala Deukalion shpjegohet në librin XII (Pjesë e tretë) të kësaj vepre, ku provohet se fjala është pellasgjike-shqipe.

Fjala Teutamos (kuptim i panjohur) është pellasgjike. Është emër katër mbretëresh, një mbretëreshë, një mëmë mbretëreshë dhe personalitetesh të tjerë të shquara, si këto:

1) Teutamos ose Tektamos, i Dorut të Helenit të Deukalionit

(Diod. Sikelioti, v. I, IV, 60,2)

2) Teutamos: Ati i Pellasgut, q'ishte at'i Lethit. Ky i fundit ishte at'i Hippothout dhe Pylaiut, të cilët ishin aleatë me trojanët

(Il. B. 840-844)

3) **Teutamos** ose **Teutamides** ose **Teutamias**, mbret i Larisë pellasgjike në Thesali: këtu erdhi Akrisi, mbasi kish frikë të takoheshe me të nipnë Perseun, simbas një orakulli. Po kur bëheshin lodra gjimnastikore prej Teutamidit për ndër të t'et që kish vdekur, erdhi rastësisht Perseu, i cili gjatë ndeshjes së pentatlit vrau, pa dashur, të gjyshin dhe kështu u realizua orakulli"

(Encikl. e Madhe Greke Athinë 1933, vol XXII, f. 911)

4) **Teutamos**, mbret i Assyrisë.

(Për këtë çdo të flasim në kapitullin "mbi Assyriinë" ku çdo të shënojmë edhe pjesën përkatëse të Diod Sikeliotit — vol I, 22, 2-3)

5) **Teutamos**, i ati i Biantit, njerit nga të shtatë të diturit e Greqisë së vjetër, nga Priena, që ish qytet bregdetar në rreth pellasgjik. Këtë e dëshmon Menekrati Elaiti, i cili thotë:

"Menekrati pra Elaiti në veprën e tij "Peri Ktiseon" thotë se i gjithë bregdeti Jonik duke filluar nga Mykali, si edhe ishujt e afërm bancheshin më parë prej pellasgësh"

(Strabon, kap. 621, 3)

6) **Teutamos**, adjutant i Eumenit, oficerit dhe këshilltarit të Aleksandrit të Madh

"Prisat e **Argyraspidëve**" (atyre që kishin mburojë të argjenta), Antigoni dhe Teutani nga nakari kurdësin plane kundër Eumenit"

(Plutarku, "Jeta e Eumenit")

7) **Teutam** (ides), stërnip i pellasgut, mbretit në Itali.

"Elaniku nga Lesbo thotë se tyrrenët që quheshin më parë pellasgë, pasi erdhën dhe banuan në Itali, muarën emrin që kanë sot..... Pellasgut, mbretit të tyre dhe Minippës së Peneiut u lindi Frastori, këtij Amyntori, këtij Teutamidi, dhe këtij Nanasi".

(Dicnis Alikarnaseu, vol. I. A XXVIII, 3)

8) **Teuta**, mbretëresha e Ilirisë, gruaja e Agronit, të cilin e zëvendësoi pas vdekjes.

(Encikl. e Madhe Greke, vol. XXII, f. 91)

9) **Triteuta**, mëma e Teutës.

"Dimitri, i mburrur se ish kujdestar i fronit të Pinnit dhe se nënën e këtij e mori për grua, pas vdekjes së Teutës, edhe me vendasit sillej keq, dhe i qinjëve u bënte të liga".

(Dion Kassi, ek ten pro tu ast, 53)

10) **Teutikus**, delegati i Gjentiusit, Pretorit Roman.

"Duke u grumbulluar në ikje e sipër, më shumë se dyqind ranë në grykën e portës; prandaj u kallën aq imër të madh, sa që oratorët menjëherë kërkuan të dërgonte gjetiu te Pretori **Teutikum Bellum**, krierët e fisit, që me anën e tyre të kërkonte armëpushim, për të mundur të biseçojnë mbi gjendjen e tanishme"

(T. Livius, Lib. XLIV, XXXI)

Vërejtje.

Fjala **Teutamos** është e së njëjtës origjinë me fjalët: **Teuta**, **Triteuta** dhe **Teutikus**; të gjitha këto janë fjalë pellasgjike.

Deukalioni i pari, ati i Helenit, ishte kryetar i familjes mbretërore të Kretës.

Deukalioni i dytë, ishte at'i Idmeneut dhe bir i Minosit të dytë. Pellasgët që shkuan në Kretë bashkë me lolenjtë nënë kryesinë e Teutamt dhe u instaluan aty, u bashkuan me "pellasgët hyjnorë" të Homerit (Odís.

XIX, v. 177) që ishin aty më parë. Eolenjtë ishin pellasgë simbas Herodotit; i cili thotë:

"Eolenjtë dhanë gjashtëdhjetë anije të armatosura si grekët; më parë quheshin pellasgë, siç thonë grekët (helenët).

(Lib. VII, Kap. 95,20-25).

Përveç këtyre elementeve pellasgjike në Kretë, kemi edhe emërat: **Gortys** **Gortymaia**, **Gyropetra**, **Gortys** (biri i Radamanthit), **Gortys** (biri i Tegje-atit), **Girone**, **Gyrtona**, **Malia**, **Malla**, **Mala**, **Mallia**, **Mallion** (gjiri) etj. për të cilat shih në Librin e Tretë të kësaj vepre (Gyrai Petrai). Këto të gjitha janë të tjera elemente pellasgjike, që dëshmojnë se ishulli Kreta ishte ishull pellasgjik.

Nga sa u thanë gjër këtu del e qartë, se atje ku ka "Larision pedion" (Fushë Larisaikë), atje ka dhe **Larisa**; ku ka **Larisa**, ka edhe pellasgë. Në Kretë kish **pedion Larision** ose **Larisa**. Këtë e vërteton Straboni, i cili thotë: "...Dhe në Kretë qyteti i sotëm i themeluar në Jerapetna, nga e cila edhe fusha nënë të quhet "pedion Larision" (Kap. 440, 10-15). Tjetër element pellasgjik në Kretë kemi dëshminë e Makrobit në Saturn, I, 15, i cili thotë se kretasit e quanin ditën (ἡμέραν) dhia. (shih Fjalorin latinogrek të St Kumanudit, Athinë, 1884, f. 222). Dhia që më parë shqiptohej si **dia**, u bë më vonë **dita** ashtu si fjala "nata".

Në fillim të studimit tonë mbi Kretën thamë se Homeri përmend edhe eteokretas edhe kydonë në Kretë (Od. XIX, v. 176).

Simbas katalogut të Diod. Sikeliotit (vol. I, IV, 60-2-5). Radamanthi ishte vëllai i Minosit të parë. Nga fjala "Radamanthis" po të heqim mbarësën — is, mbetet rrënja: **Radamanth**. Dihet se ftongu (dhelja) në kohët e Homerit shqiptohen si ftongu D.d.m.th. Radamand. Përveç fjalës **Radamand** gjendet edhe fjala: **Radames**, që gjendet si emër i përveçëm në operan "Aida". Shpjegohemi.

Hedivi i Egjiptit, Ismail Pasha, kishte stolisur ndër të tjera qytetin Kairo me theatër madhështor. Inaugurimin deshi ta bëjë me opera që të ketë subjekt egjiptian d.m.th. nga historia e faraonëve të vjetër. Subjekti u hartua prej Mariet Beut, drejtorit francez të Muzeut Arkeologjik të Kairos, në bazë të legjendës së vjetër. Muzika e operas u bë prej kompozitorit Xh. Verdit.

Në këtë opera që ndahet në katër akte dhe u çlaq për herë të parë në Theatrin e Kalifit (në Kairo) me 24 dhjetor 1874, protagonistë janë **Radames**, një i ri fisnik egjiptas, i fejuar me të bijën e mbretit Farao, dhe **Aida**, bija e mbretit të Ethiopisë. Këtë **Aida** e dashuron Radamesi, po fshehtë. Emri pra Radames është pothuaj një me emrin **Radamanth**; të dy kanë të njëjtët ftonge dhe të njëjtin kuptim. Këto i sjellin nër ment lexonjësit, veçanërisht lexonjësit shkencëtar, fjalën arabe **Ramadan**, që ka rrjedhur me anën e metatezës reciproke të ftongëve m dhe d.

Ra/dam/es ose **Ra/dam/anth**.

Ra/mad/anth

Metateza e ftongëve është fenomen i moshës së re i njerëzve të paditur (Krah. Ar-van-it = Ar-nav-it = Ar-nav-ut = (shqiptar turqisht).

(Shëmbëlla metateze ftongesh tregohen në tabellën V. të kësaj vepre).

Konkluzion.

Nga fjala e vjetër: **Radames** dhe **Radaman** thys që ka lidhje me fjalën e sotme arabe **Ramadan**, mund të nxjerrim konkluzionin se kretasit kishin lidhje me arabët

Më sipër, thamë, se fjala **Ramadhan** na kujton, veçanërisht lexonjësit shkencëtar fjalën arabe **Ramadan**, që nër arabët musulmanë ka këto kup-time:

- 1) Muaji i nëntë i agjërimeve
- 2) Muaji i nxehtë
- 3) Tërësia e parimeve morale.

Radamanthys (vëllai i Minosit) ishte i dëgjuar si njeri i drejtë. Në atdheun e tij u bë ligjvënës dhe pas vdekjes u emërua gjykatës te Hadi.

Më sipër u tha se fjala arabe **Ramadan** tregon edhe tërësinë e parimeve morale; po parimi moral m'i lartë është drejtësia. Kështu pra fjala arabe **Ramadan** ka lidhje me fjalën e vjetër: **Radamanthys**. Kretasit pra, siç duket, kishin lidhje me arabët e Libisë. Të tjera prova pellasgjike në Kretë kemi këto: S.N. Marinatos, kujdestar antikitetesh, shkruan në Encikl. e Madhe Greke (vol. XIV, Athinë, 1930) dhe këto që pasojnë: "Knosos (Gjeogr. e vjetër), qytet i famshëm shumë i lashtë i Kretës, që mund të quhet më i vjetri qytet i Europës dhe metropoli i qytetërimit europian më të vjetër". (f. 612)

"Qyteti me këtë emër është i njohur prej Homerit; emri duke qenë parahelenik... është pa dy him dhe më i vjetri emër i qytetit dhe i përket popullit parahelenik të kretasve minoikë" (f. 612).

"Lavdinë dhe famën ua detyron qyteti jo aq shkrimtarëve të vjetër, që tlasin shumë për të, po gërmimeve të dëgjura të arkeologut engles ser Arthur Evans. Këto gërmime që filluan prej vitit 1900 dhe vazhduan, vërtetuan famën që kishte qyteti në kohët e vjetra dhe provuan se me të vërtetë ka qenë qytet shumë i vjetër dhe qendër e dinastisë së fuqishme të mbretërve parahelenikë, nga të cilët tradita ruajti vetëm emrin e Minosit" (f. 612) (arq. parahistorike). Epoka neolitoike. Në këtë epokë Knoson del se ka qenë qendër e banuar. (f. 612)

"Epoka e bakërt. Me fillimin e epokës protominoike (që vihet aproksimativisht rreth vitit 3315 p.e.r. d.m.th. të parit vjet historik të Egjiptit) s'gjejmë më gjurma me rëndësi në Knoso... Vetëm gjatë epokës së tretë protominoike (2400-2100) gjejmë vepra monumentale për herë të parë në vendin ku pas pak ndërtohet pallati i madh... Në fillim të epokës mesominoike (rreth vitit 2100 p.K.) kemi të parat ndërtesa me rëndësi në Knoso (f. 612) (parahist.) Historia e qytetit simbas gërmimeve, që na paraqitin më tepër fatet e pallatit, mund të përmbledhet në këto pak fjalë: "Që nga epoka neolitike ka në vendin e Knosos një qendër të banuar, që ja kalon nga ana e gjerësisë çdo qendër tjetër të njohur mbi tokën europiane" (f. 617).

(Mbi Knoson shih gjërë gjatë në faq. 612-619 të vëllimit të sipërm të Encikl. së Madhe Greke).

N.J. Papadaqis, ish Drejtor i Arkivës Historike të Kretës, shkruan në Encikl. e Madhe Greke (vol. 23, Athinë 1933) dhe këto:

"Faistos (gjeogr. e vjetër). Qyteti i Kretës shumë i vjetër dhe i rëndësishëm, ndërtuar gjatë epokës mesominoike (f. 785 shif dhe f. 785-787).

G.S. Papantonaqis, Dr. i së drejtës, shkruan gjërë mbi ishullin Kretë në Encikl. e Madhe Greke (vol. XV, Athinë, 1931, f. 166-190). Nga ky artikull tepër i gjatë shkëputim këto:

"Parahistoria. Gjurmët më të vjetra të njeriut në ishull janë nga epoka neolitike, e sidomos nga ajo më e reja (6-8000 vjet p.e.r. gjer më 3500 pothuaj)" f. 169).

"Epoka mesominoike është ajo në të cilën zhvillohet mirë qytetërimi minoik dhe arti merr karakterin dhe veçoritë e trymës minoike. Në këtë

epokë (d.m.th. 2190 p.e.r.) ndërtohen përherë të parë pallatet e mëdha minoike të Knosos, të Faistos dhe të Malion" faq. 170).

"Epoka mesominoike karakterizohet si kulmi i parë i qytetërimit kretas, kur disa degë të artit arritën në shkallën më të lartë të përsosurisë (ibid).

"Filistenjtë e Biblës, që provuan të parët të invadojnë Egjiptin, ishin nga origjina kretas".

(Ibid. f. 172) (Shih ibid.f. 190-192, artikulltë N.S. Marinatos "vende arkeologjike, gërmime dhe zbulime arkeologjike).

S. Ksanthudidis, ish Drejtor i Muzeut të Heraklion të Kretës shkruan në "Fjalorin Enciklopedik Eleftherudaqi" vol. VIII, f. 182-183) ndër të tjera edhe këto:

"Me anën e këtyre punimeve (të gërmimeve) dolli në shesh qytetërimi i shkëlqyer i Kretës në mijvjeçarin e tretë e të dytë p.e.r. dhe u provua se vatra kryesore e qytetërimit të quajtur i Egjeut ishte ishulli i madh i Kretës".

Të gjitha këto janë argumenta me shumë rëndësi dhe elemente që dëshmojnë se Kreta u banua që nga epoka neolitike prej parahelenëve që ishin vetë pellasgët.

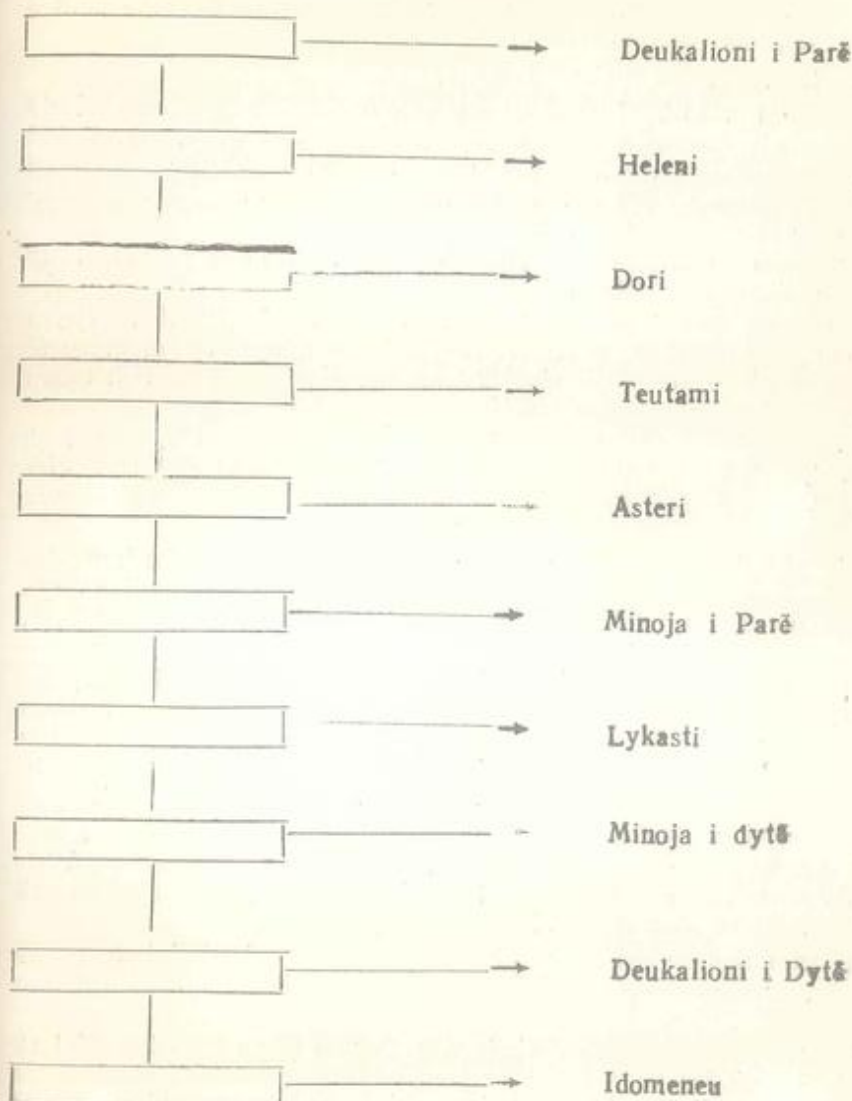
Tjetër element i rëndësishëm pellasgjik në Kretë është fakti se veshja e grave të Kretës së vjetër është një me atë të grave të Malësisë së Shkodrës. (Encikl. vol. XV, f. 171, Athinë, 1931).

Duke mos e quajtur të nevojshme të shtojmë dhe elemente të tjera (se ato që thamë janë të mjafta) i kujtojmë lexonjësit ato që shkruan shkrimtari italian P. Ducati (në veprën e tij "L'arte classica" Torino, 1927) mbi Kretën, e veçan mbi "pallatin e Knosos".

Më lart thamë se element tjetër pellasgjik në Kretë është ky: "Familja mbretërore e Kretës ishte pellasgjike". Për provë paraqitëm dëshmitë përkatëse Tani pra, para se t'i japim fund studimit mbi Kretën, e shohim të udhës të shtojmë një tabellë kronologjike dhe gjenalogjike që tregon mbretërit e Kretës me radhë, që nga Deukalioni i Parë gjer te Idomeneu, që ka marrë pjesë në luftën e Trojës si pris i kretasve. Kjo tabellë u hartua në bazë të dëshmimeve të sipërme. Tabelën XIII e parashtrojmë në faqen që vjen.

Tabella XIII

Tabellë kronologjike dhe gjenealogjike, që përfshin mbretërit (pri-
jësit) e Kretës me radhë, që nga Deukalioni i Parë, gjer te Idomeneu,
prisi i kretasve në luftën trojane, është bërë në bazë të elementeve që na jep
Homeri (Odis. K. XIX v. 172-181, K. XI, v. 568, II. K.B., v. 645, K.
XIII, v. 446-454) dhe Diod. Sikelioti (vol. I, IV, 66,2-5).



Nga sa thamë mbi Kretën, dalin këto konkluzione:

1) Se ky ishull i madh i Mesdheut u banua që nga epoka neolitike dhe patjetër që nga e treta mijëvjeçare p.e.r. dhe

2) Banorët e tij më të vjetër dhe parahistorikë kanë qenë parahelenët d.m.th. pelasgët, të parët e shqiptarëve të sotmë.

Në këto konkluzione të sigurta na shpien elementet e shumta pelasgjike që gjëtmë në këtë ishull, si edhe përfundimet e gërmimeve. Duke i dhënë fund studimit tonë mbi "Deti Mesdhe — Ishujt", thomi se tërë ishujt e Mesdheut ishin pelasgjikë në kohët e vjetra parahistorike. Dhe këtë e bazojmë në këto që pasojnë:

1) Sp. N. Marinatos, shkruan këto:

a) "Qytetërim minoik. U quajt kështu qytetërimi që u zhvillua në Kretë gjatë epokës shumë shekullore, që ka për qendër si të thuash, mbretërinë e Minosit (2800-1400 p.e.r.) dhe si u përhap dalngadal në Mesdhe kontribuoi bashkë me qytetërimin micenaik që lindi nën influencën e tij të mrekulluarshme të qytetërimit grek". (f. 239).

b) "Qytetërimi minoik gjatë zhvillimit të tij... arrin gjer te vendet më të largme të Europës së Mesme" (f. 240).

c) "Influenca sporadike të qytetërimit minoik, bile shumë të vjetra (që nga 2000 p.e.r.) gjejmë në Malta. Legjenda në lidhje me fenomene të caktuara, na bind se më vonë edhe Qypros me Egjiptin u nënështrohen influencave të dendura të Kretës..."

"Gjurmata e tij, këtu të qarta e të shumta, aty të tërthorta, çfaqen që nga Sikelia dhe Italia e Poshtme gjer te anëdetjet e Azisë së Vogël, gjer në Syri dhe Palestinë, dhe që nga Europa e Mesme gjer në Egjipt dhe akoma më në jugë, gjer në Nubi. (faqe 240).

ç) Gjatë periudhës dymijëvjeçare të jetës së tij, dhe jo vetëm kur ndodhej në kulmin e zhvillimit, qytetërimi kretas, frymëzohet fund e krye nga një frymë përparimi, butësie dhe gëzimi... Fryma e paqes së përherëshme, që u quajt me vend "pax minoica" prej Evansit, pasqyrohet edhe në art...

"Qytetërimi minoik, si një casis paqësore e shekullit të bakërt, na paraqit artin e tij, një art që është plot lodra dhe gëzime, një art butësie dhe idilësh. Fryma e përgjithëshme e tij tregon qytetërim sensibil, plot me gëzime fisnike të jetës, me një fjalë qytetërim me tendenca humanitare të panjohura në shoqëritë parahistorike". (f. 241).

(Encikl. e Madhe Greke, vol. XVII, Athinë, 1931).

2) Ad. Adamantiu (ish profesor i Artit Bizantin në Universitetin e Athinës) dhe K. Aleksandris (nënkapiten i Flotës së Luftës) shkruajnë sa më poshtë në vol. II të Encikl. së Madhe Greke, (f. 430).

"Kohët minoike; që nga kohët më të lashta ishujt e detit Egje banohen prej popujsh, për të cilët s'mund të thuhet me saktësi se cilët ishin dhe nga vinin".

Kujdestari i antikitetëve të Cikladeve D. Peppas (siç u tha edhe më lart thotë se gjatë mijëvjeçarit III dhe II p.e.r. s'dihet ç'kombësi kanë pasur banorët anonimë të Delos dhe t'ishujve ciklade. Ajo që mund të thomi për ta është se s'kanë qenë grekë

(shih më gjërë Encikl. e Madhe Greke, vol. IX, f. 96, Athinë 1929).

Këto të mësipërme po të lidhen me faktin se banorët e vjetër të Kretës shin pelasgë, pra dhe qytetërimi minoik është qytetërim pelasgjik, që u përhap në ishujt e Mesdheut, si edhe dëshmia e përgjithëshme e Herodotit

(L. VII Kap. 95, 20-25), të gjitha këto janë prova të plota, se të gjithë ishujt e Mesdheut në epokën shumë të lashtë u banuan prej pellasgëve.

Duke e mbyllur studimin "Deti Mesdhe — Ishujt" paraqitim tabellën XIV, me toponimi dhe emra të tjerë që kemi takuar gjatë këtij studimi:

Tabella XIV

Që përfshin emra ishujsh në detin Mesdhe, që kanë për rrënjë gjuhën shqipe, si dhe emrin e një hunde.

- 1) Delos (ishull)
- 2) Renaia, ose Renaie, ose Reneia, ose Rene (Rena) (ishull)
- 3) Syrie (ishull)
- 4) Syros (ishull)
- 5) Nisyros (ishull)
- 6) Skopelos (ishull)
- 7) Karpathos (ishull)
- 8) Astypale (ishull)
- 9) Hydra (ishull)
- 10) Kythnos (ishull)
- 11) Kypros (ishull)
- 12) Paros (ishull)
- 13) Pylas (hundë në ishullin Kypros)

II

KAPITULLI I TRETË

"SYRIA"

1.) **"Syria"** është vend bregdetar i Azisë, që shtrihet nga Tauri gjer te Finiqi dhe ndahet në Syri të sipërme, të poshtme dhe të zgavërt.

Mbi Syrinë Straboni thotë dhe këto:

"....Shtrihet dhe ky paralel nga njera anë nëpërmes Kyrenës dhe vendeve jugore të Kartagjenës nëntëqind stade gjer në Maurusin'e mesme, nga ana tjetër përmes Egjiptit dhe Syrisë së Zgavërt dhe Syrisë së Sipërme dhe Babilonisë, Susiadës Persiane, Karmanisë, Gjedrosisë së sipërme gjer te Indian.

(Kap. 133-134, shih dhe kap. 692, faq. 19)

2) **"Syrako dhe Syrakusai"**, qytet bregdetar i Sikelisë.

(Çjalor emrash të përveçëm, Skarl. Bizantit, Athinë 1852f. 170).

3) **"Syrias"** hundë dhe bokeri (hundë e Paflagonisë).

(shih Markianu "Paflagonias Periplus" Vjenë, 1807, V.I. f. 453).

4) **"Syria"** vendi i Mesopotamisë.

(Gjenesis, K. 25)

5) **"Sura"** qytet në Syrin'e zgavërt mbi Eufratin,

(Encikl. e Madhe Greke, vol. XXXII, f. 160).

6) **"Sura"** qytet në Azinë e Vogël, në anëdetjen e Lykisë, në perendim të lumit Myron, me faltore të Apolonit.

(ibid.)

7) **"Sura"** qytet i Iberisë në Azi; përmendet prej Ptolemeut.

(ibid.)

8) **"Sura"** lum i Gallatisë në Azi.

(ibid.)

9) **"Sura"** qytet i Paflagonisë.

(ibid.)

10) **"Sura"** kështjellë e Thrakës në Emimontë që e rindërtoi Justiniani.

(ibid.)

11) **"Surikon"** Kështjellë e Dardanisë, e rindërtuar prej Justinianit.

(ibid. f. 162)

12) **"Surion"**, qyteti i Kolkidës mbi lumin Fasid, simbas Ptolemeut. Identiteti pa caktuar.

(ibid. f. 162)

13) **"Sur"** vend me zhur, shkretëtira.

(Gjenesis, K. 20, 1-2)

14) **"Sur"** rrugë.

(Gjenesis, kap. 16, 6-8)

15) **"Sur"** shkretëtirë, vend me shur.

"Banoi (Izmaili, biri nga Agar) që nga Eveilat gjer te Sur, që është kundrejt Egjiptit gjer sa të arrish te asyrianët".

(Gjenesis, Kap. 25,18)

16) "Sur" Shkretëtirë.

"Nxori Moisiu bijt e Izrailit nga Deti i Kuq dhe i shpuri në shkretëtirën Sur; dhe shkante tri dit në shkretëtirë dhe s'gjente ujë për të pirë".
(IkJa Kap. 15, 22-23)

Vërejtje.

IkJa e israelitëve prej Egjiptit u bë në vitin 1530 p.e.r.

(Shih Historinë e Përgjithëshme, prej K. Paparigopullit Athinë 1849 f. 33).

Kuptohet se tërë emrat e sipërm, emra shqip: "Sur" (shur) kanë qenë shumë kohë përpara largimit të israilitëve. Autori israilit, kur u gjet në shkretëtirë, e gjeti fjalën Sur dhe e përmendi.

Të gjitha toponimitë dhe emrat e tjerë që përmendem sipër, janë formuar nga njëjesi i fjalës pellasgjike: sur. Po edhe nga shumësi sur-t formohen emra (simbas gurt etj). Këto emra janë të përveçëm dhe të përbashkët; kështu kemi emrin sipas tipit grek: $\Sigma\upsilon\rho\text{-}\tau\text{-}\iota\varsigma$, $\Sigma\upsilon\rho\text{-}\epsilon\omega\varsigma$ και $\Sigma\upsilon\rho\text{-}\iota\delta\omicron\varsigma$ (gjindore) d.m.th. vend me shur. Këtë shpjegim japin edhe fjaloret.

(Shih fjalorin Sk. Bizantin F. 170).

Syrtis si emër i përveçëm tregon dy vende bregdetare të Libisë që janë me shur; këto quhen "Syrtis e Madhe" dhe "Syrtis e Vogël", Straboni thotë këto:

"Nga Syrtet ajo m'e vogëla ka një perimetër njëmijë e gjashtëqind staoe... ajo e madhja, siç thotë Eratoshteni, e ka pesëmijë".

(Kap. 123, 5-15).

Edhe Herodoti vërteton se Syrtet ishin toka me zhur; ja ç'shkruan:

"Për Libinë dimë se është tokë e kuqe dhe plot me zhur... se në anëdetjet e Arabisë banojnë syrianët.

(L. II, Kap. 12)

Në lidhje me Syrinë K. Paparigopulos shkruan këto:

"Syria"... përfshinte atë që quhet sot Suristan... nga lindja vendi merrte më tepër karakterin e shkretëtirës arabe, me gjithë që shkretëtira syriane s'kish, si duket, në kohë të lashta, gjërësinë që ka sot; përveç këtyre përfshinte gjer përtej Palmyrës shumë qytete të lulëzuara, të cilat duke u ndërtuar atje ku mund të mblidheshin disa ujra, ngriheshin si ishuj në mes të pellgut të pafund dhe plot me zhur; po tani të gjitha u zhdukën". Kështu pra Syria e vjetër e banuar prej një populli punëtor, i cili me vaditje dhe punë të pareshtur e shndërroi tokën e saj të thatë dhe plot me zhur në një fushë pjellore, kishte ahëre një pamje krejt të ndryshme nga e sotmja".

(Shih Manual i Historisë së Përgjithëshme, Athinë, 1894, f. 46-47).

III

KAPITULLI I KATËRTË

"ASSYRIA" ('Ασσυρία)

Assyria është krahinë midis Medisë, Mesopotamisë dhe Babilonisë (Kurdistan); ngandonjëherë thuhet edhe Syria (simbas Fjalorit të emrave të përveçëm të Sk. Bizantit f. 31). Gjithashtu nga Straboni mësojmë se Assyria quhej dhe Syria. Ja se ç'thotë ky:

"Duket se emri i Syrëve shtrihej që nga Babilona gjer te gjiri Issik dhe prej këtij gjer te Deti i Zi në kohët e vjetra... Ata që shkruajnë historinë e pushtetit të Syrëve, kur thonë se medët u pushtuan prej persëve, dhe syrët prej medëve, s'kuptojnë të tjerë Syrë, po vetëm ata që kanë bërë pëllatën në Babilonë dhe Nino".

(Straboni, Kap. 736-737).

Simbas këtyre Assyria dhe Syria, assyru dhe syrët merren ngandonjëherë si e njëjta gjë.

Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës Assyria

Fjala Assyria del nga fjala Assur; assur përbëhet nga -as dhe sur; as është folje e gjuhës japetike, pa mbaresa që tregojnë persona dhe numura; vetëm nga konstrukti i frazës kuptohet personi dhe numuri i kësaj foljeje (Shënim — Mbi foljen -as, shih më lart). Sur është fjala (pellasgjike — shqipe): sur (sot shqip shkruhet shur), siç u bë fjalë edhe në kapitullin e mëparëshme. Syria", Sur, siç u tha, merret edhe si emër i përveçëm i një individi, edhe si emër kombëtar. Kështu p.sh. Syros dhe femërore Syra do të thotë ose "unë thuhem Syros," ose "kam emrin kombëtar Syros". E njëjta gjë ndodh edhe me fjalën e përbërë prej asaj: Assur. Kjo me nyjen i, kur vihet në fund të fjalës bëhet Assur-i. Greku Assur-it i shtoi mbaresën -os, dhe u bë Assur-i-os (mashk.) dhe Assyr-i-a (fem.) Fjala pra Assyria është e së njëjtës kombësi me fjalën Syria d.m.th. është fjalë pellasgjike. Që fjala Assyria (si edhe fjala Syria) është pellasgjike vërtetohet edhe nga elemente të tjera pellasgjike, të cilat i gjejmë në këtë vend. Kështu p.sh. në Assyria ishte një qytet i quajtur "Larisa". Këtë qytet e përshkruan Ksenofonti në "Anabazën e Kirit" kështu:

"Grekët, duke ecur pjesën tjetër të ditës, me siguri arritën në lumin Tigër. Këtu ish një qytet i madh, po i shkretë, dhe quhej Larisa; në të bannonin medë. Muri i tij ishte 20 këmbë i gjërë, dhe 100 i lartë; rrethi i tij ishte dy parasanga; është ndërtuar me plithare prej balte; themeli ishte prej guri 20 këmbë i thellë".

(III, 4,7)

Dihet se ku ka Larisa, atje ka pasur dhe pellasgë.

Në Assyri gjejmë mbret me emrin Teutamos, që është emër mbretërisht dhe personalitetesh të tjera pellasse. Në lidhje me këtë mbret të Assyrisë Teutamos, Diod. Sikelioti shkruan: "thonë se grekërit e Agamemnonit erdhën kundër Trojës, në kohën kur mbretëronte në Azi Teutami që ish i njëzetë që nga Ninyu i Semiramidës; hegjemoninë e Azisë e patën assyrianët më tepër se njëmijë vjet".

(L. II, 22,2)

Emri Teutamos (siç u tha dhe më lart) është fjalë **pellasgjike**.

Në lidhje me mbretin e Assyrisë Teutamoni shtojmë këto:

Teutami është pellasg. Duket me të vërtetë e çuditëshme si u gjend mbreti pellasg në Assyri. Ksenofonti prej Athinës thotë, se në Assyri gjindej qyteti Larisa, të cilën dhe e përshkruan. Dihet se atje ku ka Larisa, ka dhe pellasgë. Del pra se Teutami, mbreti i Assyrisë, ishte mbret i pellasgëve.

Vërejtje

Assyria e herëshme korespondonte me Kurdistanin e sotëm, vendi i karduhëve të Ksenofontit, ose të kurdeve. U provua se në Assyri banonin pellasgë. Dhe tani del pyetja: cila nga të dyja: **pellasgët** janë instaluar në Assyri e karduhëve, apo karduhët në Assyri e pellasgëve?

Është e mundur të besohet se pellasgët prej atyre që gjëndeshin në Kretë 3000 vjet p.e.r. apo pellasgë nga Italia, nga Greqia, nga Epiri e nga Azia e Vogël, të kenë emigruar dikur në thellësitë e Azisë për të gjetur mënyrë jetese më të mirë? Ishte e mundur të ktheheshin prapë në atdheun e tyre të vjetër japetik prej të cilit ishin larguar para vjetësh që s'mbahen mend? dhe të vinin të vendoseshin, atje ku gjëndeshin n'atë kohë? Sigurisht jo. Pastaj dihet se emigrimet e popujve japetikë bëheshin gjithmonë në perëndim të Indisë. E kundërta është e vërtetë, se kurdët ose karduhët aty rreth 2000 vjet p.e.r. pushtuan bashkë me vende të tjera, (shih historinë) edhe **Assyri në pellasgjike**, duke marrë emrin e vjetër të vendit që pushtuan. Assyrianët e ardhur dënonin pa mëshirë të mundurit në luftë. Përkundrazi sillleshin mirë me ata që u nënështroheshin pa luftë. Këto i vërteton Diod. Sikelioti, i cili shkruan:

"Farno, mbreti i saj (Medisë) rrjeshtoi fuqi të madhe, po mbasi e lanë ushtarët edhe humbi një shumicë ushtarësh, edhe ai vetë me gruan dhe të shtatë fëmijët u zu dhe u kryqëzua".

"Prandaj mbreti i tyre (i ermenëve) Barnazi, duke parë se s'kish fuqi të mjaftë për të luftuar, i doli përpara me shumë dhuratat dhe tha se do të bënte çdo porosi e çdo urdhër. Ninoja e përdori me shpirtmadhësi dhe i dha leje të sundojë në Armeni edhe si mik iu zotua të dërgojë ushtri dhe ushqime në kampin e tij".

(L. II, 1,9-10).

Duket se edhe pellazgët e Assyrisë s'mundën t'u kundërshtojnë karduhëve, — assyrianëve dhe i u nënështroan me dashje. Kështu fituan besimin e pushtonjësve dhe mundën të ruajnë kombësinë e tyre, si edhe të zgjedhin mbret. Kështu shpjegohet se si ata zgjodhën për mbret të tyre **Teutamin**.

Në veprën "L'Orient et la Grèce", të profesorëve A. Malet dhe J. Issako, (quatrième édition, Librairie Hachette, 79- Boulevard Saint-Germain-Paris) përmenden mbretërit të Assyrisë me emrin **Assourbanipal** (shif f. 77, 84, 93, 96 të veprës në fjalë). Në f. 77 ka dhe një fytyrë të një mbreti të Assyrisë që quhej **Assourbanipal** dhe që kish dalë në gjah.

Fjala e përbërë **Assurbanipal** përbëhet nga këto fjalë:

Ass (o) ur	= Assouri
ba	= atë
ni	= ne (ve)
pal	= lindi

Kjo fjalë **Ass(o)urbanipal** u bë në greqishten: **Sardanapalos**

Σαρ-δα-νά-παλ-(ος). d.m.th:

ass(o)ur	u	bë	sar;
ba	"	"	da
ni	"	"	na
pal	"	"	mbeti pal

Pastaj në këto u shtua mbaresa greke — os dhe u bë: **Sardanapalos** q'është një me: **Assurbanipal**.

Nga sa u thanë më sipër, shihet se fjala: **ass-(o)ur** që tregon, siç u tha: **jam Syros**, (shur), me kohë humbi kuptimin e foljes (jam) dhe u muar si një fjalë duke u harruar kuptimi i saj illestar. Kjo provohet nga fakti se në greqishten u bë **sar** (Σάρ). Nga këto q'u thanë më sipër, del se mbretërit e Assyrisë me emrin **Assurbanipal** kanë qenë pellasgë dhe pra edhe Assyria ka qenë dikur vend **pellasgjik** i banuar prej **pellasgëve**.

Nga sa thamë për toponimitë dhe emrat e tjera që gjetmë në studimin tonë mbi **Syrinë** dhe **Assyrinë** dhe që kanë për bazë fjalën **sur**, nxjerrim këto konkluzione:

- 1) Se toponimitë në fjalë janë **pellasgjike**
- 2) Gjuha shqipe — që i shpjegon — është gjuhë **pellasgjike**. Pra edhe shqiptarët janë trashëgimtarët e **pellasgëve**.
- 3) Vjetërsia e shqiptarëve arrin përtej mijëvjeçarit të dytë p.e.r. d.m.th. vjetërsia e tyre është **parahistorike-pellasgjike**. Pikërisht ky fakt është, simbas Aristotelit, privilegj fisnikërie, ose origjine, prej fisi të shquar, fisit të shqiptarëve.
- 4) Pellasgët banuan edhe në Assyri, ku quheshin **Assyrioi**.
- 5) Emri kombëtar i shqiptarëve në ato kohë është **pellasgë-Assyrioi**. dhe
- 6) Mbretëri e tyre ishte mbretëria e Assyrisë. Tani që mbaruam studimin tonë mbi **Syrinë** dhe **Assyrinë** — me këtë mbaron **Libri i Tetë** i kësaj vepre — paraqitim në faqen që vjen **Tabellën XV** që përfshin emrat toponimikë dhe të tjerë që janë formuar nga fjala shqipe: **sur** dhe që i përmendëm gjërë e gjatë.

Tabellë XV

Përfshin toponimi dhe emra të tjerë të formuar në bazë të fjalës shqipe: **S(h)ur**. = shur.

- 1) **Syria** (vend bregdetar i Azisë)
- 2) **Syrako** dhe **Syrakusai** (qytet në Sikeli të Italisë)
- 3) **Syrias akra** (Hundë dhe bokeri në Pallagoni)
- 4) **Syria** (vend në Mesopotami)
- 5) **Sura** (qytet i Syrisë së zgavërt mbi lumin Euftrat)
- 6) **Sura** (qytet i Azisë së Vogël)
- 7) **Sura** (Qytet i Iberisë në Azi)

- 8) Sura(Lumi i Galatisë në Azi)
- 9) Sura (Qytet i Paflagonisë)
- 10) Sura (Kështjellë në Emimont të Thrakës)
- 11) Surikon (Kështjellë e Dardanisë)
- 12) Syrion (Qytet i Kolkidës)
- 13) Sur (Shkretëtira, vend me zhur afër Egjiptit)
- 14) Sur (Rrugë)
- 15) Syrtis (vend me zhur në bregdet të Afrikës)
- 16) Assyria (vend i Azisë i quajtur edhe Syri ngandonjëherë)
- 17) Ass (g) urbanipal (emër që kishin shumë mbretër të Assyriës në ka-
hët e vjetra).

Mbarim
i Librit të Tetë (Pjesë e Dytë)

1871
1872
1873
1874
1875
1876
1877
1878
1879
1880
1881
1882
1883
1884
1885
1886
1887
1888
1889
1890
1891
1892
1893
1894
1895
1896
1897
1898
1899
1900

1901
1902
1903
1904
1905
1906
1907
1908
1909
1910
1911
1912
1913
1914
1915
1916
1917
1918
1919
1920
1921
1922
1923
1924
1925
1926
1927
1928
1929
1930

P J E S Ë E D Y T Ë

"MBI GJURMAT E SHQIPTARËVE TË VJETËR
D.M.TH. PELLASGËVE"

STYON 2000 ft.

STYON 2000 ft. 2000 ft. 2000 ft.
2000 ft. 2000 ft. 2000 ft.

PJESË E DYTË

LIBRI IX

I

"Pellagë në Atikë"

II

"Pellagë në Beoti"

III

"Pellagë në Orkomeno"

IV

"Pellagë në Thesali"

V

"Pellagë në Thrakë dhe Samothrakë"

VI

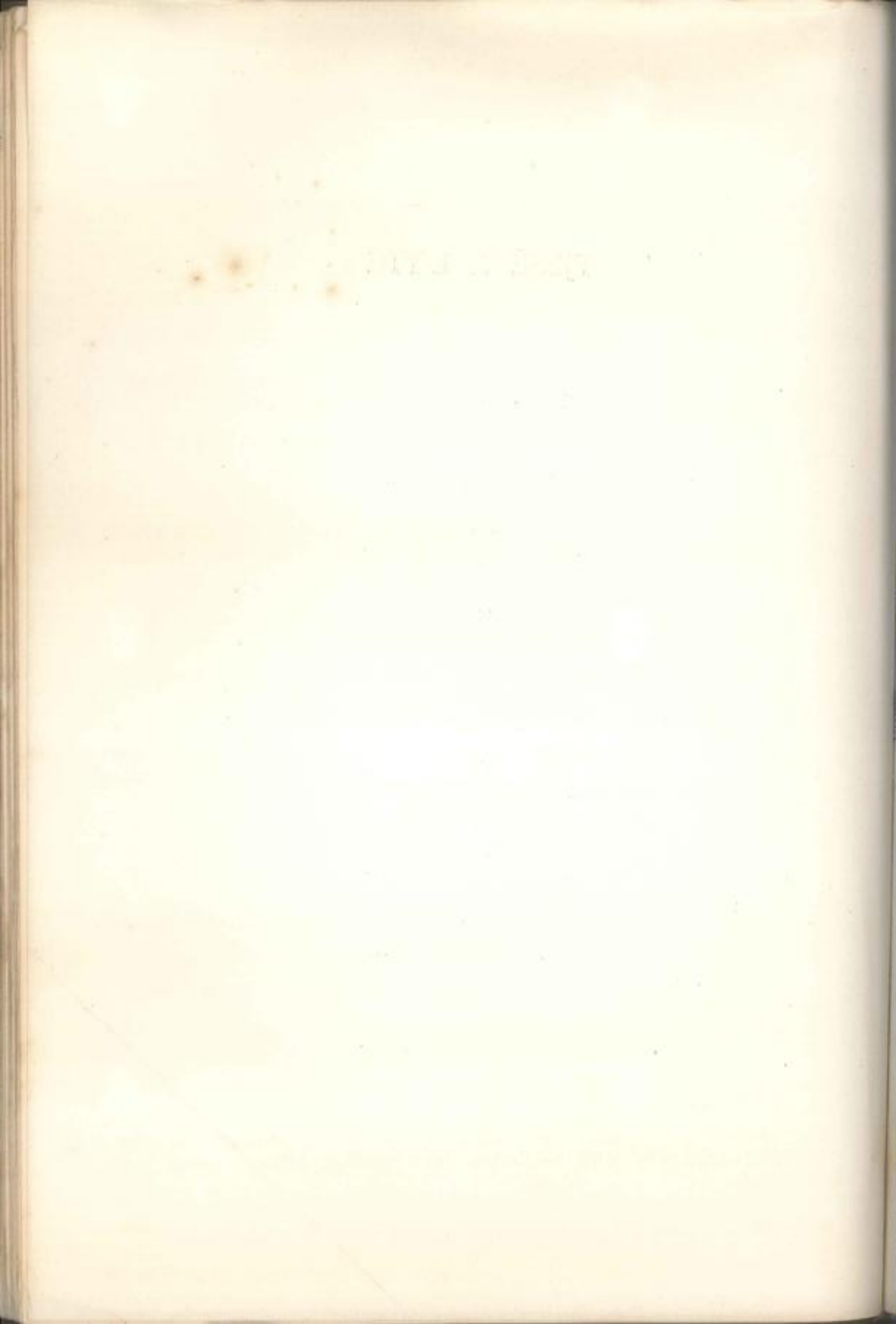
"Pellagë në Micenë"

VII

"Pellagë në Tirynth"

VIII

"Pellagë në Argos"



PELLASGË NË ATIKË

KAPITULLI I PARË

Që pellasgët — të parët e shqiptarëve të sotmë — banuan në Atikë, kemi këto dëshmi:

A. Herodoti shkruan:

1. "Pellasgët kur u dbuan nga Atika prej athinasve me të drejtë, a pa të drejtë"...

(L. VI, Kap. 137).

2) (Shih më lart — dëshmi e katërt — te kjo vepër)

3) "Me athinasit që numëroheshin në helenë ahëre, pellasgët u bënë bashkëbanues në vendin e tyre; prandaj nisën të quhen e të konsiderohen helenë".

(L. II, Kap. 51)

a) Vërejtje:

Meqenëse Athina ndodhet në Atikë, del se edhe pellasgët që banuan bashkë me athinasit, banuan në Atikë.

4) (Shih më lart — dëshmi e dytë — te kjo vepër)

5) (Shih — dëshmi e shtatë — " ")

b) Vërejtje: (Mbi dëshminë e shtatë)

Mbasi edhe Atika ndodhet në Greqi, del se pellasgët banuan dhe aty, d.m.th. në Atikë.

B) Straboni shkruan:

1) (Shih më lart — dëshmi e tetë — te kjo vepër).

2) "Thuhet se nga ata që sunduan në Greqi, pellasgët kanë qenë shumë të vjetër".

(Kap. 327) .

Vërejtja e mëparëshme (e dyta) ka fuqi edhe për ato që dëshmohen prej Strabonit, i cili thotë:

3) "Dhe në Atikë ka Larisa"

(Kap. 440, 20-25)

c) Vërejtje:

Siç kemi thënë shpesh, atje ku ka Larisa, atje ka dhe pellasgë. Pra edhe nga fakti vetëm se në Atikë ka Larisa, del e qartë se Atika u banua prej pellasgëve.

C) Pausania thotë dhe:
"Në Akropol (të Athinës) përveç pjesës që bëri Qimoni, biri i Miltiadit, tjetrën pjesë të murit e thurnë, si thuhet, pellasgë që banuan dikur nënë Akropol".
(Attika, I,28,3)

ç) Vërejtje.

Edhe nga këto të Pausanias del se Atika u banua prej pellasgëve.

Ç) G.D. Kapsalis shkruan shumë për Atikën, prej të cilave citojmë këto:
"Bazorë më të vjetër të asaj (Atikës) qysh në kohën e epokës neolitike qenë pellasgët.
(Enckl. e Madhe Greke, vol. VI, f. 154, Athinë 1928)

Konkluzion i fundit

Nga dëshmitë paraqitura më sipër, tregohet në mënyrë të sigurt, se Atika akoma në kohën e epokës parahistorike u banua prej pellasgëve.

II

PELLASGË NË BEOTI

KAPITULLI I DYTË

Prova historike që dhe në Beoti banuan dikur pellasgë, janë këto:

A) **Herodoti** me dëshmitë e tij (shih më lart, dëshmitë 2 dhe 7, te kjo vepër) na siguron dhe na bind se dhe në Beoti banuan dikur pellasgë, mbasi dhe Beotia ishte dhe është pjesë e Greqisë.

B) **Tuqididi** me ato që thotë (shih më lart dëshminë 5, në këtë vepër) vërteton se dhe në Beoti banuan pellasgët, mbasi Greqia ahëre s'e kish këtë emër, po quhej me emrin e pellasgëve.

C) **Straboni** me ato që shkruan vërteton se në Beoti ka pasë pellasgë. (Dëshmi 8 dhe kap. 327 dhe 401-402 te këtij gjeografit të vjetër).

Ç) Të qenët e pellasgëve në Beoti vërtetohet edhe nga ato që shkruan në Fjalorin homerik J. Panazidis, ish profesor i Universitetit të Athinës i cili ia se ç' thotë: "Pellasgët, banorët më të vjetër të Greqisë, të cilët u shtrinë nga banesa e tyre e parë rreth Dodonës së Epirit, (II 681) gjer në Thesali, Beoti, Atikë dhe pjesë të Peloponesit, sidomos në Argolidë dhe Arkadi".

(Athinë 1885 f. 514).

Konkluzion i fundit.

Dëshmitë paraqitura më sipër, mjaftojnë të na bindin se edhe Beotia u banua prej pellasgëve që në kohët shumë të vjetra.

"PELLASGË NË ORKHOMENO"

(Minyeios, ose Minyios, ose Minyes Orkomenos)

KAPITULLI I TRETË

A) **Homeri** thotë këto:

1) "Ata banonin në Aspletona dhe në Orkomenon Minyeion"
(Iliad. II., V. 511)

2) "Pa dhe Klorin e bukur fort, të cilën dikur për bukurinë saj e mori për grua Neleu, duke dhënë dhurata të panumërta, kjo ishte vajza m'e re e Amfionit Jasidit, i cili dikur sundonte me fuqi në Orkomenon Minyeion"
(Odise .I. XI. 281-284)

3) "Ja në Orkomenon, ja në Pylon plot me zhur".
(ibid. v. 459).

B) **Pausania** thotë këto:

1) "Orkomenos ishte i Minyut dhe në kohën e mbretërisë së këtij edhe qyteti u quajt Orkomenos dhe burrat u quajtën Orkomenioi; po u mbeti dhe emri Mynyas për t'u dalluar nga Orkomenët e Arkadisë".
(Beotika, vol. III, L. IX, 36,6)

C) **Straboni** thotë lidhur me këtë:

"Poeti përmend me radhë katalogun e Orkomenëve, duke i ndarë nga fisi i beotasve, dhe e quan Orkomenon Minyeion nga fisi i Minyasve".
(Kap. 414).

Ç) **J. Pantazidis** në Fjalorin homerik që u përmend më lart shkruan këto:
"Minyeios (ose Minyios) qytet i Beotisë shumë i vjetër mbi grykën e lumit Kefisu në Kopaidë, kryeqyteti i shtetit të minyasve". (F. 480).

D) **Sp. Llambru** në veprën e tij prej shumë volumesh Historia e Greqisë, vol. I, Athinë 1886, f. 33-34) shkruan këto për Minyeion Orkomenon.
"Nga popujt pelasgjikë më të shquar ishin minyasit, që i gjejmë të shpërndarë nëpër viset greke... Vatra e tyre kryesore ishte Beotia. Aty në brengun veri-perëndimor të liqenit të Kopaidës... në kohët parahistorike ishin në lulëzim Orkomenosi, kryeqyteti shumë i pasur i minyasve, që sundonin pothuaj në tërë Beotinë dhe në Tebë vetë. Minyasit merreshin me lundrim dhe bujqësi. Që të jpte prodhime të mira toka pjellore e Beotisë, ishte nevoja të rregullohen ujrat e Kopaidës. Ujra që zbrasin nga malet rreth e rrotull e mbushin Beotinë e Veriut dhe mbulojnë toka pjellore gjatë pjesës më të madhe të vitit, ndërsa kur këto ujra derdhen me pakisë, këto toka thahen. Kështu Kopaida herë është liqen i madh, herë grumbull kënetash. Po në kohët e lashta kur Orkomenosi lulëzonte, mbretërit e minyasve mundën të kufizojnë shtrirjen e Kopaidës me mure të forta dhe të rregullojnë derdhjen e ujrave... Kështu minyasit fituan me mijra dynymë tokë pjellore, e cila me prodhime që jepte i shpërblente për mun-

dimet që kërkonte puna. Pra me anë të lundrimit e të bujqësisë minyasit u pasuruan. Orkomenosi u bë qëndër mbretërisht të pasur e të fortë, dhe pasuria, që ishte grumbulluar në këtë qytet, krahasohej me thesarët e Tebës së Egjiptit. Në mënyrë shumë karakteristike legjendat e vjetra Minyan, që mbante emrin e popullit minyas dhe ishte i ati i Orkomenit mitik, dhe njerinë që i dha emrin e tij popullit të Minyasve, e konsideronin si bir të Heysit (Arit) dhe nip të Heyso-genisë (Arlindëse). Duke pasur pra të vjetrit të tilla legjenda mbi pasurinë e orkomenëve dhe mbretërve të tyre, ishte e natyrshme që varrin e vjetër në Orkomeno — që ndodhet edhe sot akoma — vepër e mrekullueshme e artit parahistorik, ta konsideronin si arkë të thesareve të mbretit legjendar Minya. Të tillë kanë qenë popujt pellasgjikë që gjetnë në krahinat greke arianët helenë, pasi u ndanë nga italianët... Prandaj në pikëpamjet e grekëve s'gjejmë ndonjë dallim të rreptë midis grekëve dhe pellasgëve, si dy fise krejt të veçantë, po nga ana tjetër ata i konsideronin pellasgët barbarë d.m.th. me gjuhë tjetër, gjithashtu shohim se i konsideronin pel'azgët si një fis më të vjetër, d.m.th. që kishin banuar në Greqi përpara helenëve".

Konkluzion i fundit

Nga sa u tha më sipër, duket qartë se Orkomenos Minyeios ishte pellasgjik dhe banorët e vjetër të tij (parahistorikë) qenë pellasgët vetë, të cilët, siç thamë më sipër, kishin bërë vepra arti dhe qytetërimi me shumë rëndësi qysh nga koha neolitike. Kjo gjë u vërtetua prej gërmimeve arkeologjike që u bënë në Orkomeno aty përpara pesëdhjetë vjetësh; këto gërmime nxuarën në dritë vepra artistike dhe vepra qytetërimi fort të rëndësishme (varre me qemere, banesa etj) (shih artikull të N. Makaronas, kujdestarit të antikitetëve në Muzeun Arkeologjik, të Selanikut në Encikl. e Madhe Greke, vol. XIX, f. 133-135, Athinë, 1932).

IV

PELLASGË NË THESALI

KAPITULLI I KATËRT

A) **Homeri** nuk përmend qartë se në Thesali banuan pellazgë. Po nga kënga V e Iliadës v. 681-685 nën emrin "Argos Pellasgjikon" (v. 681) del e qartë se dhe në Thesali banuan pellazgë, të cilët u shtrinë këtu nga banesa e tyre e parë rreth Dodonës së Epirit. Argos Pellasgjikon ishte një qytet në Thesali që ish nënë pushtetin e Akilit.

(Shih dhe komentet në f. 95 dhe 514 të Fjalorit homerik të J. Pantazidit).

B) **Straboni** mbi pellazgët në Thesali shkruan:

1) "Agylla quhej më parë ajo që quhet sot Katrea dhe thuhet se është ndërtuar prej pellazgëve që erdhën nga Thesalia".

(Kap. 220)

2) (Shih më lart dëshminë 8 të kësaj vepre.)

3) "Larisa është fshat në Ossë si dhe Kremastea që quhet prej disave Pellasgjia

(Kap. 135).

4) "Jeronimi, thotë se rrethi i fushës së Thesalisë dhe Magnetidës ishte 3000 stade dhe se banohej prej pellazgësh; se këta u dbuan në Itali prej lapithëve; sot është ajo që quhet fushë Pellasgjike, në të cilën ndodhen Larisa dhe Gyrtone"

(Kap. 433).

5) "Banorët e Hios (ishullit) thonë se në ishullin e tyre erdhën pellazgët nga Thesalia"

(Kap. 621).

Vërejtje

Ossa është mal i Thesalisë. Fakti se në Ossë ishte Larisa, Kremaste e quajtur dhe Pellasgjia, provon qartë se Thesalia në kohët e lashta u banua prej pellazgëve, sikundër provohet edhe nga fjala Gyrtone, që përmendet në Thesali dhe që është provuar (shih lib. III të kësaj vepre "Gyrai Petrai"), se është fjalë pellazgjike-shqipe.

C) **Herodoti** në lidhje me pellazgët në Thesali thotë këto:

1) (Shih më lart dëshmitë 2 dhe 7 të kësaj vepre).

2) "Ç'gjuhë kishin pellazgët, s'mund të thom me saktësi; në është nevoja të thom me hamendje i bazuar në pellazgët që kanë mbetur akoma dhe banojnë në qytetin Krestona mbi tyrsenët.... ahëre banonin në tokën që quhet sot Thesaliois...."

(L. I. Kap. 57).

Ç) Pausania thotë këto:

"Akropolin e quajnë Larisa nga bija e Pellasgut; nga kjo edhe dy qytete në Thesali, njeri pranë detit dhe tjetri pranë lumit Peneios muar emër". (Korinthiaka, L. II, 24, vol. I)

Përveç këtyre dëshmimeve, që provojnë se dhe Thesalia u banua në kohët e vjetra prej pellasgëve, kemi dhe këto:

1) Thesalia në kohët e lashta quhej edhe Pellasgia

2) se ajo banohej prej pellasgësh,

3) se në të përfshihej dhe "Malia" (për të cilën është provuar në Librin IV të kësaj vepre "Maliaon oros" se është fjalë pellasgjike-shqipe dhe se banohej prej pellasgëve) si dhe fjalë të tjera që kanë për bazë fjalën shqipe Mal.

4) Se në Thesali midis qyteteve të saj ishin dhe qytetet Larisa Pellasgjiotis në fushë, Larisa Kremaste në mal; — siç kemi thënë shpesh herë, atje ku ka Larisa, atje ka dhe pellasgë — si dhe qyteti Larisa m'i madh nga të gjithë, dhe Gyrtone q'është provuar se është fjalë pellasgjike-shqipe.

(shih Lib. III, "Gyrai Petrai").

5) Se "si banorë më të vjetër të Thesalisë, mbeturina të qytetërimit primitiv që zbuluan gërmimet, mund të konsiderohen pellasgët... Shumë përpara invadimit të fiseve greke... nga Thesalia fiset greke u derdhën më vonë poshtë duke arritur gjer në çipin më të largët të Peloponesit, d.m.th. në Tenar. Ky emigrim i arianëve helenë — se kur u bë, s'kemi ndonjë le- gjendë — duket se u bë probablisht në gjysmën e dytë ose ende në gjysmën e parë të të dytit mijëvjeçar p.e.r., ndërsa zbritja e helenëve nga veriu në jugë të gadishullit të Emos duhet të jetë bërë ndoshta nga fundi i të tretit mijëvjeçar p.e.r. H.R. Hall-i ("The civilization of Greece in the Bronze Age" 1928, f. 427) supozon se këto gjëra kanë ndodhur në një epokë më të vjetër... Po edhe Hall-i pranon se përpara helenëve banonte në Greqi një fis tjetër që nuk fliste greqisht, pellasgët e Herodotit".

(Artikulli i Arkeologut K. Gjerojani në Encikl. e Madhe Greke, Vol. XII, f. 597-598).

Para se ta mbyllim këtë kapitull "Pellasgët në Thesali" shtojmë dhe këto: se, simbas autorit të ditur italian Pericle Ducati, "Qytetërimi (në Thesali) fillon që nga gjysma e dytë e të tretit mijëvjeçar p.e.r. d.m.th. që nga 2500 p.e.r.

(Shih veprën e tij: "L'arte classica", botim në Torino, 1927, f. 10).

Konkluzion i fundit.

Nga sa thamë, u provua se Thesalia u banua prej pellasgëve që nga epoka parahistorike.

V

PELLAZGË NË THRAKË DHE SAMOTHRAKË

KAPITULLI I PESTË

a

«PELLAZGË NË THRAKË»

A) Herodoti thotë: (Shih pjesën relative, Lib. I, Kap. 57)

B) Straboni në kap. 331, 37 thotë:

“Se lumi Strimon fillon që nga agrianët rreth Rodopit”.

Meqenëse nga njera anë Rodopi ndodhet në Thrakë dhe nga ana tjetër agrianët janë pellasgë — se mbaresa -an është karakteristikë e emrit kombëtar të fiseve pellasgjike në Epir (shih për këtë studimin tonë “Etruskët”), provohet se në Thrakë banonin pellasgë.

C) A.TH. Samothraki shkruan këto mbi Krestonën e Thrakës:

“Kreston” (gjeogr. e vjetër) qytet shumë i vjetër thrakas ose pellasgjik simbas Herodotit (I, 57), kryeqytet i Krestonisë, u zhduk shumë shpejt; nuk përmendet nga shkrimtarët që erdhën pas Herodotit.

(Encikl. e Madhe Greke, Vol. XV, 1. 156).

Konkluzion

Nga sa u thanë, del e qartë se dhe në Thrakë banuan pellasgët, të parët e shqiptarëve të sotmë.

b

“PELLASGË NË SAMOTHRAKË”

A) Herodoti duke folur mbi ishullin Samothrakë — thotë se në të bëheshin “orgjet e Kabairëve” (Καβείρων Ὀργια) prej banorëve të saj, të cilët i muarën këto nga pellasgët, që banonin më parë në Samothrakë. “Në Samothrakë banonin më parë pellasgë”

(shih Lib. II, Kap. 51).

B) Pausania (L. VII, 4,3) shkruan këto:

“Nga të ikurit samias një palë erdhën dhe banuan në ishull të Thrakës, i cili nga ky shkak u quajt Samothrakë, në vend të emrit të vjetër Dardania..... Faltoren e Herës në Samo disa thonë se e ndërtuan ata që lundronin me anijen Argo dhe se Statyjen e suallën prej Argusit. Vetë samiasit besojnë se perendesha u lind në ishullin e tyre pranë lumit Imbraso”.

C) Straboni thotë (Kap. 457):

"Poeti e quan Samon edhe Thrakinë, të cilën sot e quajmë Samothrakë".

Meqenëse ishulli Samos quhet "Samos e këndëshme e pellasgëve, baneja e Herës dhe mbasi Hera ishte perendeshë pellasgjike, del se banorët e ishullit pranë Thrakës, d.m.th. e Samothrakës, që erdhnë nga ishulli pellasgjik Samos dhe u vendosën aty në Samothrakë, ishin pellasgë. Që Samothraka quhej më parë Samos, vërtetohet dhe nga vepra "Krestomatheia tou Strabonos gjeografikon" Vjenë, 1807, vol. I, f. 705 dhe "Sylloges ton en epitome tois palai gjeografethenton".

Ç) Shkrimtari A.TH. Samothraki, që u përmend më sipër thotë mbi Samothrakën midis të tjerave edhe këto në Encikl. e Madhe Greke, (vol. XXI, f. 489) "Ishulli në kohët e lashta quhej edhe Samos dhe banorët e tij të vjetër ishin pellasgë".

Konkluzion:

Këto që u thanë më sipër, janë prova që të bindin krejt se në kohët e vjetra Samothraka u banua prej pellasgëve.

VI

PELLASGË NË MICENË

KAPITULLI I GJASHTË

Homeri e përmend Micenën edhe në numurin njëjës dhe në shumës. Kështu p.sh. në Odise thotë:

1) "Tyro dhe Alkmena dhe Micena kurorëbukur"
(K. II., V. 120)

2) Shtatë vjet mbretëroi në Micenën plot ar" d.m.th. Egjistihi.
(K. III, v. 305)

3) "As Pylos së shenjtë, as Argusit, as Micenës"
(K. XXI, v. 108).

Në Iliadë thuhet:

1) "O Zeus i egër shorti i raftë Ajaksit,
Ja mbretit të Micenes së begatun Ja birit të Tydeut".
(K. VII v. 201-203).

2) "Dhe ata që rronin në Micenën kreshnike"
(K. II. v. 790).

3) "pa luftë si miq në Micena ja behën".
(K. IV. v. 442).

Del pyetja: Cilat janë dëshmitë që **Micena** u banua prej pelasgëvet?
Përgjigjemi: Janë këto:

1) Simbas **Herodotit** (L. II, Kap. 56) Greqia e sotme (e shekullit V p.e.r.) quhej më parë Pellasgjia.

2) Simbas **Tucididit** (L. I, Kap. 3) Greqia quhej me emrin e pelasgëve.

3) Simbas **Strabonit** (Kap. 221) pelasgët ishin lis i vjetër q'u shtri në tërë Greqinë.

4) Simbas **Strabonit** (Kap. 221) veçan Peloponesi quhej Pellasgjia, siç e vërteton këtë Efori.

5) Prapë simbas **Strabonit**, (Kap. 372) "Ata që kishin Argosin kishin edhe Micenën dhe të dyja këto formonin një shtet" dhe "Danau, ati i pesëdhjetë vajzave, erdhi në Argos dhe u instalua në qytetin e Inakut, dhe me ligj urdhëroi të quhen në Greqi Danaj ata që më parë quheshin pelasgjtë" (Eurip. në Arqelau, te Straboni Kap. 221 Krah. dhe Kap. 372). Mbasi pra Greqia e tërë quhej Pellasgjia; mbasi dhe Peloponezi (veçanërisht) quhej Pellasgjia; dhe mbasi Micena ndodhet në Greqi, ekzaktësisht në Peloponez dhe pranë Argosit — banorët e të cilit quheshin **pellasgjtë** (dhe me të vërtetë ishin **pellasgë**) siç provohet më poshtë (Pellasgë në Argos" Kap. VIII) del se dhe Micena që përfshihej në territorin e sundimit të Argosit (shih Eskil. "Lutëset" v. 253-273), banohej në epokën parahistorike d.m.th. përpara zbritjes së helenëve në Greqinë e sotme (shekulli XV p.K.), prej **pellasgëve**.

Përveç dëshmimeve të sipërme, kemi dhe prova të tjera që vërtetojnë se **Micena** u banua prej **pellasgësh** qysh në kohët parahistorike. Dhe ja cilat janë:

1) Në veprën "**L'Orient et la Grèce**" t'autorëve A. Malet dhe J. Isaak (botim IV, Libr. Hachette — Paris dhe në f. 199) është një vizatim i **Micenës** mbi një enë nënë të cilën shënohen këto: "On ne retrouve pas dans ce dessin la régularité classique du type grec. Le visage est encadré de barbe, les cheveux pendent derrière la tête; la coiffure est pareille une calotte carrée cette que portent aujourd'hui les Albanais d'Épire". D.m.th. "Në këtë vizatim s'gjëndet trajta e rregulltë klasike greke. Fytyra është mbuluar prej mjekrës, flokët mvaren prapa kokës; mbulesa e kokës është si kësulë katrore, si ajo që mbajnë sot shqiptarët e Epirit".

Ky fakt d.m.th. trajtat e vjetra që tregohen në enën e **Micenës** dhe që ngjasin aq shumë me shqiptarët e sotmë të Epirit, është provë e fortë se në **Micenë**, përpara akejeve d.m.th. helenëve, kanë qenë **pellasgët**. Për grekët historianët në fjalë shkruajnë: "Les Grecs donnaient le nom de Pelasges aux plus anciens habitants de leur pays" (pag. 197). D.m.th. "Grekët, banorët më të vjetër të vendit të tyre i quanin **pellasgë**" dhe në këtë vend përfshihej dhe **Micena**.

Megjithatë ato që janë në pjesën e poshtme të këtij vizatimi karakterizohen si "Types Grecs archaïques" prapë autorët në fjalë theksojnë se në të s'gjëndet trajta klasike greke e rregullt" (f. 199).

2) Antikitetet q'u gjetën në **Micenë** me anë të gërmimeve arkeologjike. Mbi këto J. Pantazidis, në Fjalorin homerik f. 433 shkruan këto: "Micena, qytet i Argolidës... i dëgjuar... për Muret e saj **Ciklopike**. Gjer më sot kanë mbetur gërmadha me rëndësi të monumenteve të saj shumë të vjetra pranë fshatit Harvati".

Më poshtë (f. 514). shkruan dhe këto:

"Për zotësin e tyre (të **pellazgëve**) në punët e ndërtimeve, dëshmojnë mbeturinat kolosale që ruhen edhe sot akoma, mbeturina të akropoleve të ndërtuara me gurë, që quhen **Mure Ciklopike** në Argos, Turin, **Micenë** etj". Mbi këto antikitete që u gjëndën në **Micenë** Sp. Marinatos shkruan këto në Encikl. e Madhe Greke, (vol. XVII):

"Lavdinë dhe famën ja detyron **Micena** jo rolin të saj të parëndësishëm gjatë epokës historike, po fuqisë dhe pasurisë përralore që patën sundimtarë të fuqishëm të qytetit micenaik dhe që duallën në shesh me anë të gërmimeve arkeologjike... Gjatë periudhës Protoeladike (mijëvjeçari i tretë p.e.r.) kodra mbi të cilën ishte qyteti, ka qenë e banuar, dhe nga epoka mesoeladike 1) kanë mbetur akoma më shumë gjurma dhe varre" (f. 828)..... Me gërmimet e Shlmanit në **Micenë** dollën në dritë për herë të parë shenjat e një qytetërimi parahelenik të shkëlqyer e të pasur". (f. 847). Në kapitullin IV të kësaj vepre (**Pellasgë në Thesali**) përmendëm — midis të tjerave — edhe veprën "**L'arte classica**" të autorit Italian **Pericle Ducati**. Ky, duke përshtatur **Micenën** (në këtë rast "Portën e Luanëve"), thotë dhe këto: "Si dhe në të tjerat monumente parahelenike" (faqe 58).

Pra antikitetet që duallën në dritë me anën e kazmës së arkeologut edhe në **Micenë** janë dëshmitarë të qytetërimit të atij populli, i cili jetoi dhe veproi edhe në **Micenë**, duke lënë si trashëgim të përjetshëm ato vepra arti të çuditëshme q'u zbuluan me anën e gërmimeve. Dhe ky popull, nga sa thamë, u provua se ishin **pellasgët**, të parët e shqiptarëve të sotëm. Ky është konkluzioni ku mund të përfundohet ky studim.

1) Epoka mesoeladike vihet prej arkeologëve kompetentë midis 2000-1700 p.e.r.

VII

PELLASGË NË TIRYNTH

KAPITULLI I SHTATË

Homeri thotë këto për Tirynthin:

"E ata zotëronin Argosin dhe Tirynthin me nuure"

(Iljad. K. II., v. 559)

Straboni nga ana e tij thotë këto:

"Duket se Proitos, e përdori Tirynthin si bazë dhe me anën e Ciklopëve e rrethoi me mure".

(Kap.372)

Lind tani edhe këtu pyetja: ku bazohemi që thomi se edhe Tirynthi banohej prej pellasgëve, d.m.th. se ishte pellasgjik? Bazohemi në tërë ato dëshmi që paraqiten më sipër në kapitullin mbi Micenën. Kjo gjë vërtetohet më së miri edhe nga vargu që paraqitëm këtu sipër nga kënga II e Iliadës dhe që thotë se ata që kishin Argosin, kishin edhe Tirynthin d.m.th. Argos dhe Tirynthi formonin një shtet. Meqenëse Argos, (siç do provojmë më poshtë) ishte pellasgjik, edhe, Tirynthi, mbasi ndodhet brenda kufive të qytetit Argos, duhet t'ishte patjetër pellasgjik, meqë Tirynthi ishte qyteti më i vjetër i Argolidës (shih f. 672, të fjalorit homerik G. Pautazidi) kurse Argosi ishte kryeqytet i Argolidës pranë lumit Inaku, në mes pothuaj të fushës argolike.

(Ibid. f. 95).

Prova të tjera se Tirynthi ka qenë pellasgjik përpara shekullit XV p.e.r. d.m.th. përpara zbritjes së akejve (helenëve) në vendin e quajtur më vonë Greqi, janë gërmimet arkeologjike për të cilat Sp. Marinatos midis të tjerave shkruan edhe këto: (Encikl. e Madhe Greke vol. XXIII).

"Është një nga qytetet më të vjetra dhe më të rëndësishëm të Greqisë në Argolidë, i famshëm sidomos për muret e tij kolosale dhe gërmadhat e tjera të rrjedhura nga epoka micenaike. Gërmime dhe topografi. Tirynthi ndodhet 15 kilometër në jugë të një qyteti tjetër të famshëm, të Micenës" (faq. 53).

"Ndërtesa paramicenaike të Akropolit dhe mbeturina të tjera. Nënë pallatin e madh dhe ndërtesat rrotull fshihet ndërtesa e famshme rrumbullake e Tirynthit, që është vepra më e mrekullueshme e Greqisë paramicenaike.... Forma dhe përdorimi i kësaj ndërtese të çuditëshme nuk dihen mbasi gjurmimi i tij s'mund të bëhet pa u prishur pallati q'është sipër tij. Sidoqoftë, është ndërtesë parahelladike e mijëvjeçarit të tretë p.e.r. Të tjera ndërtesa të së njëjtës epoke protoeladike u gjetën edhe gjetiu mbi Akropol" (f. 60).

"Nënë oborrin 28 është një ndërtesë e përkulur e kohës protoeladike, gjithashtu u gjetën edhe disa varre në formë arke, si edhe guacka që nga epoka protoeladike gjer në atë hysteroeladike" (ibid. f. 60).

"Brenda vendit 40 u gjet midis të tjerave, një shtëpi e lashtë Mesoeladike në formë veze e vitit 2000 p.e.r. me dimensione: 5,30 x 13 m. një e këtillë shtëpi me të njëjtat dimensione dhe e së njëjtës periudhë u gjet edhe në perëndim të oborrit 19 të Pallatit të Madh....

Akropoli i poshtëm, ka edhe ky, gjurma banimi paramicenaik (f. 61).

"Qyteti i poshtëm. Gjurmimet e fundit nxuarnë në shesh se edhe rreth kodrës së Akropolit kishte banesa që nga epoka proteeladike" (f. 62).

Sa për datat, s'ka mundësi të caktohen me saktësi, mbasi është fjala për banesa dhe mënyra banimi protoeladike dhe mesoeladike. Zhvillimi i tyre filloi gjatë të tretit mijëvjeçar dhe vazhdoi gjer në mes pothuaj të mijëvjeçarit të dytë" (f. 62).

Pra të gjitha ato që u gjetën në Tirynth me anën e gjurmëve (Mure kolosale), ndërtesa e famshme rrumbullake, varre, shtëpi etj) dhe që arrinë, simbas arkeologëve, gjer në të tretin e të dytën mijëvjeçar p.e.r. janë vepra të atyre njerëzve që jetuan dhe vepruan në Tirynth pothuaj 1500 vjet p.e.r. ose para zbritjes dhe vendosjes së akejvë (grekëve) në vendin e quajtur prej tyre Greqi. Meqenëse është provuar qartë se përpara grekëve në Greqinë e sotshme banuan pellasgët, para v. 1500 p.e.r. del se edhe ata që jetuan dhe vepruan në Tirynth që nga i treti mijëvjeçar p.e.r., ishin pellasgët, që i lanë botës vepra qytetërimi, vepra që i zbuloi kazma e arkeologut.

Në lidhje me Tirynthin, italiani Pericle Ducati që u përmend më lart, në veprën e tij "L'arte classica" (f. 49) thotë këto: Jeta në Tirynth ka lënë gjurma të vazhdueshme të epokës neolitike". Meqenëse kjo epokë simbas hlogarive të kompetentëve arkeologë, fillon nga i dhjeti ose i teti mijëvjeçar p.e. dhe arrin gjer te i treti (p.e.r.) del edhe një herë konkluzioni i patundur, se në Tirynth jetuan dhe vepruan pellasgët që nga Epoka neolithike.

Tjetër provë shumë e fortë — gjuhësore kjo — se Tirynthi ishte pellasgjik është etimologjia dhe shpjegimi i kësaj fjale, q'e bëjmë këtu më poshtë:

Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës: Tiryns

Në fjalën Tiryns, y-ja (v) (siç e dimë) shqiptohet si latinishtja u në kohët shumë të vjetra. Y-ja, pra, q'është ftongu i katërt i kësaj fjale zë vendin e ftongut të dytë d.m.th. të i-së dhe i-ja vendin e y-së. D.m.th. bëhet metatezë reciproke e ftongëve, për të cilën kemi folur gjërësisht më lart. Kështu trajta e fjalës Tiryns ndërrohet në Tyrins (shqiptojë Turins) = Tyrins (shqiptojë Tursis) (Latinisht Tursis). Tyrins do të thotë kullë.

Më sipër thamë se Sp. Marinati, duke përshkruar Tirynthin, shkruan dhe këto: "Nënë pallatin e madh dhe banesat rrotull fshihet ndërtesa e famshme rrumbullake e Tirynthit". Pikërisht pra kjo ndërtesë e famshme e Tirynthit, vërteton trajtën: Tyrins që rrjedh, siç thamë, nga metateza i ftongëve y dhe i dhe që do të thotë: kullë. Le të mos harrojmë se banori i Tyrseut quhej Tursan në dialektin dorian dhe Tursen (jonikisht) dhe Tyr-sanos dhe Tyr-senos. Tursan është trajtë pellasgjike dhe tregon kombësinë e atyre që e kishin këtë emër. Sot Tursan ose Turran s'tregon banorin, po emrin e qytetit ose të fshatit. Turran në Shqipërinë Jugut thuhet kështu, ndërsa në Shqipërinë Veriut thuhet: "Tyran. Tyran quhet kryeqyteti i Shqipërisë, kurse Turran quhet një katund pranë Korçës, që ka bile dhe kullë. (Mbi këtë themë shih më gjërë "Librin e dhjetë me titull "Etruskët") Kjo etimologji dhe shpjegim i fjalës Tiryns vërteton edhe një herë akoma, se banorët parahistorikë të Tirynthit ishin të parët e shqiptarëve të sotmë d.m.th. pellasgët (shih shpjegimin dhe etimologjinë e kësaj fjale: prej

E. Kurtius që thotë: "Tiryns, ythos... Ky emër ka lidhje me: Tyris, Tyrsis, (Turis lat.) që do të thotë kulle, Akropol" (në fjalorin homerik J. Panta-zidhi, f. 627—b) Tyrris Turis = (Τίρρυς) qendër e vjetër e mbretërve të qytetit Argos (Fjalor homerik prej G. Autenrieth, përkthyer nga gjermanishtja prej D.J. Olimbiu, Athinë 1900, f. 295).

Konkluzion i fundit

Duke përfunduar thomi se nga dëshmit e paraqitura (dëshmi historike, arkeologjike dhe gjuhësore) u provua se **Tirynthi** shumë qindra vjet përpara zbritjes së akejve (helenëve) në Greqinë e sotme d.m.th. 1500 vjetë p.e.r. banohej prej pellasgëve, pra ishte pellasgjik.

VIII

PELLASGË NË ARGOS

KAPITULLI I TETË

Homeri mbi qytetin **Argos** thotë këto:

1) "E ata zotëronin Argosin dhe Tirynthin me mure"

atyre u printe Djomed zemërtrimi".

(Iliad. K. II, v. 690-595)

2) "As Pylos së shenjtë, as Argosit, as Micenës".

(Odís. K. XXI v. 108).

Nga vargjet e sipërme të Iliadës mësojmë se heroi Diomedi ishte pris, përveç i qyteteve të tjerë (që përmenden në v. 560-562), edhe i qytetit Argos, si edhe Tirynthit që ndodhej afër tij. Nga Odisea (K. XXI v. 108) mësojmë se poeti (Homeri) bashkë me Argosin përmend edhe Micenën që ndodhet jo larg Argosit.

Straboni shkruan për **Argosin** këto:

1) "Qyteti i argjiasve është ndërtuar më shumë në vënde të sheshme, dhe ka për Akropol të quajturën Larisa" (Kap. 370) Dhe më poshtë (Kap. 371) thotë këto:

"Thuhet se Akropolin e argjiasve e mbushi me banesa Danau, i cili..... vuri ligj në Greqi, që ata që më parë quheshin pellasgjiotë, të quhen Danaj". Më poshtë shton edhe këto: "Mbasi pasardhësit e Danaut muarën pushtetin në Argos... s'duhet çuditur si, duke qenë far'e fis, e ndanë vendin së pari në dy mbretëri dhe në këtë mënyrë që të dy qytetet kryesore në to, u ndërtuan pranë njeri tjetrit në një largësi më pak se pesëdhjetë stade, d.m.th. Argos-i dhe Micena.... Në fillim Argosi kish ruqi me të madhe, po pastaj Micena mori një hov përparimi më të madh, që kur u instaluan pelopidët në të (Kap. 372).

Mbretëria e Argosit pellasgjik, shtrihej prej Peloponesit (duke u përfshirë dhe kjo) gjer te Maqedonia, Thraka, dhe Epiri. Këtë e dëshmon Eskili, i cili tekstualisht thotë këto:

(Mbreti i drejtohet korit të danaidëve).

Mbreti

"Fol e përgjigju pa drojtje fare;
Un'jam i biri i Palaiktonit
Lindur prej tokës; Pellasgu jam,
mbret'i vendit. Edhe pellasgët
që marrin pemët e kësaj toke
emrin tim muar siç është e drejtë.
Në perëndim unë sundoj

mbi gjithë tokën që çan Strimoni
lumi i shenjtë. Kam kufi tokën
e Perrebisë, tokat që janë
më'at anë Pindit, tokën Paioni
Edhe Dodonën me malet saj.
Deti i lagur është kufia
ime e fundit. Ja pra ku shtrihet
pushteti im, kjo tokë mori
emrin "Apia"¹⁾, prej shumë kohë
nga mjeku Apis".
(Lutëset, varg. 249-261)

Kori i Danaidëve i përgjigjet mbretit kështu:

"Mbret i pellasgëve"....., (ibid. v. 327).

Dhe më poshtë kori thotë:

"Ti, o bir i Palaiktonit,
mbret i fisit pellasgjik
Ti me dhëmshuri dëgjomë" (v. 347-348)
Argjiasit quhen prej Dadaut "Popull pellasgësh"
"Strofat e fjalës që mbajti mbreti
— oratorike, bindëse fort —
i pat dëgjuar gjindj'e pellasgëve;
E përfundoftë Zeusi punën!"
(ibid. 623-624)

Kori i Danaidëve e quan Argosin, kështu:

"Tokën pellasgjike
Kurrë mos e prishtë
me zjarr e me flagë" (Ibid. v. 633).

Mbreti i (Argosit) duke iu përgjigjur kasnecit e quan Argosin kështu:

"Ej ti ç'po bën? Ç'mendim të shtyri
të fyesh tokën ku po banojnë burra pellasgë?" (ibid. v. 907-908).
(Krah. dhe vargjet 1024-1026 ibid.)

Pausania (Korinthiaka, Argolis, Vol. I, L. II, 22) duke folur për Argosin, shkruan: "Kundrejt monumentit të grave ndodhet faltore e Demetrës së quajtur Pellasgidë nga themeluesi Pellasgun Triopa dhe jo larg faltores (ndodhet) varri i Pelasut..." "Akropolis (e Argosit) e quajnë Larisa nga emri i bijës së Pellasgut" (ibid. 24).

Gjithashtu dhe në veprën "Attika" (vol. I, L. I, 14) thotë këto:
"Thuhet se Demetrën kur erdhi në Argos, e pranoi Pellasgu në shtëpinë e tij".

Euripidi në dramën e tij "Herakliu i çmendur", quan pellasgë banorët e Argosit.

"Popullin tonë pellasgjik e shkelën që ta kenë armik" (v. 314).

Historiani, T.H. Kandilori duke folur mbi Argosin, shkruan edhe këto:

"Në rrethin e Argosit kanë mbetur shumë shënja që dëshmojnë lulëzimin e tij në kohët e vjetra. Së pari, mbi Akropolin e Larisë janë ruajtur mure pellasgjike" (shih Encikl. e Madhe Greke, vol. V, f. 391, Athinë 1928).

1) Apia quhej Peloponesi në kohët e vjetra.

Dëshmitë që paraqitëm më sipër mjaftojnë të provojnë se Argosi që në kohët parahistorike banohej prej pellasgësh d.m.th. ish pellasgjik, siç ishin pellasgjike dhe qytetet e afërme Micena dhe Tiryns, për të cilët folëm në të dy kapitujt e mëparëshëm.

Duke përmbledhur studimin mbi Argosin, thomi se:
Argosi është pellasgjik, dhe ja argumentat:

- 1) Në Argos ndodhen gjer më sot mure pellasgjike
- 2) Akropoli i tij quhej Larisa.
- 3) Banorët e tij quheshin pellasgjiotë (Strab. 372); sigurisht nga kjo del se dhe Argosi quhej Pellasgjia, se fjala Pellasgjiotë (shumës) rrjedh pa dyshim nga fjala: Pellasgjia.
- 4) Mbreti i Argosit quhet "Mbret pellasgësh" (Esqil. Lutëset v. 327).
- 5) Argjiasit quhen "Popull pellasgësh" (ibid v. 624).
- 6) Argosi quhet Pellasgjia (ibid. v. 633).
- 7) Argosi quhet edhe Tokë pellasgësh (ibid. v. 908).
- 8) Argosi quhet "Qytet pellasgësh" (ibid. v. 1024).
- 9) Prej Euripidit quhen "Popull pellasgjik" banorët e Argosit (Herakliu i çmendur, v. 314).

10) Greqia më parë quhej Pellasgjia (Herod. L. I, Kap. 56).
11) Dhe Peloponesi (ku përfshihet Argosi) quhej, simbas Eforit, Pellasgjia (Strab. Kap. 221).

12) Simbas Strabonit (ibid. Kap. 221) pellasgët ishin fis i vjetër që u përhap në tërë Greqinë.

13) Argosi ishte fq i me Micenën dhe Tirynthin — për të cilët u provua se ishin qendër pellasgësh në kohë shumë të vjetra; ky fakt vetëm, pamvarësisht nga dëshmitë tjera, vërteton se Argosi ishte qendër pellasgësh që formonte një mbretëri bashkë me Micenën dhe Tirynthin.

(Hom. Iliad. K. II. v. 559 — Odise. K. XXI, v. 108).

14) Përpara zbritjes së akejeve (helenëve) në vendin e quajtur më vonë Greqi (Hellas), në të gjitha anët e saj, pra dhe në Argos, banonin pellasgët — siç e kemi provuar në këtë vepër; dhe fakti që akejtë ishin fiset protoelenike, që e transformuan Greqinë e pellasgëve në Greqi arkaike dhe protoelenike...

"Kështu populli luftëtar i akejeve që e përmend Homeri,... provohet se është ai që erdhi përpara fiseve helenike, të cilët nga fillimi i të dytit mijëvjeçar p.e.r. zunë të zbresin në vendet jugore të gadishullës helenike nëpërmjet Ilirisë, Epirit, Thrakës, Maqedonisë dhe Thesalisë.... Nga përzierja e këtyre fiseve (të akejeve) dhe të banorëve më të vjetër të vendit (të pellasgëve) duallën dy emra.... Akejtë, pasi u instaluan në gadishullin helenik, zunë në qindvjetoret e para të së dytit mijëvjeçar p.e.r. të ndjejnë influencën e qytetërimit të Kretës, mbretërve të së cilës, si duket, u ishin nënështuar" (shif artikullin e G.D. Kapsali në Encikl. e Madhe Greke vol. VI, Athinë 1928, f. 375-376). Të gjitha këto provojnë se në Argos gjatë periudhës parahistorike banuan pellasgë, d.m.th. se edhe Argosi ishte, para se të vijë aty akejtë (helenët), pellasgjik. Këto që u thanë më sipër janë dhe si konkluzion i fundit i studimit tonë mbi Argosin.

Para se t'i japim fund këtij libri (IX), e quajmë të udhës që të shtojmë edhe këto:

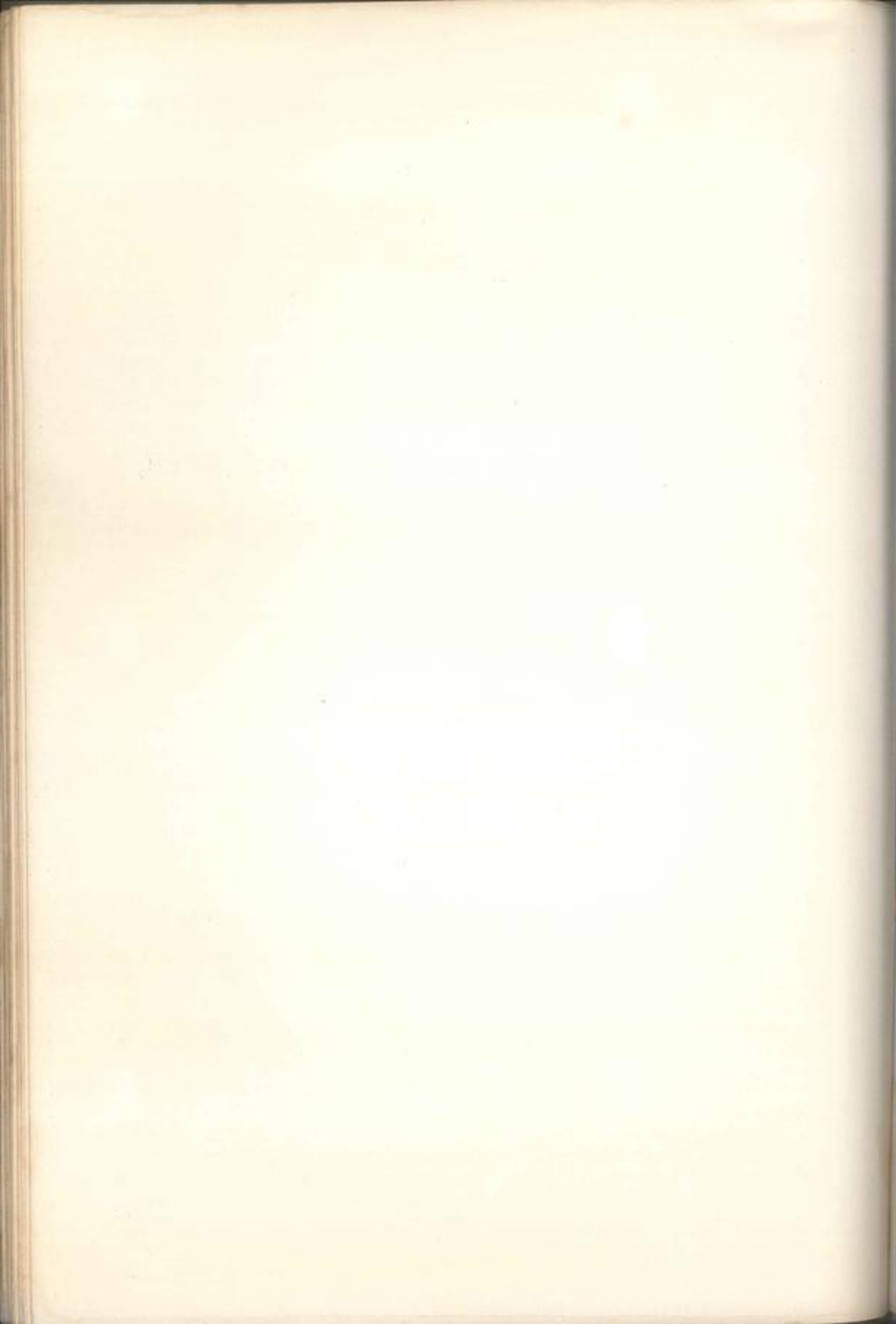
Se nga shkrimtarë dhe artikullshkronjës, muret e lashta që u gjetën kudo, herë quhen pellasgjike, herë ciklopikë. Pra pikërisht ky emër "ciklopik" është konvencional, se Ciklopët në realitet s'kanë qenë, po ishin krijesa të Homerit, Hesiodit (Theogonia) dhe të shkrimtarëve të vjetër grekë. Meqenëse ahëre njerëzit nuk mundnin të shpjegojnë ndryshe ndërtimin e veprave të tilla kolosale (muresh, akropolesh etj.) i shpjegonin si vepra

që i kishin bërë njerës të mbinaryrshëm — siç i imagjinonin ciklopët. Po në realitet këto vepra kolosale (mure, akropole etj.) si edhe vepra arti të mrekullueshme varre, pallate etj.) janë vepra të pellasgëve, mjeshtërvë të fortë, siç i karakterizon dhe i quan profesori i historisë në Universitetin e Athinës Sp. P. Llabru (shih "Historia e Greqisë" vol. I, f. 30, Athinë 1888) pra janë vepra të të parëve të shqiptarëve të sotëm, "të cilat — të përmendim ato që thotë Sp. Marinatos, kujdestar i antikitetëve, (i cili flet mbi muret e Micenës dhe Tirynthit) — qëndrojnë akoma më këmbë gjatë shekujve të tërë, që të dëshmojnë madhështinë e kaluar". (Shih f. 828 të Encikl. Madhe Greke, vol. XVII). Po edhe sikur të supozohet për një çast — gjë që s'është e vërtetë — se ciklopët ishin me të vërtetë qenie njerëzore dhe këta i bënë veprat në fjalë, prapseprapë; thomi, këto vepra janë dhe konsiderohen si të pellasgëve, derisa këto u bënë gjatë periudhës parahistorike dhe parahelenike (patjetër përpara shekullit XV p.e.r.), gjatë së cilës periudhe pellasgët d.m.th. të parët e shqiptarëve të sotëm banonin dhe vepronin në të gjitha anët e atij vendi, i cili pas zbritjes së akejve (helenëve) u quajt Greqi. Pra tërë veprat në fjalë të periudhës parahistorike dhe parahelenike janë vepra pellasgjike d.m.th. të pellasgëve, të të parëve të shqiptarëve të sotëm.

Mbarim
i Librit IX (Pjesë e dytë).

P J E S A E D Y T Ë

NË GJURMAT E SHQIPTARËVE TË VJETËR,
D.M.TH. TE PELLAZGËVE.



PJESA E DYTË
LIBRI I DHJETË
ETRUSKËT
KAPITULLI I PARË

MENDIME DIJETARËSH RRETH ETRUSKËVET. . .

1. Sp. Vasi, ish profesor i latinishtes në Universitetin Kombëtar të Athinës shkruan lidhur me këtë në veprën e tij "Shteti i Romakëve", sa më poshtë:

"Një nga fiset që banonin në kohët e vjetra në Italinë e mesme, (ndër të cilët edhe fisi roman) ishte edhe ai Tyrrenas. Tyrrenët, siç del nga mbi-shkrime dhe dëshmi të tjera, zotëronin në kohët e vjetra krahinën që kufizohet nga Apeninet, nga Tiberi dhe nga deti Tyrren, shtriheshin mu gjer në Alpet dhe sundonin Kampaninë. Për origjinën e këtij fisi mendimet e të vjetërve nuk përputhen. Një palë i tregojnë ata të ardhur, kurse një palë të tjerë i tregojnë autoktonë (vetëvendas). (Dion. Halikarnasi, E, 36). Mendimi që zotëronte më tepër ishte se ata u vendosën atje të ardhur me flotë prej Lidie (Herod. I, 94). Përkundrazi, disa nga më të rinjtë janë të mendjes se ata zbritën në Itali nga Alpet e quajtura Retike (Nib. 33, II). Janë dhe një palë që pranojnë mendimin, që mbizotëronte tek të vjetrit, se tyrrenët erdhën nga Azia, kurse të tjerë thonë të tjera me hamendje. Por të gjitha këto supozime nuk mbështeten në asnjë argument të sigurt, sepse nga njera anë mendimet që na kanë lënë shkrimtarët e vjetër për origjinën e tyrrenëve, nuk kanë asnjë vlerë historike ose mund të kenë ndonjë vlerë shumë të vogël; nuk dihet në burojnë këto thënie nga një traditë e pandërprerë dhe besnike, apo janë vetëm hamendje. M'është tjetër, argumenti i vetëm i sigurt për origjinën e këtij fisi, gjuha, edhe kjo gjë sot për sot nuk mund të vërtetohet. Shkaku i kësaj qëndron në faktin se çështjet që kanë të bëjnë me këtë gjuhë, sadoqë monumentet e saj janë të shumta në mbishkrime dhe shumë burra janë marrë me studimin e saj, s'kanë mundur me asnjë mënyrë gjer më sot të saktësohen. Nga diskutimet e dijetarëve të lartpërmendur nuk mund të nxjerrë kush se në cilën familje gjuhësore bën pjesë kjo gjuhë, në indo-europianen — indogjermanen, apo në ndonjë tjetër".

2. Gj.P. Anagnostopulli, ish profesor i gjuhësisë në Universitetin kombëtar të Athinës, shkruan për tyrrenët dhe për gjuhën tyrrenase sa më poshtë:

"Gjuha tyrrenase. — Quajmë gjuhë tyrrenase, ose ndryshe etruske, atë gjuhë, që flitej në krahinën homonime të Italisë së lashtë: në Tyrreni ose Etruri, që kufizohej nga Jugu dhe Lindja me Lumin Tiber dhe malet

Apenine, dhe nga perëndimi nga deti Tyrrene. Por, siç del nga mbishkrimet dhe nga dëshmi të tjera, gjuha tyrrenase në kohët më të lashta flitej në një krahinë shumë më të madhe, e cila nga veriu shtrihej gjer në Alpet, kurse nga Jugu përfshinte edhe Kampaninë, që ndodhej në Jugë të Latiumit. Por, pas pushtimit të Italisë së Veriut prej galvet dhe pas dbimit të tyrrenëve nga Kampania prej saunitëve, gjuha e tyre u kufizua në kufitë e saj të përmendura më lart.

Gjuha tyrrenase na është lënë në tetë mijë pothuaj mbishkrime. Por shumica nga këto janë tepër të shkurtëra dhe përbëhen në pjesën më të madhe nga emra të përveçëm dhe prandaj, — me gjithë që ndërmjet tyre u gjetën edhe disa *bilingue* (të shkruara në gjuhën tyrrenase dhe latine) — nuk i është arritur gjer më sot shpjegimit të duhur të tyre dhe as ndriçimit të dëshiruar të gjuhës tyrrenase. Ato që gjer sot janë shpjeguar, janë kaq të paka dhe të parëndësishme, sa që nuk ka qenë e mundur të përcaktohet me saktësi as raporti i gjuhës në fjalë me gjuhët e tjera dhe grupet gjuhësore të njohura. Dëshmia e Dionis Halikarnasit (1,30), se "fisi i etruskëve del që s'ka pasur gjuhë të njëjtë me asnjë fis tjetër", nuk na ndihmon natyrisht aspak në këtë çështje. Në kohët e reja janë shprehur shumë hipoteza dhe mendime me hamendje për lidhjet e gjuhës etruske. Prej disave (sidomos prej Corssenit) ajo është cilësuar si gjuhë japetike, dhe veçanërisht e afërt me gjuhën latine, kurse prej disa të tjerëve (dhe sidomos prej V. Tomson), që bazohen në dëshmi historike të vjetra, sipas të cilave tyrrenët erdhën e u vendosën në Itali nga Azia e vogël, ajo u është ngjitur gjuhëve që flitehin në Kaukas". Të tjerë e kanë lidhur gjuhën tyrrenase me atë gjuhë ende të panjohur, në të cilën është shkruar mbishkrimi i njohur i Lemnos, e kështu me radhë. Por asnjëri nga këto mendime nuk mund të quhet i sigurt dhe i padyshimtë. Vetëm një gjë duket e sigurt, se gjuha tyrrenase nuk përfshihet në bashkëfisërinë gjuhësore japetike dhe si rrjedhim ajo s'ka lidhje me gjuhët e tjera japetike dhe as me latinishten. Gjuha tyrrenase u shkrojt me alfabetin grek, pasi ky u modifikua dhe u përshtat sipas natyrës dhe nevojave të gjuhës në fjalë. Alfabetin tyrren që u formua me këtë mënyrë, e muarën umbrët dhe oskët, kurse latinët e muarën alfabetin e tyre drejt për drejt nga grekët.

Kuptohet se, megjë nuk është arritur gjer më sot shpjegimi i mbishkrimeve etruske, është i pamundur studimi i gjuhës në të cilën ato janë shkruar. Fjalët fort të paka, të cilave u është përcaktuar tanimë kuptimi dhe domethënia (dhe sidomos gjashtë numërorët e parë: MAX, CI, HU, HUD, SA, ZAL, ose sipas një radhitjeje tjetër: MAX, LU, ZAL, HUD, C, SA) s'ka dyshim që shumë pak ndihmojnë për studimin me saktësinë e duhur të karakteristikave fonetike, morfologjike dhe të karakteristikave të tjera të gjuhës në fjalë. Për këtë arsye është shumë i vështirë edhe përcaktimi me saktësi i ndikimit të padyshuar të gjuhës tyrrenase mbi latinishten, — ndikim ky që shpjegohet lehtë, po të merret parasysh se tyrrenët, fqinj me latinët, jo vetëm që kanë qenë më parë se romakët në qytetërim, por edhe për një kohë të mjaftë (ndoshta nga shekulli VII gjer në V para e.r.) kanë qenë zotër të Latiumit, dhe sipas një dëshmie të prerë të Tit Livit (Ab urbe condita, 9,36,3), akoma edhe nga fundi i shekullit IV para e.r. edukonin rininë romake në shkollat e tyre, (sikurse edukoheshin më vonë fëmijët e romakëve në shkollat greke), dhe u mësonin romakëve jo vetëm diturinë, por edhe mjeshtëri të ndryshme. Ajo që quhet e sigurt është se shumë emra të përveçëm romakë janë marrë nga tyrrenët. Vetë emrat e

1) Kështu kemi përkthyer fjalën "ὀμοσυνία".

tribuvet të vjetra të Romës: **Ramnes, Tities, Luceres**, janë të një origjine etruske, sipas dëshmisë së Varonit, i cili, në veprën e tij "**Mbi gjuhën latine**" (V. 55), pohon se "**Të gjitha këto fjalë Volni, i cili ka shkruar tragjedi tuske, i quante etruske**". Dhe vetë emri i Romës (Roma) dhe bile edhe vetë emri i përgjithshëm (apelativ) urbs (qytet) janë ndoshta tyrrenase. Nga ndryshimi i madh — dhe sidomos nga bjerrje zanoresh të ndryshme — emrash të përveçëm që etruskët i muarën nga gjuha greke (Axle = Akileu, Elxsnre = Aleksandri, Atlnta, = Atalanta, Menle = Menelau, Adrpa = Atropa etj), merret me mend se theksi i gjuhës etruske ishte entatik, ose siç thuhet noryshe, dinamik dhe se vihet në rrakjen e fillimit të fjalëve. Nga sa u thanë, bëhet e qartë se edhe gjuha tyrrenase, edhe populli që e fliste atë përbëjnë akoma një nga enigmat e mbëdha të gjuhësisë dhe të ethnologjisë".

(Enciklopedia e Madhe Greke, vëll. 23 faqe 529).

3) **N. Andrioti**, redaktori i fjalorit historik të gjuhës greke, lidhur me etruskët thotë këto më poshtë:

"**Etruskët** — Një popull pellag që u vendos në Italinë qendrore para themelimit të Romës dhe kontribuoi me të madhe në formimin e shtetit romak. Gjërat që kanë të bëjnë me origjinën e këtij populli, mbulohen nga errësira. Nga disa të dhëna duket se kanë ardhur nga Azia. Etruskët u shtrinë me të shpejtë në gjithë Italinë qendrore, që u quajt prej tyre Etruri, dhe sunduan në të prej shekullit VIII gjer në shekullin V para e.r. Tit Livi përmend 8 (tetë) qytete të rëndësishme, që lidheshin në mes tyre me marrëdhënie konfederate. Roma, gjatë viteve të para të zhvillimit të saj, ka qenë nën sundimin e tyre, dhe besohet se disa nga mbretërit e parë të saj, si Serv Tuli dhe Porsena, kanë qenë truskë. Por gradualisht ata filluan ta humbasin fuqinë e mëparëshme të tyre; më 475 para e.r. flota e tyre u shkatërrua në një betejë detare pranë qytetit Kumë të Kampanisë, kurse më 439 e humbën tërë Kampaninë, duke u dbuar prej sabinëve. Pak më vonë filluan luftat e tyre të paprera kundër romakëve, të cilat përfunduan pas 80 vjet me robërimin përfundimtar të etruskëve, me zhdukjen e shtetit të tyre dhe me shkombëtarizimin e tyre prej romakëve. (Shiko dhe fjalën: Tyrren dhe Tyrrenë".

(Enciklopedia e Madhe Greke, Vëll. 11 faqe 687).

4) **Dh. Dhroso**, drejtor i Ministrisë së Jashtme, shkruan sa vijon:

"**Etruria**.- (Gjeogr.) — Një krahinë e vjetër e Italisë, shtrirja e së cilës, sidomos gjatë periudhës të para të historisë së saj, ndryshonte me një mënyrë të dukshme, kështu që sot del i vështirë përcaktimi i saj. Emri është latin dhe i përgjigjet emrit grek Tyrrenia ose Tyrsenia, të cilin e përdorin edhe shkrimtarët latinë (Tyrrhenia, Tyrrhenii)".

(Enciklopedia e Madhe Greke, vëll. 11 faqe 687).

5) **Apostol Arvanitopulli**, Profesor i arkeologjisë në Universitetin e Athinës, shkruan sa më poshtë:

"**Etruskë**. — Quhen kështu, prej latinëve dhe pastaj prej europianëve modernë, si edhe tuskë, tu kanë, ata që prej grekëve të vjetër quhen tyrrenë. Të dy këta emra nuk kanë ndonjë ndryshim rrënjësor në mes tyre. Prej disa vjet mbizotëron në gjuhën shkencore edhe tek europjanët emërtimi grek". (Shiko: Tyrrenë dhe Tyrrenia).

(Fjalori enciklopedik i Eleftherudhaqit, Vëll. 5 faqe 948).

6) **Nik. Haxhidhaqi**, profesor i analizës matematike në Universitetin Kombëtar të Athinës, shkruan për këtë çështje, ndër të tjera, edhe sa vijon:

"**Tyrrenia**. — Kështu quhej nga grekët e vjetër krahina e thirrur gjithashtu Etruri, në pjesën perëndimore të Italisë së mesme, që i përgjigjet pothuaj Toskanës së sotme... Kjo krahinë nga romakët quhej Etruria ose

Tuscia.... Tyrrenët ose etruskët, të quajtur edhe tuskë, e quanin veten Razena. Origjina e tyre është e pasaktësuar. Me gjithë këtë ka shumë të ngjarë të kenë qenë kolonë nga Azia e vogël, nga Lidia ose nga Frygia... Qytetërimi i tyre shërbeu si bazë e qytetërimit të parë romak".

(Fjalor enciklopedik i Eleftherudhaqit, vëll. 12 faq. 386-387).

7) Në "Enciklopedinë Britanike" (botim i njëmbëdhjetë, viti 1910-1911, vëll. IX,) lidhur me Etrurinë, me lashtësinë e saj, si edhe me gjuhën e etruskëve, thuhet e shkruhet ndër të tjera edhe këto më poshtë, që ne po i rrjeshtojmë këtu të përkthyer:

A) Etruria.— Krahinë e vjetër e Italisë, shtrirja e së cilës ndryshonte seriozisht, sidomos në kohët më të largëta, dhe është vështirë të përcaktohet.

Emri është baras me emrin grek Tyrrenia ose Tyrsenia, të cilin shkrimtarët latinë e përdorin në trajtën Tyrhenia, Tyrrhenii; Romakët, bëjnë fjalë gjithashtu për tuskët (tusci), nga të cilët edhe toskanët e sotëm (faq. 354).

B) Historia.— Historia me baza e Etrurisë është shumë e ngatërruar, dhe përbëhet kryesisht nga të rrëyerit e marrëdhënieve që ajo kishte me Karthagenën, me Greqinë dhe me Romën. Për një periudhë që s'dihet, para shekullit të VI, etrurianët përbënin një popull pushtojës, që e kish shtrirë fuqinë e tij jo vetëm në veri, — siç duket— mbi Mantuan, Felsin dhe Melpumin, ndoshta edhe mbi Hadrian dhe Rasenën. (Etruria Circumpadana), por gjithashtu edhe në Jugë, brënda në Latium e në Kampani. Kronologjia e kësaj shtrirjeje është krejt e panjohur dhe as që mund t'i zbulojmë me saktësi emrat e qyteteve që përbënin dy konfederata që përbëheshin prej dymbëdhjetë qyteteve, të cilat u formuan në krahinat e pushtuara, në analogji me konfederatën e lillimit në Etruri. Në historinë e vjetër të Romës, etruskët lozin një rol të rëndësishëm. Sipas gojëdhënës mytho-historike, ata përbënin elementin e tretë, nga të cilët u formua qyteti i Romës. Gojëdhëna ka qenë objekt mospajtimesh të shumta dhe mbetet akoma një problem i pazgjidhur. Por, për të folur drejt dhe nga një pikpamje praktike, nuk ekziston një bazë për teorinë e vjetër (Krah. Prop. IV (V) 1,31), sipas së cilës, tribuja e tretë romake, e njohur me emrin Luceres, përfaqësonte një element etrusk të popullit duke u mbështetur nga shumë autoritete pikëpamja se tradita rreth mbretërve Tarkuinë të Romës, nuk përfaqëson një dallgë mërgimtarësh, por sundimin e përkohshëm të parisë etruskane, të cilët, ka qenë një kohë, përpara 600 para Krishtit, kur i zgjeruan pushtimet e tyre mbi Latiumin dhe Kampaninë. Kjo teori vërtetohet nga fakti se gjatë sundimit të mbretërve Tarkuinë, Roma paraqet pamjen zotëronjëse të një rrethi që përfshinte një pjesë të Etrurisë, qytetet e shumta të Latiumit dhe gjithë Kampaninë, kurse pamja jonë për Romën e vjetër demokratike paraqit një shtet të vogël në mes të armiqve. Për këtë problem, shiko hollësi në fjalën: Roma, historia, pjesa: "Monarkia"

(Faqe 854).—

(Artikullshkronjësi: Richard Norton, ish drejtor i shkollës Amerikane të Studimeve klasike, në Romë, profesor i historisë së artit dhe të arkeologjisë në Kolezhin Bryn Marwr të Pensylvanisë (Shtetet e Bashkuara të Amerikës).

— Lashtësia e Etrurisë.—

"Etnologjia" "Origjina e etruskëve ndoshta mund të mos caktohet me një mënyrë absolute. Por tradita, lidhur me këta, (shih Tacit. Kron.

IV, 55) se kanë ardhur nga Lidia, duket jo e pabesueshme. Herodoti (I, 94) dhe Straboni (V, 220) përmendin një zbarkim të lidasvet në veri të Posë që kapërxyen Apeninet dhe hyjtën brenda në Etruri. Kështu, pra, duket e vërtetë se megjithëqë mërgimtarët më të vjetër, të cilët etruskanët më vonë i njihnin me emrin Rasena, zbritën ndoshta nga Veriu, ata ishin bashkuar me mërgimtarë prej të Lindjes, përpara se të zhvillonin një qytetërim të vetën. Dhe ky fis i dyfishtë është ai, nga i cili rodhën etruskanët, siç e dimë ne nga tradita dhe nga veprat e tyre. Është e pamundur të përcaktojmë kohën e mërgimit nga Veriu të "rasenasvet". Vërtetimi i vetëm për këtë është fakti se gjuha e etruskanëve gjëndet në vende të ndryshme të Italisë së Veriut. Ne kemi ndoshta mundësi të përcaktojmë me afërsi kohën e ardhjes së lydasvet apo të tyrrenëve. (Thyqid. IV, 109, Herod. I, 57). Dimë se rreth 1000 para e.r. ka ndodhur një dallgë e madhe mërgimi nga Greqia për në Itali. Dhe meqenëse objektet shumë të vjetra greke, që u gjetën nëpër varret, nuk mund të datohen shumë brezash më vonë se kjo datë, ky vit mund të caktohet (me afërsi), si koha kur filloi qytetërimi i vërtetë i etruskëve. Ka qenë dhe është akoma një gabim i zakonshëm të bëjë kush sjallë për etruskanët sikur këta të kenë qenë të kufizuar vetëm në atë vend të Italisë, që quhet nëpër hartat "Etruria". Përkundrazi, është shumë e vërtetë se ata, gjatë hapave të para të zhvillimit të tyre, dalloheshin nga umbrët në veri-lindje të tyre dhe nga latinët në jugë, jo nga ndonjë pikëpamje fisërie apo të ndonjë karakteri esencial, por vetëm nga që në pikpamje të vendit, vinin nga gjekë. Për popujt primitivë, detrat e gjerë apo shkrëtëirat, bahkë me malet dhe lumenjtë, janë pengesa për t'u kapërxyer. Me gjithë këtë, as njera as tjetra palë nga këto pengesa nuk e veçuan Etrurinë nga krahinat fqinje të Italisë. Malet Apenine, që e ndanin atë nga Umbria, nuk ishin të pakapërxyeshme; kurse Tiberi, që formonte kufirin ndërmjet saj dhe Latiumit është quajtur nga shkrimtarët modernë, një element veçonjës shumë më i madh nga ç'ishte në të vërtetë. Një lumë i tillë i ngushtë, jo edhe aq i vrullshëm, (në shumë vende edhe jo i thellë), nuk ish e mundur të sillte pengesa për etruskanët e vuajtur, vetëm se për një çast. Kur u ndër-tua Roma, lumi natyrisht mund të shërbente si hendek rreth kështjellës, si një mjet mbrojtës. Por kjo gjë ndryshon shumë nga të konsideruarit e tij si një pengesë e përherëshme për përhapjen e një qytetërimi. Puna që alfabetët e përdorur jashtë Etrurisë, edhe në vendet e tjera të Italisë, rrjedhin nga burime etruske, apo nga burime të ngjashme greke, që Roma qeverisej nga mbretër etruskanë, që tempulli i Zeusit në Kapitol ishte zhukuruar nga artistë etruskanë (Lib. X, 23, Plin. H.N. XXX 157), që dekoret e tempullit të gjetur prej signor Mazzoleni afër Konsas (Notizie degli scavi, 1896) janë të njëjta me ato që u gjetën në Etruri, këto vërtetojnë se influenza, e cila pati shprehjen më të pastër të saj në Perëndim të Tiberit, patën rrjedhime konkrete mbi një hapësirë më të gjërë nga ajo që zakonisht është pranuar. Këtë mendim kishin gjithashtu edhe historianët grekë, shumica e të cilëve e quanin Romën si një qytet tyrrenas. (Edhe vetë Romën një pjesë e shkrimtarëve e quajtën qytet tyrrenas. Dion. Halikar. I, 29). (Artikullshkruesi i lartpërmendur, Richard Norton, në Enciklopedinë Britanike, Botim i njëmbëdhjetë, vit. 1910-1911 Vëll. IX, faqe 854-855).

Gjithashtu Robert Seymour Conway, docent i filologjisë, profesor i filologjisë latine në Universitetin e Mançester-it (Shtetet e Bashkuara të Amerikës), shkruan në vëllimin e mësipërm, të Enciklopedisë Britanike, faqe 860, sa më poshtë, (të cilat po i rrjeshtojmë të përkthyer):

"Me fjalën "Etruskan" kuptohet gjuha, që flitej prej popullit të quajtur prej romakëve "etruskë" (dhe përgjithësisht tuskë), nga fqinjët e tyre Umbrë të Iguvium (të cilën shikoje) **Tussum Numen** (që do të thotë emër Tusk) dhe nga grekët tyrsenë (dhe më vonë, në kohën e Strabonit, tyrrenë). Sipas Dionis Halikarnasit (1, 30), ata e quanin veten Rasenna (ose Rasena). Por tani duket si mjaft e mundëshme që ky emër s'ka qenë tjetër, veçse emri i një kryetari familjeje, (që më vonë e takojmë në Pisa dhe gjetkë), që zotëronte kohët e kaluara në një vend tjetër (Shiko më poshtë).

Niebuhr u përpoq të përcaktonte mbi baza të pamundura (Hist. Rom., botim 3-të, përkthim inglisht, faqe 41), ndryshimin ndërmjet tyrrenëve dhe tuskëve, me qëllim që ta bënte të pranueshme traditën e përkrahur fuqimisht se tyrrenët janë me origjinë lidase, duke e hedhur atë poshtë përse u përket tuskanëve. Por qysh atëhere asnjëri nuk ndërmori ta mbështeste këtë dallim. (Dittenberger, Hermes, faqe 85, 1906).

Shënim: përse i përket formës në énoi (ἑνοί) si një formë e greqizuar e një emri vendas, e barabartë me: Tusci. Tani ne zotërojmë mjaft dijeni nga morfologjia e emrave etruskanë për të njohur: **Tur-s-co** dhe: **Tur-s-eno**, si trugje etrusko-latine mjaft paralele. Krahaso: **Venu-c-ius**; **Venu-senus**, të dyja nga fjala etruske **Venu**. (Schulze, Lat. Eigennamen, faqe 405), dhe **Bas-ena** = **Bas-c-anus** (ibid faqe, 92.) ose Voluscus, Volcus, Volusenus (ku sufikset për formimin në secilën fjalë janë etrusko-latine, pamvarësisht në se rrënja është e njëjtë apo jo). Por analiza e emrave nuk mund të jetë krejt e kënaqëshme gjersa të shpjegohet rrokja e parë e fjalës: **Etrusci** (tek shkrimtarët grekë, ngando njëherë: Etruskoi". (Shiko Strabonin, botim: Meineke)).

8) Në fjalorin "**LAROUSSE**" të shek. XX, në gjashtë vëllime, (Vëllimi i tretë, Paris, libraia Larousse, 12-21, Rruga: Montparnasse dhe 114-B-D, Raspail), përmenden këto:

— **Etruria.** (Lat. Etruria, Etrusia ose Tuscia).

— **Gjeogr. e Vjetër.** Krahinë e gadishullit të Italisë, e kufizuar nga perëndimi prej detit Tyrrenas dhe prej Makrës, nga Veriu prej Apeninës dhe nga Lindja prej Tiberit, në jugë kufizohet nga Laticeni. Emrin ua detyronte banorëve të saj, etruskëve ose rasenas-vet, dhe përfshinte qytete të rëndësishme (Pisën, Firencën, Volaterrën, Populoninë, Peruzian, Veturian, Ceren, Volcën dhe të tjera), shumica e të cilëve kanë dhënë shkrime arkeologjike shumë të çmuara për qytetërimin **ETRUSK**. Etruria, e cila formoi krahinën e shtatë të Italisë gjatë kohës së Augustit dhe përbënte një pjesë të diocезës së Romës gjatë shekullit VI të erës sonë, është Toskana e sotme. (faq. 327).

Etrusk (trussk) ose rasen, banori i Etrurisë së lashtë, (sinonime: Etrurian, ane).

Encikl. Etnografia. Origjina. Të vjetrit quanin etruri rajonin që përfshinte Toskanën dhe një pjesë të Umbrias. Por sundimi etrusk u shtri prej andej në veri e në Jugë, sepse për një kohë ai e realizoi pothuaj bashkimin e Italisë. Qytetërimi etrusk ka qenë i pasur, përparimtar, i fuqishëm. Por historia e tij paraqit akoma shumë pika misterioze, sidomos për mosnjohjen e gjuhës. Dy teori ekzistojnë tani për tani. Sipas njerës, etruskët erdhën nga Evropa qëndrore; sipas tjetrës, mbërritën nga Lidia përmes detit. Por një mori shenjash dhe elementësh të rinj vërtetojnë hipotezën e dytë, origjinën e tyre në mos lidase, të pakën lindore. Kjo ka në favor të saj traditën e vetë etruskëve.

Historia.

Sipas dijenivet që kemi sot, mund të pranojmë se etruskët, nga mbarimi i mijëvjeçarit të dytë, të shtyrë prej mësymjes doriane, erdhën nga Mesdheu lindor dhe zunë vend në rajonin pranë detit të Toskanës. Dalgadalë ata i shtynë umbrët për nga brënda, për nga Apeninet, u organizuan — s'dihet se kur — në një konfederatë prej dymbëdhjetë qytetesh dhe para shekullit VII formuan një vatër të fuqishme qytetërimi. Pastaj, për dy shekuj, u bënë pushtojnës. Në Jugë u bënë zotër të Latiumit, duke u vendosur në Kampani gjer tek lumi Silaro..... Kudo ata zhvilluan bujqësinë, vegjtarinë, artet, jetën qytetare. Pasi i dhanë Romës një dinasti (Tarkuinët), më 509, sipas traditës, u dbuan nga një kryengritje latine. Pas shumë peripetirash, Etruria u vu nën sundimin romak, kurse gjuha e saj u zhduk shpejt. Por në vendosjen e këtij sundimi kishin kontribuar shumë, duke lënë një trashëgim të çmuar të qytetërimit pothuaj në gjithë Italinë".

Gjuhësia.

Problemi i gjuhës etruske nuk është zgjidhur ende me një mënyrë të prerë. Megjithëse zotërojmë një numur të madh mbishkrimesh në këtë gjuhë, si edhe një fragment të gjatë dorëshkrim, të gdhëndur në rrypat e përdorur për të mbështjellur trupin e një mumjeje, (dorëshkrimi i Agram, botuar prej Krall, — Vjenë, 1892), me gjithë këtë ndruan kush ta rrjeshtojë në ndonjë grup të gjuhëve të njohura. Përpjekjet e bëra për t'nxjerrë gjuhën etruske të afërt me gjuhët italiane, me grupin semitik apo fenikas, dështuan plotësisht. Është pranuar se gjuha etruske nuk është gjuhë indoevropiane. Në mund ta lexojë kush me lehtësi etruskishten, e cila përdor gërma fenikase, të marra hua ndoshta nga grekët, pak gjëra di për strukturën gramatikore të saj; vetëm disa emra, substantive e numërore janë mundur të saktësohen. Dhe gjersa të mos jetë zbuluar një mbishkrim interesant në dy gjuhë (biling), mund të përfundojmë se problemi nuk do të zgjidhet. Megjithë këtë sot përpiqen disa të besojnë se etruskishtja mund të futet në gjuhët e quajtura aziatike, që fliteshin në Azinë vogël dhe akoma në vetë Greqinë para ardhjes së grekëve. Një mbishkrim, jo grek, i gjetur në Lemno, mjerisht shumë i shkurtër, paraqit disa afërsira gjuhësore me mbishkrimet etruske". (Ibidem, faq. 327-328).

9) Giacomo Devoto, profesor i gjuhëve të vjetra të Italisë në Universitetin e Padovës (Itali), në Enciklopedinë Italiane, Vëll. XIV, trajton shumë gjëra për "Gjuhën etruske". Nga ky trajtim po rrjeshtojmë këtu të përkthyer sa më poshtë:

"Problemi i veçantë lidhur me gjuhën etruske nuk egzistonte për të vjetrit. Për ata, historia, origjina, dhe qytetërimi i etruskëve përbënin një enigmë të vetme". Duke vazhduar artikullshkruesi i lartpërmendur thotë se:

"Sipas librit të inglezit: Thomas Dempster, të hartuar ndërmjet viteve: 1816—1819, me titullin: "De Etruria Regali", gjuha etruske është e pavarur nga greqishtja dhe latinishtja.

Më 1789, abati Luigi Lanzi, që botoi "Studimin për gjuhën etruske dhe për gjuhët e tjera të lashta të Italisë", pohonte qysh në fillim si një nga parimet themelore se dialektet italiane (d.m.th. usko-umbrine), i ngjanin gjuhës etruske, por nuk rridhnin prej saj". Më në fund, më 1828, në veprën e C.O. Muller "Di Etrusker", botuar gjatë vitit 1828, thotë se pavarësia e tyre, gjuhësore është arritur plotësisht.

Zbulimi i afërsisë së gjuhëve indo europiane që u bë gjatë vitit 1816 me veprën e F. Bopp-it, i dha një shtytje të fuqishme tendencës për të lidhur gjenealogjikisht gjuhën **etruske** me gjuhët e tjera.

Sipas shkollës gjermane, — përfaqësues të së cilës janë F. Skutche dhe G. Herbig, — teoria për gjuhën **etruske** dhe për **etruskët** përmbledhet në dy pikëpamjet e mëposhtme: Se gjuha **etruske** nuk është gjuhë **indoevropiane**; dhe se **etruskët** kanë ardhur prej Azie.

Shkolla italiane pranon pikëpamjen e prejardhjes italike të gjuhës **etruske** dhe jo atë të prejardhjes **indoevropiane**. (Përfaqësues të kësaj shkolle janë E. Lattes; dhe sot B. Nogara).

Duke e vazhduar artikullin e tij për gjuhën **etruske** profesori i lartpërmendur, Giacomo Devoto, thotë se me anë të zbatimit të rregullave për përcaktimin e sipërfaqeveve ekstreme (Kupt. të Mesdheut), u bë e mundur të saktësohen pikat kryesore për përcaktimin e kuptimit të gjuhës **etruske**. Dhe pikërisht këtu, në këtë pikë, qëndron rëndësia e teorisë së A. Trombetti, i cili gati për 20 vjet (1908-1926) me qëllim që të formulonte idetë e tij lidhur me vendin egjuhës **etruske**, arriti në përfundimin se në botën mesdhetare egzistonin tri shtresa gjuhësore. Nga e para, që është edhe më e vjetra, do të kemi dy mbeturi, njerën në Perëndim, në Baskishten, tjetrën në Lindje, në gjuhët e Kaukazit. Nga e dyta kemi gjuhën **etruske**, si edhe gjuhët e Azisë së Vogël (lydase, lykase etj.) Shtresa e tretë gjuhësore është ajo **indoevropiane** në kuptim të ngushtë që përfshin gjithë zonat e ndërmjetme. Shtresa e parë gjuhësore nuk paraqit ndonjë interes për **etruskishten**. Shtresa e tretë e intereson dhe ka afërsi me të dytën. Kjo afërsi ndërmjet Etrurisë dhe Azisë së Vogël u plotësua edhe me dokumenta të tjera më të vogla të një kontinenti të zhdukur, gjë për të cilën A. Trombetti punoi me sukses. Por lëvdata e vërtetë e këtyre gjurmimeve i përket F. Ribezzos. (faqe 517).

Më tej artikullshkruesi thotë fjalë për fjalë këto që pasojnë:

"Sigurisht identiteti ndërmjet **etruskishtes** dhe **tyrrenishtes** nuk mund të vërtetohet.; dhe ndoshta mund të mos ketë qenë kurrë. Krahasoni ndërmjet **etruskishtes** dhe **lidishtes** nuk të shpie në një sintezë të plotë homogjene. Brënda unitetit mesdhetar duhej të kishte ndarje dialektesh. Dhe për këtë pikë, gjërmimet kanë arritur gjer sa të dallojnë, raste, në të cilët **etruskishtja** lidhet më tepër me karakteristikat e Mesdheut perëndimor, (të Lygurisë) dhe raste në të cilat karakteristikat bashkonjëse janë më fort lindore, si edhe raste në të cilat mbeturitë gjuhësore i përgjigjen një shtrirjeje pothuaj më të madhe se **Etruria** e kohëve historike që njohim ne. Kështu formimi i shumësit në: R (r) — clan, shum. clenar, u përgjigjet gjuhëve kaukaziane. Emërorja e njëjësit në S, është **Indoevropiane** — **etrusko-lydase-eteokaukaziane**. Mbaresat ndoshta vendase: eri, si formë është **etruske**.

(A. Trombetti, St. etj. I, faqe 225 e vazhdim)...

Nën këto kushte, studimet gjuhësore që janë bërë për përcaktimin e origjinës së **etruskëve**, nuk kanë asnjë vlerë, kur ngulin këmbë për të përcaktuar karakterin e mbishkrimit të Lesnno (le, aviz, etj. avil, le, Sivaj, etj. Zivas), goftë afërinë e emërores të **etruskishtes** me gjuhët e tjera të Azisë së Vogël (K. Pauli, G. Herbig.) Këto kufizohen që të ecinë bashkërisht dhe krahas me teoritë arkeologjike të C. Schuchard, J. Stundwall dhe U. Antonielli me teorinë historike të G. Beloch, i cili e shikon **etruskishten** si pjesën e një gjuhe paraindoevropiane, që egzistonte edhe pas invadimit evropian".

Mbi këta koncepte të përgjithëshëm mbështetet studimi i brëndëshëm i gjuhës **etruske**. Vetëm në disa raste dhe në ato më pak të rëndësishme

konsiderohet shpjegimi i tepërt, qoftë sepse kuptimi nxirret lehtë nga ndo-
një figurë, e shoqëruar me një fjalë etruske, qoftë sepse është puna për
një mbishkrim dygjuhësh (biling). Por në rastet më të shuma është nevoja
të punojë dikush me ndonjë metodë speciale qoftë të kombinuar, qoftë eti-
mologjike". (Faqe 517).

10) Profesori i Universitetit të Romës, M. Pallottino, ka botuar një
libër me titull: "Qytetërimi i etruskëve". Ky libër, i gjykuar si shumë i
rëndësishëm, u përkthye nga Raymond Block, (anëtar i vjetër i shkollës
franceze të Romës, drejtor i studimeve në shkollën praktike të Studimeve
të Lartë), edhe në gjuhën frënge (: "La civilisation etrusque", Paris, 1949).
Këtë përkthim ne e kemi parasysh.

Profesori dijetar, M. Pallottino, — historian, arkeolog dhe linguist, —
studjonjës i zellshëm, vë si qëllim të veprës së tij "Zgjidhjen e problemit
etrusk", d.m.th. të gjejë prejardhjen dhe kombësinë e etruskëve. Dhe
duke pasur parasysh përpjekjet e bëra para tij prej studjonjësve të ndry-
shëm për zgjidhjen e "Enigmës etruske", autori i librit të mësipërm thotë
se këto mund të përmbliken në tri teoritë e mëposhteme:

1) Sipas teorisë së parë, etruskët kanë ardhur nga Lindja.

2) Sipas teorisë së dytë, të shkollës së Niebuh dhe Muller, etruskët
kanë ardhur nga Veriu.

3) Sipas teorisë së tretë, që është edhe më e reja, etruskët janë një po-
pull autokton (vetëvendas) i Italisë, — mendim ky i Dionis Halikarnasit.
(Shiko faq. 55-56 të përkthimit të veprës së sipërme)

Duke i shqyrtuar pastaj dhe duke i shoshitur fri teoritë e mësipërme,
autori përfundon në konkluzionin se asnjëra prej tyre nuk ja arrin zgjidhjes
përfundimtare të problemit në fjalë. (Shiko faqe 74 të veprës në fjalë). Duke
e vazhduar veprën në tund të përpjekjeve të tij, bërë mbi baza historike,
arkeologjike dhe gjuhësore, si edhe mbi një metodë më shkencore, autori
thotë gjithashtu se "Problemi etrusk mbetet ende i pazgjidhur".

Ky konkluzion është i vetëm i drejtë, që mund të arrijë kërkimi shken-
cor, gjersa nuk nisët nga një bazë e sigurt. Për ne, problemi etrusk nuk mund
të zgjidhet jashtë problemit të përgjithshëm pellasgjik, si pjesë përbërëse
e tij. Ne jemi thellësisht të bindur se "Enigma etruske" mund të zgjidhet
përfundimisht vetëm, po të jetë se gjurmonjësi shkencor nisët dhe mbështetët
në gjuhën shqipe, në këtë bazë të sigurt për zgjidhjen e tërë problemit
pellasgjik. Dhe me këtë bindje të thellë, po vazhdojmë punën tonë, duke u
mjaftuar me dëshmitë historike të shkrimtarëve të vjetër grekë dhe latinë.

KAPITULLI I DYTE

ETRUSKËT JANË PELLASGE

1

Etruskë dhe tuskë një dhe i njëjti fis.

I. Vërtetim historik:

1) Poeti Alb Tibuli u shkruan disa miqve, që rrinin në banjat e Etrurisë, sa më poshtë:

"Juve ju mban ujët që buron nga burimet etruske,

Por mua Persefona po më lajmëron orën e zezë.

Po t'ren gjymtyrët e mia tanimë prej pesëmbëdhjetë ditë,
Kurse ju po u thurni lavde ujravet hyjnore tuske".

(Alb. Tibuli, Këngët, libri III, Elegjia, V, varg. 1,5 dhe 28-29).

Sipas poetit të mësipërm, pra, etruskë dhe tuskë janë një dhe i njëjti fis.

2) Gjithashtu Valer Maksimi, në veprën: "Mbi divnimin" thotë:
"Tuskët ose etruskët, sikurse për besimet e tjera të kota, ashtu edhe për mjeshtërinë e dionimit janë shumë të përmendur".

Edhe ky, pra, i identifikon tuskët me etruskët.

3) Gjithashtu, sipas Tit Livit, etruskët dhe tuskët janë po ata...

"Etruskët ishin të përvojtur në shenjat qiellore".

(Tit. Livi, Lib. I, XXIV)

"Si mori gabët, Tarkuini e përtëriti besëlidhjen me tuskët"

(Tit. Livi, Lib. I, V)

II) Vërtetim gjuhësor

Analizë e fjalës Etruscus

Etruscus = Etrurius + Tuscus = Tusku që banon në Etruri.

Etrusci = Etrurii + Tuscii = Tuskët që banonin në Etruri.

Ky është kryesisht kuptimi i parë i kësaj fjale. Dhe është formuar fjala Etrusci (Etruskë) nga shkrirja në një e të dy fjalëve: Etrurii dhe Tuscii = = Etru (rii Tu) sci. Ky fenomen i shkurtimit të rrokjes së fundit apo të rrokjeve të fundit të fjalës së përparme (rii) dhe të rrokjes së fillimit të fjalës që pason (Tu), është i zakonshëm për ata që e kanë të folurit të shpejtë, si edhe për njerëzit e pa mësuar. Romakët përveç fjalës Etruscus thoshin dhe: Tuscus. Dhe ndërmjet etruskut e tuskut nuk egzistonte asnjë ndryshim fisërie, siç u vërtetua më lart.

Etruskë apo tuskë dhe tyrrenë, një dhe i njëjti fis.—

Si vërtetim janë shkrimtarët dhe poetët e mëposhtmë, tek të cilët gjenden dëshmitë:

1) P. Vergjili. Ky në librin VII (shtatë) të tij, të Eneidës, thotë se i pari në shesh të luftës kundër Eneut del prijësi i tyrrenëve Mezentiusi.

"I pari ja filloi luftës nga tyrrenët dhe ushtritë i armatos Mezenti, i egër në fytyrë, përbuzës i perëndivët".
(varg. 647-648).

Duke vazhduar më poshtë, Vergjili i quan tyrrenët etruskë.

".....atëhere ushtëria etruske

qëndroi në fushë, e tmerruar nga shënjat e perëndivët".

(lib. VIII, varg. 503-504).

Dhe ndërsa pak më lart Tyrreninë e quan me këtë emër (Tyrreni), duke vazhduar më poshtë e quan atë Etruri.

"Dhe lidhëzet tyrrenase ua vë shputavet të këmbëve;

E gjithë, pra, Etruria u ngrit me këmbë me tërbim

(Lib. VIII, varg. 458 dhe 494).

Lumi Tiber nga Vergjili quhet edhe Tusk (Tuscus) edhe Tyrren (Tyrrhenus).

"...këndej prej lumit Tusk mbyllemi".

(Lib. VIII, v. 473)

Herkuli, duke i ngarë lopët përmes Italisë, i lau në lumin Tyrren (Tiber).

"Pas këtyre Aventini i bukur, i lindur nga Herkuli i bukur,

Qerren e shquar për fitore dhe kuajt fitimtarë

Përmes barit të njomë po i qet, dhe në mburojë shënjën atërore,

njëqind gjarpinj dhe hydrën rrethuar prej gjarpinjsh, mban.

Nga korija e kodrës s'Aventinit, që priftëresha Rea,

grua e bashkuar me perënditë,

Fshehurazi nën brigjet e lumit e lindi, Tryanthasi,

Si zhduku Geryonin, arriti fitimtar në fushat e Laurentias

dhe lopët liberake në lumin Tyrren i lan".

(Lib. VII, varg. 655-663).

2) Poeti Ovid, në: "Fasti-Dies", libr. II, varg. 193-242, përmend sa më poshtë:

Me 13 të muajit shkurt, të vitit 477 (para e.r.), Vejentanët (banorët: = Veji, ozum, mash. shumë-Vejii, qytet i Tyrrenisë) ndërmuarën një fushatë kundër Romës. Familja e Fabëve në Romë, e cila numuronte treqind e gjashtë burra, merr përsipër që ta shtyjë armikun vetë. Ja fillon një betejë e furishme pranë lumit Kremeram. Fabët në fillim dilyn fitimtarë, por pastaj ranë në pusi dhe u vranë që të treqind e gjashtë (vetëm njeri shpëtoi, stërgjyshi i Fab. Maksimit, të quajtur "Nguronjës" (cunctator), kundërshtarit të Hanibalit). Beteja u zhvillua në 13 shkurt, të vitit 477 para e.r. Kjo ditë kremtohej sidomos për nder të Farnit, hyjnisë bujqësore. Por, meqenëse kërdua e fabëve kishte ngjarë në këtë ditë, bënë gjatë saj përshtirje për fabët. Ja ç'thotë lidhur me këto poeti:

"Kjo që ajo ditë (Idet e Shkurtit = 13 shkurt), në të cilën nga armët vejanë

Tanë treqind e gjashtë Fabë,

.....

Pasi me hap të shpejtë arritën te Kremeram i rrëmbyer,
 ngrajnë në vend çadrat; si çveshën shpatat
 Kundër ushtrisë tyrrenase në luftë të furishme marshojnë,
 shpërndajnë armiqtë dhe goditjet të pandershme
 nga prapa shpine marrin. Toka skuq nga gjaku Tusk''.

TOKA SKUQ NGA GJAKU TUSK

3) Plutarku, në: "për virtutin e gravet", Valeria dhe Klëlia, përmend sa më poshtë:

"Kur Tarkuini ra nga fuqia, bëri shumë lufta të tjera për ta marrë përsëri pushtetin në dorë; dhe më në fund e ndërmori fushatën me fuqi të shumë prijësi i tyrrenëve Porsina".

Gjithashtu Plutarku në "Jetët paralele të grekëve dhe romakëve", VIII, "Porsina", shkruan këto:

"Porsina mbret i tuskëve, luftoi kundër romakëve përtej lumit Umbrio".

Kështu, pra, edhe Virgjili edhe Ovidi, edhe Plutarku i identifikojnë etruskët ose tuskët me tyrrenët.

4) Sipas Dionis Halikarnasit, romakët gjithashtu i quanin tyrrenët etruskë ose tuskë. Lidhur me këtë ai shkruan:

"Romakët e thërrasin pa dyshim atë (Kuptohet: fisin e tyrrenëve) me emra të tjera; sepse edhe nga vendi, ku dikur banuan, i quajtur Etruri, i quajnë ata etruskë; edhe nga përvoja për punët lidhur me nderimin e perëndive, ku shquhen mbi të tjerët, tani i quajnë, me një mënyrë më të paqartë, tuskë, kurse më parë, duke e përdorur me saktësi emrin, sikurse grekët, i quanin Thyoskous (= Θυσκόους). Ata vetë, përkundrazi, e quanin veten Rasena nga emri i njerit prej prijësive; se në ç'qytete banuan tyrrenët dhe çfarë shtete ngritën, sa tuqi kishin të gjithë dhe në bënë vepra të denja për t'u përmendur ç'fat patën, këto do të thuheshin gjatë".

(Dion. Halikarnasi, vëll. i parë, XXX, 3-5 A.)

Mund të bëhet pyetja:

Përse romakët nuk i quajtën tyrrenët, kur erdhën në Etruri, Etrurios — Tyrrhenos, (Etrurë—Tyrrenë), por i quajtën Etrurios — Tuscos. (Etrurë — Tuskë)?

Përgjigja I

Sa për pyetjen pse u quajtën tyrrenët prej romakëve Etrurii (Etrurë), shpjegimi është ky: tyrrenët erdhën dhe u vendosën në Etruri. Prandaj edhe u quajtën (prej romakëve) Etrurii (Etrurë). Sa për pyetjen e dytë, se pse, d.m.th., tyrrenët u quajtën prej romakëve tuskë, dhe jo tyrrenë, përgjigja është kjo:

Përgjigja II

Sepse romakët vinin re se tyrrenët e etrusisë flisnin gjuhën Toske. Dhe romakët kishin dijeni të gjuhës toske, sepse një shumicë e madhe toskësh banonin në Itali. Dhe që toskët ose tuskët banonin në Itali, vërtetohet nga pasqyra e emrave më poshtë:

1) Tuscamicus, a, um (Tusculus) = Tyrrenas.

2) Tuscanus, a, um (Tusculus) = Tyrrenas

- 3) Tusce (ndajfolje) (Tuscus) = Tyrrenisht
 - 4) Tuci, orum (Tuscus).
 - 5) Tuscia, aef, — (Tuscus) = Tyrrenia, krahinë e Italisë, Toskana e sotme, emër ky që është formuar nga i derivuari: **Tuscanus**, a, um.
 - 6) Tusculanensis, e (Tusculum), dies Tusculanenses, ditët në Tuskulë.
 - 7) Tusculanus, a, um (Tusculum), Tuskulan, Tyskulan. (Tusculani), n, shum, Tuskulanët, Tyskulanë. Tysculanum, i, as. Tuskuli "Vend, emri i disa vilave rreth Tuskulit të Ciceronit dhe romakëve të tjerë. Tusculanae disputationes, = "Dialoget tuskulanë, disertacionet tuskulane (Vepër e Ciceronit).
 - 8) Tusculum i, a. — Tuskuli, qytet i Latiumit.
 - 9) "Tusculum, ose Thusculum, i, a. (zvogël. e tus) = Kem, thimjane".
 - 10) Tusculus, a, um, poetik., në vend të: Tusculanus,
 - 11) Tuscus, a, um (e njëjtë me: Etruscus). = Tyrrenas. "Mare Tuscum" = Deti (pellgu) Tyrrenas. Vicus. Tuscus = Një pjesë, ose fshat i Romës. — Tusci, orum, m, shum., Tyrrenë, Tyrsenë, të quajtur, sipas Strabonit (5,2) nga romakët "Tuskë dhe etruskë".
- (Fjalori Latinisht-greqisht Stefan A. Kumanudhi, Athinë, 1884, botim i Pestë, Pjesa e dytë, taq. 496-498).

— 3 —

Tyrrenët (d.m.th. etruskët ose tuskët) janë pellazgë.

I) Vërtetim historik

- 1) Helaniku nga Lesboja
 - 2) Sofokliu
 - 3) Thuqidhidhi
 - 4) Plutarku
- 1) "Helaniku nga Lesboja thotë se Tyrrenët, të cilët më parë quheshin pellazgë, pasi u vendosën në Itali, muarën emrin që kanë sot".
(Dion. Halikarnasi, Libr. i parë, A, XXVIII, 3).
 - 2) Sofokli në dramën e tij "Inaku" thotë këto:
"O Inak, prind, djalë i Oqeanit,
babës së burimevet, mbret i fuqishëm
i tokavet të Argusit dhe i shkëmbinjvet të Herës
dhe i tyrsenëvev pellazgë".
(Dion. Halikarnasi, vëll. i parë, A. XXV)
 - 3) Thuqidhidhi përmend lidhur me këtë sa më poshtë:
"Dhe qytete..., të cilat banohen nga fise të përziera barbarësh që flasin dy gjuhë, ka edhe pak kalqidikë, por shumica janë pellazgë, nga tyrsenët që dikur banuan në Lemno dhe në Athinë".
(lib. IV, 109).
 - 4) Plutarku (nga Keroneja), në veprën e tij "mbi virtutën e gravet", duke bërë fjalë për virtutet e gravet tyrrenase, përmend e shkruan këto:
"Tyrrenëvev që shtinë në dorë Lemnon dhe Imbron dhe rrëmbyen nga Braurona gratë e athinasvet, u lindën fëmijë, të cilët athinasit i përzunë nga ishujt, meqë ishin gjysmë barbarë. Këta, pasi zbritën në Tenaro u treguan shumë të dobishëm për spartanët në luftën e elotëvev dhe prandaj iu dha e drejta e qytetarit dhe e martesës. Por meqë nuk quheshin të denjë për në krye dhe për në kuvend, ngjallën dyshimin se donin të përmbysnin gjëndjen. Pasi i zunë, pra, dhe i mbyllën në burg, po i ruanin fort. Por gratë e të burgosurvev, pasi erdhën afër burgut, u lejuan prej rojevev nga lutjet dhe rixhatë e shumta sa për t'u qafuar e për të folur me burrat e tyre.

Por pasi hynë, po u luteshin që të ndrronin shpejt veshjen dhe rrobat e veta t'na linin atyre, kurse ata të vishnin ato të atyreve dhe të largoheshin të mbuluar. Si u bënë këto, ato qëndruan atje të gatshme për të përballuar çdo të keqe, kurse burrat u lejuan të kalonin nga rojet e gënijera, gjoja si gra.

Pas kësaj, kur ata pushtuan taygjetin, ngritën më këmbë dhe pranuan si aleatë elotët, spartanët të trembur keq, dërguan të deleguar dhe ranë në marrëveshje që atyre t'u ktheheshin gratë, por edhe, pasi të merrnin të holla dhe anije, të largoheshin dhe pasi të zinin vend gjetkë e të ngrinin qytete, të quheshin kolonë dhe farefis i laqedhemonasvet. Këto bënë në pellsgët".

Ndërsa, pra, Plutarku në fillim thotë: "tyrrenëvet që shtinë në dorë Lemnon dhe Imbron", e përfundon fjalën duke thënë: "Këto bënë në pellsgët".

Edhe sipas Plutarkut, pra, tyrrenët dhe pellsgët janë po ata.

II. Vërtetimi gjuhësor.

Vërtetimi gjuhësor, se tyrrenët janë pellsgë, del nga analiza gjuhësore e vetë fjalës Tyrren, d.m.th. të emrit të fisit të tyrrenëve. Por, para se ta fillojmë këtë analizë, le të na lejohej të bëjmë një digresion.

Dihet se nga emra, p.sh. familjesh që kanë një formim të veçantë, është e mundur në kushte normale, të tregohet vendi i prejardhjes së atyre që i kanë këto emra, kombësia ose që të dyja bashkë. Por në kushte jo normale, një tregim i tillë bëhet i dyshimtë. Kështu, p.sh., po të marrim emrat e familjeve: Papadhaqis, Haxhidhaqis, Sarandaqis, etj. nxjerrim se ata që i kanë këto emra, janë, në kushte normale, kretas dhe grekë njëkohësisht. Në rast të kundërt, në kushte jo normale të gjendjes, këto emra do të tregonin vetëm karakterin kretas dhe në përgjithësi karakterin apo trajtën greke, por jo kombësinë apo vendin e prejardhjes së atyre që i kanë. Në rastin e emrave familjare, p.sh., Stefanoviç, Dimitriç, Petrof, Avramoglu etj. të cilat i kanë disa nga qytetarët grekë, ka mundësi të nxjerrim tri gjëra:

1) Se ata që i kanë këto, janë serbë (Stefanoviç), bullgarë, (Dimitriç). rusë (Petrof), ose turq (Avramoglu) të greqizuar.

2) Se ata që i kanë këto janë grekë të turqizuar, të bulgarizuar e kështu me radhë.

3) Se ata që i kanë këto, janë grekë që e ruajnë të paprekur kombësinë e tyre, por që e kanë ndryshuar emrin e familjes sipas formës së njerës apo tjetrës nga gjuhët e mësipërme.

Duke analizuar nga ana gjuhësore llagapet e mësipërme, gjejmë sembarësia viç është e veçantë për gjuhën serbe, mbaresa ef është e veçantë për gjuhën bullgare, mbaresa of e veçantë për gjuhën ruse, mbaresa glu është e veçantë për gjuhën turke, kurse mbaresa aqis (= αἰς), është e veçantë për gjuhën greke dhe veçanërisht për gjuhën e Kretës. Dhe kuptohet se në mundemi të përcaktojmë lehtë gjuhën së cilës i përket secila trajtë e emrave familjarë të mësipërm, sepse i njohim pjesërisht apo plotësisht gjuhët në fjalë.

Dhe tani le të kthehemi atje ku qamë.

Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës Tyrren (= Τυρρηνός)

Fjala Tyrren (greq. Τυρρηνός) ka edhe trajtat Tyrsen (gr. Τυρρηνός) dhe Tyrsan (greq. Τυρσανός). Po të hiqet nga fjala Tyrsen (Τυρσανός

mbarësa greke os, atëhere mbetet trunq **Τυρσάν** (shqip. Tursan). Pjesa (**Τυρσάν** (Tursan është e përbërë nga rrënja **τυρς** tyrs = shqip. tyrs) e fjalës (= **τύρσις**) = (tyrsis), = (turs-is) (kullë) se cilës i është hequr mbarësa is dhe i është shtuar sufiksi pellazgjik **αν** (=an), që tregon kombësinë (shiko: Ainian, Athaman, Eurytan Atintan, Akarnan, Hellan etj).

Në Iliadën e Homerit (Kën. II, varg. 748-750) përmenden edhe këto:
"Dhe Guneus nga Kyfoja po sillte njëzet e dy anije;

Pas tij vinin Enienët e mënishëm në luftë dhe perrebejtë, të cilët i kishin themeluar shtëpitë rreth Dodonës dimërashpër".

Shënim:

Enien (= **Ενίην**) e Homerit = me Ainian (**Αινιάν**).

Straboni (në kap. 321), thotë këto:

"Thesprotët dhe kasopejtë dhe amfilokët dhe mollosët dhe athamanët, fise epirotase".

Shënim:

Athamanes (= **Ἀθαμάνες**) është emërore e numurit shumë. Athaman (= **Ἀθαμάν**).

Gjithashtu Straboni (në kap. 448) përmend sa më poshtë: "Është edhe një fshat i Eretrikës, Oikalia (**Οίχαλία**) mbeturinë e qytetit të gjetur nga Herkuli, e ngjashme me Trakininë dhe me atë rreth Trikës e me atë në Arkadi, të cilën të pastajmit e quajten Andani, dhe me atë në Etoli rreth eurytanëve" (greqisht: **Εὐρυτάνας**).

Shënim:

Eurytanas është kallëzore shumë e Eurytan.

Gjithashtu po ai (Straboni), në Kap. 326, shkruan sa më poshtë:

"Epirotët janë edhe anfilokët dhe ata që ndodhen sipër tyre dhe që shtrihen gjer tek malet ilire, duke banuar në një vend të ashpër, molosët dhe athamanët dhe aithikët (**Αιθικες**) dhe tymfejtë dhe orestët e parazejtë (**Παρωραῖοι**) dhe atintanët".

Shënim:

Atintanët (greq. **Ἀτιντάνες**) është emërore shumë e Atintan greq. **Ἀτιντάν**).

Gjithashtu Straboni thotë sa më poshtë (Kap. 325).

"Akarnanët banojnë në anën që është më të djathtë të Grekërvet për ata që lundrojnë".

Edhe "akarnanët (**Ἀκαρνάνες**) është emërore shumë e fjalës Akarnan (**Ἀκαρνάν**).

Vërejtje.

Një formim i tillë i emrave të fiseve që mbarojnë me an është sipas mënyrës pellazgjike. Këta emra lakohen (në greqisht) sipas lakimit të tretë. Greku i vjetër, duke u ndodhur para një emri të formuar sipas mënyrës pellazge, d.m.th. që mbaron në an, ose do ta lakojë këtë emër sipas lakimit të tretë (p.sh. **Ἀτιντάν, τοῦ Ἀτιντάνος** = ho Atintan, tu Atintan-os), ose, pasi të shtojë pas an mbarësën os, do ta lakojë sipas lakimit të dytë

(p.sh. ὁ Ἀτιντάνος τοῦ Ἀτιντάνου = ho Atintanos, tu Atintanu etj). Krah. (Δάρδανος = (= Δάρδαν-ος Δαρδάνου) (Dardan-os, Dardanu). Ne sot, kur takojmë një emër fisi që mbaron në anos (avos), gjejmë një fjalë që është formuar sipas mënyrës pellasge dhe që tregon fisërinë¹⁾ e pellasgut. P.sh., në fjalën "Dardanos" (Δάρδανος), po të heqim mbarësën os, gjejmë trajtën pellasge Dardan, i cili tregon banorin e qytetit Dardë (Dardhë).

Për fjalët: Dardha (greq. vjet. Darda), shqip. Dardha, latin. Darda, si edhe për fjalët Dhardhanos (Δάρδανος), Dhardhania (Δαρδανία) etj. bëhet fjalë në një studim tonin të veçantë me titull "Dardanet".

Shënim:

Enienët e Homerit (Iliad. Këng. II, varg. 749), ishin banorë të Dodonës dimërashpër, mbrojtës i së cilës ishte Zeusi pellasgjik, dhe e cila, sipas Hesiodit, bashkë me lisin (orakullin e Zeusit) ishte Seli e pellasgëve (Straboni, kap. 327, 10). Gjithashtu, sipas Eforit, ishte "Ndërtim i pellasgëve" (Straboni, Kap. 327, 10). Athamanët dhe otintanët bënë pjesë në liset epirote (Straboni, kap. 321, dhe 326), të cilat, sipas Theopompit, arrinin në Katëmbëdhjetë (14) (Straboni, Kap. 323 dhe 324), dhe të cilat quheshin pellasgjike (Straboni, kap. 221). — Sa për agrianët që banonin rreth Rodopit (Straboni, kap. 331, 37), mund të thuhet se ishin thrakas. Por, në të vërtetë, nga formimi i emrit fisëror të tyre, që mbaron me an, Agrianët ishin një popull, pellasg, dhe jo thrak.

Thamë më lart se fjala Tyrren (Τυρρηνός) ka edhe trajtat Tyrsen (Τυρσηνός) dhe Tyrsan (Τυρσανός) d.m.th. jonisht, Tyrsen (Τυρσηνός) shqip. (Τυρσηνός) Hesiodi, dhe Dorisht, Tyrsan (= Τυρσανός, — Pindari). Y (ipsilon) e fjalës Τυρρηνός (Tyrsen-os) shqiptohej qysh nga kohët më të vjetra e gjer në shekullin e dytë para e.r. si latinishtja U, ose si greqishtja ov²⁾; nga shekulli i dytë para e.r. dhe gjer në shekullin e dhjetë të e.r. shqiptohej si igrek (y), kurse nga shekulli i dhjetë e këtë shqiptohej si i (jota). (Shiko: "Lexime greke, mesjetare dhe të reja, (meseonika që nea helinika angnozmat), Gj.N. Haxhidhaqi, Vëll. I Athinë, 1905).

Gjithashtu u tha më lart se, po të hiqet mbaresa greke os nga fjalë Τυρσανός (Tyrsan-os), mbetet trangu Τυρσάν (Tyrsan). Pikërisht sufiksi an tregon se tyrrenët,— sikurse edhe shumica e fiseve pellasge në Epir, për të cilët u bë fjalë më lart, duke e formuar emrin fisëror të tyre me an në fund, ishin një dhe i njëjti fis me pellasgët. Dhe sufiksi an është ruajtur në gjuhën shqipe gjer më sot (Krah. Shkodran, Matjan, Dibran etj)

Shpjegim

Fjala që tregon vendin se ku banon kush, quhet Τύρις (tyrsis). Τύρις i thonë Pyrgut dhe në përgjithësi fortifikatave të qytetit. Dhe τύρις (tyris) = forcim muri, shtëpi e rrethuar me mure.

(Fjalori i gjuhës greke, Skarlat Bizantin, Athinë, viti 1852, faq. 1438). Latinisht: turris.

(Fjalori latinisht-greqisht Stefan Kumanudhi, Athinë, viti 1884, faq. 498 pjesë e dytë).

Si rrjedhim: Τυρσηνοί (Tyrsen-oi) = ata që banojnë në vende të fortifikuara.

1) Kombësinë.

2) D.m.th. si shqipja u.

Dionis Halikarnasi (vëll. i parë, A. XXVI, 2) shkruan, lidhur me këtë, sa më poshtë:

"Tyrséis (= **Τύρσευς**) edhe tek tyrrenët, sikurse edhe tek grekët queshin banesat brënda murevë dhe të mbuluara. Dhe pretendojnë se nga ky takt u është vënë atyre emri, sikurse (**Μοσυνολοίς**) Mosoinoqois në Azi, sepse edhe ata banojnë mbi pahisore, prej druri të larta si pyrgje, të cilat i quajnë **Mosyna** (**μόσυνας**)".

Gjithashtu po ky shkrimtar (vëll. parë, A. XXX, 2-3), thotë se tyrrenët e quanin veten "**Rasena**".

"Por ata e quanin veten nga njeri prej prijësëve të tyre **Rasena**, po me këtë mënyrë".

Të thuash se u quajtën **Rasena** nga njeri prej prijësve, është një përgjigje si ato që merrnin Straboni dhe Pausania, kur i pyetnin banorët e qyteteve që vizitonin se kush ishte themeloni i qytetit. Ata që pyetëshin, nga emri i qytetit apo i krahinës, sajnin edhe emrin e themeloni. P.sh. "Thonë se qytetit (kuptohet: Kymë) i u vu emri nga një **Amazonë**".

(Straboni, kap. 623).

"Nga Sparta, bijës së Eurotës... dhe gruas laqedhemonase" (Kuptohet: e mori emrin Sparta.

(Pausania, Lakonikët Libr. III, 1).

Fjala "**Rasena**" është një cungim i fjalës **Tyrsenos**. (**Τουρσέν**) "**Tursen** = Tur-a-sen = **Rasenn**. Kështu trajta: "**Turasen**" është më e lehtë për t'u shqiptuar se trajta **Tursen**, sikurse **Psaltirion** (= **ψαλτήριον**) është më e lehtë për t'u shqiptuar se psaltiri (= **ψαλτήρι**), trajta **volita** më e lehtë se **volta**, trajta **patinos** (= **πάτενος**) më e lehtë se **patnos** (**πάτνοϛ**) etj.

(Shiko: "lexime greke mesjetare dhe të reja", Gj. Haxhidhakis, Vëll. I, Athinë, 1905 faqe 3).

"Rasen, pra, është me të vërtetë një cungim i fjalës **Turasen**". Kurse a-ja është një tingull i zhvilluar ndërmjet r dhe s. D.m.th. se kur gjuha brënda në gojë largohet nga vendi ku formohet r, për të kaluar në vendin ku do të formohet tingulli pasonjës S, ndjen një farë vështirësie në shqiptim, dhe prandaj, duke kaluar përpara me një farë shkujdesimi, formon, ndërmjet r dhe s, tingullin a. Kështu fjala nga trajta **Tursen** (= **Τουρσέν**) bëhet **Turasenn**. Nga **Turasenn** këputet rrokja e fillimit "**Tu**", — sikurse nga **Tetràpeza** këputet rrokja te dhe bëhet **trapeza** = (tryezë), nga: **epiezo** = (**ἐπιέζω**) këputet = e (e) dhe bëhet **piezo** (**πιέζω**), nga **ethelo** = (**ἐθέλω**) këputet e = (e) dhe bëhet **thelo** = (**θέλω**).

Thamë më parë se: **τύρσευς** (tyrsis) ka kuptimin e vendit ku banon kush. Por **Tyrsis** thuhet edhe **pyrgu** dhe në përgjithësi vendet e fortifikuara të qytetit. **Tyrsan** është banori i **Tyrsit**. **An** është vënë si mbaresë produktive, për të treguar fisërinë = (kombësinë), si tek: **Mati-matjan**. Greku, pra, që tha: **Τυρσανός** = (**Tyrsanòs**), dëgjoi së pari emrin **Tyrsan**.

Në Shqipëri ka fshatra që mbajnë emrin **Turran**, nga të cilët njëri pranë Korçës. Çudia është se në këtë fshat ndodhet akoma një pyrg mjaft i lartë. Ky nuk është i vjetër, por patjetër do të jetë pasardhës dhe zëvendës i shumë të tjerëve të mëparshëm, të ngjashëm me të. **Turran**, siç thamë, në fillim tregonte banorin e **Tyrsit**. Me kalimin e kohës, kuptimi i origjinës u errësua dhe u muar si emër i përveçëm i katundit.

Turran në Shqipërinë e veriut thuhet **Tiran**, d.m.th. se Y = (ipsillon), që, siç duket shqiptohet si u, sot shqiptohet si i.

Tiran thuhet edhe kryeqyteti i Shqipërisë. Por, gjersa tek shqiptarët e jugut **Tiran** shqiptohet **Turan**, përse të mos e thonë edhe kryeqytetin e

tyre Turan? Sepse emrin e kryeqytetit shqiptarët e jugut e muarën drejtpërdrejt nga ata të veriut me shqiptim që ka tek ata, sikurse athinasit e vjetër, në vend të thonë: lohegos (λοχηγός), sipas Strategos, arhegos ἀρχηγός (στρατηγός), thanë: lohagos (λοχαγός), me qenëse këtë fjalë e muarën drejt për drejt nga spartanët.

Fjala Turran presupozon se në shqipet ekzistonte më parë fjala turr. Turran tregonte atë që banonte në turr, banorin e pyrgut. Me kalimin e kohës, fjala Turran e humbi kuptimin e banorit në pyrg, duke marrë kuptimin dhe duke treguar qytet apo fshat.

Konkluzione

Nga analiza gjuhësore e fjalës Tyrrenos (= Τυρρηνός) (Tyrsenos = Τυρσηνός dhe Tyrsanos = Τυρσανός), gjejmë tri gjëra:

- 1) Tringu tyrr (shqip. turr) ose tyrs (sh. turs).
- 2) Sufiksin an (en), që kishte kuptimin, në fillim, të atij që banon në pyrg, d.m.th. vendin se ku banon dikush, pastaj tregonte edhe fisërinë.
- 3) Mbaresën greke os.

Mbaresa os, e vendosur pas sufiksit an (en), tregon se trajta Tyrren-os, (Tyrsen-os, Tyrsan-os) është më e vonëshme se trajta Turran. Kjo do të thotë, se grekët e muarën fjalën Tyrran Tyrsan dhe Tyrsen nga pellasgët. Si rrjedhim, trajta: Tyrran (Tyrsan, dhe Tyrsen) është trajtë pellasse. Në trajtën Tyrran (Tyrsan dhe Tyrsen), an (en) është sufiks pellasgjik. Dhe që sufiksi an (en) është pellasgjik, kemi këto vërtetime:

- 1) Emrat e pellazgëveve me an në Epir, si: Athaman, Ainian, Eurytan etj. për të cilët u fol më lart.

- 2) Në Itali, emrat pellasgjike që mbarojnë me an, ku shqiptarët e lashtë i formonin emrat e tyre fisërore pikëpërpikë sikurse pellasgët e Epirit, d.m.th. duke shtuar në fund të fjalës, që tregonte fisërinë, sufiksin an. P.sh. Campus, — Campan, = (Kampus = Kampen), Cuma, Cuman = (kuma, kuman), Cossae, Cossan = (kose, kosan), Roma, Roman, Hadria, Hadrian, Alba, Alban, etj. Italiani — Latini në këto emra do të shtojë mbaresën e vetë us dhe do të thotë: Campan-us = (kampar:us), Cuman-us = (kumanus) Cossanus = (kosanus), Romanus, Hadrianus, Albanus etj.

Një mënyrë tjetër, sipas së cilës shqiptarët e lashtë në Itali formonin emrat e tyre fisërore, është ky më poshtë.

Po të pyetet shqiptari, banor i Latiumit në Itali, se si quhet qyteti në të cilin lindi, do të thotë se qyteti i lindjes së tij quhet Lat. Po të pyetet pastaj se cili është kryeqyteti i krahinës, ku ai banon, do të thotë Lat-i. Kjo i në fillim ishte një përemër dëftor dhe si rrjedhim Lat-i ishte e barabartë me shprehjen: "Kjo që shohim është ose quhet Lat", ose: Lat është ose quhet kjo që shohim". Dhe le të jetë kjo periudhë e parë.

Periudha e dytë. Gjatë kësaj, i-ja ka marrë kuptim nyje caktonjëse. Dhe po të pyetet tani se si quhet banori i Lat-i, do të përgjigjet: Lat-in. Sufiksi n këtu tregon fisërinë, ose vendin nga është (nga ka origjinën). Italiani vendos që e gjet fjalën Latin të sajuar shqip, shtoi në fund të kësaj sufiks us. Dhe kështu tha: Latin-us, kurse greku, duke shtuar sufiks in e vet os, tha: Λατινος = (Latin-os).

Krahina në fillim thuhej Lat. Italiani duhej të thoshte Latum dhe jo Latium, dhe greku Laton (Λάτον) dhe jo Lation (Λάτιον).

Por, përse, pra, u tha Latium dhe Lation?

Sepse para tyre ishte shqipja: Lati (Lat+i).

a) Konkluzion i parë

Italjani — Latini emrin **fisëror** të tij nuk e formoi vetë, por e gjeti të paraformuar prej shqiptarit nën trajtën **Latin**. Ai vetëm i shtoi këtij emri të paraformuar prej shqiptarit sufiksin e gjuhës së vetë us dhe tha: **Latinus**.

b) Konkluzion i dytë

Shqiptari në Italinë e lashtë e formon emrin **fisëror** të latinët nga **Lat-i**, duke shtuar sufiksin e vetë **n**, për të treguar fisërinë, pikërisht sikurse sufiksi **n** shtohet edhe në emrat që mbarojnë me **an** të shqiptarëve të sotëm. (shkodran, dibran, matian etj.). Por ky formim me **anë** të shtimit të sufiksit **n** në fjalën që tregon vendin se nga rrjedh dikush, është një mënyrë formimi e shqiptarëve të sotëm, sikurse e pellasgëve në Epirin e lashtë (Krah. Ainian, Athaman, Atintan etj.) E qartë, pra, se shqiptarët në **Italinë e lashtë** ishin pellasgë.

Nga **Lat** u formua emri fisëror **Latin** — **Latinus**. Nga **Alp** **Alpin** — **Alpinus**. Nga **Alb**, **Albin** — **Albinus**. Kjo trajtë **Albinus**, për metatezë reciproke të të dy gërmavet të fillimit, u bë: **Labinus**. Pastaj kujtuan se sufiksi që tregonte fisërinë, nuk ish **n**, por pjesa **inus**, e cila, duke u këputur nga **Latinus** dhe **Alpinus** formoi emrat fisërore: **Sabinus**, **Leontinus**, **Bizantinus**, **Augustinus**, **Constantinus** etj. Pastaj pjesa **inus** u shtua edhe në emra të tjerë që nuk tregonin fisëri, p.sh. **vicus-vicinus**, **pereger** — **peregrinus**, **justus-justinus** etj.

Tërheqim vemendjen e lexonjësit tonë që merret me gjuhësi se sufiksi **n** (N) është thjesht **shqip**, edhe i stërlashtë edhe i sotëm, në emrat e mësipërme dhe në të tjerë të lënë mënjane. P.sh. **latinitas**, — **atis**. N-ja e kësaj fjale, që përfshihet në fjalën: **Lat-in-itas**, **latininitatis**, është **pasuri e gjuhës shqipe**. Sot, veç, gjuha shqipe nuk përdor sufiksin **in**, por në vend të tij, sufiksin **an**. Kështu, banori i Matit nuk quhet **matin**, por **matian**.

3) Fjalën **Dardanos** (**Δάρδανος** = **Dardan**), në të cilën gjejmë mbaresën greke **os**, pellasgjiken **an** dhe trungun **Dard**, që është rrënja e fjalës shqipe **Dardhë**.

Fjala: **Dardanos** (= **Δάρδανος**), **Dardanoi** (**Δάρδανοι**) dhe **Dardanoi** (= **Δαρδάνιοι**) përmendet shpesh prej **Homerit**.

Shëmbëlla:

"Dardanan e lindi së pari Zeusi rembledhës".

(Iliad. Këng. XX, varg. 215).

"Dardani lindi pastaj një bir, mbretin Erikthon".

(Ibidem, varg. 219).

"Dardanit, të cilin i biri i **Kronit** e donte mbi gjithë djemtë".

(Ibidem, 304).

"Dëgjomëni, trojanë, dardanë dhe ndihmës".

(Iliad. Këng. III Varg. 456).

(Krah. dhe vargjet: 348 dhe 368, Këng. VII, dhe 497, Këng. VIII).

"Trojanë dhe lykas dhe dardanë që luftojnë nga afër".

(Iliad. Këng. VIII, Varg. 173)

(Krah. dhe vargjet: 286, Këng XI, dhe varg 425 Këng. XV)

"Dardanëve u printe djal trim i Ankisit".

(Iliad. Këng. II, Varg. 819).

Virgjili gjithashtu e përmend fjalën **Dardanos** në **Eneidë**.

Shëmbëlla:

"Atëhere ai Eneu, të cilin Ankisit **Dardan**, jetëdhënësja Venus pranë dallgës së Simoentit frigas ja lindi",

(Lib. I, 617-618).

"O dritë e dardanëve, O shpresë fort e sigurt e Teukrerëve".

(Lib. II, 281).

"Vetë ai u jep dananasvet zemër e forcë,

Vetë ai i nxit perënditë kundër armëve **dardane**".

(Lib. II, 617-618).

"O Dardanë të shumëvojtur, toka ku së pari

lindën stërgjyshit tuaj, po ajo tokë e pasur

do t'ju presë tani që po kthehi. Kërkojeni nënën e lashtë.

Këtu shtëpia e Eneut do të sundojë mbi gjithë brigjet,

dhe bijt e bijvet e ata që do të lindin prej tyre".

(Lib. III, 94-98).

"Ne kemi ardhur pas teje dhe armëve të tua, si u dogj **Dardania**",

(Lib. III, 156)

"Këto janë selitë tona të veçanta, këndeja ka lindur **Dardani**".

(Lib. III, 167)

Fjala **Darda** përmendet edhe nga Tit Livi si emër i përveçëm. Më poshtë po shënojmë pjesën përkatëse, të përkthyer.

"Feniqi është qytet i Epirit, atje më parë mbreti bisedoi me Eropin

dhe **Dardën** dhe me Filipin, prijës të epirotëve: pastaj takohen me

P. Sempronin. Në bisedë që i pranishëm edhe Aminandri, mbret i

atamanëve, dhe autoritete të tjera të epirotëve dhe të akarnanëve.

I pari foli prijësi Filip dhe kërkoi njëkohësisht nga mbreti dhe nga

perandori që t'i jepnin fund luftës dhe t'i falnin epirotët. P. Sempron

foli konditat e paqës, që parthinët dhe **Dimali** dhe **Eugeni** të ishin të

romakëve. Atintania, në rast se do të dërgonte në Romë të deleguar

dhe do t'ja arrinte, t'i jepej Maqedonisë".

(Historia romake, Lib. XXIX, Kap. X).

Dhe meqenëse fjala **Darda** është fjalë shqipe, që do të thotë **dardhë**, dhe shqiptarët vërtetohet se janë pellasgë, del se "an" në trajtën: **Dardan-os** është sufiks pellasgjik.

4) Trajta e fjalës **Turran** ose **Tursan**, e cila presupozon qënien e fjalës **turr** dhe **turs**, që kishte së pari kuptimin e **pyrgut**, pastaj, me shtimin e sufiksit **an**, kuptimin e qytetit apo të fshatit, siç është fshati **Turran** pranë Korçës.

5) Formimi i njëlojtë i emrave që tregojnë vendin e origjinës nga shqiptarët e sotëm dhe nga fiset pellasgë në Epir.

Po sqarohemi:

Në qoftë, p.sh. se banori i qytetit të sotëm shqiptar Shkodër pyetet se si quhet qyteti i lindjes së tij, do të përgjigjet se quhet Shkodër = Shkodrë.

Po të pyetet se cili është kryeqyteti i qarkut, ku përfshihet qyteti i lindjes së tij, do të përgjigjet se është: **Shkodra**, me nyje. Trajta shqipe **Shkodër** është baras me greqishten **Σκόδρα**, kurse trajta shqipe: **Shkodra** është baras me greqishten **η Σκόδρα**. Po të pyetet se si quhet banori i Shkodrës do të përgjigjet se quhet shkodra-n = shkodran. Sufiksi **n** që i shtohet trajtës me nyje: **Shkodra**, tregon vendin se nga është dikush d.m.th. kombësinë e tij në kuptim të ngushtë.

Po të jetë se këto pyetje i bëhen një banori të Dibrës, do të marrim përgjigjet më poshtë:

1) Dibrë (= Dibër)

2) Dibra

3) Dibran

Po të pyetesh banori i lashtë i qytetit **Darda**, do të përgjigjej se quhej **Dard-a-n** = **Dardan**.

Pastaj është kujtuar se mbaresa produktive nuk është **n**, por **a-n** dhe kështu u tha: **Mati**, **matian** etj.

Ta zemë se ndodhemi në kohën, kur Shqipëria ishte nën Romën, dhe se shqiptarët rekrutoheshin, sekretari i zyrës së rekrutimit do ta pyeste rekrutin kështu:

— Ti, ç'je?

Rekruti: "Unë jam shkodran".

Në këtë rast sekretari i zyrës së rekrutimit do ta shkruante emrin e fisit të rekrutit me trajtën **Scodranus**, d.m.th. duke i shtuar emrit të parafornuar **Scodran** (= Shkodran), mbaresën e vet **us**. Po ta pyeste po këtë ushtar jo "ç'je ti", por "cili është atdheu yt", do të merrte këtë përgjigje: "Atdheu im është Shkodra".

Në këtë rast, sekretari i zyrës së rekrutimit do ta shkruante emrin e fisit të rekrutit **Scodrensis**, d.m.th. duke shtuar sufiksën **ensis**, pas heqjes së zanores **a** të emërores. Në rast se do të kish: Dibra, do të shkruante **Dibrensis**, dhe po të kish **Darda**, do të shkruante **Dardensis** etj. (Krah. **Atheniensis**, **Juliensis**, **Agrippinensis**, **Siciliensis**, **Hispaniensis**, etj.)

Por për ç'arësye emri fisëror nga fjala **Scodra** (= Shkodra) u tha **Scodrensis**, kurse u tha **Dardanus** dhe jo **Dardensis**? Sepse këtë emër e gjetën të formuar më me mënyrën shqiptare, d.m.th. me shtimin e sufiksit **an** në fund të fjalës, që tregon vendin nga ku është dikush.

Këto, pra, vërtetojnë se **an** (en) është pa dyshim, një sufiks pellasgjik. Nga kjo del se:

1) **Tyrrenët** (tyrsenët, ose tyrsanët), meqë e formojnë emrin fisëror të tyre me sufiksën **an** (en), janë pellasgë.

Me këtë mënyrë, dëshmia historike e Hellanikut, prej Lesbos se "Pelazgët, kur erdhën në Itali, u quajtën tyrrenë", përputhet plotësisht me vërtetimin gjuhësor.

2) Por tyrrenët, pasi u vendosën në Etruri, u quajtën nga romakët etruskë. Pra edhe këta janë pellasgë. Ky konkluzion do të përforcohet më tej, me etimologjinë dhe shpjegimin e fjalës **tusk** = (**tuscus**).

3) Shqiptarët e sotëm formojnë emrat fisërore = (kombëtarë) të tyre me **an** ¹⁾ në fund, si "Shkodran, Dibran" etj.

Emrat shqiptarë, pra, **shkodran**, **dibran** etj. duke qenë të formuar me po atë mënyrë që i formonin emrat e tillë shumë nga të katërmbëdhjetë fiset pellasge në Epir, e bëjnë të qartë se shqiptarët janë pasardhës të pellasgëve.

Dhe tani po vazhdojmë me fjalën **Tuscus**.

Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës **Tuscus** = (**Tusk**)

Por përpara se të vërtetojmë edhe gjuhësisht se etruskët ose tuskët janë pellasgë, po parashtrojmë këtu etimologjinë dhe shpjegimin që i jep fjalës **tuscus**, **Dionis Alikarnasi**.

¹⁾ Sidomos shqiptarët e Veriut, kurse banorët e Shqipërisë së Jugut e ndryshojnë tingullin **n** në **r**.

Dionis Alikarnasi e bën me zgjuarësi, por gabim, etimologjinë e fjalës tuscus, kur thotë:

"Romakët....., tani i quajnë me një mënyrë më të paqartë **tuskë**, kurse më parë, duke e përdorur me saktësi emrin, sikurse grekët, i quanin Thyoscous (= **Θυοσκόους**)".

(Vol. I XXX, 3).

Kjo fjalë, pra, sipas Dionisit, pati këtë zhvillim:

Trajta e parë greqisht: **Θυοσκόος**, latinisht: Thuoscous

Trajta e dytë latinisht: **Thuscous**.

Trajta e tretë latinisht: **Thuscus**.

Kjo etimologji është e zgjuar, por e gabuar.

Sipas Dionis Halikarnasit, pra, që gabon, **Thyoscous** = ai që kujdeset për gjërat e shënjtja, prifti.

Dhe tani do ta vërtetojmë ne me anë të rrugës gjuhësore kuptimin e kësaj fjale.

Fjala tuscus në gjuhën shqipe thuhet tosk, pa nyje, dhe tosk-a, me nyje në fund. Fjala tosk është një fjalë shqipe me kuptim të paditur. Është fjala, që tregon njerin nga të dy fiset, në të cilët ndahet Shqipëria, d.m.th. fisin tosk.

Do të fillojmë, pra, nga trajta e sotme, dhe do të shkojmë përpara drejt së kaluarës, për të gjetur trajtën e vjetër, d.m.th. të parën.

Periudha e shtatë (e sotme)	: Tosk
Periudha e gjashtë	: Tosk-a
Periudha e pestë	: Toska + n
Periudha e katërtë	: Tok(s) an
Periudha e tretë	: Tokan
Periudha e dytë	: Toka
Periudha e parë	: Tok

Dhe anasjelltas, d.m.th., nga fillimi në fund.

Periudha e parë	: Tok
Periudha e dytë	: Toka
Periudha e tretë	: Tokan
Periudha e katërtë	: Ton(s)an
Periudha e pestë	: Toska + n
Periudha e gjashtë	: Tosk-a
Periudha e shtatë	: Tosk

Shpjegimi

1) Tok (shqip) = tokë

2) Tok-a = toka

3) Tokan = bir i tokës, d.m.th. djalë që ka nënë tokën (sikurse shkodran, = bir i Shkodrës, dibran = bir i Dibrës etj.) (krah. greqisht: **Ἑλληνόπουλα** (= Helinopulla), djem që kanë nënë Helladhën) = i dhelindur.

4) Tok (s) an = i dhelindur.

Vërejtje: Kur në trajtën tokan u vu ndërmjet s-ja, kuptimi i kësaj fjale, d.m.th. kuptimi: "i lindur prej dheut, i dhelindur", ishte harruar. Por këtë kuptim e gjejmë ne sot të drejtuar nga shkenca e gjuhësisë.

5) Toska + n = i dhelindur.

6) Tosk-a = i dhelinduri;

7) Tosk = i dhelindur.

Fjala, pra, Tuscus (Toscus), dhe shqip Toska është një fjalë shqipe, që ka kuptimin: "i lindur prej tokës = i dhelindur. Dhe meqenëse fjala tosk përmban teorinë kosmogonike ¹⁾ të pellasgëvet, n'anë tjetër këtë teori e përmban edhe fjala pellasg, gjersa që të dyja këto fjalë kanë, përveç të tjerave, kuptimin: "i dhelindur", del se etruskët janë pellasgë.

Konkluzione

Nga sa kemi folur gjer këtu, u vërtetuan këto:

- 1) Se etruskët dhe tuskët janë një dhe i njëjti fis.
- 2) Se etruskët ose tuskët dhe tyrrenët janë një dhe i njëjti fis.
- 3) Se tyrrenët (d.m.th. etruskët ose tuskët) janë pellasgë.

4

Argumentimi i kundërt i Dionis Alikarnasit

Ky mbron mendimin se tyrrenët nuk janë pellasgë. Ja se ç'thotë lidhur me këtë fjalë për fjalë:

"Por mua më duket se gabojnë të gjithë ata që binden se fisi tyrrenas dhe pellasg janë një dhe po ai. Dhe me të vërtetë, puna që ata kanë gëzuar dikur bashkërisht emrin e njeri tjetrit, s'është çudi aspak, sepse po këtë gjë e kanë pësuar edhe disa fise të tjera, greke apo barbare, sikurse fisi trojan dhe frygas, që banonin afër njeri tjetrit; (shumë i kanë kujtuar këta të dy si një fis, që ndryshonin vetëm nga emri, jo nga natyra); dhe jo më pak se ata që janë përzier nga bashkimi i emrave në ndonjë vend tjetër e kanë pësuar këtë gjë edhe fiset në Itali. Ishte, d.m.th. një kohë, kur edhe latinët, edhe umbrët, edhe ausonët e shumë të tjerë quheshin nga grekët tyrrenë, me që banimi i gjatë i fiseve e bënte për pa-ardhësit të pamundur saktësinë; shumë nga shkrimtarët kujtuan se edhe vetë Roma ishte një qytet tyrrenas.

Mua, pra, duke gjykuar nga shumë gjëra të tjera, dhe sidomos nga gjuha e tyre që është ndryshuar dhe që nuk ruan asnjë ngjashmëri, më mbushet mendja se këtyre fiseve u ka ndodhur këmbimi reciprok i emrave, meqë u ka ndodhur edhe ndryshimi i kushteve të jetesës, por nuk më mbushet mendja që kanë qenë të dy të po asaj gjinie. Dhe me të vërtetë, as krotonianët, as plaqianët", siç thotë Herodoti "nuk kanë gjuhë të njëjtë me asnjë nga ata që banojnë tani rreth e përqark tyre, por vetëm në mes tyre ata kanë gjuhë të njëjtë", duke treguar qartë se karakterin e gjuhës që suallën, kur erdhën në këto vende, ata e ruajnë, megjithëse do të çuditet kush që krotanianët e kishin dialektin të ngjashëm me plaqianët që banonin rreth Helespontit, sepse të dy palët ishin që në krye pellasgë, kurse me tyrrenët që banonin shumë afër, nuk e kishin aspak të ngjashëm. Në qoftë, pra, se si shkak i homofonisë²⁾ duhet marrë njëjtësia e fisit, e kundërta sigurisht duhet për diafoninë³⁾, sepse s'ka se si t'i quash këto të dyja njësoj. Dhe me të vërtetë, do të kish një farë arsye të ndodhte e kundërta nga të dyja, d.m.th. që të mos e ruajnë më karakterin e njëjtë të dialektit ata bashkëfisas që e kanë banimin larg njeri tjetrit, për shkak të marrëdhënieve me

1) Teorinë mbi krijimin e botës.

2) Homofonia = të flasësh po atë gjuhë, gjuha e njëjtë etj.

3) Diafonia = të flasësh gjuhë të ndryshme, ndryshimi në gjuhë etj.

f qinjët përkundrazi, të mos kenë asnjë ngjashmëri gjuhe atë që kanë lindur prej të njëjtit fis dhe banojnë në po ato vende, kjo s'ka asnjë arsye".

(Vëll. parë, A, XXVIII, 1-4)

"Duke u mbështetur, pra, në këtë argument, mua më mbushet mendja se pellasgët janë të ndryshëm nga tyrrenët".

(Ibidem, A, XXX, 1).

5

Rrëzim i argumentimit të kundërt të Dionis Halikarnasit

Ky argument, me anë të të cilit Dionis Halikarnasi përpiket të vërtetojë se tyrrenët nuk ishin pellasgë, nuk ka vlerë universale. Vërtetime për këtë janë këto më poshtë:

Vërtetim i parë

Herodoti, historiani, thotë:

"Fisi i Atikës, i cili ishte pellasg, kur u shndrua në grek, ndryshoi edhe gjuhën".

(Lib. I, 57).

Vërtetim i dytë

Po ai Herodoti përmend sa më poshtë:

Athinasit në kohën e pellasgëve, të cilët kishin atë që quhet tani Greqi, ishin pellasgë. Por kur u bë strateg i tyre Ioni, i biri i Ksuthit, u quajtën nga ky jonë".

(Libr. VIII, 4)

Athinasit d.m.th. ishin jonë me emër, por në realitet ata ishin pellasgë.

Vërtetim i tretë

Cakonët, d.m.th. Laqedhemonasit e lashtë, megjithëse ishin grekë dhe jetonin bashkë me grekë, nuk mund të merreshin vesh me grekët veçse me anë dragomani (krah. $\Upsilon\omega\ \upsilon\delta\omega\rho, \omicron\upsilon\beta\alpha\tau\alpha = \upsilon\delta\alpha\tau\alpha = \nu\epsilon\varrho\acute{\alpha}$ etj).

Vërtetim i katërt

Banorët e Shqipërisë së Veriut (Gegët), para se Shqipëria të bëhej e pavarur, nuk mund të merreshin vesh me banorët e Shqipërisë së Jugut (me toskët), veçse me anë dragomani, me gjithëse ndahen njeri prej tjetrit vetëm nga lumi Shkumbin. Këtë e kish vënë re edhe historiani gjerman Falmerayer, i cili, në historinë e vet "Për fillimin dhe lashtësinë e shqiptarëve", ndër të tjera përmend edhe këto:

"Kombi i shqiptarëve, ose i arbanitëve apo arnautë ~~etj~~, adahet në dy fise kryesore, në Gegë dhe Toskë, të cilët në esencë flasin ~~etj~~ të dy po atë gjuhë, por në pikëpamje dialekti ndryshojnë aq shumë njeri nga tjetri, sa që, pa dragoman, s'është e mundur të merren vesh".

(Studime shqiptare, nga Panajot Dh. Kupitori, Athinë, 1879 faqe 16).

Meqenë, pra, se gegët dhe toskët nuk mund të merreshin vesh në mes tyre me anë të dialekteve të veta veçse përmes një dragomani, (gjersa Shqipëria nuk ishte bërë ende shtet i pavarur) nga kjo nuk rrjedh se ata janë të ndryshëm në gjini dhe në gjuhë. Sepse është e ditur për të gjithë që gegët dhe toskët janë me gjini dhe gjuhë të njëjtë.

Nga gjithë vërtetimet e mësipërme del e qartë se mendimi i Dionis Halikarnasit nuk ka vlerë universale. Si rrjedhim, tyrrenët dhe pelasgët janë një dhe i njëjti fis. Duke qenë se u vërtetua që etruskët dhe tyrrenët janë po ata, nga kjo del se etruskët dhe pelasgët janë një dhe i njëjti fis. Dhe meqenëse kërkohet, siç e dimë, kombësia e etruskëve, d.m.th. e toskëve që banuan në Etruri të Italisë, dhe etruskët — siç u vërtetua më lart — janë një dhe po ai fis me toskët, del me siguri se etruskët janë pelasgë. Si rrjedhim edhe qytetërimi etrusk është qytetërim pelasgjik, d.m.th. qytetërim i toskëve që vepruan në Itali, i stërgjyshërvet të shqiptarëve të sotëm.

6

Vërtetime të tjera për pelasgësinë e etruskëve ose toskëve ose tyrrenëve

Që etruskët, ose toskët ose tyrrenët janë pelasgë, vërtetohet — përveç vërtetimeve që suallëm më lart, — edhe me fjalë etruske ose me të dhëna gramatikore të tjera, që ruhen në gjuhën e sotme shqipe. Fjalët etruske dhe të dhënat gramatikore i nxuam nga vepra e profesorit të përmendur më lart të Universitetit të Romës (Itali), zotit M. Pallottino, me titullin "Qytetërimi etrusk", (Përkthim frëngjisht nga Raymont Bloch, Paris, Viti 1949, faqe 216 e vazhd.) Këto janë:

1) **Dhea**, kapra, (Hesyhi). Fjala etruske **dhea** (𐌆𐌀𐌺), që shpjegohet me fjalën latine kapra = (capra), është fjala e sotme shqipe **dhia**, e cila ka po atë kuptim, që ka edhe fjala etruske **dhea** (𐌆𐌀𐌺), d.m.th. kuptimin e fjalës **dhi**. Më saktë: **dhea** = (𐌆𐌀𐌺) = dhia (greqisht: αῖξ) kurse: **dhea** (gr. ἡ αῖξ) = dhi (greq. αἶξ). Këtu vetëm tingulli (e) është kthyer në tingullin i në gjuhën shqipe. Le të shënojmë se plehu i dhisë në shqip quhet kakërdhi, në gjuhën Sanskrite (japetike) quhet **kakërda**.

2) **Papa** — Kjo fjalë, që shpjegohet nga zoti M. Pallottino me fjalën **gjysh** (?) me pikëpyetje, ndeshet në gjuhën e sotme shqipe në trajtën: **baba** ose **babë**.

Fjala **Papa** gjendet edhe tek Homeri me kuptimin e **babë**:

"O babë i dashur, nuk do të ma gatitësh karrocën e lartë me rrota të bukura, që unë t'i shpie rrobat e bukura rrobat e përmendura, që më janë të palara?"

(Odiseja, Këng VI, varg. 57-59).

3) **Vinum** (latinisht: vinum, greq. ho oinos (ὁ οἶνος), është fjalë e sotme shqipe **venë** dhe **vena** (gegënisht), kurse në dialektin e toskërishtes: **verë** dhe **vera**.

4) **Cupe**, Xupe (frëng, coupe) = kupë. Kjo fjalë, pra, etruske, **cupe** është fjala shqipe **kupë** dhe **kupa**.

5) **putere**, putiza, (greqisht **Poter** = ποτήρ), emri i një ene të vogël. Në shqipet kjo fjalë ekziston si folje, në trajtën: **pi**.

6) **Leu** = luani. Kjo fjalë etruske në gjuhën shqipe ndodhet në trajtën: **luan**.

7) **Rasna** (Dion. Halikarnasi) **Rasenna**.

Auktori zoti M. Pallottino, këtë fjalë e shpjegon me fjalën **etrusk** dhe **Etruri**, d.m.th. me kuptimin e banorit (etruskut) dhe të vendit (Etrurisë), ku banonte.

Rasna në esencë është trajta e shkurtuar e fjalës **Tursanos** (= Τυρσανός) Për këtë u bë fjalë më lart.

8) **Atre**, **adre** (latinisht: atrium), = një vend i shtëpisë, siç e shpjegon me pikëpyetje (?) këtë fjalë shkrintari, Z.M. Pallottino. Në gjuhën shqipe kjo fjalë ndeshet me trajtën: **Vatrë** dhe **Vatra**.

Konkluzion.

Nga fjalët e rrieshtuara më lart, të cilat nuk janë marrë nga gjuhë të tjera (p.sh. nga latinishtja), por janë thjesht **shqipe**, forcohet edhe më tepër siguria për fisërinë pellasse të etruskëve, ose tuskëve ose tyrrenëve.

— 7 —

Çështja e fisërisë (kombësisë) pellasse të etruskëve ose tuskëve ose tyrrenëve, d.m.th. puna që etruskët ose tuskët ose tyrrenët ishin pellassgë, vërtetohet, përveç të tjerave, edhe nga toponimitë dhe emrat e tjerë që ndodhen në Itali e gjetkë, të cilave u bëhet etimologjia dhe shpjegimi me anë të gjuhës shqipe.

Shqiptarët në Itali

Në Turreni kemi takuar një qytet të quajtur: **Gortynaia** = (**Γορτυναία**). Gjithashtu në Itali kemi takuar qytete me emrat **Kyrtōnion** dhe **Cor-tona** = (**Κυρτώνιον**) Kortona.

Gjithashtu në Itali kemi takuar një qytet e një kështjellë me emrin (**Γορτάσιον**).

(Shiko për këtë librin e tretë të kësaj vepre).

Këto emra që takojmë në Itali, kanë si rrënjë fjalën shqipe **gur** dhe **gurt**. Ky fakt pikërisht tregon se në Itali kanë banuar dikur njerës që përdornin fjalën **gur**, dhe këta janë pikërisht stërgjyshët e shqiptarëve të sotëm.

Në Itali kemi takuar gjithashtu mbretërinë e "mbretit **Maleo Pellazgut**". Por emri **Maleo** ka si bazë fjalën shqipe **mal**, **male**.

(Shiko për këtë më gjërë në librin e katërt të kësaj vepre).

Fjalët e përmendura më lart (**Gur** dhe **gurt**, **mal** dhe **male**) është vërtetuar, me anë të etimologjisë dhe shpjegimit që u është bërë me gjuhën shqipe, se janë fjalë pellassgjike. (Shiko librin e tretë dhe të katërt të kësaj vepre).

Këtu do të shtojmë dhe fjalët që pasojnë:

Vënde dhe qytete pellasse në Itali e gjetkë

1. Kampania e Romës (Campana di Roma).

— Një vend i Italisë së mesme, i cili përfshin, në kuptim më të ngushtë, krahinën rreth Romës, kurse në kuptim më të gjërë, edhe fushën që shtrihet ndërmjet malit **Albanum** dhe detit gjer te **Terracinola**". (Fjalori enciklopedik "Eleftheridhaqi", Vëllim i shtatë, Athinë, faq. 171).

— Banori i Kampanisë thuhej **Campanus** = (kampanus). Trajta **Campanus** tregon se banorët e Kampanisë nuk ishin italianë. Po të hiqet nga **Campanus** mbaresa **us**, mbetet trupi **Campan** = (kampan'). **Campan** është një fjalë e plotë, që tregon banorin e: **campus** = (fushë). Fjala latine **campus** greqisht thuhet **Pedion** (= **πεδίον**), — shqip **fushë**. **Kampan**, pra, thuhet banori i fushës, d.m.th. **fusharaku**. Fjala **Campan** = (Kampan) u formua nga rrënja e fjalë **campus** (e cila del, po t'i heqim emërores mbare-

sën latine us), dhe nga sufiksi an, shtuar rrënjës. Dhe për ne është e ditur se sufiksi an tregon vendin, ose qytetin ose fshatin nga është dikush, ose edhe fisërinë = (kombësinë). Pastaj ne pamë më lart se ky formim i tillë i emrit të fisit përputhet me mënyrën, me të cilën i formojnë sot emrat e kombësisë veçanërisht shqiptarët e Veriut (Shkodr-an) Mati-an, Dibr-an, Shkupi-an etj), dhe njëkohësisht me po atë mënyrë, me të cilën i formonin emrat e tyre fisërore më të shumtë e katërmbëdhjetë fisevet pellasse në Epir (Ainian, Agrian, Athaman, Eurytan, Hellan, Akarnan etj).

Përfundim i sigurt:

Banorët e qytetit latin të Kampanisë nuk ishin italianë. Sepse, po të ishin latinë, banori do të quhej Campester ose edhe Campensis. Por u tha Kampan, sepse banori ishte pellasg. Trajta Kampan = (fusharak) është rasë emërore, pa nyjë. Me nyjën i, që vihet në fund të fjalës, (sepse gjuha shqipe e vë nyjën në emrat dhe në një kategori mbiemrash në fund të fjalës), bëhet Kampan-i = fusharaku (greqisht: ho Pedinos, latinisht Campanus).

Latini e dëgjoi për herën e parë fjalën të formuar në trajtën: Campan. Kësaj i shtoi në fund mbaresën us dhe tha: Campan-us. Nga trajta Campan-i (=Kampani) me theksin në fund dhe me nyjen, doli emri i vendit, d.m.th. Campani-a.

Le të kthehemi me anë të imagjinatës, në periudhën japetike, në Indi, nga ku e kanë origjinën grekët dhe latinët dhe shqiptarët. (Shiko librin e parë të kësaj vepre).

Gjatë kësaj epoke të stërlashtë, të quajturat mbaresë të emrave ishin përemra dëftorë. Kështu, mbaresë greke os zinte vendin e një përemri dëftor, prandaj: "Καμπανός" = (kampanos) = me: "Ky burrë që shohim është ose quhet Kampan. Dhe, sipas orthografisë do të shkruhej kështu "Καμπαν. ὅς = Kampan hós". Mbaresë e gjuhës latine us ish e barabartë me një përemër dëftor, barabar me hic = (ky). prandaj: Kampan Campanus = me: "Hic vir, quem videmus, est sive nominatur Campan". = (ky burrë që shohim, është ose quhet kampan). Dhe, sipas orthografisë do të shkruhej. campan — us.

Në gjuhën shqipe merrej si përemër dëftor mbaresë i, e cila vihej në fund të fjalës kampan, d.m.th. kampan-i. Kampan-i ishte barabar me: "Ky që shohim, është ose quhet Kampan". Dhe le të jetë kjo Periudha e parë, gjatë së cilës të quajturat mbaresë ishin përemra dëftorë.

Le të vini tani në periudhën e dytë. Pasi kaloi një kohë e gjatë, "os" "us" dhe "i", d.m.th. këto sufikse që gjatë periudhës së parë kishin kuptimin e përemrit dëftor, e humbën këtë kuptim dhe muarën kuptimin e nyjes caktuese. Gjatë kësaj periudhe, fjala (greqisht): "Καμπανός" (= Kampanos), do të shkruhej, sipas orthografisë kështu: "Καμπαν ὅς" (Kampan hos). Dhe kjo ὅς = (hos) do të kishte kuptimin e nyjes. Në latinishten, "us" e humbi kuptimin dëftor, mori kuptimin e nyjës shquese. Dhe do të shkruhej kështu: "Campan us".

Në gjuhën shqipe, kampani do të shkruhej kampan-i, duke pasur i-ja kuptimin e nyjës shquese.

Vini re

Në këtë periudhë (të dytën) qëndroi gjuha shqipe. D.m.th. kaompan është pa nyjë, kurse kampani, me nyjë. Kampani sot në gjuhën shqipe, duke qenë me nyjë, shkruhet si një fjalë.

Vërejtje

E përsërisim edhe njëherë se për të tri gjuhët, (greqishten, latinishten, shqipen), ato që sot quhen **mbaresa**, në fillim kanë qenë përemra dëftorë, kurse pastaj muarën kuptimin e nyjes **shquese**, gjë që do të thotë se gjuhët që rrjedhin nga **japetishtja**, nyjet i vinin në fund të fjalëve.

Periudha e tretë

Gjatë kësaj periudhe, trajtat "**Καμπανός**" = (kampanos") dhe **campanus**, d.m.th. "os" dhe "us" e humbën kuptimin e tyre nyjor, por jo krejtësisht. D.m.th. "**Kampanos**" dhe **Campanus** merreshin sipas kontekstit, herë të njëjshme, herë të panyjshme. Kjo është periudha e Homerit dhe e Virgilit. Dhe, sipas orthografisë sonë, u shkruan si një fjalë.

Periudha e katërt

Në këtë periudhë, "os" dhe "us" e humbën krejt kuptimin nyjor, duke përbërë me **Campan** një fjalë. Këndeji lindi nevoja që nyja të përsëritej. Dhe u përsërit, por tani jo në fund të fjalës, por përpara fjalës, sepse ishte larguar shumë nga influenca e japetishtes. Dhe gjuha greke tha: "**Ο Καμπανός**" = (Ho Campanos"), latinishtja "**Il Campano**", ndërsa shqipja vazhdon të qëndrojë akoma në periudhën e dytë. Vendi i **Kampanit** në gjuhën shqipe u tha: **Kampani**, pa nyjë, dhe **Kampani-a**, me nyjë.

Kampania, pra, u banua ose banohej nga pellasgë, sikurse del nga ndërtimi i emrit të fisit = (kombësisë): **kampan**. Ajo nuk banohej prej italianësh, sepse, potë që ndryshe, emri i fisit = (kombësisë) do të ishte **Campester** ose **Campensis**. Nuk përjashtohet sigurisht që atje të banonin edhe italianë, por mbizotëronjës ishte elementi pellasgjik. Dhe dihet nga shkrimtarët e vjetër se banorët e parë në Itali ishin pellasgë. Kjo vërtetohet nga shkrimtarët e vjetër të mëposhtëm, të cilët përmendin sa vijon:

"Thuhet se pellasgët e lashtë, të cilët i kanë pasur të parët latinët, i kanë kushtuar Perëndisë së arave dhe të bagëtive **Silvan** një Koriye dhe një ditë."

(Virgili, Aeneid, VIII, varg. 602-603.)

"Thuhet se të parët në Itali kanë banuar pellasgët"

(Aulus Gellius, Noctes atticae, 1,10)

Përfundim.-

Përmes rrugës gjuhësore u vërtetua se themelonjësit dhe banorët e **Kampanisë** ishin pellasgë. Kjo u vërtetua edhe historikisht, me anë të shkrimtarëve latine, të përmendur më lart.

2. Kyme (Κύμη) Cumae (latinisht), dhe Cuma (italisht)

Kyme (= kuma) në Opikë, sipas Thuqidhidhit (lib. VI, cap. 4), kurse, sipas Strabonit, (cap. 243), në **Kampani**.

Thuqidhidhi, në pjesën e shënuar më lart, e quan këtë qytet "**Καλκιδικ**", = (καλκιδικην); d.m.th. qytet të ndërtuar nga kalqideasit e Eubesë.

Kurse Straboni shkruan sa më poshtë: (Kap. 243)

"Qytete pranë detit..., dhe në vazhdim të këtyreve është Kyme =

(Kuma), ndërtim shumë i vjetër i kalqideasvet dhe i kumanëvet; dhe me të vërtetë, ai është më i lashti nga gjithë qytetet e Sigelisë dhe të Italisë".

Themelonjësit e Kumës nuk ishin latinët, as grekët

Gjithkush do të kujtonte se, meqë Kuma u ndërtua mbi truall të Italisë, themelonjësit dhe qytetarët e saj do të ishin latinë. E me gjithë këtë, nuk ndodh një gjë e tillë, d.m.th. ata nuk janë latinë. Vërtetim:

Po të ishte banori i qytetit Kumë latin, emri fisëror i banorit të Kumës do të thuhej *Cumensis* dhe jo *Cumanus*. Sepse latinët i formonin emrat e tyre fisërore nga qytetet dhe krahina duke shtuar në fund të fjalëve sufiks *ensis*. Shëmbëllja: Alba — *Fucentia*, *Albensis*, Julia — *Julensis*, Hispania — *Hispanien* *sis*, Sicilia — *Siciliensis*, *Agrippina* — *Agrippinensis*, etj. Përkundrazi, formimi në *anus* ishte i një elementi fisëror të huaj. Dhe këtë element mundemi ta gjejmë me rrugën gjuhësore.

Themelonjësit e Kumës ishin pellasgë — shqiptarë.

Po të ish emri i fshatit ose i qytetit, nga e kish origjinën latini, në emër i lakimit të parë, atëhere ai do ta formonte emrin fisëror të tij, siç u tha, me sufiks *ensis*. Fjala *Cumae* është emër i lakimit të parë, prandaj latini, po të ish themelonjësi dhe banori i parë i saj, do ta thoshte emrin fisëror *cumensis*. Por u tha: *cumanus*, sepse elementi ishte i një fisërie = (kombësie) të huaj, d.m.th. se banorët e qytetit ishin pellasgë. Vërtetim. Po të hiqet nga "*Cumanus*" mbareja latine "*us*", atëhere mbetet trupi *Cuman*, që është një fjalë e plotë. Është emri fisëror i banorit të Kumës, i formuar pikërisht me po atë mënyrë me të cilën e formonin emrin e tyre fisëror shumë nga të katërmëdhjetë fiset pellasge në Epir (ainian, athaman, atiantan, agrian, akarnan, eurytan, hellan etj.) me të cilën mënyrë i formojnë akoma edhe sot shqiptarët emrat e tyre kombëtare ose fisërore (shkodran, matian, dibran etj.) Formimi, pra, me po atë mënyrë i emrit fisëror kuman dhe ainian, athanan, atintan; etj. dëshmon se themelonjësit e qytetit Kumë ishin pellasgë.

Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës *Cuma* = (Kumë), d.m.th. ç'fisi i përket kjo fjalë dhe cili është kuptimi i saj.

Në kohërat e stërlashta, grumbuj njerëzish, që endeshin andej e këndej për të gjetur mjete jetese, kërkonin vende pjellore për kultivimin, ku ngrinin kasollet e tyre, të cilat më vonë do të transformoheshin ndoshta në katunde dhe qytete. Këto vende të vendosjes së përhershme e merrnin emrin nga elementët që përbëheshin vendi, të cilët u binin më tepër në sy atyre grumbujve. Këta elementë ishin: pyje, pemë (druj) të ndryshëm, si lis (δρῦς) breth (ἐλάτη) (qyteti: *Elateia*), pishë (πίτυς) (qyteti: *Πιτιούσα*); qiparisi (κυπάρισος) (qyteti: *Κυπαρισία*) (bimë të ndryshme) si maraq (μάραθα; qyteti: *Μαραθών* = *Marathon*), Kulmak (σπάρτα = *Sparta*), (qyteti: *Sparté*); dhe moçale (greq. ἑλὴ *hélos*; qyteti *Helos*), qepë (Kromya) dhe presh (prasa) (qytetet: *Kromyön* dhe *Prasiai*, komune në Atikë) etj. etj. Përkundrazi atyre që zinin vend pranë detit, u bënë përshtypje mbi të gjitha Kumi (rëra) e shumë: ψάμμος = *psammos*, ose ἄμμος = *ammo:s*

qytetet: Psammathé, Psammathus, Ammathus, Ammathie, etj.) Tek ata që e quajtnë të parët **Cuma**, vendin, ku ngritën dhe ngulën kasollet e tyre, një përshtypje të madhe u kishte bërë: **rëra e shumë**, sepse, siç thotë Straboni, (Kap. 243):

"Në këtë gji është edhe një pyll tërë kaçube, që shtrihet mbi një sipërfaqe prej shumë stadësh, pa ujë dhe plot rërë".

Në gjuhën shqipe egziston fjala **kum**, që do të thotë **rërë**. Fjala greke: **Κύμη** = (kymé = kumé), latinisht **cumae** dhe italisht **cuma**, i sjell ndër mend çdo shqiptari se edhe ai e ka në gjuhën e vet këtë fjalë në trajtën **kum**, dhe me nyjen, **kum-i**. Pastaj ai kujtohet se fjala **kum** do të thotë **rërë**. Pas kësaj vë re se edhe emri i qytetit **Cuma** të Italisë lidhet me fjalën **kum** (rërë), siç dëshmohet kjo me anë të citatit të lartpërmendur të Strabonit (Kap. 243). **Cuma** d.m.th. lidhet me një pyll rëror, që do të thotë pyll plot me rërë (mekum). Pastaj ai vë re se edhe **Cuma** në Itali edhe **kuma** e vet kanë po ato tinguj dhe po atë kuptim. Dhe kështu fiton dijeninë e vërtetë se dy fjalë, të cilat kanë po ata tinguj dhe po atë kuptim, janë të një gjinie, të një fisi dhe të një fare, sado larg që të jenë njera nga tjetra në pikëpamje të vendit dhe të kohës — dhe në këtë rast **shqiptarët** e sotëm janë shumë larg nga **banorët e Kumës** edhe në pikëpamje të vendit edhe në pikëpamje të kohës. — Si rrjedhim, edhe popujt që i flasin këto fjalë janë të një gjinie, fisi dhe fare. Por popujt që i kanë të përbashkëta këto fjalë janë **shqiptarët** e sotëm dhe **themelonjësit e Kumës** në Itali, d.m.th. **pellasgët**. Si përfundim, **shqiptarët e sotëm** dhe **pellasgët e Kumës** në Itali janë të një gjinie, të një fisi dhe fare. Del, pra, se **pellasgët e Kumës** në Itali janë stërgjyshët e **shqiptarëve** të sotëm:

— Nga e mori emrin "**Kuma**", sipas vendasvet —
Sipas Strabonit (Kap. 243): "Disa thonë se është quajtur **Kumë** nga **dallgët**".

Straboni i merrte përgjigjet nga vendasit; por këta nuk ishte e mundur të dinin me saktësi se si qëndronte puna. Dhe e kishin kollaj të lidhnin fjalën **dallgë** (greq. **κῦμα** = **Kuma**), me emrin **Kumë**, për shkak të identitetit të tingujvet. Sepse fjala **κῦμα** = (**Kyma**, greqisht) shqiptohet në kohët e vjetra si **Kuma**. Por këto dy fjalë kanë të përbashkët tingujt, por s'kanë të përbashkët edhe kuptimin e tyre.

Është krejtësisht e pamundur që qyteti **Kumë** ta ketë marrë emrin nga **dallgët e detit**, sepse qytetet nuk ndërtoheshin në vende që rriheshin nga **dallgët e detit**, por ndërtoheshin atje ku kishte limane të mirë dhe të sigurt.

Vërtetim

A) **Skylaks Karyandeu**, në gjeografinë e tij "**Lundrim rreth Botës**", koleksion i përmbledhur i përshkrimeve gjeografike të vjetra, **Vëllim i parë**, Vjenë, viti 1807, thotë sa më poshtë:

1) "Pas **Lagedemonës** është qyteti **Argos**, dhe në të **Nauplia** qytet dhe liman". (faq. 43).

2) "Pas kësaj është **Hermiona**, qytet dhe liman". (faq. 44).

3) "Pas **Hermionës Troizena**, qytet dhe liman". (faq. 45).

4) "Pas kësaj është ishulli dhe qyteti **Aigina** = (Egjina) dhe dy limane". (faq. 45).

5) "Pas **Troizenës** qyteti **Epidaur** dhe liman" (faq. 45).

6) Nga ana e krahinës së korinthisvet është qyteti **Megara** dhe liman. (faq. 45-46).

7) "Gjatë kësaj është **Salamina**, ishull, qytet dhe liman". (faqe 46).

- 8) "Pastaj Pireu dhe muret dhe Athina. Pireu ka tre limane". (faq. 46).
- 9) Anaflysta, mur dhe liman". (faq. 46).
- 10) "Kepi Sunion, dhe mur dhe dy limane"...
ka në Atikë dhe limane të tjerë të shumë". (faq. 47).
- 11) Keos, kjo me katër qytete, dhe limane" (f. 47).
- 12) "Serifos ishull, qytet dhe liman". (faq. 47-48).
- 13) "Paros, që ka dy limane, njerin nga të cilët...." (f. 48).
- 14) "Tenos dhe liman". (faq. 48).
- 15) "Andros dhe liman". (faq. 48).
- 16) "Ios dhe liman" (faq. 48).
- 17) "Amorgos, Kjo me tri qytete, dhe liman". (faq. 48).
- 18) Eretria dhe liman" (faq. 48).
- 19) Kalqida dhe liman". (faq. 48).
- 20) "Hestiaia dhe liman" (faq. 48).
- 21) "Peparethos, kjo me tre qytete, dhe liman" (faq. 49).
- 22) "Skiathos, kjo me dy qytete, dhe liman". (faq. 49).
- 23) "Fisi i magnetëvet pranë detit, dhe qytetet më poshtë...
Isai liman". (faq. 55).
- 24) "Toronë, qytet grek dhe liman". (faq. 57).
- 25) "Helsos ishull dhe qytete dhe limane dy, nga këta njeri i mbyllur".
(faq. 59).
- 26) "Ainos, qytet dhe liman". (faq. 60).
- 27) "Dhe Lemnos, ishull dhe liman. (faq. 61).
- 28) "Perinthos, qytet dhe liman". (faq. 63).
- 29) "Selymbria, qytet dhe liman". (faq. 63).
- 30) "Kepoi, Sindenos dhe liman". (faq. 67).
- 31) "Dhe pas limanit Sindénos, fisi Kerketai, dhe qyteti grek Gorikos,
dhe liman". (faq. 68).
- 32) "Dhe Psoron dhe liman". (faq. 71).
- 33) "Armenë, qytet grek dhe liman". (faq. 72).
- 34) "Dhe limani Psylla" (faq. 73).
- 35) "Olbia dhe liman". (faq. 75).
- 36) "Kalipolis dhe liman". (faq. 75).
- 37) "Tenedos dhe liman". (faq. 76).
- 38) "Pas këtyre është ishulli eoljan Lesbos, që ka qytetet sa më poshtë....
Pyrran dhe liman". (77).
- 39) "Mitylenën që ka dy limane". (faq. 77).
- 40) "Dhe nën këto limani Pitanë". (faq. 78-79).
- 41) "Kroneion, liman i akejvet". (faq. 79).
- 42) "Qyteti Murina dhe liman". (faq. 79).
- 43) Kumë (Eoljane) dhe liman". (faq. 79).
- 44) "Qyteti... Aigai dhe Leukai dhe limane". (faq. 79).
- 45) "Fokaia dhe liman". (faq. 79).
- 46) "Klazomenai dhe liman (faq. 79).
- 47) "Erythrai dhe liman". (faq. 79).
- 48) "Gjatë këtyre është ishulli Hios dhe liman". (faq. 79).
- 49) "Agra, qytet dhe liman". (faq. 79).
- 50) "Gos, qytet dhe liman". (faq. 79).
- 51) "Notion dhe liman". (faq. 79).
- 52) "Efesos dhe liman". (faq. 80).
- 53) "Dhe para Mykalës është ishulli Samos që ka një qytet dhe një
liman të mbyllur". (faq. 80).

- 54) "Mbi Mykalē është qyteti Prinēs, që ka dy limane, nga të cilët njerin të mbyllur" (faq. 80).
- 55) "Myndos dhe liman". (faq. 81).
- 56) "Halikarnasos dhe liman i mbyllur, dhe një liman tjetër rreth ishullit dhe një lumë". (faq. 81).
- 57) "Kryinda, ishull dhe qytet dhe liman". (faq. 81).
- 58) "Ishulli Kos dhe qytet dhe liman i mbyllur". (faq. 81).
- 59) "Synesos Euros dhe liman". (faq. 81).
- 60) "Dhe në kontinent qyteti i karasvet Kaunos dhe liman i mbyllur". (faq. 81).
- 61) "Theanisos dhe liman". (faq. 82).
- 62) "Dhe lumi Ksanthos, nërmes të cilit lundrohet për në Patara, qytet dhe liman". (faq. 82).
- 63) "Feldos, qytet dhe liman". (faq. 82).
- 64) "Dhe limani Siderus" (faq. 83).
- 65) "Faselis, qytet dhe liman". (faq. 83).
- 66) "Tjetër qytet Side, kolloni e kumanëvet, dhe liman". (faq. 84).
- 67) "Haradrus, qytet dhe liman". (faq. 84).
- 68) "Kelenderis, qytet dhe liman tjetër". (faq. 84).
- 69) "Alanë dhe liman". (faq. 85).
- 70) "Kypros.... dhe qytetet e mëposhtëme në të: Salamis, Hellenis, që ka një liman të mbyllur të ftohtë" (faq. 85).
- 71) "Soloi, dhe kjo ka një liman të ftohtë". (faq. 86).
- 72) "Marion greke, Amathus, janë autoktonë. Këto të gjitha kanë limane të shkretuara". (faq. 86).
- 73) "Dhe është këtu një qytet grek, së cilës ja thonë emrin Herakleia, dhe një liman". (faq. 20).

— B) Gjithashtu Straboni përmend këto:

- 1) "Pastaj (pas Salaminës) qytet dhe liman". (Kap. 682).
 - 2) "Pastaj një liman tjetër, Leukolla". (Kap. 682).
 - 3) "... më i shumë në Kition... dhe ka një liman të mbyllur". (Kap. 482).
 - 4) "Pastaj qyteti Kurion, që ka një liman, ndërtim i argejvet". (Kap. 683).
 - 5) "Pastaj kepi Zefyria që ka vend ankorimi për anijet". (Kap. 683).
 - 6) "Dhe një tjetër Arsinoe, që ka vend ankorimi të ngjashëm". (Kap. 683).
 - 7) "Pastaj Pafosia, ndërtim i Asapenorit dhe që ka një liman". (Kap. 683).
 - 8) "Pastaj qyteti Soloi që ka liman". (Kap. 683).
 - 9) "Dhe Lampsakos është një qytet buzë detit, me liman të mirë dhe me shumë rëndësi". (Kap. 589).
 - 10) "Dhe në këtë hanësi është Panormos dhe një liman i madh ndërmjet malevet Keramne dhe pas këtyre Onhezmos, liman tjetër". (Kap. 324).
 - 11) "Dhe përsëri një tjetër Kasiopë". (Kap. 324).
- Për ta forcuar pohimin se fjala Cuma = (baras) kum (rërë), po sjellim këtu edhe katër shembëlla të tjera të qarta, në të cilat fjala Cuma lidhet me kuptimin e fjalës kum (rërë). Këto janë:
- 1) "Kum, Qytet i Persisë, rrethohet me kopështe, por pak më tej këtyre mbulohet me shtresa rëre, që nuk lejojnë asnjë punim toke".
- (Fjal encikl. Eleftheridhoqi, vëll. 8, f. 102). Këtu kemi një dublim: "Kum-Rërë". D.m.th. "Kum", emri i këtij qyteti, u vu prej atij theme-lonjësi, të cilit i bëri përshtypje përbërja rërore e vendit, ku u ndërtue qyteti.

2) "Kuma", një lumë i Rusisë Jugore. Zhdukët në vende tërë kum, 80 kilometra larg detit Kaspik". (Ibidem).

Edhe këtu është puna për dublime (διπλῶν), sepse lumi "Kuma" zhdukët në vende tërë kum = (rërore), nga ku ai mori edhe emrin e vet.

3) "Kum-Kale" (Paral. gjeogr.) "Një këp tërë kum = (rëror) i bregut aziatik të Helespontit". (Encikl. e Madhe greke, vëll. 15 faqe 51).

4) "Kum-Pazar" = (pazar rëror). Emri i panairit tregëtar, i cili, në kohën e sundimit turk, bënej çdo vit pranë Tyrnovës dhe në shtratin tërë kum të lumit Tataresio, duke filluar më 23 prill dhe duke vazhduar tetë ditë".

(Encikl. e Madhe Greke, vëll. 15, faqe 54).

3. Kuma Eolide, e cila quhet edhe Frikonidë

Kuma Eolide. Kështu quhet nga poeti Hesiod (Punë dhe Ditë, 638), i cili e kish edhe atdheun e parë të tij. Hesiodi, d.m.th. thotë se baba i tij, "pasi la Kumën Eolidë, në një anie të zezë", duke lundruar, vajti e u vendos në Askrë të Beotisë, "pasi bëri një rrugë të gjatë nëpër det".

("Hesiodi, Punë dhe Ditë, 635-641).

Në kohën e Strabonit, "Kuma" ishte qyteti më i madh, më i mirë dhe metropoli i tridhjetë qyteteve eolide. (Kap. 622). Egzistonte një gojëdhënë sipas së cilës Kleuesi, i biri i Dorit, dhe Malaosi, stërnipër të Agamemnonit, pushtojnësit të Trojës, pasi u nisën nga mali i Lokridës Frikion, kaluan në Azi dhe atje themeluan Kumën në fjalë, e cila u quajt edhe Frikonidë nga emri i malit Frikion.

(Straboni Kap. 582).

Straboni lindi në vitin 67 para e.r. dhe rrojti gjer në vitin 19 të e.r. Ai shetiste dhe shkruante gjatë shekullit të parë para e.r. Lufta e Trojës u bë në shekullin e trembëdhjetë para e.r. Kleuesi dhe Malaos-i, si pasardhës të Argamemnonit, le ta zemë se e ndërtuan "Kumën" njëqind vjet pas luftës Trojane, d.m.th. në shekullin e dymbëdhjetë para e.r. Straboni, pra, pyet dhe informohet nga vendasit. Por kush është ai që do t'u zërë besë informatave të kumanëve për gjëra që u bënë para një mijë e dyqind vjet? Asnjëri.

Rreth Kumës kishte shumë "Iarisa". Këtë e vërteton Straboni (Kap. 620); i cili shkruan sa më poshtë:

"Larisat, pra, janë të shumta". (kupt. në Azi të vogël). Dhe atje ku ka Iarisa, atje ka edhe pellasgë. Dhe që bregdeti jonik ishte pellasgjik, këtë e vërteton gjithashtu Straboni, i cili përmend këto më poshtë:

"Menekrat Elaiti, pra, në veprën "mbi ndërtimet", thotë se gjithë bregdeti i sotëm Jonian, duke filluar që nga Mykalë, si edhe ishujt pranë, banoheshin më parë nga pellasgët". (Kap. 621).

Banorëvet të lashtë të Kumës që u vendosën të parët në të, d.m.th. atyre që ngulën dhe ngritën të parët kasollet e tyre atje, një përshtypje të madhe do t'u ketë bërë kumi (rëra) e shumë të bregdetit, sepse banesat e para u ndërtuan pranë detit. Për këtë arsye edhe vendosja e parë u quajt Kumë, e cila pastaj me kohë u zhvillua në një qytet.

Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës Kumë.

Kemi thënë më lart se y(ipsiloni) shqiptohet në fillim si u.

Fjala Kum e gjuhës shqipe do të thotë rërë. Dhe meqenëse fjalën Kuma e kemi takuar gjashtë herë me kuptimin e rërës dhe meqenëse Cuma (Kuma),

për të cilën bëhet fjalë tani, ishte ndërtuar mbi breg të detit, ku kishte rërë me shumicë, nuk është mendimi ynë po të themi se edhe këtu fjala **Cuma** (**Kumë**) do të thotë kum, rërë.

4. Kuma në Eube

E njëjta gjë duhet thënë edhe për **Kumën** e Eubesë, sepse edhe kjo ishte ndërtuar në bregdet, pranë detit.

Discussio (diskutim)

Katër kombe e kanë fjalën **kum** me kuptimin e fjalës rërë. Këta kombe janë: **rusët, persët, turqit dhe shqiptarët**.

Turqit përjashtohen, sepse fjalët "**Kum-kalë**" dhe "**Kum pazar**" janë fjalë persiane. Gjithashtu përjashtohen edhe rusët, sepse këta, në kohët e vjetra, nuk kaluan kurrë përtej atij lumi që quhet "**Kuma**". Sa për turqit, vërejmë edhe këto: se këta përjashtohen, meqë nuk përfshihen në familjen **japetike**. Përveç kësaj, emri i turqvet u dëgjua në Europë për herë të parë në shekullin e trembëdhjetë të e.r., kurse qyteti **Cuma** (**Kuma**) është ndërtuar shumë përpara shekullit të pesëmbëdhjetë para e.r.

Gjithashtu përjashtohen edhe persët, sepse qyteti "**Kum**" ishte ndërtuar shumë përpara se të zbrisnin ata në bregdetin e Azisë së vogël, d.m.th. shumë përpara shekullit të pestë para e.r. kur persët zbritën në bregdetin e Azisë së Vogël.

Qyteti **Kumë**, atdheu i Hesiodit, është ndërtuar para zbritjes së akejvet në Greqi, d.m.th. para shekullit të pesëmbëdhjetë para e.r.

Shqiptarët kanë pretendime vetëm për tri qytetet: për atë në **Azi të Vogël**, për atë në **Eube** dhe për atë në **Itali**.

Kuma (**Cuma**) e Italisë u vërtetua përmes rrugës gjuhësore se është ndërtuar nga pellasgët.

Po "**Kuma**" e Azisë së Vogël?

Kjo ndodhej brënda në një ambient pellasgjik. Në lindje kishte **Larisat** e shuma:

"Të shuma janë **Larisat** (në Azi të Vogël) dhe është nevoja që të pranojmë disa nga ato që janë afër, dhe sidomos atë pranë **Kumës** (**eolide** ose **frikonide**) do ta pranonte dikush me të drejtë".

(Straboni, Kap. 620). Në Perëndim kjo ka bregdetin Jonik dhe ishujt e Egjeut, të banuar nga pellasgët, siç dëshmon Straboni në Kap. 621. Dhe meqenëse **Kuma** ishte ndërtuar në bregdet, del se edhe kjo ishte ndërtuar prej pellasgëve dhe banohej prej pellasgësh.

Kuma e Eubesë lidhet me **Hellopinë** e Thesprotisë, sepse Eubeja u quajt edhe **Hellopi**: (Straboni, Kap. 445). Dhe në se Straboni thotë se u quajt **Hellopi** nga **Hellopi**, i biri i Jonit, (Kap. 445), kjo përgjigje, që ai merrte, është një nga përgjigjet e shuma që merrnin zakonisht **Straboni** dhe **Pausanias** si edhe historianë të tjerë të lashtë, kur i pyesnin banorët e qyteteve të ndryshëm, që vizitonin, se cili ishte ndërtonjësi ose themelonjësi i qytetit. Dhe ai që pyetej, përgjigjej, duke e emëruar themelonjësin e qytetit nga vetë emri i qytetit, p.sh. "Thonë se qytetit i është vënë emri **Kumë** nga **Amazona** (**Kumë**)".

(Strab. Kap. 623).

"Dhe e quajtën qytetin **Taranto** nga një hero **Tarant**"

(Straboni, Kap. 279).

"Dhe Italia u quajt kështu në kohën e një burri sundimtar, me emrin Ital".

(Dionis Alikarnasi, vëll. I.A, XXXV) etj. etj.

Eubej, pra, u quajt Hellopi, jo sepse u ndërtua prej Hellopit, birit të Jonit, por sepse në të (Eube) banonin hellopët, të një fisi me banorët e Hellopisë së Thesprotisë. Por hellopët e thesprotisë ishin pellasgë. Sepse në Thesproti ndodhej Dodona, që mbrohej nga Zeusi pellasgjik. (Krah. një pjesë të Hesiodit, që është kështu:

"Është një Hellopi me ara të shuma gruri dhe me livadhe të mira, e pasur me dhën dhe me qe këmoëthyer; dhe në të banojnë burra të shumë, të panumurtë, fise njerëzish të vdekshëm, me tufa të shuma dhe me qe të shumë. Atje, në anen e fundit, është ndërtuar një Dodonë, që Zeusi deshi të jetë Orakulli i tij".

(20 - (156), sipas shpjegimit të Karol Sitlit, Athinë, Viti 1889, faqe 569).

Përveç këtij vërtetimi, kemi edhe këta të dy, më poshtë.

1. Se, para zbritjes së akejvet në Greqinë e atëherëshme: "pellasgët ja jepnin asaj emrin në pjesën më të madhe nga emri i vet".

(Tuqidhidhi, libr. I cap. 3).

2. Thënien e Herodotit, (libr. VII, Kap. 95, 20-25), sipas të cilit: "Banorët e ishujvet ofronin shtatëmbëdhjetë anije, të armatosura si grekë, por që ishin edhe këta një fisi pellasgjik".

Dhe meqenëse edhe Eubeja është ishull, del se edhe Kuma e saj ishte ndërtuar dhe banohej nga „pellasgë. Dhe u quajt Kumë, sepse ishte ndërtuar në bregdet, ku kishte shumë kum (rërë).

Kuma (Cuma) në Itali

Edhe kjo, si u vërtetua më lart, u ndërtua prej pellasgëvet, dhe ndodhej në një ambient pellasgjik, sepse banorët e parë të Italisë — siç është thënë nga shkrimtarët latinë — ishin pellasgë.

Përfundim.

U vërtetua se "Kumat" (Cuma), janë ndërtime pellasgësh dhe se kupetimi i fjalës kumë (cuma) është ai i rërës (kumit). Kënde del se pellasgët dhe shqiptarët janë një racë, kurse Tuqidhidhi dhe Straboni gabojnë kur thonë se Kuma (Cuma) e Italisë ishte ndërtim i kalqideasvet të Eubesë mbasi Kuma (Cuma) e Italisë ishte ndërtuar shumë përpara zbritjes së akejvet dhe latinëvet, d.m.th. përpara shekullit të pesëmbëdhjetë para e.r.) Kjo vërtetohet edhe nga gërmimet që janë bërë në këtë qytet (Kumë — Cuma) të Italisë, ku u gjetën varre me kube, paragreke, të periudhës mykenase. Lidhur me gërmimet në Kumën në fjalë, Amadeo Majuri, në librin e tij me titull: "Itinerarë të muzevet dhe monumente të Italisë, fushat Flegrei", botim: Librari e shtetit, Romë, A. XII, në faqen 101, ndër të tjera shkruan edhe këto:

"Ndërmjet gjithë monumenteve që u dukën në metropolin e Kumës,

dallohet në mënyrë të veçantë varri me kube, i zbuluar nga Pellegrini në fundin e Artiaces (gjatë rrugës Likola), dhe që duket se përfaqëson një mbi-jetë të vonë të arkitekturës funerale mykanase në teritorin grek të Kumës''.

5. Kosë (Cossae), qytet i Tyrrenisë

Në fjalorin latinisht-greqisht të Stetan A. Kumanuqhit, Athinë, viti 1884, faq. 179, pjesa e parë përmendën këto më poshtë:

"Cosa, ae, ose Cossae-arum f., Kosa, es, qytet i Tyrrenisë. Cossanus, a, um, Kosaios (banor i Kosës)".

Nga formimi i emrit të banorit të qytetit Cosa, me mbaresën anus, Cossanus, vërtetohet se themelonjësit e këtij qyteti ishin pellasgë. Sepse mbaresa anus është e përbërë, siç kemi thënë, nga sufiksi pellasgjik an dhe nga sufiksi us. Ky është vërtetimi me anë të rrugës gjuhësore se themelonjësit e qytetit Cosa ishin pellasgë.

Vërtetim historik.—

Straboni (Kap. 225) përmend sa më poshtë:

"Dhe pas Poplonit Kosa, një qytet pak sipër detit".

Dhe që qyteti Kosa ishte një ndërtim pellasgësh, dëshmohet nga vetë Straboni, i cili, duke vazhduar më poshtë, (Kap. 226), thotë sa vijon:

"Sa për bregdetin Tyrrenas, (ku gjëndet dhe qyteti Kosa që mban pak prej detit) këto".

Tyrrenë = pellasgë.

6.- Roma, ndërtim pellasgësh.

a) Vërtetim gjuhësor.

Qytetari i Romës quhet Romanus. Trajta Romanus dëshmon se qyteti nuk është ndërtim i itallanëve — latinëve. Sepse po të ishte ndërtim italianëve — latinëve, d.m.th. po të ndërtohej prej tyre, atëherë emri i qytetarit nuk do të ishte Romanus, por do të ishte Romensis. Përse duhej t'ishte kështu u fol më lart; Vërtetimi pra se Roma u ndërtua nga elementë të huaj, është shkelja e rregullit, sipas të cilit latinët i formonin emrat fisërorë të tyre, që lakohen sipas të parit lakim, me sufiksin ensis, pas heqjes së tingullit a të emërores.

Kërkimi i elementit të huaj

Po të qeqim nga fjala Romanus mbaresën us, mbetet trupi Roman, i cili është një fjalë e plotë që tregon fisërinë (kombësinë) e banorit të Romës dhe është ndërtuar sipas mënyrës me të cilën i krijonin emrat e tyre fisërorë shumica e katërmbëdhjetë fiseve pellasgjike në Epir (Ainian, Atintan, Athaman, Hellan, Eurytan etj). Këto tregojnë se themelonjësit e Romës, ishin pellasgë.

Vërtetimin e nxjerrë me anë të rrugës gjuhësore se Roma, — kryeqyteti

i Italisë, — ishte ndërtim dhe seli pellasgësh, në fillim e konfirmojnë edhe tre vërtetime historike, që janë këta:

b) Vërtetim historik.

1) Dionis Halikarnasi (vëllim i parë, A, XXVI) përmend për Romën, siç e pamë, sa më poshtë:

"Shumë nga shkrimtarët kujtuan se edhe vetë Roma është një qytet tyrrenas".

Shënim: Këtu: "tyrrenas" është baras me "pellasgjik". Sepse, sipas Hellanikut nga Lezboja, "Pellasgët, kur erdhën në Itali, u quajtën tyrrenë". (Dion. Halikarnasi, Vëll. I, A. XXVIII, 3).

2) Gjithashtu Dionis Halikarnasi (Vëllim I, A. XXX, 5) përmend këto më poshtë:

"Fisi i pellasgëvet, pra, që nuk u zhduk dhe që u shpërndanë nëpër kolonitë dhe që prej shumë kohe mbetën kështu të pakët, qëndruan duke jetuar bashkë me aboriginët si qytetarë nëpër këto vende, ku me kohë pasardhësit e tyre bashkë me të tjerët ndërtuan qytetin e Romës".

3) Plutarku nga Kerona, ("Jetët Paralele — Romuli", I, 18), shkruan për Romën sa më poshtë:

"Por pellasgët, pasi u endën nëpër vendet më të shumta të botës dhe sunduan mbi shumicën e njerëzvet, u vendosën për të banuar aty (d.m.th. në Romë) dhe e quajtën qytetin ashtu për shkak të fuqisë (1) së tyre në luftë".

7. Alba, qytet i Eneut

Ku, dhe kur, dhe pse fjala Albanus u bë emri kombëtar i shqiptarëve dhe cili ishte emri i tyre kombëtar i mëparshëm.

Dionis Halikarnasi (Vëllim I, A, XXXV,) shkruan sa më poshtë:

"Gjatë kësaj kohe trojanët që bashkë me Eneun, ikën nga qyteti Ilion që u pushtua, qëndruan në Lorenton, bregdet të aboriginëve që ndodhet pranë detit Tyrrenas...., dhe pasi muarën nga aboriginët një vend për të banuar dhe gjithë sa kërkonin, ndërtuan mbi një kodrinë pak larg detit një qytet, të cilit ja vunë emrin Lavinium. Dhe pak më pas...., pasi u zhvendosën nga Laviniumi bashkë me vendasit, rrethuan² një qytet më të madh, që e quajtën Alba".

Banorët e këtij qyteti, të Albës, d.m.th. trojanët dhe vendasit — të cilët u shpërngulën nga Laviniumi,—u quajtën albanë. Dhe që kjo është e vërtetë, del nga pjesa e mëposhtme e po atij shkrimtari, i cili shkruan këto:

"Gjinia e albanëve (d.m.th. fisëria (kombësia) e banorëve të këtij qyteti) ishte përzier nga pellasgë dhe arkadë dhe epej që erdhën nga Helida dhe më në fund nga trojanë që arritën në Itali pas pushtimit të Ilionit, të cilëve u printe Eneu, i biri i Ankisit dhe i Asferditës".

(Dionis Halikarnasi, vëll. I, B, 11).

Kushdo do të kujtonte se qytetarët e Albës, meqenë që qyteti u ndërtua në truall italian, ishin italianë — latinë. Por me gjithë këtë, ndodh e kundërta: banorët e saj ishin të një fisërie (kombësie) të huaj. Po të ishte banori i qytetit Alba italian, qytetari i saj nuk do të quhej albanus, por do të qu-

1) Fuqia në greqishten e vjetër thuhet: Πόμη. (Sh. i përkth.)

2) Kuptohet: "me mure", pra: = ndërtuan.

hej Albensis, — pikërisht sikurse banori i qytetit Alba — Fucentia që quhet Albensis dhe qytetit ulja-ulensis etj. etj. Sepse emrat fisërore (kombëtare) të latinëvet (siç pamë edhe lart) mbarojnë në Ensis. Në këtë rast fjala Alba është emër që lakohet sipas të parit lakim dhe ka në emroren e njëjësit si mbaresë ftongun a. Pra Alba do të formonte emrin fisëror duke marrë në fund mbaresën latine ose sufiksin: ensis, pas heqjes së ftongut a të emrores. Në këtë mënyrë banori i Albës do të thuhej Albensis (pikërisht ashtu si quhet anori i Alba-Fucentia Albensi) dhe jo Albanus.

Banori i qytetit shqiptar të lashtë (dhe të sotëm) Shkodër (Scodra) quhet nga Tit Livi scodrensis dhe jo scodranus; ai i qytetit Julia quhet juliensis, i qytetit Agrippina, që ndodhet në Kolonjë të Gjermanisë, quhet agrippinensis, i Sicilisë siciliensis etj. etj. Sikur latinët t'i kishte zënë veshi qysh në fillim emrin e qytetit nën trajtën Alba, ai do ta quante qytetarin e saj albensis, le të ish ky latin ose pellasg. Por latinët i zuri veshi për herë të parë emrin e formuar sipas mënyrës pellasge-shqiptare: alban. Kështu latinët shtoi mbaresën us dhe tha: albanus.

Tani del pyetja: ç'ndodh që qytetari i qytetit Alba-Fucentia të quhet albensis, kurse ai i Albës në fjalët që quhet albanus? Shkaku i këtij përjashtimi, d.m.th. i shkeljes së këtij rregulli, qëndron, siç e pamë, në këtë: se qytetarët e Albës në fjalë nuk ishin italianë-latinë, por një element i huaj nga një fis tjetër, që i formonte emrat e tij fisërore me një mënyrë të vetën, jo sipas mënyrës latine.

Dhe tani ngrihet një pyetje e dytë:

Është e mundur të gjëndet se cili ishte ky element me fisëri (kombësi) dhe gjuhë të huaj në qytetin Alba, si edhe cila ishte gjuha, që ky e fliste?

Përgjigjemi: Po, këtë problem, d.m.th. se cili ishte ky element i huaj dhe cila ishte gjuha e tij, mundemi ta zgjidhim me dy mënyrat e mëposhtme:

a) Me rrugën gjuhësore;

b) Me rrugën historike;

a) Me rrugën gjuhësore

Po të heqim nga emri albanus sufiksin latin, ose, siç e quan gramatika mbaresën us, mbetet trungu alban, që është formuar pikërisht me po atë mënyrë, me të cilën i formonin emrat e tyre fisërore shumica nga të katërmbëdhjetë fiset pellasge në Epir (Ainlan, atintan, akarnan, Eurytan, Hellan etj.) Kjo do të thotë se krahas tre elementeve të tjerë, d.m.th. arkadëvet, epejvet nga Elida, dhe trojanëvet të ardhur nga Troja bashkë me Enean, elementi mbizotëronjës ishin pellasgët. Ky është vërtetimi me anë të rrugës gjuhësore. Ky vërtetim konfirmohet edhe:

b) me rrugën historike.

Sipas Dionis Hakikarnasit (Vëll. I, B, 11), siç u tha më lart, banorët e Albës ishin trojanë, dhe arkadas prej Arkadie, dhe epej prej Elide dhe pellasgë. Dhe ndërsa elementët që përbëjnë banorët e qytetit në fjalë janë katër, emri fisëror u formua sipas mënyrës pellasge, sepse elementi pellasg

ishite mbizotëronjës ndërmjet tri të tjerëvet, d.m.th. ndërmjet arkadëvet, epejvet dhe trojanëvet.

Pellaskët dhe epejtë dhe arkaçët dhe trojanët, kur u bënë qytetarë të Albës, u quajtën albanë. Por në mënyrë shpërdoruese, sepse ata nuk ishin albanë. Dhe gjuha e tyre u quajt gjuhë albane.

Vini Re.

Latinët, duke ardhur në marrëdhënie me fqinjët e tyre të rinj, me qytetarët albanë, e shikonin se këta (albanët) nuk ishin latinë, nga i njëjti fis dhe me të njëjtën gjuhë. Ata dëgjonin, p.sh., se gurit nuk i thonin "lapidem" por i thonin "gur". Malit nuk i thonin "montem", por i thonin "mal". Pyllit nuk i thonin "silva" por "pul". Rrës nuk i thonin "arenam" ose "sabulum", por i thonin "sur" dhe "kum" dhe "ranë" dhe "rarë", etj. etj. Dhe kështu u formua mendimi se fjalët: "gur", "mal", "pul", "sur", "kum", "ranë" dhe "rarë", etj. etj., janë fjalë të gjuhës albane, që flitej nga banorët e qytetit Alba. Me kalimin e kohës mësonin se këto fjalë nuk ishin vetëm fjalë që përdorshin nga banorët e Albës, por edhe nga popullsi të tjera, nga ilirët dhe pellaskët e Epirit, d.m.th. nga kaonët, nga mollosët, nga kasopejtë dhe nga thesprotët. Kështu fjala albanus përmblodhi në kuptimin e saj jo vetëm banorët e qytetit Alba, por edhe gjithë ata që i përdornin këto fjalë. Për herë të parë në Itali dhe pikërisht në qytetin Alba, të ndërtuar nga Eneu, ndodh që emri albanus të përfshijë të gjithë shqiptarët dhe të jetë emri i tyre kombëtar. Në këtë qytet, pra, stërgjyshi i shqiptarit të sotëm, Pelasgu, e humbi emrin e parë të tij fisëror (kombëtar), d.m.th. emrin pellask, duke e ndrruar atë me fjalën latine Albanus (dhe greqisht: Albanos (Ἀλβανός)).

Albania = Arberia

Alban-i

Alban-ös

Alban-us

Pastaj u formua edhe emri i vendit, në të cilin banonin albanët, dhe i cili u quajt Albania. Trajta Albania në gjuhën shqipe u ndryshua në Arbëria. Dhe emri i banorit të saj nga Alban u kthye në Arbër. Trajta Albania, për metatezë reciproke të të dy tingujvet fillestarë, u ndryshua në Labania.

(Krahaso: Albania — Labania—Laberia).

Në këtë mënyrë edhe:

Av.	= Va
(Avlona	= Valona)
Am.	= Ma
(Amnari	= Manari)
ar.	= ra
(Tharsos	= Thrastos) etj. Kështu edhe:
Al.	= La-
(Albania	= Labania).

Trajta Labania, u shqiptarizua (u ndryshua) tek shqiptarët e veriut në Labënia, kurse tek shqiptarët e jugut në Labëria. Banori thuhet labër, trajtë kjo që është edhe njëjës edhe shumës. Por, për dallim, merret në njëjës trajta lap.

Numur njëjës

Emërore: Ho Lapis (Ὁ Λάπις)
Gjindore: tu Lapi (τοῦ Λάπι)
Kallëzore: ton Lapi (τόν Λάπι)

Numur shumë

Hoi lapidhes (Οἱ Λάπιδες)
ton Lapidhon (τῶν Λάπιδων)
tus lapidhes (τοὺς Λάπιδες)

Numuri shumë (kall. tus Lapidhes) u rregullua sipas formës: Sarafidhes, musafiridhes, kasapidhes, mbakalidhes etj.

Ka autorë, të cilët duke bërë etymologjinë gabim, ngatërrojnë lapët (greqisht: Λάπιδες) me japodët (greq. Ἰάποδες) dhe me japygët (greq. Ἰάπυγες) duke u gabuar nga ngjashmëria e jashtme e të dy jaleëve të mesipërme, d.m.th. nga identiteti i tingujvet: I—A—P—D—E—S (gre. Ι-Α-Π-Δ-Ε-Σ.). Kështu Pukevili (= iren. Pouqueville) konsulli francez prane oborrit të Ali Pashës, në Janinë, shkruan:

"Gogët ose gegët, lezgistanët ose toksidët, lapygët ose lapys, shumiksët (schumiks) ose shamisët (chamis) do t'i bëjnë të njohin kombësitë skythe etj." Ky ngatërroi "japodët" me lapët e sotmë. (Shiko: "Studime Shqipëtare", prej Panajot Kupitori Athinë, Viti 1879, faq. 11).

Emri Albanus (Alban) që, siç thamë, zuri vendin e emrit pellasg, u pranua edhe nga vetë shqiptarët, një palë nga të cilët e quanin vendin Arbëri dhe banorët arbër, kurse një palë të tjerë e quajnë vendin Labëria dhe banorët labër. Tani pse ndodhi që, nga shkaku i disa pellasgëve relativisht të pakë (d.m.th. i atyre të Albës së Italisë), ta lënë emrin e tyre sisëror, d.m.th. emrin pellasg edhe gjithë epirotët dhe ilirët dhe të quhen me emrin Alban, kjo ka nevojë për një studim e punë të veçantë.

- 8) a) Hadria, ae = Adria, gjiri Adriatik
- b) Hadria, ae = Adria; qytet, tani Adria.
- c) Hadrianus, i = Adrian (emër i përveçëm)
- ç) Hadria, ae, a um = Adriatik.

Në fjalorin greko-latin të Stef. A. Kumanudhit (Athinë 1884 faq. 348).

9) Alba — Longa.

Aty nga fundi i shekullit të trembëdhjetë para e.r. Askani, i biri i Eneut, ndërtoi një qytet tëri, të cilin e quajti Alba-Longa. Ja se ç'shkruan lidhur me këtë Dionis Halikarnasi:

"Në vitin e tridhjetë pas ndërtimit të Laviniumit, Askani, i biri i Eneut, ndërton një qytet të ri, sipas orakullit bërë Eneut, dhe i sjell këtu ata nga latinët e Laviniumit dhe nga latinët e tjerë që dëshironin më mirë të banonin në qytetin e ri, që ja vuri emrin Alba. Alba, greqisht, do të thotë Leuke (=bardhë) dhe për sqarim, meqë është pranë një qytet tjetër me të njëjtin emër, përcaktohet me një mbiemërim në formë predikati, dhe emri është kështu si i përbërë nga dy pjesët: Alba-longa, që do të thotë: E bardha e gjatë. Por tani ajo është e shkretë, se u shkatërrua në kohën e mbretit të romakëve Tyl Hostilit, kur deshi të ngrejë krye kundrejt kolonisë për pushtet; popullin, që përbëhej nga qytetarët e saj, e pranoi Roma, e cila shkatërroi metropolin. Por këto u bënë në kohët e duhura".

(Vëllim i Parë, A, LXVI, 1-3).

Banorët e Alba-Longës ishin banorët e Laviniumit dhe banorë të Albës së ndërtuar prej Eneut, d.m.th. pellasgë, arkadas, elej, dhe trojanë,

pastaf edhe nga elementi vendas. Banorët, pra, e Alba-Longës u quajtën albanë.

Gjithkush do të kujtonte se, meqenëqë Alba-Longa u ndërtua në tokë italiane, ajo do t'ishte ndërtuar nga element latin. Por kjo s'është e vërtetë, sepse, siç e dimë në rast se themelonjësit e Alba-Longës do të ishin latinë, ato do të quheshin, albenses dhe jo alban (Ἀλβανοί). Nga emri albanus ne mësojmë se elementi mbizotëronjës i Alba-Longës ishte elementi pellasg.

Vërtetim:

Po të heqim nga fjala Albanus sufiksin latin us, mbetet trupi Alban që është (siç e dimë tanimë), vetë emri fisëror i pellasgut, banorit të qytetit. Banorët e Alba-Longës u quajtën albanë (Ἀλβανοί) duke abuzuar, sepse, me të vërtetë, ata ishin të huaj nga fisëria (kombësia) me latinët.

Më lart, në paragrafin 7, ku u bë fjalë për Albën e ndërtuar nga Eneu, thamë se për ç'arësyje fjala alban mbizotëroi dhe u bë emri kombëtar (fisëror) i shqiptarëve në vend të emrit të përgjithëshëm të shqiptarëve gjer atëhere, d.m.th. të emrit pellasg. 1)

Në Alba-Longa ne takojmë një familje shqiptare me emrin: Gegani (= Geganë). Këtë e dëshmojnë Dionis Halikarnasi dhe Tit Livi, të cilët shkruanë sa më poshtë:

"Dhe pjesa tjetër e popullit tuaj bashkë me plebejtë tanë, të kontribuorë, të ndarë në tribu dhe fratura, dhe të marrin pjesë në mbledhiet e të zënë pozita drejtonjëse në pushtet, dhe të futen në radhën e patricëve të këto familje: julët, servilët, koratët, kuintilët, kletët, geganët, metilët".

(Dionis Halikarnasi, Vëll. Parë, A. XXVIII, 7).

"Roma ndërkaq u rrit nga përmadhat e Albës. Priësit e albanëve julët, servilët, kuintët, geganët, kletët, me qëllim që të rritej edhe një, pjesë e shtetit, i zgjodhi senatorë".

(Tit. Livi, I, III).—

Nga shkrimtarët e sipërm duket qartë se varia e qytetarëve të Alba-Longës u klasifikua nga mbreti Tul Hostili (672—642, para e.r.) në rangun e patricëve. Familja e geganëve është, ndoshta, po ajo që në kohën e mbretit Numa Pompili (715-673 para Krishtit) i jep Romës virgjirëshën e parë Vestale, të quajtur Gegania. Kjo familje e geganëve ishte e një rangu të lartë. Vërtetim: Kur mbreti i Romës Tul Hostili (672-642, para e.r.) i solli banorët e Alba-Longës me përdhunë në Romë, duke u dhënë atyre të drejta politike të barabarta me ato të romakëve dhe duke e inkorporuar parinë në rangun e patricëve, ndërmjet këtyre qytetarëve ishte edhe familja e geganëve. Këto vërtetohen, përveç nga sa thamë më lart, edhe nga sa parashtrijmë më poshtë.

1) Shënim: Emri i pellasgëve të Enrit kishte dalë jashtë përdorimit përpara se të zëvendësohet emri pellasg me emrin alban në qytetin Alba të ndërtuar nga Eneu. Dhe duke dalë jashtë përdorimit emri pellasg në Enir, u zëvendësua nga emri enir. Dhe këtë e mësojmë nga Straboni dhe nga Tit Livi, të cilët përmendim sa më poshtë:

"Dhe shumë fiset epirote i kanë quajtur pellasgjike".

(Straboni, Kap. 221).

"Fenliqi është qytet i Epirit. Atje u vendos më parë mbreti bashkë me Europën, Dardën, dhe Filipin, priës të epirotëve".

(T. Livi, Lib. XXIX, Kap. X)

Kjo do të thotë se pellasgët e Epirit e kishin humbur emrin pellasg dhe në vend që të quheshin pellasgë, u quajtën epirotë.

Plutarku ("Jeta e Numajt", 7,67), duke përmendur emrat e virgjire-shavet vestale që u konsakruan në Romë, shkruan sa më poshtë:

"Thonë, pra, se së pari u konsakruan nga Numaj **Gegania** dhe **Berenia**, së dyti **Kanullia** dhe **Tarpeia**".

Kurse Dionis Halikarnasi përmend edhe konsuj me emrin **Gegan**. Ja se ç'thotë lidhur me këtë:

"Kur e muarën në dorë pushtetin suprem Tit **Gegan** Makerini dhe Popl Menuki, Romën e plakosi një uri e madhe, e cila e pati fillin nga kryengritja".

(Vëllim i tretë Z, I, 1-4).—

"Dhe ata që qenë konsuj vitin që pasoi: Lar Ermini dhe Tit Vergini; dhe ata që e muarën pushtetin prej këtyre: Mark Gegani..."

(Vëllimi i katërtë, IA, LI,1).—

Përpara se t'i japim fund këtij kapitulli të dytë shënojmë edhe këto:

1) Emrat e krahinave, qyteteve etj. të cilat u përmendën në këtë kapitull, vërtetojnë edhe një herë se ka qenë një kohë, kur **pellasgët** ishin zotër në Itali me emrat e lartpërmendur (etruskë, tuskë, tyrrenë, albanë, geganë etj).

2) Më lart u fol për fjalën shqipe: **geganë, gegan, gegani**. **Geganët**, të cilët nga grekët e vjetër quhen **gigantë** (**γίγαντες**), janë paraardhësit e banorëve të sotëm të Ilirisë, të **gegëve**.

Për **gigantët** bëhet fjalë në një studim tonin të veçantë. Ku vërtetohet "Se **gigantët** (ol **γίγαντες**) dhe **geganët** janë një dhe i njëjti popull dhe se këta, d.m.th. **gigantët** nuk ishin personifikim fenomenesh metereologjike, (siç kujtojnë shumë), për ishin njerëz sikurse edhe ne.

— 8 —

Mbretër të **pellasgëve** në Itali

Nga studimi i gjertanishëm, bërë në këtë libër ("Etruskët"), del se në Itali mbretëruan këta mbretër të **pellasgëve**:

1) **Mezenti**, mbret (prijës) i tyrrenëve (etruskëve). Këtë e vërteton poeti P. Vergili, pjesët përkatëse prej të cilit i përmendëm më lart.

2) **Porsina**, "Sundimtar i tyrrenëve" dhe "mbret i tuskëve". Ky fakt është vërtetuar nga pjesët e **Plutarkut** që u shënuan më lart, ("Për virtutën e grave", si edhe "për jetët paralele të grekëve dhe romakëve" VIII, Porsina).

Faktin që **Porsina** është mbret i tyrrenëve e vërteton edhe Dionis Halikarnasi, (Vëll. dytë, E. XXXVI), i cili thotë sa më poshtë:

"...Arros, bir i Porsinës, mbretit të tyrrenëve".

3) **Maleos**, bir i **Pellagut**. Këtë emër e përmendëm edhe më lart. Dhe që ky **Maleo** i **Pellagut** themeloi me të vërtetë një mbretëri në Etruri të Italisë, kjo vërtetohet nga Straboni, i cili (në kap. 225-226) përmend sa më poshtë:

"Dhe ndërmjet është një vend, që quhet **Regisuilla**; dhe thuhet se ky u bë mbretëria e Maleos së Pellagut, për të cilën thonë se, pasi sundoi në këto vende bashkë me **pellasgët**, u largua së këtejmi për në Athinë".

(Lidhur me këtë çështje shiko edhe: **Enciklopedia e Madhe Greke**, Vëll. 16, faq. 578).

4) **Tarkuini**, mbret i Romës. — Më lart përmendëm edhe emrin **Gegani** (**Gegania**). Me këtë emër përmendet gruaja e mbretit të mësipërm të Romës,

i cili u vra me të pabesë dhe për të cilën çështje Dionis Halikarnasi (vëll. Alterum D. VII, 4-5), përmend sa më poshtë:

"Disa nga shkrimtarët romakë, që ishin të ndërgjegjshëm për këto absurditete, u përpoqën t'i zgjidhnin ato me të tjera absurditete, duke paraqitur si nënë të djemvet jo Tanaklydën, por një farë Geganie, për të cilën s'kemi gjetur asnjë tregim historie".

Ky Tarkuin, pra, pikërisht, që u vra me të pabesë, i quajtur edhe **Tarkuin i moçëm** (Tarquinius Priscus) mbret i Romës, ishte prej origjine etruske. Për këtë parashtojmë sa më poshtë:

"**Tarkuini i Moçëm** (Tarquinius Priscus). Mbreti i pestë i Romës, (616-578 p.e.r.) i cili ishte nga **Tarkuinia etruske** Me emrin e Tarkuinit është lidhur futja në Romë e zakonevet të etruskëve, dhe disa nga studjuesit e mëpastajmë i shikojnë mitet rreth tij si një mbulesë nën të cilën fshihet nënështrimi i Romës prej Tarkuinisë".

(Encikl. e Madhe Greke, Vëll. 22, f. 810).

KAPITULLI I TRETË

VEPRIMTARIA E ETRUSKËVET (TYRRENËVET)

— 1 —

ETRUSKËT (TYRRENËT) NË GREQI

Emri "Tyrren ndëgjohet për herë të parë tek Hesiodi dhe tek "hymni i Homerit" për perëndinë Dionis, që mban titullin: "Dionisi ose Kusarët". Dionisi (Διώνυσος), "që i ngjiste një burri të ri", po rrinte pranë bregut të detit. Andej kalojnë, "mbi një anije me ndënjëse të bukura", burra tyrrenas kusarë. Kur parë Dionisin, e zunë me qëllim që ta shisnin apo ta lëshonin pas një çmimi të madh që do të merrnin për lirimin e tij, sepse e pandyen si bir mbreti. Por ata u dënuan, duke u shndërruar në delfina. Kjo skenë është e gdhendur në monumentin e Lysikratit, që ndodhet në ekstremitetin e poshtëm të pllajës lindore të shkëmbit të Akropolit të Athinës dhe që sot quhet: "Feneri i Diogjenit".

Tyrrenët, pra, për të parën herë duken si piratë (kusarë). Dhe nga Hesiodi përmenden si "shumë të dëgjuar", Atriu, dhe Latini dhe Telegoni, bij të Odysëut dhe të Kiklës:

"Mbretëronin mbi gjithë tyrrenët shumë të dëgjuar".

(Theogonia, varg. 1016).

— 2 —

ETRUSKËT (TYRRENËT) NË SIQELI TË ITALISË

Këta përmenden edhe nga Pindari se luftonin kundër sipakuzanëve të aleancë me karthagjenasit. Pindari, në një nga odet e tij të fitores për nder të tiranit të Syrakuzës Jeron, i cili fitoi në vrapimin me karroca në 470 para e.r. në ndeshjet Pytike që zhvilloheshin në Delf për nder të Apollonit, i lutet Zeusit që britmat luftëdashëse të tyrrenëve dhe të fenikasvet të mos tronditin qelësinë e mbretit.

"Të lutem, o bir i Kronit, bëj që atë ta lerë të qetë në shtëpi britma e fenikasvet dhe e tyrsanëve".

(Pindari Carmina, — Pythia, I, 72-74 (135-145)).

— 3 —

ETRUSKËT (TYRRENËT) NË ITALI

Shumë shkrimtarë, grekë dhe latinë, flasin për etruskët (tyrrenët) Straboni madje përcakton edhe kufitë e sundimit të tyre. Gjeografi duke bërë ljalë për sundimin e tyre, thotë se galatët që pushtuan Romën, u dër-

muan prej tyrrenëve, të cilët i sulmuan në kohën kur po kalonin përmes krahinës së sabinëve duke u kthyer për në shtëpi, dhe u muarën të gjithë plaçkën që kishin rrëmbyer nga romakët. Përveç këtyre ata shpëtuan edhe banorët e Romës që kërkuar strehë prej tyre, si edhe zjarrin e pavdekshëm (të pushuar) dhe priftëreshat e Vestas. Mandej Straboni thotë se "Stolitë për triumfet, për konsujt dhe për arkontët u suallën në Romë nga tyrrenët, edhe vandakët, edhe sëpatat, edhe boriet, edhe flijimet, edhe artin e të parafolurit, edhe muzikën që romakët përdorin publikisht".

(Straboni, Kap. 220).

- 4 -

ETRUSKËT (TYRRENËT) NË EGJYPT

Victor Berard, drejtor i studimeve në shkollën e Studimeve të larta, në vopren e tij: "Itaka dhe Greqia e akejvet", (vëllim I, Paris, 1935, botim i dytë, faq. 28-29), shkruan fjalë për fjalë sa më poshtë:

"Kur njëherë u zhduk kjo sipëri, në buzë të Nilit ngjau mësymja e parë e **popujve të detit**: ajo duket se shpërtheu nga invazioni i parë i fiseve të **Kapadokisë**, i **hittitëve**", i ngjashëm me invazionin e turqvet, të cilët në shekullin XVI të erës sonë, zbritën nga Azia e vogël përmes **Syrisë** dhe **Palestinës**, ose me invazionin e grekëve të **Aleksandrit** apo me atë të persëve të **Kambysit**, të cilët, nëntëmbëdhjetë dhe njëzet e dy shekuj më parë, ndoqën të njëjtën rrugë.

Dinastia XIX ngreh përsëri lart fuqinë e perandorisë së Egjiptit: **Seti I** (rreth 1319-1300), i dbon nga **Delta Popujt e detit**, i masakron ose i inkorporon në gardën e tij mbretërore.

Biri i tij **Ramses II**, në kohën e mbretërimit të tij të gjatë prej gjashtëdhjetë e pesë vjet (1300-1234), hyn në luftë me hittitët dhe me vasalët ose aleatët e tyre, **dardanë**, **mysë**, **trojanë**, **lykasë**, fise të **Pedasit** dhe të **Girgashit** etj. Ai e shpuri luftën në **Euftrat**, ndoshta çliroi edhe **Taurusin** dhe i shtriu ndërhyrjet e tij ushtarake ose diplomatike në **Kapadoki**, në **Frygji**, gjer në bregdetin aziatik të **Arkipeallagut**.

Popujt e detit u ridukën në buzë të Nilit gjatë kohës së pasardhësit të këtij **Mineftah** (1234-1224); ata bënë aleancë me nomadët e **Libisë**. Vetë Faraoni u vu në krye të këtij koalicioni. Dokumentat faraonike përmendin tani, për herë të parë emrin e **Aqaiusha** (akejvet) pranë emrit të **Loukou**, **Danaouna**, **Turses**, **Shardanes**, **Sbagalases**, etj., partënerë, vasalë ose aleatë të hittitëve. Një mësymje e re dhe një fitore e re ndodhi gjatë mbretërimit të faraonit **Ramses III** (1200-1170). Egjipti shpëtoi, por këto popullsia të **Veriut**, nën emrin **Pulasati-Filistinë**, shkëputën një pjesë të mbretërisë nga ana e **Sirisë**, të cilën nga emri i tyre, e quajnë gjer më sot **Palestinë**.

Nga sa u tha më lart, nxjerrim këto:

1) Se **popujt e detit** e bëjnë mësymjen e parë të tyre në Egjipt (në derdhjen e Nilit) gjatë kohës së Faraonit **Seti I** (1319-1300); por ky i dbon **popujt e detit** nga **delta**, duke i dërmuar krejt ose duke i inkorporuar në gardën e tij mbretërore.

2) Se biri i tij **Ramses II** (1200-1234) bën luftë kundër **hittitëve** dhe kundër **vasalëve** apo **aleatëve** të tij **dardanë**, **mysë**, **trojanë** dhe **lykë**, duke arritur gjer në **Euftrat** dhe ndoshta gjer në **Kapadoki**, gjer në **Tauro** dhe gjer në **Frygji**.

3) Se në kohën e pasardhësit të tij Minefat I (234-1224) popullt e detit invadojnë përsëri Egjiptin. Dokumentat e Faraonëve përmendin tani për herë të parë emrin e akejvet krahas emrit të loukou, danauna, turses (tyrrenët) etj. Mësymje e re e invadonjësvet dhe fitore e re e Faraonit Ramses III. Këta popuj të Veriut nën emrin: Pulasati-Filistinë, (Poulasati Philistinë), u bënë zotër të bregdetit të Sirisë, e cila, nga emri i tyre, quhet ende Palestinë.

Vërejtje:

1) Dardanë (Dardani), fis ilir (Straboni, Kap. 313, 315, 316, 318, 329 frang. 4, 389).

Për dardanët bëhet fjalë në një studim tonin të veçantë.

2) Tourses = turrenë (tursanë).

Për këta bëhet fjalë më lart.

3) Poulasati — Philistins (Pulasati-Filistinë):

Këtyre dy fjalëve u bëhet shpjegimi dhe etimologjia në librin dymbëdhjetë të kësaj vepre.

—5—

SULM PIRATESK NË EGJYPT

Gjithashtu edhe Homeri bën fjalë për një sulm piratesk kundër Egjiptit nga gjoja shokët e Odysseut. Ai shkruan:

"Dëshira më shtynte të lundroj për në Egjipt
Pasi të gatitja mirë anijet dhe shokët e hylnishëm.
Gatita nëntë anije e burrat iu mblodhë me të shpejtë.
Për gjashtë ditë pastaj shokët e mij fort besnikë
po bënëin gosti, kurse unë siguroja herra të shumë
për t'ua bërë fli perëndivët dhe për të gatitur gostinë.
Ditën e shtatë, pasi hipëm në anije, po largoheshin nga Kreta e paanë
duke lundruar lehtë e në drejtim të dalles
me erën e mirë dhe të fortë të veriut. Asnjë nga anijet
s'më pësoi gjë, por po lundronim shëndosh'e mirë
duke i ngarë ato era dhe kapedanët e tyre.
Dhe ditën e pestë arritëm në Egjiptin që rrjedh bukur.
Unë i qëndrova anijet që i nget kush nga të dy anët
mbi lumin Egjipt, duke i urdhëruar sigurisht shokët fort besnikë
që të rrinin pranë tyre dhe t'i ruanin
dhe të dësonin vrojtonjës për vëzhgime.
Por ata, të shtyrë nga mosnërfillja dhe mëria e vet,
u lëshuan menjëherë e po shkretinin arat fort të bukura
të burrave egjiptas, po rrëmbenin oratë dhe fëmijët e tyre kërthinjë,
Kurse ata vetë po i vrisnin. Por britma arriti shpejt në qytet,
Dhe ata, me ta dëgjuar britmën, erdhën me të zbardhëlyer
dhe tërë fusha u mbush me këmbësorë e me kuaj
e me shkëlqimin e armëve. Dhe Zeusi që kënaqet me rrufetë,
u dha shokëvet të mij arratinë e keqe dhe askush s'guxoi
t'i qëndronte përballë kundërshtarit, se nga çdo anë plakosi mjerim.
Atëhere ata shumë nga ne i vranë me armët e mprehta,

Kurse të tjerët i hoqën të gjallë nga nevoja që t'i përdornin për punë. Por mua më shtiu në mend Zeusi vetë mendimin më poshtë — se më duhej të vdisja e t'i bindesha fatit aty në Egjipt, ku më kish pritur sigurisht mjerimi. Menjëherë nxora nga koka përkrenoren të punuar bukur, dhe mburojën nga supet dhe flaka nga duart heshtën. Pastaj shkova përpara kuajvet të mbretit dhe i rashë më gjunjë; ai më fali e më shpëtoi dhe, pasi më vuri në karrocë, po më shpinte në shtëpi me lot në sy. Ishin me të vërtetë fort të shumë ata që po vinin kundër meje me heshta, duke dashur të më vrasin — se ishin zemëruar keq, — por ai i prapsoi, duke pasur frikë mërinë e Zeusit që mbrojnë mikpritjen dhe që i dënon keq veprat e këqia". (Odisea, Raps. XIV, varg. 246-284).

—6—

HISTORI E PËRMBLEDHUR E TYRRENËVET NGA DIODOR SIQELJOTI

Na mbetet të flasim për tyrrenët. Këta, në kohët e lashta, të dalluar për trimëri, pushtuan njëvend të madh dhe ndërtuan qytete të rëndësishme dhe të shumta. Gjithashtu, pasi u forcuan në flotë dhe sunduan për shumë kohë në det, bënë që deti pranë Italisë të quhet nga emri i tyre Tyrren; m'anë tjetër ata, duke përpunuar çështjet që kanë të bëjnë me forcat këmbësore, shpikën edhe borien, e cila përdoret shumë nëpër luftime dhe e cila u quajt, sipas tyre, tyrrenë; krijuan gradën e strategut hegjemon dhe i nderuan prijësit me vantakmbajtësin, me kolltuk prej fildishi dhe me togë të qëndisur në të kuq. Nëpër shtëpitë gjetën tremet që t'i përdornin për zhurmën e turmës së shërbëtorëve. Shumicën e këtyre, romakët, duke i imituar dhe përmirësuar, i muarën dhe i futën në shtetin e vet. Ata ushtruan edhe më shumë letrat dhe shkencën mbi natyrën dhe teologjinë, dhe përsa i përket studimit të rrufesve, ata e kanë zhvilluar atë më shumë se gjithë njerëzit e tjerë; prandaj edhe gjer në kohët e sotme sundonjësit e gjithë botës pothuaj i admirojnë këta burra dhe i marrin si shpjegonjës të shenjave hyjnore nëpër rrufetë. Duke zotëruar e punuar një tokë që bën çdo gjë, ata kanë një begati prodhimesh jo vetëm për ushqim të mjaftueshëm, por edhe për dëfrim e kënaqësi të pakursyer. Dhe me të vërtetë, ata shtrojnë dy herë në ditë sofra madhështore, si edhe gjërat e tjera që kanë të bëjnë me ëndjen e tepëruar, duke bërë dysheqe me lule dhe gota të argjenta të ndryshme e me shumicë, dhe duke gatitur një numur jo të vogël skllëvërish shtëpiakë si shërbyes; dhe nga këta një pjesë janë të dalluar për hijeshmëri, kurse një pjesë tjetër janë të stolisur me rroba shumë më lluksoze se sa e meritojnë skllëvërit; dhe banesa të ndryshme të veçanta kanë jo vetëm shërbënjësit, por edhe shumica e të lirëve. Në përgjithësi, fuqinë për të cilën i kanë pasur zili që nga kohët e lashta, e kanë humbur dhe, duke bërë një jetë me të pira e plogështi, që s'u ka hie burravet, e kanë humbur jo pa arsye lavdinë luftarake të të parëve. Dhe i ka shtyrë ata për një jetë të tillë plot rahatit jo pak edhe pjelloria e tokës; sepse banojnë në një tokë që prodhon nga të gjitha dhe që është krejt e mirë, kështu që marrin prej saj me shumicë çdo lloj prodhimesh. Në tërësi, pra, Tyrrenia, duke

qenë me tokë krejt të mirë, shtrihet në lusha të gjëra dhe përmbillet nga vende të larta malore të punuëshme. Dhe ka shira mesatare jo vetëm në dimër, por edhe në verë".

(Diodor Siqueljoti, Vëll. V, 40).

7

CITATE HISTORIKE PËR TYRRENËT NGA DIONIS HALIKARNASI

"Inotri me pjesën më të madhe të ushtërisë arrin në gjirin tjetër që shtrihet nga vendet e perëndimit pranë Italisë. Ky quhej atëhere **Auson** nga **ausonët** që banonin pranë tij dhe pasi u bënë tyrrenët zotër të detit, mori emrin që ka sot".

(Vëll. parë, A, 4)

"Ata, pra, që kishin krahun e djathtë të romakëve, kryesinë e të cilit e kishte konsulli tjetër nga të dy, Mali, e shtynë pjesën e tyre kundërshtare dhe pasi zbriten nga kuajt po luftonin më këmbë. Përkundrazi, ata që ishin rrjeshtuar në krahun e majtë, po rrethoheshin nga krahun e djathtë i armiqvet, sepse falanga e tyrrenëve ishte më e hapur në këtë vend dhe shumë më e madhe se tjetra. Ushtëria romake, po çahet, pra, këtu dhe po merrte goditje të shumta. Në krye të këtij krahun ishte **Kuint Fabi**, përfaqësues dhe zëvendës komandant, i cili kishte qenë dy herë konsull; ky, me gjithë plagët e ndryshme që merrte, po duronte për një kohë të gjatë; pastaj, pasi u godit me shpatë në gjokë e maja i hyri thellë mu në zemër, u përplas pa pikë gjaku përdhe..... Përkundrazi, kundërshtarët (**Kupt. tyrrenët**) duke menduar se prijësi i romakëve ishte vrarë, muarën zemër dhe pasi u erdhën në ndihmë të tjerët po sulmonin romakët që s'kishin prijës. Dhe labët u detyruan përsëri t'i vinin në ndihmë krahut të djathtë, pasi lanë të majtin. Tyrrenët, kur i panë t'u vinin në një grupim të fuqishëm, e pushuan ndjekjen e tyre më tej dhe, pasi i dëndësuan togjet e ushtarëve, po luftonin të rrjeshtuar, duke dhumbur shumë nga të vetët, dhe duke vrarë shumë nga romakët".

(Vëllim i tretë, XI, 1-3 dhe 5-6).

PËRFUNDIM

Profesori i Universitetit të Romës, z. M. Pallottino, në parathënien e përktimit frëngjisht të veprës së tij me titull "**Qytetërimi etrusk**", ndër të tjera shkruan fjalë për fjalë edhe këto:

"Përse, pra, interesimi i dijetarëve dhe i profanëve përqëndrohet me kaq forcë, me kaq zell, që përtërihet pandërprerë, në problemet, që kanë të bëjnë me prejardhjen dhe gjuhën e **etruskëve të lashtë**, sikur këtu të gjëndet **mysteri** më magjepsës, vetë sfinksi i historisë së lashtë? Për këtë ka një shpjegim. **Misteri i etruskëve**, që të flasim drejt, nuk është vetëm një kuriozitet shkencor. Ai nuk është gjithashtu një tentativë shpjegimi të një realiteti të largët të botës sonë dhe të frymës sonë, por është **myster** i lindjes së **qytetërimit shumë të lashtë**, i cili u përhap mbi truallin e gadishullit të Italisë dhe mbi të cilin bazohen vetë themelet e historisë së Romës". (faqe 5-6)

Ne, të mbështetur në thëniet e shkrimtarëve grekë dhe latinë, guxojmë të themi se "**Misteri i etruskëve**", është zgjidhur, me anë të gjuhës shqipe

Fundi i Librit të dhjetë. (Pjesë e dytë).

P J E S A E D Y T Ë

"NË GJURMAT E SHQIPTARËVE TË VJETËR
D.M.TH. TË PELLAZGËVE."

1875

PJESË E DYTË

LIBRI I NJËMBËDHJETË

"PERËNDITË E PELLASGËVET"

KAPITULLI I PARË

Sipas Herodotit, grekët i muarën perënditë nga pellasgët. Ky shkruan idhur me këtë sa më poshtë:

"Nga pellasgët i muarën pastaj (kuptohet perënditë) grekët. Dhe se nga lindi secila perëndi, në ekzistonin të gjithë përherë dhe se ç'lytyrë kishin, nuk dihej gjer më parë dhe gjer pasdje, siç i thonë fjalës. Dhe me të vërtetë, Hesiodi dhe Homeri më duket se kanë qenë më të mbledhenj se unë nga mosha katërqind vjet, jo më tepër. Por këta janë që u krijuan grekëvet theogoninë dhe që u dhanë perëndivët emrat e tyre, që u caktuan nderime e mjeshtëri dhe që treguan edhe fytyrat e tyre".

(Herodoti, Libr. II, Kap. 53, 5-10).

Por, duke i marrë perënditë nga pellasgët grekët i stolisën ato me epitetet zbukuronjëse, përcaktuan fytyrat e tyre, mjeshtëritë, vendin e pre-jardhjen etj. Në, pra, pasardhësit e pellasgëvet, për ta njohur teorinë kozmogonike të pellasgëvet dhe pastaj për të shqyrtuar në bazë të kësaj, çështjet që kanë të bëjnë me perënditë, do të mbështetemi medoemos në shkrim-larët e vjetër grekë.

TEORIA KOZMOGONIKE E PELLASGËVET

Teoria kozmogonike e Pelazgëvet është kjo:

"Dhë mëmë e të gjithavet, Demetër pasuridhënës".

(Diod. Siqeljoti, Vëll. I, Libr. I, 12,4).

"Dhë mëmë" është vetëm një ndajshtim i fjalës "Demetër". Në të vërtetë, fjala "Demetër" (Δημήτηρ), (siç do të vërtetojmë më poshtë, kur të bëjmë etimologjinë e saj) është sintezë e dy fjalëve më vete, të fjalës *de* (δη) dhe të fjalës *meter* (μήτηρ). "De" është fjalë pellasgjike, që do të thotë tokë dhe që është fjalë e sounë shqipe dhë. Në bazë të këtyre "De-netër", është baraz me (de meter) = dhë mëmë. Dhe kuptohet, se, gjersa grekërit nuk e dinin kuptimin e fjalës *de* (δα), sinteza e "Demetër" nuk është greke, por pellasgjike. Kjo ka kuptimin, (siç thotë edhe Herodoti), që grekët e muarën emrin "Demetër" nga pellasgët. Kjo *de*, në gjuhën e ashtë shqipe, d.m.th. në gjuhën pellasgjike, në fillim ishte gjinie femërore, pra nyje; kurse me nyjën në fund të saj thuhej. *de-a* = "dheu".

Fjala *dea* është korrelative; se pranë mëmës duhet të jetë edhe atë l.m.th. bashkëkrijonjësi. Me këtë mënyrë nga një dhe e njëjta fjalë u for

mua edhe trajta mashkullore: "de-u" me kuptimin "dheu" në trajtë mashkullore, d.m.th. me kuptimin e "dheut" si at.

Sikurse "de-a" (d.m.th. dheu) është nënë e të gjithave, ashtu edhe "de-u" është at i të gjithëve. "Deu" është si të thuhej në greqisht "ho geos" (ὁ Γεός) ose "ho geus" (ὁ Γεός), duke u zëvendësuar d me g (γ). Fjala Geus (Γεός), gjendet në greqishten me trajtën: "Gyes" (Γύης), etimologjia e së cilës bëhet në një studim tonin të veçantë.

Grekët i muarën "dea", dhe "deu" nga pellasgët, dhe i ndryshuan "dea" në thea (θεά), kurse "deu" në theos (θεός), me anë të kthimit të tingullit d në tingullin th (θ) (sipas: det = thetis (θετίς) etj.) Por tek grekët "dea" dhe "deu", d.m.th. "thea" dhe "theos", e kishin humbur kuptimin e dheut dhe merreshin për hyjni (perëndeshë, perëndi).

Fjala "Deus" me trajtën greke "Δεός" gjendet tek Aristofani.

Nikarhu:

"Të kujt janë këto ngarkesa?"

Tebani:

"Këto janë të mia, nga Teba, qoftë dëshmitar Deusi.

Nikarhu:

"Unë e tregoj se janë armike".

(Akarneis, Varg. 910-912).

Gjithashtu edhe Latinët i muarën hyjnitë "dea" dhe "deu" nga pellasgët, duke i shtuar de (de-u) mbaresën e tyre us dhe thanë: De-us. Por "Dea" dhe "Deus" nuk kishin më kuptimin e "dheut", por kuptimin e perëndeshës dhe të perënaisë. Pra, nga Deus doli Zeus. Dhe kështu pranë "mëmës" lindi edhe "Zeusi, atë i burrave dhe i perëndive", d.m.th. u lidh me "dheun, nënë të të gjithave", (siç e pohon këtë citati i shënuar më lart i Diodor Siqueljotit (Vëll. I, libr. I,12,4-), dhe siç e dëshmon edhe Pausania, i cili thotë:

"Zeusi ka qenë, Zeusi është, Zeusi do të jetë: o i Madhi Zeus. Dhe jep irta (prodhime), prandaj quajeni Dhe nënë".

(Vëll. III, Foqiket, Libr. X,12,10)

Në bazë të këtyre, kuptimi themelor i teorisë kozmogonike të pellasgëve është ai i Dheut si nënë e të gjithave", d.m.th. "i krijonjësës së të gjithave". Por cilat janë gjithë këto, krijonjëse e të cilave është Dheu?

Këto numurohen në citatin e mëposhtëm të Melanipës së Euripidit, që përmend Diodor Siqueljoti dhe që është si vijon:

"Qielli dhe toka ishin një.

Pas u ndanë në mes tyre,

lindin gjithçka dhe sjellin në dritë

drurët, shpendët shtazët dhe çka ushqen deti,

dhe gjininë e vdekëtarëve".

(Vëll. I, Libr. I, 7,7-8).

"Dheu", pra, që krijon gjithçka, shndërrohet me kalimin e kohës në një "Fuqi krijonjëse", d.m.th. "hyjnizohet". Në këtë kuptim, pra, Dheu është jo vetëm "krijonjës", por edhe "Nënë që ushqen", që i mban në jetë ato që krijon. Është Burimi i Jetës, dhe i lumturisë në jetë. Është "dhe jetëdhënëse" i Homerit. Është një "fuqi hyjnore", në natyrë, e hyjnizuar nga vdekëtarët, mirënjohës ndaj saj, siç duket kjo edhe nga pjesa e mëposhteme në vargje, kushtuar "Dheut mëmë të të gjithave", dhe që përmban parimet themelore dhe të mrekullueshme të qytetërimit njerëzor të pellasgëve. Kjo poemë përbëhet nga "Hymne" që janë gojëdhëna, të cilat akejtë i trashëguan nga pellasgët, vendin e të cilëve e pushtuan dhe me

të cilët u përzien e formuan pastaj popullin grek. Këta "Hymne" përmbajnë elementet qytetëronjëse të pellasgëvet, të cilat paraqiten në mënyrën më artistike nga rapsodët akej, duke dhënë një pasqyrë të ndritur e të qartë të qytetërimit, që pellasgët ua kaluan akejvet. Këtë pjesë në vargje po e rrjeshtojmë menjëherë dhe është si vijon:

"DHEUT, NËNËS SË TË GJITHAVET"

Do t'i këndoj dheut, nënës së të gjithavet, së pathemeltundurës,
e fort të nderuarës që ushqen mbi tokë gjithë ç'janë.
Sa enden mbi tokën hyjnore e në det sa janë,
dhe sa lluturojnë, prej teje këto të gjitha me bollëk ushqehen.
Dhe nga ty, o Zonjë, gratë seç gëlojnë,
E na lindinë fëmijë boll edhe të lumurë
E në dorë ti e ke që njerëzve vdektarë
Jetën t'ua falësh edhe t'ua marrëshë.
Dhe i lumtur është ai që ti do ta nderosh
me gjithë zemër: çdo gjë ai e ka me bollëk.
Toka jetëdhënëse është plot për të dhe ushat
me kafshë, dhe shtëpia mbushet me gjithë të mirat.
Dhe nëpër qytete me gra të bukura ata mbretërojnë
Me drejtësi e lumturia i ndjek nga pas,
Dhe fëmijët krenohen me gëzimin e ri,
Dhe vajzat që lozin me shpirt të gëzuar ndër vallet
Me lule, hidhen nëpër lëndinë mbi lulet e freskëta,
po t'i nderosh ti, o perëndeshë e respektuar, hyjni zemërbujare.
Qofsh e gëzuar, o nënë perëndish, o bashkëshorte e qiellit plot yje,
Dhe me zemërmirësi për këtë këngë jetën e dashur dhurona,
Pa dhe unë përsëri një këngë tjetër do të të këndoj".
(Hymni i Homerit, XXX, "Dheut, nënës së të gjithave"

në Laipsig, shtëpia botonjëse B.G. Teubner, viti 1888 f. 78-79).

Nga dheu pra kanë ardhur të gjitha gjërat dhe më në fund edhe gjinia njerëzore.

E denjë për t'u admiruar është këtu edhe suksesioni në lindjen e botës organike nga trajtat më të papërsosura në ato më të përsosura, ide kjo që përbën edhe sot teorinë shkencore për zhvillimin e botës organike. Që të flasim në mënyrë më të përgjithëshme, natyra u dha qenievet jetën, lëvizjen, formën (llojin) dhe rendin. Dhe mbi këtë bazë vihen themelet e studimit shkencor të qenievet. Drurët (pemët) janë objekti i studimit të botanikës. Shpendët shtazët dhe gjithçka ushqen deti (d.m.th. çdo gjë që lind dhe jeton në det e në ujë), janë objekti i Zoologjisë. Kurse gjinia e vdektarëvet përbën objektin e antropologjisë. Por idenë e "dhëmsshmërisë" së gjinisë njerëzore pellasgët e shprehin edhe në formë mitologjike, duke thënë se "Pellagru", "Pelagoni", "Pelegoni", "Plaku" etj. kuptimi themelor i të cilëvevet është ai i të dhelindurit, ishin fëmijë të Demetrës, d.m.th. të Dheut nënë. Dhe sikurse lind Dheu, ashtu lind edhe ati (ho Géos, ho Deus), Zeusi. Shëmbëlla:

1) Idomeneu i drejtohet Deifobit:

"O Deifob, me të vërtetë dukemi se jemi diçka të zotë,

Që ta shohë se ç'filiz i Zeusit jam unë që kam ardhur këtu,
i Zeusit që të parin lindi rojë të Kretës Minosin,

Minosi pastaj lindi djalin më trim Deukalionin,
Kurse Deukalioni më lindi mua, mbret mbi shumë burra,
në Kretën e gjerë.
(Homeri, Iliada, Raps. XIII, varg. 446, 449-453).

2) "Bibla e Lindjes së Jezu Krishtit, birit të Davidit të birit të Abrahamit.

Abrahami lindi Isakun; Isaku lindi Jakobin; Jakobi lindi Judën dhe vëllezërit e tij".

(Ungjilli, sipas Matheut, Kap. A. 1)

Fëmijë të babës: Dhe-u — janë:

- 1) Deukalionët (shiko librin Dymbëdhjetë)
- 2) Deukalides (shiko librin dymbëdhjetë)
- 3) Polydeukët (" " ")

Edhe ata që lindën nga dheu nënë (Demetra), edhe ata që lindën nga dheu babë (De-u), janë autoktonë d.m.th. të lindur nga vetë dheu ku banojnë, d.m.th. të dhelindur.

Demetra dhe Deu (Dheu), si lindës dhe krijonjës të gjithësisë, u quajtën, siç u tha, se zotëronin një fuqi mbinjerëzore dhe hyjnore, prandaj edhe u hyjnëzuan, duke u harruar kuptimi i të dhelindurit.

Këtë teori kozmogonike të pellasgëvet e muarën grekët (akejtë) dhe latinët shumë përpara Homerit. Kjo vërtetohet nga fakti se emri i Perëndisë më të madhe të grekëve dhe të latinëve ishte emër pellasgjik, siç do të vërtetohet më poshtë. Nga Homerit dhe nga Hesiodi e kënaqej kjo teori ka si bazë thënien se "nënë e të gjithavet është Dheu", por në vend të De-ut pellasgjik babë është tani Qielli.

1) "Le ta dijë tani këtë dheu dhe qielli i gjerë lart".

2) Gëzohu, o nënë perëndish, bashkëshorte e qiellit plot yje".

(Hymni i Homerit, "Dheut, nënë të të gjithavet", XXX, varg. 17
në Laipçig, në shtëpinë botonjese B.G. Teubner, viti 1888, faq. 78-79).

3) Dheu lindi së pari.....

duke rënë me qiellin, lindi Oqeanin dallgëthellë,
dhe Koion dhe Kreion dhe Hyperionin dhe Japetonin".

(Hesiodi, "Omnia", Theogonia, sipas shpjegimit të Karo Sitlit, Athinë, 1889, varg. 126-135, f. 81-84).

4) "Qielli dhe nëna Dhe u rrënoqethën tani" (Me lindjen e perëndeshës Athina).

(Pindari Carmina—Pjesë të zgjedhura, XI, nga Ilojet e panjohura, olympionikët, Z. Diagorës prej Rodit, Boksier, varg. 70, faq. 30, në Leipçig, me shpenzimet dhe shtypin e B.G. Teubnerit, viti 1862).

5) Shiko edhe pjesën e Melanipit të Euripidit tek Diodor Siqelioti, vëll. I, Libr. I, 7, 7-8, të cilën e vumë më lart).

Këto janë parimet e përgjithëshme të teorisë kozmogonike të pellasgëvet. Dhe tani, në kapitullin që pason menjëherë, po kalojnë në shpjegimin dhe etimologjinë e emrave të perëndive dhe të perëndeshave të pellasgëvet, duke shpjeguar secilin prej tyre dhe duke ja bërë etimologjinë veç e veç.

KAPITULLI I DYTË

EMRA PERËNDISH TE PELLASGËVET, TË CILËVET U BEHET SHPJEGIMI DHE ETIMOLOGJIA NE BAZË TË GJUHËS SHQIPE

1) DEMETER (Δημήτηρ)

Emri Demeter, siç u tha, është i përbërë nga dy pjesë më vete, nga **dé** dhe **metër**. Fjala **dé** shqiptohet si **dé** në kohrat më të vjetra, kurse më vonë u shqiptua si **dhe**, (**Dhémétër**). Në greqishtet, sipas dialekteve, në vend të **Déméter**, thuhej edhe **Damater** (dorisht), **Domatar** (eolisht) **De** është siç u tha, fjala pellasge **de**, (tani shqip dhé = tokë, dhé). Si rrjedhim: **Demeter** = **Dhemeter** = **Dhe nënë**. Ky është shpjegimi dhe etimologjia e vetme e vërtetë e fjalës **Demeter**.

Etimologji dhe shpjegime të fjalës **Demeter** janë bërë që nga kohërat më të vjetra e gjer në ditët tona. Por asnjëra nga ato nuk ka qenë e mundur të jetë etimologjia e vërtetë e kësaj fjale. Kështu:

1) Platoni, tek "**Kratyli**", thotë këto, (duke kërkuar të gjejë kuptimin e parë të fjalës **Demeter**): "**Demetra** u quajt kështu për shkak të dhënies së ushqimit, meqë jep si nënë". D.m.th. se filozofi Platon kujton se komponenti i parë i fjalës **Demeter**, d.m.th. "**de**-ja, ka kuptimin "**me dhënë**". Kjo etimologji dhe ky shpjegim i Platonit nuk ka asnjë rëndësi, sepse është krejt i gabuar. Por ne e përmendim vetëm, sepse mesojmë që etimologjia dhe shpjegimi i kësaj fjale kërkohesh që në kohët më të lashta.

2) Sipas Diodor Sigeljtit, pritërinjtë e Egjyptit e quanin **Demetrën** se kishte cilësi nëne që ushqen: Shkrimtarë në fjalë thotë lidhur me këtë:

"Dheun, duke e kujtuar si një enë të gjëravet që mbijnë e kanë quajtur nënë, dhe grekët e quajnë me një mënyrë të përafërt **Demeter**, duke u zhvendosur pakëzë fjala: se në kohën e vjetër quhej "**Dheu nënë**" ashtu si dëshmon edhe Orfeu i cili thotë:"

"Dheu nënë e të gjithavet, **Demeter** pasuridhënëse".

(Vëll. I, Libr. 12,4-5).

3. G. Miliachi, mbikqyrës i antikitetëve, shkruan lidhur me fjalën **Demeter** sa më poshtë:

"Një nga perëndeshat e mëdha të Olimpët. Emri **Demeter**, (dorisht **Damater**), sipas një etimologjie të lashtë, formohet nga "**dhe-nëne**" dhe kjo etimologji konsiderohet e drejtë. Një formim tjetër i emrit është nga fjala kretase: **deai** (δηαί) (κρηθαί = helb) — **méter** (nëna e prodhimeve të dheut). Trajta eolike **Domater** (Δωμάτηρ), është menduar se tregon "**nënë** e dhomës, të shtëpisë".

(Encikl. e Madhe Greke, Athinë, Vëllimi i nëndë, v. 1929 faq. 111)

4. Ish profesori i Universitetit të Athinës, Jani Pantazidhi, në "**Fjalorin homerik**" të tij, Athinë, viti 1885, botim i gjashtë, faq. 158, shkruan edhe keto: "**Demeter**, gjindore **Demeteros** dhe **Demetros**, kallzore **Demetera**

dhe Demetre (ndoshta = dhë nenë)". Ajo që thotë J. Pantazidhi dhe të tjerë, se Demeter ndoshta = dhe nenë, tregon se asnjëri nga shkencëtarët gjer më sot nuk e njeh kuptimin dhe etimologjinë e vërtetë të komponentit të parë të fjalës Demeter (sot shqiptohet Dhimitër), d.m.th. të "de".

Mendojmë se këto janë mjaft.

Demetra, pra, ishte perëndeshë pellasgjike. Këtë e vërtetojnë vetë shkrimtarët e vjetër. Kështu Pausania përmend këto:

"Përballë varrit të gravev është një faltore e Demetrës së quajtur pellasgjike prej ndërtonjësit Pellasg, birit të Triopës, dhe jo larg faltores, varri i Pellasgut".

(Vell. Parë, Libr. II, 22-1-2)

Demetra e hyjnizuar ishte në mënyrë më të veçantë perëndeshë e bujqësisë, që u mësoi njerëzvet për të parën herë kultivimin e tokës, mbjelljen e grynjavet, korrijen, shirjen, bluarjen dhe gatimin e bukës. Demetra bashkë me Triptolemin mbolli për të parën herë grurë në fushën e Eleusinës, të quajtur Rarion dhe prandaj edhe Demetra u quajt nga kjo Raria. (Shiko fjalorin e emrave të përveçëm të gjuhës greke prej Skarlat Bizantit, Athinë, viti 1852, fq. 157). Pausania shkruan lidhur me perëndeshën Demetër sa më poshtë:

"Eleusinasit kanë një faltore të Triptolemit; kanë të Artemidës Pro-pylease dhe të atit Posidon, dhe një pus të quajtur Kalikoron, ku gratë eleusinate i ngritën për të parën herë kor perëndeshës (kupt. Demetër). Thonë se për herë të parë u mbuall dhe për herë të parë dha prodhime fusha Rarion".

(Vell. Parë, Libr. I, Atiket, 38, 6-7).

Perëndesha Demetër u mësoi arkontëvet të Eleusinës mysteret me të njëjtin emër, të quajtura, sipas hymit që është ruajtur "për Demetrën", "orgi të nderuara". Lidhur me këto hymni përmend vetëm se ndërmjet njerëzvet ishin të lumtur ata që mësonin të fshehtat e tyre, sepse vetëm ata siguronin lumturinë pas vdekjes në Ferrin e errët. Hymni në fjalë ka për qëllim të theksojë lashtësinë e adhurimit të Demetrës në Eleusinë. (Shiko Enciklop. e Madhe Greke, Athinë, Vell. I nëntë, viti 1929 f. 111)

Për Mystetet e Eleusinës do të bëhet një studim i veçantë nga ne.

2. ZEUSI. (Ζεύς).

Emri "Zeus", ka ardhur, siç u tha, nga Deus (Δεός) d.m.th. nga pellasgjikja De në trajtë dhe kuptim mashkullor (DE-U). Kështu trajta Zeus është e mëvonëshme. Por kuptimi i parë dhe bazë i saj është ai i Dheut si babë, si lindës. Trajta Zeus është trajtë greke, jo pellasgjike. Si rrjedhim trajta Zeus për grekërit nuk kishte kuptimin e Dheut si babë, por perëndinë supreme të tyre. Kjo do të thotë se kuptimi i Dheut si babë nuk është i grekëvet, por i atij populli që kishte fjalën De në trajtë mashkullore, d.m.th. De-u. Kjo është e pellasgëvet. Në bazë të këtyre, kuptimi i parë i fjalës ishte "Deu pater" = Dhë është baba im, sipas Demeter = Dheu është nëna ime. Por "Dheu është baba im" do të thotë ndryshe "unë jam pjellë e dheut babë", d.m.th. "jam i dhelindur". Kjo është periudha e parë, gjatë së cilës Dheu i përmban të dy cilësitë e të lindurit, edhe atë femëroren edhe atë mashkulloren, d.m.th. gjatë së cilës dheu konsiderohet edhe si nënë edhe si babë. Gjatë kësaj periudhe fjalët mater dhe pater vihen veç, jo bashkë me fjalën de (de-u).

Në periudhën e dytë, kur Dheu u hyjnizua, "Deu pater", sikurse edhe De pater u hyjnizuan dhe tregonin tanimë perëndinë supreme, d.m.th. muarën kuptimin e Zeusit të grekëve. Gjatë kësaj periudhe (periudhë e dytë) pellasgët, sipas Hesykut prej Aleksandrisë, e quanin perëndinë "Dipatyron" (Διπάτυρον) "Perendia quhej nga pellasgët Dipatyros".

(Decharme; Mythologjia, përkthim greqisht, botim i parë, Athinë).

Këtu vimë nga kuptimi: "i lindur prej dheut" në kuptimin: "i lindur prej perëndisë", d.m.th. në kuptimin: "baba im është perëndia", që do të thotë "Unë jam i lindur prej perëndisë". Pasi u harrua, pra, kuptimi i Dheut dhe i babës në: Depater, fjala e parë bazë, d.m.th. fjala Deus, ose Deu, u përdor vetëm me kuptimin e perëndisë supreme. Një kuptim të tillë ka fjala Zeus e grekëve, fjala Jupiter e latinëve etj. Në përgjithësi dhe më vonë fjala Deus, d.m.th. Deu, kishte dhe ka kuptimin e Perëndisë. Grekët i shtuan këtij Zeusi epitete zbukuruese të ndryshme, si "që banon në eter", "që mbledh retë", "që vetëtin", etj. Kjo perëndi, Dis dhe Zeus, u shkrinë, pra, dhe formuan një perëndi. Dhe kështu, Zeusi u bë ai "që mbledh retë", "që vetëtin" "që banon në eter" etj. kurse Disi, d.m.th. Deu i pellasgëve u bë "at i të vdekshmëve dhe i të pavdekshmëve".

Fjalën Zeus dhe trajtat e ndryshme të saj, gjuhëtarët i nxjerrin në përgjithësi nga fjala indiane Dyaus". Kështu, Jan Pantazidhi, ish profesor i universitetit të Athinës, në fjalorin homerik të tij, Athinë, Viti 1885, botim stereotipik, faq. 276, shkruan:

"Zeus, thirr. (në greq.) Zeu, kurse rasat e zhdrejta formohen më njerën anë nga trajta e papërdorur Dis. gjind. Dios dhan. Dii, kallz. Dia, dhe më anë tjetër gjithashtu nga trajta e papërdorur: Zen, gj. Zenos, Dhan. Zeni, Kall. Zena... Përveç këtyre ai quhet edhe pellasgjik dhe Dodonas, si perëndi e fisit të pellasgëve. Rrënja e fjalës është DIF, nga e cila formohen në njerën anë rasat e drejta Zeus dhe Zeu, në anë tjetër rasat e zhdrejta Dios etj. me zgjatje të rrënjës, siç e shohim edhe në sanskritishten: në njerën anë div edhe në anë tjetër djav, djau, që në greqisht do të thotë djeu, Zeu dhe në emërore Zeus. Por, përveç sa më sipër, në sanskritishten ka edhe një rrënjë të tretë: dja, kall. dja-m, gjë që nuk është tjetër, veçse kall. e Homerit Zen. Emëroren Zes, analoge me kallzoren në fjalë, e përmend Herodiani nga Ferekydi; prej kësaj emëroreje formohen edhe rasat e tjera të zhdrejta Zenos etj. Emri latin, në emërore jupiter (umbrisht ju-pater) është i përbërë, si të thonim: Zeus-pater, kurse rasat e tjera: Jovis, etj. (lat. e vjetër Diovis) formohen nga rrënja Djov = sanskrit. Djar).

Georg Autenrieth, në "Fjalorin e Homerit", përkthim nga gjermanishtja prej Dhimitër J. Olimpiti, Athinë, botim i dytë, viti 1900, faq. 138, shkruan lidhur me fjalën Zeus edhe këto:

"Zeus (Diaus, lat. dius, divus, Dies, Dis), DIF-os, DIF-often, DIF-i DIF-a dhe Zen).

Ne qëndrojmë në prejardhjen e fjalës Zeus nga De = dhe, që është pellasgjike, duke u mbështetur në teorinë kozmogonike të pellasgëve, të cilën e parashtuam më lart, në fillim të këtij libri.

Trajta latine Jupiter (dhe jo juppiter), vjen nga Deu pater = De-j-u pater = Deju pater = Jupiter, d.m.th. kur Deu dhe pater u bashkuan në një fjalë (Deupater), për t'iu shmangur hiatusit, u fut ndërmjet gjysmëzanorja j (jod) dhe u tha: De-jupiter dhe Dejupiter (duke u kthyer a në i). Pastaj u hoq de dhe u bë Jupiter.

Që të flasim shkurt:

Zhvillimi i fjalës **Zeus** është si vijon:

Tek akejtë: **Deus** = (Δεός).

Tek latinët: **Deu pater** = **Dejupiter** = **Jupiter**.

Tek pellasgët: **Deu**, **Dheu** (shkrimi i sotëm shqip), **Zeus**.

Nga rasa gjindore dhe dhanore e fjalës **Zeus** në gjuhën shqipe (d.m.th.

Emërore **Zeu**

Gjindore **Zeut**

Dhanore **Zeut**

Kallëzore **Zeun** dhe **Zen**), d.m.th. nga trajta **Zeut**, erdhi trajta **Zot**.

Dhe egziston emër i përveçëm me trajtën **Zotos** (Ζώτος), që e përmend **Pausania**, i cili shkruan lidhur me këtë sa më poshtë:

"Pranë **Aristidit** qëndroi **Menalku** prej **Elide**, që u deklarua publikisht në lodrat Olimpikë fitonjës në pentathël, dhe **Filonidi** i **Zotos**, me origjinë nga **Keranezi** i kretasvet dhe lajmëtar i **Aleksandrit** të **Filipit**.

(Vëllimi i dytë, libr. VI, 16,5)

Duke i dhënë fund shpjegimit dhe etimologjisë së fjalës **Zeus**, e cila u vërtetua se është fjalë pellasge, d.m.th. shqipe, meqë etimologjia dhe shpjegimi i saj bëhet drejt vetëm me anë të gjuhës shqipe, po shtojmë edhe këto: se emrin e perëndisë "**Dipatyros**" që përmend **Hesiku** prej **Aleksandrisë** e ka ruajtur gjër më sot gjuha shqipe, e cila thotë: **Perëndi**. Se ky emër pellasgjik "**Dipatyros**" (siç do të vërtetojmë në një studim të veçantë), është baza, nga e cila kanë rrjedhur emrat e perëndisë supreme të popujvet japatikë (anglo-saksonëvet, gjermanëvet, skandinaveve lituanëvet etj). Kështu p.sh.

1) Gjermanët e vjetër: **Ziu**, **Got** (Sot **Gott**).

2) Skandinavët: **Tyr**, **Tyvar**, **Fjorgynn**.

3) Lituanët: **Perkunas**, **Devas**;

4) Anglosaksonët: **Tig**, **God**.

5) Gotët: **Gup**.

6) Islandezët: **Guo**, **Goo**, etj. Këto shpjegohen dhe u bëhet etimologjia vetëm me anë të fjalës pellasge "**Dipatyros**". Kështu, p.sh. "**Ziu**" (!) vjen nga **Deu pater** (nëpërmjet të **Deu pater**), si më poshtë: **Deu pater** u bë **Dheu pater**; kjo u bë **Zeu Pater**; kjo **Ziu pater**, dhe pastaj **Zif pater**.

Got = **Dog** = **DEG** = **DE**- **Gynn** -**Dekunas**, etj.

Për të gjitha këto dhe për të tjera si këto do të flasim në një studim të veçantë.

3. POSEIDON (Ποσειδών).

Poseidon. Latinisht **Neptunus**.

Fjala **Poseidon** takohet me këto trajta:

1) **Poseidaon**, tek **Homeri** (Kën. I, varg. 400)

2) **Poseidaen**, tek **Hesiodi** ("Punë dhe Ditë", varg. 667 dhe "Teogonia", varg. 15).

3) **Potidan** (faq. 52) dhe

4) **Poseidaon** (faq. 173), tek **Pindari** ("Pindari Carmina").

1) Emrin **Ziu**, **Got** etj. që shënuam më lart, i kemi marrë nga "Enciklopedia britanike", vëll. 12 botim i viteve 1910-1911, faq. 169, si edhe nga "Webster Revised Unabridged Dictionary".

- 5) Potidas, tek Aristofani ("Akarnēs", varg. 797-798)
- 6) Poseidan, tek Eskyli, ("Shtatë mbi Tebën", varg. 301-310).
- 7) Potedan, mbi një tabellë korinthiane, figura e Poseidonit (Fjalori i greqishtes së vjetër Rangavi, Athinë).
- 8) Poseidan ("Anthologia Iyrica", Alcaeus, Laipsig, Viti 1813, faq. 181).
- 9) Poseideon, (Herodoti, Libr. VII, Kap. 47-50).

Mendime të dijetarëve për fillimin dhe kuptimin e fjalës Poseidon

1) Prof. i arkeologjisë në Universitetin e Athinës Apostol Arvanitopoulos, e quan Poseidonin kështu: "perëndi i lumenjvet dhe i burimevet; dhembajtës, meqë mban dheun mbi ujrat".

(Fjalor enciklopedik i "Eleftherudhaqit", Athinë, vëllim i dhjetë, faq. 838).

2) Sipas L. Preller "Griechische Mythologie, 1854, dhe L. Preller "Demeter und Persephone", 1831, dhe L. Doderlein (botonjës dhe shpjegonjës i Iliadës me shënime latinisht Viti 1863-1866) Homerisches glossarium, 1850-1858, fjala Poseidan "e ka etimologjinë ndoshta nga po ajo rrënjë, që e ka edhe fjala "potos" (pijë), "potamos" (lumë) dhe "potizo" (ujis), si të thuash perëndia që ujit".

3) Sipas Ahrens, "Mbi dialektet e gjuhës greke", vëllim i II, 1839-1843, "Griechische Formenlehre d'Homer, und Altisch Dialects, viti 1852, fjala "Poseidon" nxirret nga "Potis", d.m.th. nga "Posis" që do të thotë "lumë" dhe nga Dan ose Das = Zeus. Si rrjedhim, trajta Potidan ose Potidas është më e vjetra dhe do të thotë: "Perëndi e ujravet". (Shiko: "Fjalori Homerik", i Jani Pantazidhit, Athinë, botimi i gjashtë, Stereotipik, Viti 1885, faq. 548).

4. G.D. Kaplali, president i Këshillit arësitor të arësimit të mesëm, shkruan në "Enciklopedinë e Madhe Greke", vëllimi i njëzetë, Athinë, Viti 1932, faq. 590, edhe këto: "Emri i tij (Poseidon, Poteidan), që konsiderohet me kuptim të njëjtë me fjalën sanskrite Idaspati, e cila do të thotë: "Zot i ujravet", tregon vetinë dhe pushtetin e parë të kësaj perëndie. Fjala Poseidon në fillim ishte mbiemër i perëndisë që grumbullon retë, nga të cilat derdhen mbi tokë uirat e qiellit, e cila kishte po atë kuptim që kish edhe fjala Ombrios (lagës, shi-prurës), që ish mbiemër i Zeusit".

Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës Poseidon dhe i trajtave të ndryshme të saj, sipas nesh.

Në gjuhën sanskrite janë fjalët:

Patim = 1) dominus, 2) confux, 3) maritus, 4) dux, 5) Πόσις dhe Πόσις, latin. Potis.

(Shiko: Francisko Bopp, "Glossarium Comparativum — linguae Sanscritae Berolini, Libraria Dummeriana, Viti 1867, faq. 227).

Gjithashtu për fjalën pati (me kuptim të burrit), në fjalorin sanskritisht-frëngjisht prej N. Stchoupak, L. Nitti dhe L. Renou, Paris, 1932, Libraria e Amerikës dhe e Orientit, Adrien Maison Neuve, 5 Rue de Tournon (VI-e), përmenden këto:

"Pati- (në kuptimin e burrit, gjind, Patyuh, vend. Patyau, instr. patye, dhan. patye, me kuptimin e "Ve" rregulloj. rendit) burri, pronari,

zoti, sovran; tva'nt, martesë; mati-a f. e martuar (grua); vatnia e martuar (grua)".

Në gjuhën shqipe ekziston fjala **pat**, e cila do të thotë me **pasë**, me **zotërue**. Aoristi i foljes **kam** formohet nga tema **pat**.

Aoristi i parë i dëftores veprorë

- A) Veta e parë, numuri njëjës pat-a
- B) Veta e dytë, numuri njëjës pat-e
- C) Veta e tretë, numuri njëjës pat-i

E kryera veprorë. në dëftore

- A) Veta e parë, numuri njëjës, kam pat
- B) Veta e dytë, numuri njëjës, ke pat
- C) Veta e tretë, numuri njëjës, ka pat

Krahas trajtës **pat** ekziston edhe trajta **pas**, për formimin e dëftores veprorë të së kryerës. Këto të dy tema, **pat** dhe **pas**, në gjuhën greke ekzistojnë nën formën **pot** dhe **pos**. A-ja e **pat** dhe **pas** koresponдон me **o**-në greke.

Sipas mësonjësit tim të paharruar, Gjergj N. Haxhidhaqi, "në gjuhën greke, çdo **a**, e **o** greke i koresponдон vetëm një zanore, **a**-ja, sepse indianët rrënjët i shkruanin më të shumën e rasteve me anë të **a-së**." (Shiko: "Lexime akademike, vëll. B, Athinë, viti 1904).

Nga trajta **pot** ose **pot-i** formohen trajtat: **Potidan**, **Potidas**, **Potidas**, **Potedas**, nga të cilat:

- 1) **Potidan** (ἐχέτης οὐτος γῆς) = Zot ky i dheut.
- 2) **Potidas** (ἐχέτης οὐτος γῆς) = Zot ky i dheut.
- 3) **Potidas** (ἐχέτης οὐτος γῆς) = Zot ky i tokës.
- 4) **Potedas** (ἐχέτης οὐτος γῆς) = Zot ky i tokës.

Fjalë për fjalë:

Por = Zot, (ai që ka, që zotëron)

i = ky (latinisht: **Is**)

das, (që është rasa gjindore të numurit njëjës të fjalës **pellasge**, — në trajtë doriane — **Daa**, gjind. **Das** = Dhe, dhe e cila **Daa** = **Da** (Dheut).

Nga trajta **Pos**-i formohen trajtat: **Poseideon**, dhe **Poseidaon**. **Poseideon** është e përbërë nga **Posei** dhe **deon**; prej kësaj (**deon**), po të hiqet mbaresa greke **on** (ων), dhe po të shtohet tingulli fundor **S**, formohet trajta: "**Poseides** (Ποσειδής). Kjo **des** është rasa gjindore e numurit njëjës dhe në trajtë jonase, të fjalës shqipe (pellasgjike): **Dea** = Dhe. Si rrjedhim fjala e tërë: **Poseides** ka kuptimin: "**Zot ky i dheut**". Gjithashtu nga **Posei** dhe **daon** është formuar trajta: "**Poseidaon**". Po të heqim nga "**Poseidaon**" mbaresën **on** po të shtojmë **s**-në fundore, kemi trajtën: "**Poseidas**", = zot i dheut. Kjo "**das**" (δᾶς), (trajtë doriane), është rasë gjindore, e numurit njëjës të fjalës pellasgjike: **daa** (**da**) = dhe. Nga tema **pos** ekziston tek Homeri fjala **Posis** gj. **Posios** (= πόσις, πόσιος), e cila ka kuptimin: **bashkëshort, burrë, zot**.

"Për betë qoftë dëshmitar Zeusi, që gjimon fort, bashkëshorti (**posis**) i Herës".

(Homeri, Iliada, Kën. VII Varg. 411)

Femërorja e posis është potnia, dhe potna (πότνια, ποτνα).

"Atij iu përgjigj pastaj zonja (Potnia) Herë, symyshqerrë".

(Homeri, Odisea, Kën. I. Varg. 551)

"Zonja (Potna) perëndeshë, mos u nxeh për këtë me mua; edhe unë e di".

(Homeri, Odisea, Kën. V varg. 215).

Fjala shqipe **pat**, ruan tingullin e vjetër a kurse në greqishten (posis, potnia) dhe në Latinishten (poteus, possum), a-ja u kthye në σ. Prandaj, në vend të **Patnia**, u tha: **Potnia**.

Pat, siç u tha, do të thotë me pasë, me zotërue (pasuri). Por ai që ka shumë është edhe sundonjës (arkont), edhe zot edhe i fortë dhe çdo gjë që është e shquar.

Në gjuhën shqipe sot toka quhet dhe. Në kohët e vjetra, siç e dimë, dh-ja shqiptohej si **d** dhe **n** (eta) si **e** e gjatë. Fjala **De** (γῆ), dhe ishte, (siç e pamë), edhe e gjinisë mashkullore, edhe e gjinisë femërore. Dhe **Dea** = Dheja, është trajta femërore e emrit **De** = dhe, kurse **Deu** është trajta mashkullore e emrit **De** = Dhe. Por sot fjala **Dhe** nuk thuhet **De** por **Dhe**. Kur u kthye tingulli **d** në **dh**, nuk dihet. Por tingulli **e** i fjalës **De**, (**Dhe**) mbetet i pandryshuar gjer më sot.

Përsëri dhe përsëri detyrohem i të shkruajmë se gjuha latine çdo tingull **d**, që mori nga gjuha japetike, e ruajti gjer më sot me të njëjtin shqiptim, kurse gjuha greke çdo tingull **d** e ktheu në **dh**, por nuk dihet në ç'kohë. Ndërsa gjuha shqipe disa fjalëve ua ruan tingullin **d**, disave ua ka kthyer në **dh**, s'dihet se kur. Po kjo ngjau edhe me fjalën **Dhe**. Shembull: **Demeter** dhe (Δημήτηρ) ku **D** u bë **Dh**. Dhe ndërsa duhej të thuhej **Dhemeter** (duke u shkrojtur e-ja e gjatë me n), sot shqiptohet në vend të **e** e gjatë, i (jota). Fjala që tregon dheun ka dy trajta, tek jonët trajtën **De** (**Demeter**), tek dorianët trajtën **Da** (**Damatar**).

Gjuha e sotme shqipe ka vetëm trajtën jone **De**, por jo edhe trajtën doriane **Da**.

Dheu pa nyje thuhet **dhe**, (shkrim i sotshëm i Shqipes) kurse me nyjë thuhet **Dhe-a**. A-ja në fund është nyje, e cila në gjuhën shqipe, siç e dimë tanimë, vihet në emrat, në fund të fjalës).

Lakim emrash femërore, që kanë nyjën a

1) Re-a

Emërore numuri njëjës: Rea

Gjindore numuri njëjës: Res (ē)

Dhanore numuri njëjës: Res (ē)

Kallëzore numuri njëjës: Ren.

2) Ve-a

Emërore numuri njëjës: Ve-a

Gjindore numuri njëjës: Ves (ē)

Dhanore numuri njëjës: Ves (ē)

Kallëzore numuri njëjës: Ven.

3) Fe-a

Emërore numuri njëjës: fe-a

Gjindore numuri njëjës: fes (ē)

Dhanore numuri njëjës: fes (ē)

Kallëzore numuri njëjës: fen. etj.

Sipas këtyre lakohet edhe Dhe-a. Kështu:

Emërore: dhea (shkrim i sotëm shqip: dhe a)
Gjindore dhes (ë)
Dhanore: dhes (ë)
Kallëzore: den

Lakim i trajtës doriane Dhaa

Emërore dhaa (shkrimi i sotëm shqip dhaa)
Gjindore dhas (ë)
Dhanore dhas (ë)
Kallëzore dhan.

Më lart u tha se në gjuhën shqipe, përveç trajtës pat, ekziston edhe trajta e barabartë në kuptim: pas. Kështu e kryera perifrastike është: kam pat dhe kam pas. Gjithashtu e përsëritim se pesë zanoret e gjuhës japetike: a, e, i, o, u, përdorshin edhe si përemra dëftorë, dhe pastaj si nyje. Këtu më poshtë po rrjeshtojmë fjalë sanskrite, që kanë si komponent të dytë fjalën pati. Këto janë sa më poshtë:

- 1) Nrpati = Re (faq. 224)
- 2) Mahipati = Re (faq. 228)
- 3) Vanaspati = Signore della foresta (faq. 230)
- 4) Sacipati = consorte di saci (faq. 232).

(Shiko: "Elemente të gramatikës sanskrite", A.M. Pizzagalli, profesor i ngarkuar me sanskritishten dhe me qytetërimin indian në Universitetin mbretëror të Milanos, Milano, Viti 1931)

5) Idaspati Emri i tij (Poseidon, Poseidan) që konsiderohet me kuptim të njëjtë me fjalën sanskrite idaspati, e cila do të thotë zot i ujrave, tregon vetinë dhe pushtetin e parë të kësaj parëndie".

(G.D.H. Karsali, në Enciklopedinë e Madhe Greke, Athinë, vëllimi i njëzetë, viti 1932 faqe 590).

Tingulli fundor i në fjalën pati është një, gjinia mashkullore. Kështu: Nrpati = jo Re (mbret), por il re (mbreti). Mahipati jo Re, por il re; Vanaspati jo Signore (zot) della foresta (i pyllit), por il Signore (zoti) della foresta (i pyllit) etj.

Do të përkthejmë frazën: "Zoti i dheut" në gjuhën e vjetër greke (në gjuhën e akeivët) kështu:

Zoti i tokës = Pos i das. Fjalë për fjalë:

Pos = Zot (zotëronjës, ai që ka)

i = ky (krah. is)

das = dheut

Në fjalorin homerik të Georg Autenrieth, (përkthim nga gjermanishtja prej Dhimitër J. Olimpiti, Athinë, viti 1900, botim i dytë, faq. 264), thuhet se: "Posi-das = zot i tokës (gjë që është shpjegim i drejtë), por nuk thuhet se cilës gjuhë i përket das, d.m.th. komponenti i dytë i fjalës Posi-das.

Në shqipen e vjetër përkthimi është kështu:

Pat i Dhes. Fjalë për fjalë:

Pos = Pat = zot (zotëronjës, që ka)

i = ky

das = dhes (= i dheut), d.m.th. "Zoti i dheut".

Poseidaion (Ποσειδάϊων)

Përktimi fjalë për fjalë i kësaj fjale është kështu:

Pos = zot (zotëronjës, që ka)

i = ky

daí (on) (δαί(ων) = i dheut, d.m.th. zot i dheut.

Po të heqim mbaresën greke on (ων), mbetet

Posidai, ku, po të shtojmë tingullin s, bëhet fjala Posidais zot ky i dheut

Poseidaon (Ποσειδάων)

Po t'i heqim kësaj fjale mbaresën greke on (ων) dhe po të shtojmë s (sigma) fundore, formohet fjala Poseidas (Ποσειδάς) = Zoti i dheut. Fjalë për fjalë:

Pos = zot, (zotëronjës, që ka)

i = ky (Krah. is)

das = i dheut.

Në fjalët: 1) Nrpati, 2) Mahipati, 3) Vanaspati, 4) Sucipati, dhe 5) Idaspati, është përpara gjëja që zotërohet, pastaj vjen zotëronjësi, kurse në fjalët Poseideon, Poseidaon, Potidan, Poseidas, është përpara zotëronjësi, pastaj vjen ajo që zotërohet. Të mbështetur, pra, në këtë, që në fjalët: 1) Nrpati, 2) Mahipati, 3) Vanaspati, 4) Sacipati dhe 5) Idaspati, është përpara ajo që zotërohet dhe vjen pastaj ai që zotëron, mundemi që fjalët: 1) Poseideon, 2) Poseidaon, 3) Potidan, 4) Poseidas t'i vendosim në të kundërtën, dhe atëhere do të kemi:

1) Despat-i = Despot-i

2) Daspos-i

3) Daspot-i

4) Daspos-i

Dhe kështu gjendemi përpara fjalës Despotes (Δεσπότης) Fjala Despotes (shqintim i sotëm: dhespotis = dhespot) nuk gjëndet tek Homeri dhe Hesiodi. Kjo fjalë ka kuptimin: "Zot i dheut". Është po ajo me fjalën e vjetër greke Despotes. Për fjalën Despotes, profesori i paharruar i gjuhësisë, në Universitetin Kombëtar të Athinës dhe mësionjësi im, Gjergj N. Haxhi-dhaqi, thotë këto më poshtë:

"Pa shqyrtimin historik... asnjë njeri nuk mund ta merrte me mend dhe aq më pak ta vërtetontese fjala Despotes është e përbërë nga des, në vend të dem-s (δῶμος = domos) = (dhomë, shtëpi) dhe pot-is = zot shtëpie.

(Shiko, lexime, mbi parimet e përgjithëshme të gjuhësisë krahasuese prej Whitnev dhe Jolly, Athinë, viti 1898, faq. 97). Sipas fjalorit të gjuhës greke, prej Skarlat Bizantit (Athinë viti 1952, f. 573) spjegimi i fjalës despotes është si vijon:

"Despotes... ai që zotëron, zot skillavi, rrjedhimisht ai që ka pushtetin (sundonjës), absolut (në përgjithësi zot), zot i shtëpisë, pronar".

Artikullshkruesi i Enciklopedisë së Madhe Greke (vëllim i Nëntë, Athinë, 1929, faq. 70) shkruan edhe këto lidhur me këtë fjalë:

"Despoti zoti i shtëpisë, nikoqiri, ai që urdhëron, popullorçe, efendi (afendi), sundimtar absolut (i pakufizuar), sundimtar, mbret, tiran; Episkop (dhespot)".

Kuptimi i parë i fjalës Despotes (dhes-pot-i), e cila është një fjalë pe llasgjike d.m.th. shqipe, është ky:

I dheut zot (zotëronjës) ky. Fjalë për fjalë.:

Dhes = i dheut:

pot = zot (zotëronjës, që ka)

i = ky, d.m.th. "zoti i dheut". Dhe që kjo etimologji është shumë e vërtetë, si dëshmitar kemi vetë Homerin, i cili e quan Poseidonin "γαῖήροχον" (geehon), d.m.th. që mban, që zotëron dheun:

"Por Poseidoni që mban e që tund dheun"

(Homeri, Iljada, Kën. XII, Varg. 43).

(Kr. edhe vargjet 83 dhe 125 të së njëjtës këngë)

(Gjithashtu shiko vargun 34 të Këngës XX të Iljadës)

Gjithashtu edhe Pindari e quan Poseidonin (Potidanin) "Geahon", (Γεάροχον), d.m.th. që mban, që ka, që zotëron dheun.

(Shiko: Pindari, carmina", olimponikët, 13 varg. 79-82 faq. 56, Laip-cig, Viti 1862).

Tek Homerit, siç thamë më lart, fjala "Despotes" nuk përmendet; me gjithë këtë, përmendet fjala "despoina" (δέσποινα).

"Dhe atij i gatiti shtratin dhe krevatin e shoqja, zonja".

(Homeri, Odisea, Kën. III, varg. 403. Shiko edhe Vargun 374 të kën. XV të Odiseës).

Në "Fjalorin homerik" të ish profesorit të Universitetit Kombëtar të Athinës, Jani Pantazidhi, Athinë, botim i gjashtë stereotipik, Viti 1885, faq. 154, për fjalën "Despoina", përmenden edhe këto më poshtë:

"Despoina, zonja, lidhur me Helenën, Aretën dhe Penelopën, e shoqja, grua zonjë, zonja, bashkëshortja, gruaja".

Më anë tjetër, J. Stamataku, profesor i filologjisë, shkruan sa më poshtë:

"Despoina, femërore e despotës, zonja e shtëpisë, bashkëshortja e zotit të shtëpisë".

(Shiko: Enciklopedia e Madhe Greke, Athinë, vëllim i nëntë, Viti 1929, faq. 69).

Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës "Despoina", sipas nesh, d.m.th si ja bën asaj etimologjinë dhe shpjegimin gjuha shqipe.

Elementet e fjalës Despoina janë këto:

Des — potnia

Des është rasa gjindore e fjalës Dea = dheu (gj. des = i, e dheut), e cila, siç thamë, është fjalë pellasgjike. d.m.th. shqipe: kurse Potnia është trajta femërore e fjalës potneus (ποτνεύς). Fjala Potneus do të thotë zotëronjës, zot (kuptohet i dheut). Despotnia, (siç pamë) quhet bashkëshortja e zotit të shtëpisë.

1) Periudha e parë: Despotnia

2) Periudha e dytë: Desponja (rënie e tingullit t)

3) Periudha e tretë: Despoina

4) Periudha e katët: Despoina (shkrim historik, dhe Despina shkrim siç shqiptohet)

Në rastin e tretë të sipërm (Despoina), ku tingulli i radhitet para tingullit n, d.m.th. ku bëhet metatezë e përbashkët dy tingujsh, gjëndemi përpara fenomenit të Epentezës.

Mësonjësi im i paharruar, Gjergj Haxhidhaqi, shkruan lidhur me këtë:

"Epentezë quajmë fenomenin, sipas të cilit gjysmëzanorja i (jo zanorja e plotë i) duket se kapërken nga vendi i vet në rrokjen që ndodhet menjëherë para saj, ku bashkohet me zanoren që ndodhet në të".

(Shiko, *Lexime akademike*, vëll. B, Athinë, Viti 1904 faq. 491).

Profesori im i ndyer fjalën *despotes* e nxirrte si të përbërë nga *dems* (δεμος), dhe *potis* (πότις) (zot shtëpie), kurse fjalën *despoina* si të përbërë deims δεῖμος dhe *poina* (ποινα) = (zonjë shtëpie), duke shkruar sa më poshtë: "*Despoina* në vend të *despotnia*, lidhur me *despotes*, (këtë e shpjegoi mësonjësi im i paharruar Joh. Schmich më drejt: nga *de(n)* s = *poinnja*, kurse *Poinnja*, e gjeti tek Baktr. e vjet. paeman, Lit. Penas = *qu-mësht*, Anglo saksonë e vjetër *foemne* = *virgjreshë* dhe e martuar, Skandin e vjet. *feima* = *virgjreshë*; pra, diltongu ishte në fjalë i vjetër dhe s'është bërë asnjë *epentezë*".

(Shiko faq. 499 të veprës së mësipërme).

Joh Schmidh do t'i japë fjalës *Poina* (ποινα) kuptimin e "*gruas së martuar*", për ta bërë "*zonjë të shtëpisë*" (deims)

Profesori im Gjergj N. Haxhidhaqi, thoshte shesh, se: "*Ata që nuk kanë hyrë në të fshehtat e gjuhësisë, tillimet dhe rrënjët e fjalëve të kërkojnë në greqishten e vjetër*".

Pikërisht në këtë gabim ranë edhe Gjergj N. Haxhidhaqi edhe mësonjësi i tij Joh. Schmidh, duke deformuar me shumë mënyra edhe "*domon* (dems)" edhe "*despotnia*". Dëshmitarë kundër etimologjisë së bërë prej tyre janë *Homeri* dhe *Pindari*, të cilët e quajnë, siç pamë, *Poseidonin* "*galeohon*" (*Homeri*) dhe "*geahon*" (*Pindari*), d.m.th. "*Zot (që ka, që mban) të dheut*" (dhe jo të shtëpisë). Përveç këtyre, *Dex* (shqip) = dheu ka kuptimin e venoit (Greqi, Itali, Epir etj). Kështu në "*Pindari Carmina* Pytionikë, H. Laipçig, viti 1862, faq. 109-110, përmenden këto më poshtë

"Dua që së bashku me *Hiret bresunjura* të lavdëroj dhe ta shpall botërisht burrë të lumur mundësin me shigjetë bakri, *Telesekratin*, krenarinë e *Kyranës* që nget kuajt: këtë e rrëmbëu dikur nga gjiret e *Paliut* që buçasin prej erëravet, i biri ilakëndendur i *Latosë*, dhe e solli *virgjreshën* gjahtarë në fron të artë, ku e vuri atë *zonjë të dheut*, të pasur shumë në dhen e prodhime, që të banojë në pjesën e tretë që lërohet mirë dhe lulëzon të gjithësisë".

D.m.th., *flokëndenduri* (*Apolloni*), e bëri *Kyranën* *zonjë të dheut*. Sepse "*χθών*" (kthon) këtu ka kuptimin e dheut, e krahinës (dhe jo të shtëpisë).

Këtu gjindorja: "*χθονός*" (kthonos) i korespondon pikërisht komponentit të parë të fjalës "*despoina*", d.m.th. "*des*", dhe komponentit të parë të fjalës "*galeahon*", d.m.th. "*gaia*" (dheu).

Kuptimi i tretë i fjalës "*Dea*" = Dheu, është: arë, vreshtë, livadh, *kopësht*, etj. Kështu fjala *pellasgjike* (shqipe) *Dea* (Dheu), = arë, e cila përbën komponentin e parë të fjalës *Despotes*, gjendet me këtë kuptim të arës (dhe jo të shtëpisë) tek *Herodoti*. Po shënojmë këtu tregimin e shkurtër, por shumë të bukur të *Herodotit*, që është:

"Gjatë dy brezash ruajti (kuptohet *Mileti*) shumë nga kryengritjet, gjersa më në fund e rregulluan atë paasit; sepse këta nga gjithë grekët

kishin zgjedhur banorët e Miletit si rregullonjës. Dhe parasit i rregulluar ata kështu: Me të arritur burrat më të mirë prej tyre në Milet, duke parë se ata ishin me shtëpi të dëmtuar keq, u thanë se dëshironin të shetisnin vendin e tyre. Duke i bërë këto dhe ndërsa po shetitnin gjithë Miletin, kur shikonin ndonjë arë të punuar mirë në krahinën që kish ngritur krye, e regjistronin emrin e të zotit (e dheshpotit) të arës. Pasi e shetitën gjithë vendin dhe gjetën se këta ishin të pakë, zbritën sa më shpejt në qytet dhe në mbledhjen që bënë propozuan që ta qeverisnin qytetin ata, arat e të cilëve i gjetën të punuara mirë. Sepse mendonin, thanë, që ata do të kujdeseshin edhe për punët e përbashkëta ashtu si edhe për të vetat; përkundrazi banorët e tjerë të Miletit, (që më parë ngritën krye), caktuan që t'u bindeshin këtyre".

(Libr. V, Kap. 28-29).

Këtu, komponenti i parë i fjalës "Despotes", d.m.th. "des" = dheu, ka këtë kuptim: arë, tokë dhe jo shtëpi as dhomë. Gabimi lidhur me etimologjinë dhe shpjegimin e fjalës "despotes" dhe "despina", në të cilin ranë sa profesor i im i paharruar Gjergj Haxhidhaqi, sa edhe mësuesi i tij Joh. Schmidh, vjen nga fakti që të dy këta nuk e dinin gjuhën shqipe.

Nga fjalja Patidan = zot ky i dheut, kemi të prejardhura dy fjalë: "Potidania" (Πατιδανία) dhe "Potidaia" (Ποτίδαϊα). "Potidania" ndodhej në Etoli (shiko Tuqidhidhi, libr. III, kap. 96) kurse "Potidaia" në gadishullin Kalkidik (shiko, libr. I, kap. 57-60). "Potidania" dhe "Potidaia" kanë kuptimin: pronë, zotërim dheu, çiflik. Për të dyja këto u bë fjalë në librin e gjashtë të kësaj vepre.

Emrat e perëndivët, ndër të cilët edhe "Despotes" dhe "Despoina", janë fjalë pellasgjike, me trajtë greke. Dhe atje ku ka fjalë pellasgjike, atje gjëndon edhe pellasgë që banojnë.

Poseidoni zot i detit

Irida vjen tek Poseidoni dhe, sipas porosisë së Zeusit, i thotë:

"Lajmse tek ti m'dërgoi o hy krifkaltër,
Zeusi i stuhishëm, të urdhënon kryezoti,
të heqësh dorë nga luftat dhe betejat,
të kthehesh fill ke zotat ka ke deti,
në qe se urdhnit tij nuk do t'i bindesh,
por e hjedhë poshtë, me te pisk e ke punën,
pse ai vrik me u kap me ty këtu o t'vijë.
Të këshillon që grushtit tij t'i shmangesh,
pse për fuqi ta del, dhe asht ma i vjetër.
Ruju se mburresh, atij s'mund t'ja dalësh
por ta çon tizgë ma zi se tjerve zot".

(Hom. Iliada, Kën. XV. Var. 209-219)

Kur Poseidoni dëgjoi ato që iu thanë, iu përgjegj Iridës si më poshtë:

"E di që n'zotat asht ma fuqiploti,
por është fjalmath. Dhe rreket me pahiri
të na shtijë trikën, se njësoj nuk jemi.
E pra të tre, si Zeusi unë e Pluti,
Sunduesi i ferrit, jemi bijt e Kronit
që bashkë me te në dritë na qiti Rea.
Të gjitha vendet në tri pjesë i ndamë,

dhe gjithëcili për t'sundue short qiti.
 Mue shorti m'ra të banoj n'gji të detit;
 Plutit i ra t'sundojë mbretninë e vdekjes;
 hapsira e qjellit përmbi re i ra Zeusit,
 e kurse Toka, Olympi i math, të treve.
 Pra unë do të rroj si m'pëlqen mue, jo Zeusit,
 ndonse pushtetin e ka nibi gjithë zotat,
 le t'rrojë i qetë n'mbretninë që i ra për hise,
 për grusht të tij nuk ndjej, s'trembem si i ligu.
 T'qërtojë mbas qejfit bijt e vet e bijat:
 Kta me pahirë, nga e keqja, do t'i binden".

(Hom. Iliada Kënga XV v. 221-238).

Poseidoni, siç dëshmon titulli i tij "Gaiaohos", është perendia zot i dheut, dhe si i tillë, u muar nga pellasgët". Por, për çudi, shohim tek Homeri se ai gjatë ndarjes së trashëgimisë atërore mori si pjesë detin ("Me të vërtetë unë mora me short për ta banuar ngahera detin e kaltër...")

(Homeri, Iljada, Kën. XV varg. 190-191), Zeusi Qiellin dhe Ferri "errësirën e zezë" (ibid. varg. 191-192), ndërsa Dheu mbeti i përbashkët. (ibid. v. 193).

Këtu lind dyshimi i mëposhtëm: se si Poseidoni, me gjithë që ishte 'gaeiohos', d.m.th. zot i dheut, "Iljada, Kën. IX, varg. 183, Odisea Kën. I, varg. 683), prapë se prapë tek Homeri paraqitet si zot i detit (Iljada, Rapsod. XV, varg 190-191). Po shpjegohemi:

Si në ditët e Homerit, ashtu edhe gjer më sot, Poseidoni u bë zot i detit për shkak keqkuptimi të epiteteve zbukuronjës* "Posideon" (Ποσειδών) dhe "Potidan" (Ποτιδάων).

Komponenti i parë d.m.th. i "Potidan", d.m.th. pjesa "pot", u konsiderua se ishte fjala "poton" (ποτόν) = pije. Gjithashtu komponenti i parë i epitetit "Posideon", d.m.th. japetikja "pos-i", u muar si fjala "Posis" (πόσις), që ka kuptimin e të pirit, ("Si u ngopën së ngrëni e së piri", (Iljada, Kën. I, varg. 469. Krah edhe varg. 210 të Kën. XIX të Iljadës, si edhe varg. 191 të Kën. I të Odisesë). Këtej, pra, Poseidoni është marrë për perëndi e pijës, e lumit, e detrave, e ujrave. Ky keqkuptim dhe kjo etimologji e gabuar vazhdon që nga Homeri dhe gjer më sot. (Shiko sa u thanë më përpara në "Fjalorin homerik", prej Jani Pantazidhi, Athinë, botim i gjashtë stereotipik, viti 1885, faq. 548).

Priftërinjtë e Egjiptit i thoshin Herodotit:

"Këtë perëndi (kuptohet: Poseidonin) mësuan (kupt. Grekët) nga libiasit".

(Herodoti, Libr. II, Kap. 50,25-30)

Duke i dhënë fund studimit tonë për perëndinë Poseidon, themi se etimologjia dhe shpjegimi i fjalës Poseidon që ne bëmë, vërtetohet se "Poseidoni" ishte një perëndi e pellasgëve dhe se, si rrjedhim, mendimi i priftërinjve të Egjiptit, si edhe mendimi i Homerit dhe i bashkëkohësve të tij, ishte i gabuar.

4. Afërdita ("Ἥφαιστος, greqisht).

Perëndesha Afërditë tek Homeri mban këta tituj ose epitete zbukuronjës:

- 1) Afërdita bijë e Zeusit. (Iljada, Kën. III, varg. 374).
- 2) Afërdita e buzëqeshur (Ibidem, varg. 424).
- 3) Afërditën e floringjër (Ibidem, Kën. V. varg. 427).

4) Kypris (Κύπρις) (Dhe ai — kuptohet Diomedi — u lëshua mbi Qiprasen me bakrin e ashpër". Iljada, Kën. V. varg. 330, në lidhje me vargjet 375 dhe 376 të po asaj kënge).

(Për fjalën "Kypris" shiko edhe vargjet: 422, 458, 760 dhe 883 të së njëjtës kënge).

5) Vajzë (Kure = Κούρη). ("Dhe thonë se ti i vajzës së Zeusit Afërditë" — Iljada, kën. XX varg. 105).

6) Kurorëbukur (Εὐστέφανος) ("Por ai që i binte kitharës e ndali këngën e bukur për dasurinë e Aresit dhe Afërditës kurorëbukur" — Odissea, Kën. VIII, varg. 266-267).

7) E lindur në Qipro (Κυπριγενής). ("Do të këndoje Kythereian lindur në Qipro..." — Hymni homerik, X, "Afërditës", varg. 1, faq. 69, Botim i Laipsigut, viti 1888).

Perëndesha Afërditë ishte bijë e Zeusit dhe e Dionës, sipas Homerit (Shiko vargjet: 374 të Kën. III, 348 dhe 370-371 të Kën. V të Iliadës). Ishte perëndesha e Dashurisë (Erosit). Ajo zotëron miqësinë dhe dashurinë, me anë të të cilave zbut perëndit dhe njerëzit.

"M'jep dashurinë — i thotë Hera Afërditës — dhe lakminë me të cilat zotat e Olimbit ti i pushton dhe njerëzit".

(Hom. Iliada Kën. XIV. — var. 240-241).

Sipas Hesiodit, Afërdita lindi nga shkumba (greq. = ἀφρός) e detit, që u formua nga allatet e Qiellit, babës së Kronit, të cilat ky ja preu dhe ja hodhi në det. (Shiko Hesiodi, Omnia, "Theogonia", Athinë, Viti 1889, faq. 93, varg 194-196, sipas shpjegimit të Karl Sitll). Sipas Hesiodit, Afërditën: "... e shoqëroi dhe i shkoi pas Erosi (dashuria) i bukur. Kësaj që prej fillimit i ka takuar të ketë ndër njerëzit dhe të pavdekshmit nder, bashkëfjalime dashurie, buzëqeshje, gënjeshtër, kënaqësi të ëmbël dhe miqësi e butësi".

(Ibidem, varg. 201-205)

Platoni i pranon sa shkruan Hesiodi duke shkruar tek Kratyli:

"Nuk meriton t'i kundërshtosh Hesiodit, por dyshojmë në se u quajt Afërditë nga shkumba".

Karl Sitll, në "Theogonia e Hesiodit", varg. 196-197 "dhe e quajnë perëndi të lindur nga shkumba..." thotë:

"Që të kesh mendim të kundërt me poetin për të, kjo është e mundur por ka të ngjarë jo më pak prejardhja nga një gjuhë aziatike".

Hesiodi kujton se fjala është e përbërë nga afros (ἀφρός = shkumbë) dhe dyomai (δυομαι = zhytem). Si rrjedhim: Afërditë = në të vërtetë: ajo që zhytet, kurse sipas asaj që thotë poeti, ajo që del nga ujrat në sipërfaqe. Po të pranohet si komponent i dytë i kësaj fjale folja dyomai, atëherë ajo do të shkruhej me doemos Afrodytë (Ἀφροδίτη) dhe do të shqiptohej (lidhur me υ) Afroduta, sepse e dimë që në kohën e Hesiodit υ shqiptohej si u, dhe jo si shqiptohej tani, si i. (Por Hesiodi shqiptonte dhe shkruante Afrodit (Ἀφροδίτη).

Vërejtje

Afërdita që del nga ujrat në sipërfaqe është krijim i fantazisë së poetit. Në fjalën Afroditë (Ἀφροδίτη) ka shumë tinguj të njëjtë me ata që janë në fjalën Afrodyta (Ἀφροδύ(ου)τα). Dhe kështu ka mundësi që, duke shpjeguar keq fjalën Afrodytë, të shkruajë Afroditë, d.m.th. i në vend të υ.

Ëtimologjia dhe shpjegimi i fjalës Afroditë

Në gjuhën shqipe është fjala: *afr*. Nga ana tjetër, në greqishten e vjetër është fjala *afar*, (ἄφαρ), e cila është ndajfolje kohe, që do të thotë: menjëherë, në çast.

Odiseu dhe Ajaksi, sipas urdhërit të Agamemnonit, marrin Briseidën dhe largohen:

"Larg shokve t'vet në shmang fill doli Akili
tu'u shkrehë në vaj; mbi breg të detit t'thimët
u ul, tue kqyrë kah pellgu i pambarim".

(Hom. Iliada, Kën. I, var. 434-436).

"(Krah. dhe varg. 593 të Kën. XXIII të Iliadës).

Më anë tjetër, ka vende ku *afar* mund të shpjegohet si ndajfolje vendi, *baras me*: afër, pranë.

Ajaksi i Telamonit i thotë Hektorit:

"...Mos vall prap të rren mendja
se galehtë toa do i robisësh dot?
Besa me i mbrojtun ducur edhe na kemi".

(Hom. Iliada, Kën. XIII, v. 999-991).

Por kemi edhe ne këtu *afër* forca, që t'ju shtyjmë".

Këtu, pra, "*afar*" është ndajfolje vendi që do të thotë afër, pranë.

Në këtë rast "*afar*" nuk do të thotë: në çast, menjëherë dhe pa shumë mendim, pa diskutim, pa dyshim, me siguri etj", (siç shpjegohet zakonisht), por *afar* këtu është ose më mirë ze vendin e predikatis.

"Eisi kai hemin heires *afar* = Eisi Kai hemin dynamis plesiai = (Na janë edhe neve (duar) forca të afërta = kemi edhe ne forca këtu afër).

Tek Homeri, kjo "*afar*" korespondon me fjalët e sotme greke "*Konta*, *sima*, *engys*" që do të thotë afër pranë. Fjala "*Konta*" tregon edhe kohë, p.sh. ora është afër zbardhëllimit", edhe vend, p.sh. "rri këtu afër nesh".

"*Afar*" gjëndet edhe tek poetët pas Homerit. Më në fund ajo u zhduk duke u zëvendësuar me fjalën "*euthys*" dhe kjo me "*Konta*".

Kjo "*afar*" është edhe në gjuhën shqipe me trajtat: "*afrë* dhe *afër*. (Kjo e që shkruhet edhe ndryshe ë, shqiptohet si e frënge, që quhet e mbyllur).

Gjuhëtarët (Gjergj N. Haxhidhaqi), r e *afar* (afër ose afr), e quajnë r zanore, dhe e shkruajnë r. Kështu shkrimi gjuhësor është *afr*. Bashkëtingëllore të tilla, që quhen zanore, ka edhe në gjuhën greke të vjetër, si, *θv*. κλ. τμ. Këto kanë vetinë që të zhvillojnë zanore ndërmjet ose në fund të tyre. P.sh. *θάν* dhe *θνα* (than dhe thna) etj.

Në gjuhën shqipe ka të tilla bashkëtingëllore zanore *Kal* (l) dhe *Kla*-ss = fut, killas, E tillë është edhe *afar* (*afr* = dhe afër). Dhe tani le të vimë në temë.

Shqipja "*afr*" ka kuptim edhe vendi, p.sh. *afr* malit, edhe kohe, si *afr* mesnatës, *afr* mesditës ose *afr* natës, *afr* ditës etj.

Dita në gjuhën shqipe, (shiko edhe librin e parë të kësaj vepre), quhet ditë. Kjo fjalë, po të zëbërthet në elementët që e përbëjnë, është: di-t-a. Rrokja e parë e fjalës është dia sanskrite, që do të thotë: aritë e shkëlqyer Krahaso: *dies aither* të Eskilit, *dia theaons* dioi Pelazgoi, në Kretë, *eu-di-a* hemera etj, latinisht di-es.

Sipas Makrobit në Saturn, Kretasit e quanin ditën dia (δία) (Shiko Fjalorin latin, Stefan Kumanudhi, Athinë, viti 1884, faq. 222, në fjalën dies).

Është thënë tanimë se në kohët e Homerit dhe shumë pas kësaj **δ** shqiptohet si **d**. Kështu që kjo "dia" e kretasvet shqiptohet: dia. Dhe në shqipen e lashtë patjetër që do të thuhet di-a, ku di = ditë, dhe di-a = dita. Sot thuhet di-t-a, ashtu si skia (σκιά) heskios (ἥσκιος), për analogji me helios (ἥλιος), d.m.th. duke marruar dhe gjini, edhe iakim, edhe mbaresë edhe theks.

Në gjuhën sanskrite nata thuhet nakta, kurse në shqip thuhet nat-a. Sipas "nata", pra, thanë dhe dita në vend të dia.

Më lart thamë se kretasit e quanin ditën dia. Më anë tjetër nuk dimë se ç'gjuhë flisnin kretasit. Por nga Homeri (Odisea Kën. XIX varg. 175-177) dimë se në Kretë banonin gjatë kohës së luftës trojanë akej, eteokretë, kydonë, doriej dhe dioi (διοι); pellasgë. Nga këta, doriejtë dhe akejtë do të thonin "hemera (ἡμέρα), hamera (ἁμέρα), dhe hemar (ἡμαρ). Kurse eteokretasit dhe kydonet as gjuhën pellasgë, nuk flisnin as nuk bënin pjesë në familjen japetike, për arësyet që thamë më lart. Kështu, pra, fjala: Dia (dita) u mbetet pellasgëvet d.m.th. se ajo është fjalë pellasgjike. Dhe shumë përpara pellasgëvet të Kretës pellasgët që banonin në vendet e tjera, e kishin formuar fjalën dita (në vend të trajtës më të vjetër dia). Pra, nga fjala shqipe afër dhe dita u formua fjala e përbërë Afërdita (Afroditë dhe Afrodita), emri i perëndeshës Afërditë. Dhe Afërdita është barabar me "Herigeneia" (e lindur në mëngjes) të Homerit. Sipas Max Muller, Afërdita në fillim ishte personifikimi i agimit. (Shiko, Enciklopedia e Madhe Greke, vëllimi gjashtë, faq. 354, viti 1928, Athinë).

Trajtat e mësipërme, që u dhanë prej nesh, të Afërditës (si perëndeshë pellasgjike), vërtetohen edhe nga artikulli-shkruesi në vëllimin e mësipërm (të gjashtë) të Enciklopedisë së Madhe Greke G.D. Kapsali, i cili lidhur me këtë shkruan edhe sa më poshtë:

"Përveç trajtës dominonjëse të emrit të perëndeshës Afroditë silleshin edhe trajtat e mëposhtëme të tij: Afroideitë, Afrodita, Afroditë, Afordita, Aiorditë dhe trajta zvogëluese Afro. Në kohën e vjetër gratë befoheshin me Afërditën: "për Alërditën", (Aristot. Lis. 208. Mbl. egr. 103)".

(Ibidem, faq. 355).

Fjalë për fjalë: Afër-dita, do të thotë: = afër, pranë, dita, d.m.th. afër = afër, pranë, ditë = dita.

Dhe duket se Afërdita i përgjigjet yllit të mëngjesit për të cilin Homeri thotë sa më poshtë:

"E kur në qiell u duk ylli i Karvanit,
që i lajmon botës se asht tue zbardhun drita,
e fill mbas tij mbi fytyrë të detit endet
Agimi i veshun me te, ngjyrë safrani".

(Hom. Iliada Kën. XXIII, v. 278-281).

"Dia" (më drejt, atëhere: di-a) thamë më lart se është fjalë sanskrite. Nga kjo fjalë di (se a-ja është nyja) gjuha shqipe ka dy folje: U-di dhe u gdhi = u bë ditë.

Pra fjala, Afërditë është fjalë dhe perëndi pellasgjike pa asnjë dyshim. Pak më lart u tha se Afërdita duket se i përgjigjet Yllit Eosforos (mëngjesprurës). Por sikurse në greqisht "Eosforos" e Faesforos fosforos", humbën dhe u zëvendësuan me "Augerinos" (Ylli i agimit), ashtu edhe në shqipen Afërdita u zhdruk duke u zëvendësuar me "Ylli i mëngjesit".

Fjala **Afërditë** (Afroditë), pra, shpjegohet me fjalën **fosforos** (dritë prurës), cili sjell dritë mbi tokë, ose ai që vjen duke lajmëruar dritën e **Agimit** që lind në mëngjes (erigeneia). Është sipas **Homerit**:

"...një yll ishte lart shumë i ngritur, i cili vjen duke lajmëruar dritën e Agimit që lind në mëngjes".

(Odisea, Kën. XIII. Vargj. 93-94).

Është **Eosfori** i Hesiodit, të cilin e lindi Agimi (Eos), që lind në mëngjes (Erigeneia)

"Astreut i lindi Eosi (Agimi) erërat e luqishme

....Perëndeshë e bashkuar në dashuri me perëndi,
dhe këta i lindi Erigeneia pas yllit Eosfor.

(Varg. 378-381).

Hesiodi nuk e krijoi vetë fjalën **Afroditë**, (**Afërditë**) por e gjeti të gatshme, të marrë nga ata prej të cilëve u muarën edhe emrat e perëndive të tjera. Por Hesiodi u kujdes që t'i bënte etimologjinë dhe ta shpjegonte këtë fjalë. Dhe për këtë ishin të mjaftë elementët **ndihmës**. Dhe së pari, komponenti i parë **Afro** ishte mjaft larg nga **afar**, kurse ngjante, ose më mirë identifikohet me **afron** (shkumbën) e detit. Kurse komponenti i dytë **ditë**, apo më mirë: **dita**, ishte krejt e pakuptueshme për poetin (Hesiodin). Por ishte e njohur për të dhe në përdorim të shumë folja **dyesthai** (**δύσθαι**) = (me u zhytë), dhe **anadyesthai** (**ἀναδύεσθαι**) = (me dalë nga ujrat në sipërfaqe) dhe **nehesthai** (**νήχεσθαι**) = (me notue). Të notuarit ishte një gjë e përoashkët për burrat une per gratë. Nereidet e Homerit janë detaie.

"...gjitha hyjneshat, bijat e Nereos,
që kanë banesën në plaskojt e detit:

.....

dhe zonjat tjera bija të Nereos,
që kanë banesën në plaskojt e detit".

(Hom. Iliada, Kën. XVIII var. 47...60)

Llërbukura Ino Leukothea, bijë e Kadmit, kur pa Odiseun që po vuante nga dallgët, dolli nga deti: "...dolli prej detit".

(Odisea, Kën. V, varg. 337).

Dhe pasi i dha Odiseut velon me të cilën do të shpëtonte:

"Ajo u fut përsëri në detin e dallgëzuar".

(Po aty, varg. 352).

Hesiodi do të kish parë shpesh virgjresha të notojnë dhe pas notit të dalin nga deti i shkumbëzuar. Dhe kështu u formua në imagjinatën e tij **Afërdita**, (**Afroditë**) që del nga ujrat në sipërfaqe, nga deti.

"Perëndeshë e bukur e respektuar... Dhe atë e quajnë perënditë dhe njerëzit **Afërditë** të lindur prej shkumbës".

(Theogonia, varg. 194-196).

Duke përfunduar studimin për perëndeshën Afërditë, themi dhe e përsëritim akoma edhe një herë, se edhe kjo perëndeshë është një perëndeshë **pellasgjike**, sepse edhe kjo fjalë është fjalë **pellasgjike**, d.m.th. shqipe. Nuk e quajmë pa vend të shënojmë këtu edhe këto më poshtë, të cilat përmenden për këtë perëndeshë prej artikullshkruesit G.D. Kapsali, që thotë:

"Nga gjenealogjia e Afërditës, sipas Homerit, u shtynë disa (shiko Tumpel në Fauly — Wiesova — Real-encyklopædie, fj. Aphrodite) të

mbështesin mendimin se grekët e njohën Afërditën përpara se të vinin në marrëdhënie me popujt e Lindjes, d.m.th. se ajo ishte hyjni pellasgjike, që kishte atdhe Thesalinë, nga ku u përhap pastaj adhurimi i saj në Beoti, në Atikë, në Azi të vogël dhe në Qipro”.

(Shiko: Enciklopedia e Madhe Greke, Vëllim i gjashtë, faq. 352, viti 1928, Athinë).

Konkluzioni përfundimtar

Edhe fjala Afërditë edhe perëndesha që e mbante këtë emër është pellasgjike, d.m.th. shqipe.

5. Apolloni (Ἀπόλλων)

Perëndia Apollon tek Homeri mban këta tituj:

- 1) Largvërvitës (Ἑκηβόλος = Hekebolos)

”...në dorë tue mbajtë kunorat

e Apolit larg-shgjetues.

(Hom. Iliada, Kën. I, var. 17-18)

”për hatër t’larg — shgjetuësit birit të Zeusit”

(Hom. Iliada, var. 27).

- 2) I ndritur (Φοῖβος) = (Foibos)

”Kështu u lut (nen. Kryzi): e ndieka

Feb¹⁾ Apoli”.

(Hom. Iliada, Kën. I, var. 55).

- 3) Largvërvitës (= Ἑκατηβελέτης) = (Hekatebeletes)

”... e Tydidi pak u droun për mbrapa,

me i ikë mënish së Febit larg shgjetuësit”.

(Hom. Iliada Kën. V, var. 527-529).

”O Akil ti zemërgjani, loçka e Zeusit,

ti që m’urdhnoni t’zbuloj mëninë e Apolit

ma t’eprit larg-shgjetues...”

(Hom. Iliada Kën. I, var. 95-97).

- 4) Shigjet argjëntë (Ἀργυρότοξος) = (Argjirotoksos).

”Feb harkargjenti i ushqe e i rriti në mal t’Peresë”.

(Hom. Iliada, Kën. II, var. 923-924).

- 5) Dritëlindur (Λυκηγενής) = (Liqigjenis).

”...folja shgjetuesit Feb lindur prej dritës.

(Hom. Iliada. Kën. IV, var. 120).

- 6) Shigjet përmëndur (Κλυτότοξος) = (Klytotoksos)

”Kështu të gotitë Apolloni shigjetëpërmëndur”.

(Penelopa Eurynomës, Odisea, Kën. XVII, varg. 494).

- 7) Mbret (Ἄναξ) = (Anaks)

”Dhe atij (kup. Hektorit) iu drejtua përsëri mbreti Apolloni largvepronjës”.

(Iliada. Hom. Kën. 15 var. 253).

Feb (Foibos) = I ndritur.

8) Largvepronjës ('Εκαεργος) (Hekaergos) = (që vepron së largu).

"Larg-vepronjësi Apollon tha duke bërëtitur me të madhe".

(Iliad. Hom. Kën. V var. 439). (Krah edhe var. 253 kën. XV t'Iliad.)

9) Lëshonjës (vērvitēs, hedhēs) = ('Αφήτωρ) = (afetor).

"Dhe as aq sa nuk le të hyjnë mbrenda. pragu i gurtë në Delfin plot gurë të lëshonjësit Apollon të ndritur".

(Iliada, Kënga, I, varg. 404-405).

10) Gjaksori Ares krah t'u mbajë Trojanve,

logun e luftës me terr e mbështolli,

tue rendë gjithkah. Kështu përmbushi urdhrat

e Apollit harkpraruemit për t'u kallë

trimni Trojanëve mbasi e kishte pa

tue u nisë Athinën mbrojtësen e Akejeve

(Iliad. këng V varg 608-614)

11) Popullngritës (Λαοσσός) (Laosoos) = që ngreh, që vë në lëvizje popullin).

"Dhe menjëherë Apolloni popullngritës e ngriti Enian".

(Iliada Kënga XX; v, 79)

Para se të vimë në etimologjinë dhe shpjegimin të fjalës Apollon sipas nesh, le të shohim pak disa nga mendimet e çfaqura prej burrash të ditur për etimologjinë dhe shpjegimin e saj.

G.D. Kapsali (Këshilltar arësimor), thotë sa më poshtë: "Hyini pangreke..... Trajta më e vjetër e emrit të perëndisë është trajta Apellon ('Απέλλων), nga ku ka ardhur edhe emri i muajit delfik Apellaios ('Απελλαίου), trajta thesalike, e rrjedhur prej kësaj, Aplun ('Απλουν) nga thirrja Apellon = ('Απέλλων), për asimilim të E atone me O fundore si edhe trajta Aplon ('Απλῶν). I afërt me trajtën thesalike është trajta tyrrenase Aplu ose Apulu. Nga trajta Apellon ('Απέλλων), me të cilën është e afërt trajta oske Ape-Iun, kanë ardhur me siguri edhe emrat e vjetër grekë: Apellas ('Απελάς), Apelles ('Απελλης), Apellis ('Απελλίς), Apellion ('Απελλίων), Apellios ('Απέλλιχος) (më të folmen e Qipros ekzistonte edhe trajta e dhanores: Apeilloni ('Απείλων), dhe kështu me radhë (E. Boisaok, Dictin, etym. m. Apollon). Të shumë dhe të ndryshëm janë edhe mendimet e shprehura lidhur me etimologjinë e fjalës që prej Platonit (tek Kratyli) gjer më sot). Por zotërojnë ato që e nxjerrin nga apollyein (ἀπολλύειν) dhe nga apellein (ἀπέλλειν) = apeirgein (ἀπεΐργειν)".

(Shiko: Enciklopedia e Madhe Greke, vëll. i pestë, Athinë, faq. 178, Viti 1928).

Profesori Giulio Cianelli, në Universitetin Katolik të Milanos, "Mitologjia klasike", shkruan sa më poshtë:

"Apollon..... Kuptimi (i emrit) Απόλλων, dorisht 'Απέλλων) është i pasigurt; të vjetrit preferonin ta nxirrnin nga folja apollymi (ἀπόλυμι), me alluzion në aspektin e tij si një perëndi ndëshkimitare dhe shpërgjimitare; nga të rinjtë, disa kanë sugjeruar ta lidhin përkundrazi (për trajtën Apellon = ('Απέλλων) me folien apello (ἀπέλλω...) (ἀπείργω) me aluzion në fuqinë që t'i bëjë të kthejnë rrugë e t'i mbajë larg të këqiat dhe tatkeqësitë. Por në qoftë se është i pasigurt kuptimi i emrit të tij, janë përkundrazi shumë të qarta epitetet, me anë të të cilave Apolloni është përshërdetur si perëndi e dritës: ai është "i lindur nga drita" (Λυκηγενής), ndrituri (λύκιος), i pastri (Φοῖβος), "perëndia që mban shpatë prej ari dhe shigjetë prej argjendi".

(Shiko, "Enciklopedia italiana", Treccani, vëll. II, faq. 671).

Sipas L. Doderlein ("Homerisches glossarium", 1850-1858), trajta **Apellon** (**Ἀπέλλων**), vjen nga eolikja: ello = eillo (**ἐλλω-εἶλλω**), dhe ka kuptimin e perëndisë që të mbron, që largon e shtyn të keqen".

(Shiko: "Fjalori homerik", Jan Pantazidhi, botim i gjashtë stereotip, Athinë, viti 1885, faq. 86).

Tani po vëmë në etimologjinë dhe shpjegimin tonë të fjalëve: **Apellon** dhe **Apollon** (**Ἀπέλλων** καὶ **Ἀπόλλων**).

Le të marrim fjalën **Pelagon** (**Πελάγων**), (së cilës i bëhet etimologjia dhe shpjegimi në librin e fundit të kësaj vepre). Fjala, pra, **Pelagon** përbëhet nga: **Pel-a-g** dhe do të thotë "lindur jam prej dheut".

Por në vend të themi: "lindur jam prej dheut", mund të themi "jam lindur prej dheut", kur na del trajta "A-pel-g (**α**) (**ἀπέλγων**)". Greku i merr të trija fjalët (a-pel-g = (**ἀ-πελ-γ**), si një fjalë. Dhe pasi shton mbaresën **On** (**ων**), formon fjalën **Apelgon** (**Ἀπέλγων**). Kjo fjalë e ka braktisur g dhe kështu u tha: "Apellon". "Apellon" do të thotë kryesisht: në bazë të formës "jam lindur"; por në esencë do të thotë: "jam lindur prej dheut", d.m.th. "i dhelindur".

Folja e vietër **Shqipe** pell (sot pjell), që do të thotë: (unë, ti, ai) lind (dhe për të cilën po bëjmë fjalë gjatë në librin e fundit të kësaj vepre), kjo folje, themi, është njëkohësisht edhe pjesore pësore e kryer, ose më mirë, ka kuptimin e së kryerës pësore. Në vend të trajtës **pell**, merret trajta **poll**, nga aoristi **polla**. Pra, në vend të: a-pel-ga (**ἀ-πελ-γᾶ**), u tha: a-pol-ga (**ἀ-πολ-γᾶ**) = a-pol-gon (**ἀ-πόλ-γων**). Dhe, me rënien e tingullit **g** (**φ**), u bë **Apollon** (**Ἀπόλλων**). Dhe si thamë, formalisht: "Apoll-on (**ἀ-πόλλ-ων**)" = "jam lindur", por esencialisht do të thotë "jam lindur prej dheut" = (baras) "jam dhelindur". Dhe është kjo Perëndi, d.m.th. Apolloni, ajo që grekët e muarën, bashkë me perënditë e tjerë, nga **Pellasgët**, sipas dëshmisë së Herodotit, të cilin e shënuam në krye të këtij libri.

Duke përfunduar studimin tonë edhe për Apollonin, themi se nuk mbetet asnjë dyshim që edhe kjo perëndi është perëndi e **Pellasgëve**, d.m.th. - stërgjyshërvet të shqiptarëve të sotëm, gjersa, përveç të dhënave të tjera - u vërtetua se edhe fjala **Apollon** është fjalë shqipe, etimologjia dhe shpjegimi i së cilës bëhet drejt vetëm me anë të gjuhës shqipe.

6. Dionizi (**Διώνυσος** = (Dionisos)

Kjo perëndi e fuqisë krijonjëse, që gjallëron natyrën, takohet nën trajta emrash të ndryshëm. Kështu:

1) Në hymnin XXVI të Homerit: "Për Dionizin" (botim i Laipçigut, viti 1888, faq. 76), quhet "**Dionysos**" (**Διώνυσος**). "Dhe ti kështu gëzohu, o Dioniz rrush-shumi, dhe bëj që ne të arrijmë përsëri të gëzuar stinët" (Varg. II-12)

2) Përkundrazi, në Hymnin VII të Homerit: "Dionysi" ose "Cubat" quhet: "**Dionysos**" = (**Διώνυσος**).

"Rreth Dionysit, birit të lavdishëm të Semeles"

(Po aty, faq. 66, varg. I)

Por në këtë hymn ai thirret edhe me trajtën **Dionusus** = (**Διώνυσος**).

"Unë jam Dionisi që gjëmon fort, që e lindi nëna Semeli, bija e Kadmit që u bashkua me dashuri me Zeusin

(varg. 56-57).

3) **Homeri** në Odisenë (Kën. XXIV, varg. 74), thotë për këtë perëndi: "...dhe dhuratë të Dionysit", kurse në Iliadë (Kënga XIV, varg 325), thotë: "... dhe as Semelës që Dionyzin lindi"
(Hom. Oliada Kën. XIV, var. 393).

4) Me këtë trajtë (Dionyson = Διώνυσον) e përmend atë edhe Hesiodi në: "Theogonia", duke thënë këto: (vargjet: 940-941).

"Semeli e Kadmit i lindi (Kupt. i Zeusit), e bashkuar me dashuri, birin e lavdishëm, Dionysin gëzim-shumë".

5) **Dionizi** sillet edhe nën trajtat e mëposhtëme:

a) Dionysos (Διώνυσος) (Beot.)

b) Deunysos (Δεύνυσος) (Jon.)

c) Zonnysos (Ζόννυσος) (Eol).

(Shiko Enciklopedia e Madhe Greke, Vëllimi i nëntë, faq. 410, Athinë, 1929).

Dionizi është perëndia që përhap vreshtën dhe gatitjen e verës nga rrushtë:

Kultivimi i vreshtave lidhet shumë me **bujqësinë**.

Që këndej marrëdhëniet e ngushta të kësaj Perëndie me **Demetrën**. **Pindari** shkruan lidhur me këtë:

"Me ç'gjë të mirat e mëparëshme të vendit
e ke kënaqur fort shpirtin tënd, o Tebë e lumtur?
A mos vallë kur qite në dritë Dionisin flokëkaçurela,
Që rri pranë Demetrës bakëzurmonjëse, apo mos
Kur pranove perëndinë më të fuqishme që ra si
shi floriri, në mes të natës, kur, duke qëndruar
në dyert e Amfitrionit, ja zbrazti së shoqes dashurinë me
farërat herkuliane".

(Shiko: "Pindari Carmina", Botim i Laipcigut, Viti 1862 faq. 191, varg. 1-10 Isthmia, VI (VII)).

Jan Pantazidhi në fjalorin homerik të tij- Botim i gjashtë stereotip, Athinë, viti 1885, faq. 167, thotë se "sipas gjermanit VOSS, Dionysos = Perëndi e Nysës".

Georg Autenrieth, në "Fjalorin homerik" të tij, (përkthim nga gjermanishtja prej Dhimitër J. Olimpiti, Athinë, viti 1900 faq. 86), thotë se: "Dionysos (Διώνυσος) παρὰ Δαίμονος -nyktios (= DeFo-vύκτιος.....

Dios snyos = (Διός σνυσός υίός) = bir.

Sipas shpjegonjësve të tjerë:

"Dionizi.... i fshehur prej frike në det...., perëndi e luginës imagjinare Nyse (ose të malit Nyseiu) e cila vendosej në Beoti, në Thrakë, në Thesali në Nakso dhe mandej në Kari, në Lidi, në Kapadoki në Arabi, në Indi, dhe në përgjithësi në çdo vend ku adhurohej Dionysi - sipas mitografëve dhe shpjegimdhënësve të vjetër (të cilët krijuan luginën imagjinare nga një shpjegim i gabuar etimologjik i fjalës Dionysos), ose, sipas shpjegimit më të ri në zotëron më tepër, bir i Zeusit (Διός κοῦρος) (nysa = -nymfe. biri) (νύσα = νύμφη, κόρη) i ndjekur nga Lykurgu (λύκος = φῶς εἰργνυμι) biri i Dryantit (δρυμός = δάσος) pyll = është dielli, të cilin e burgos me retë e veta dimri i rëndë".

(Shiko faq. 410, vëllimin Nëntë, të Enciklopedisë së Madhe Greke).

Emri Dionysos (Διόνυσος) është i përbërë nga Dio (gjindorja e Zeus: Dio (s) dhe nga nysos (= Διο, νυσός). Po të heqim nga nysos mbaresën os, mbetet trupi i nys (= νυσ). Por ν në kohët e Homerit, siç e dimë tanimë, shqiptohet si u; si rrjedhim: nys = nus.

Në gjuhën shqipe ekziston fjala nuse, e cila do të thotë nuse (greq. nymfë).

Në gjuhën sanskrite nusja thuhet snusa, gjermanisht shnur, sllavisht snucna.

Fjala shqipe- pra, nuse, është sanskrite. Dhe që komponenti i dytë i fjalës Dionysos është fjala shqipe nuse, del edhe nga kjo: Me të lindur, Dionizin ja dorëzoi Merkuri nusevet të Nusës (sipas një varianti të mëvonëshëm, nymfës Nuse)... Sipas Gerekydit, Dionizin e ushqyen nuset e Dodonës".

(Shiko: faq. 408, vëllim i nëntë, të Enciklopedisë së Madhe Greke).

Nga monumentet artistike që kanë shpëtuar (lidhur me Dionizin), është edhe "Skena e lindjes së tij mbi një pasqyrë etruske, që ndodhet në Muzeumin e Napolit, dorëzimi i tij nymfës Nuse me një enë prej mermeri të muzeumit të Napolit".

(Po aty, faq. 411).

Fjala shqipe, pra, nuse, fjala greke nŷos (νŷός) dhe fjala latine nurus, janë tri trajta të fjalës sanskrite snusa, por të ndryshuara. Fjala greke nyos (νŷός) e ka humbur para Homerit tingullin Σ (σ), sepse më parë ishte nysos (νŷσος) d.m.th. nys-os (νŷσ - os). Nyos = nuse gjëndet tek Homeri. Kështu gruaja e mbretit Menelaut (Helena), quhet:

"...në dhe të largtë mes popujsh t'huej shetite dhe u more gruen perri luftarve trima".

(Hom. Iliada, Kën. III, varg. 62-63).

Por kjo fjalë u zhduk qysh në kohët e Homerit dhe u zëvendësua me fjalën nymfe (νύμφη). Kështu Irida i drejtohet Helenës kështu:

"Ngren, ec këtu e shih, moj vashë e bukur.."

(Në origjinal nymfa)

(Hom. Iliada, Kën. III, var. 170).

Gjithashtu u zhduk edhe latinishtja: nurus = nus-us (S = R, rotacizëm).

Kështu, pra, greqishtja, nyos dhe latinishtja: nurus, të ndryshuara, u zhdukën.

Përkundrazi, shqipja ruhet gjer më sot e pandryshuar (nuse).

Të dy pjesëve prej të cilave përbëhet kjo fjalë, na i bëmë etimologjinë dhe shpjegimin, kurse e tërë fjala e përbërë mbetet e vështirë për t'u shpjeguar (biri i Zeusit i rritur nga nuset = nymfat).

Këtë perëndi, d.m.th. Dionizin, akejtë e muarën nga banorët e mëparëshëm të atyre vendeve, në të cilat ata zbritën. Dhe një zot e di se cila do të ishte vetia dhe esenca e parë e tij. Do të përmendim vendet, nga ku ai kish shkuar dhe ku kish banuar.

Nuk janë të paka qytetet që pretendonin se Dionizi kishte lindur në to. Dhe ky fakt tregon jo aq se ku kish lindur kjo perëndi, që sipas traditës ka lindur nga Zeusi dhe Semela, dhe që me anë të udhëtimeve të saj plot peripecira përhapit kultivimin e vreshtës — Dionizi, themi, — i cili e futi lumin Euftrat nën zgjedhë me anë të një litari të trashë, "të thurur me degëza hardhie dhe urthi njëkohësisht" sipas dëshmisë së Pausanisë, (X, 29,4)

në kohën e të cilit ndodhej ky litar, i cili u dha të dashurve të tij dhuratën e ëmbël të verës frut të përhapjes prej tij të adhurimit dhe të kultivimit të vreshtës, i cili me atë vrullin e tij të papëmbajtur e shtriu sundimin në gjithë botën e vjetër, i shoqëruar nga satyrë, silenë nymfa, bakhë dhe akrobatë, ky fakt, e përsëritim, tregon jo aq se ku lindi kjo perëndi, se sa sidomos stacionet ku kish banuar në mënyrë të qëndrueshme apo të çastit ai popull, me gjuhën e të cilit shpjegohen emrat e këtyre stacioneve, (qyteteve, ishujve etj).

1) Sipas poetit të "Hymnit homerik" me nr. XXVI, për Dionizin", nymfat pasi e muarën foshnjën prej Zeusit, e rritën në luginat e Nysës, dhe pikërisht në një shpellë. Por ky hymn nuk e thotë dhe nuk e përcakton vendin ku ndodhej kjo Nysë. Po rrjeshtojmë fjalë për fjalë vargjet përkatëse të hymnit në fjalë:

"Po filloj t'i këndoj Dionizit, flokëurthit e gjëmimshumit, Birit të ndritur e të lavdishëm të Zeusit e të Semelës, Të cilin e ushqenin nymfat llokëbukura, pasi e muarën në gji prej babës mbret, dhe e rritnin me kujdes në luginat e Nysës. Dhe, me dëshirën e t'et, ai u rrit në një shpellë me erë të mirë e u fut në numurin e të pavdekshmëve. Por pasi e rritën atë lavdëshumë hyjneshat, ai sillej nëpër pyjet, në vendet ku banonte, i mbuluar me urth e me dafinë nga prapa e shoqëronin nymfa, kurse vetë ishte në krye; dhe pylli gjëmonte nga një britmë e fortë e madhe". (Varg. I-10, faq. 76, Botim i Leipçigut, viti 1888)

2) Poeti "i hymnit homerik" Nr. XXXVI, (Fragmenta Hymni in Bacchum), po aty, faqe 81, varg. 1-9, thotë këto:

"Një palë thonë, o pjellë hyjnore, o Eirfiot, se ty të lindi Semela me Zeusin, që e kënaqin rrufetë, në Drakan, një palë të tjerë në Ikar që e rreh fort era, një palë në Nakso, dhe një palë të tjerë në lumin Alfio me dallgë të thella. Të tjerë thonë, o mbret, duke gabuar, se ti linde në Tebë: por ty të lindi ati i njerëzvet dhe i perëndivët larg njerëzvet, duke iu fshehur Herës. Dhe është një farë Nyse, mal shumë i lartë e pyll plot me lule, Lark Fenikës, ngjitur burimevet të Egjyptit".

D.m.th. (thotë poeti i lart-përmendur) gabojnë (gënjejnë) ata që thonë se Dionizi lindi në këtë apo në atë vend. Dionizi lindi (thotë poeti i fragmentit të më sipërm), në malin Nysë, larg Fenikës, pranë burimevet të (lumit) Nil.

Nga fragmenti i mësipërm nxjerrim edhe këto: se Perëndia Dioniz:

a) Sipas disave lindi në Drakan (qytet dhe kep i ishullit Ikar).

b) Sipas disave, në ishullin Nakso;

c) Sipas disave, pranë lumit Alfio.

ç) Sipas disave, në Ikar (lokalitet i Atikës), dhe

d) Sipas disave, në Tebë.

3) Sipas Herodotit, (Libr. II, Kap. 146):

"Grekët thonë se Dionysin, menjëherë sa lindi, e qepi Zeusi në kofshë dhe e solli në Nysë, që ndodhet mbi Egjypt në Etiopi".

Përveç emrave të mësipërme, emrin "Nysë" e kemi edhe në këto raste, që ndeshen në vende të ndryshme:

1) "Nysa është një katund i Helikonit", thotë Straboni në kap. 405.

2) "Nysa është ndërtuar pranë Mesogidës, e shtrirë në pjesën më të madhe mbi malin, dhe është si dy qytete" (— në Kazi. Straboni, kap. 649).

3) "Tek Sofokliu është një që i thur lavde Nysës si mal kushtuar Dionizit". (Straboni, kap. 687).

4) Në fund lushën Nysë, ku u sul mbreti Polydegmon, me kuajt hyjnorë, biri i permendur i Kronit, dhe pasi e rrëmbeu në dhomë e solli duke qarë mbi karroca të florinjta".

(Varg. 17-19, laqe, 49 "Hymni homerik", V, për Demetrën). Ky hymin permend atë çka lidhet me rrëmbimin e Persefonës prej Plutonit.

5) Mali "Nyseion", nga ku Dionizi u dbua bashkë me pasonjësit e tij prej Likurgut, birit të Driantit"

(shiko, Homeri, Iliada, Kën. VI varg. 130-133).

6) Sipas Dioniz Periegetit, pranë Rodos ishte një ishull me emrin Nusia. Ky ishull (thotë), bën pjesë në Sporadet dhe në fillim do të quhej Dionysia. Por fjala ka pësuar ndryshim (Dio-nysia). Ja se ç'shkruan, (në komente): "Nër Sporadet është pranë Rodit edhe Nusia, e cila thonë se ka pësuar ndryshime, dhe me të vërtetë, ajo është si të thuash një farë Dionysia, meqenëse atje solli nga Naksosja Dionizi Ariadnën, të cilën e ndiqte i ati Minos".

(Shiko, Dionizi, "Periegesa = (shëtitja e botës", vëllim i dytë, Vjenë viti 1808, faq. 146).

Por meqenëse ishulli i Sporadevet Nusia ruante shqiptimin e vjetër të y në u, (sikurse Kyme që shqiptohet Kumë, Styra që shqiptohet Stura etj) shkrimtari u detyrua, në vend të y, të shkruante u. Nuk është deformuar, pra, fjala (siç thotë Dionizi Periegeti), Dionysia në Nusia, por emri i këtij ishulli do të ishte qysh në fillim Nusia.

Përveç sa më sipër, kemi edhe këto emra me tjalën Nysa.

1) "Nysa", (Gjeogr. e vjet.) Qytet i Azisë së vogël, në Kari.

2) "Nysa" (gjeogr. e vjetër). Qytet i Azisë së vogël, në Lyki.

3) "Nysa ose Nyssa" (gjeogr. e vjetër), qytet i Azisë së vogël në Morymenë, krahinë e Kapadokisë".

4) "Nysa" (gjeogr. e vjetër) qytet i Indisë brënda Gangut — që ndodhet në rrëzë të malit Nysen, se sipas mitologjisë, Nymfat rritën atje Dionysin".

5) Nyseide (gjeogr. e vjetër). Quheshin kështu (ose Nesiade, Nysai, Nysiai) nymfat e malit Nysa, të vendosura prej Homerit në Thrakë dhe prej të tjerësh në vende të ndryshme të adhurimit të Dionizit, të cilat ushqyen e rritën Dionizin".

6) "Nysos" (Myth.) Rritës i Dionizit, që u përpoq të përvehtësojë sundimin e tij mbi Tëbë, kur Dionizi, duke u larguar për në Indi, e kishte lënë atë si zëvendës të vet".

7) "Nyssa" (gjeogr. e vjetër)

a) "Qytet i Azisë së vogël"

b) "Qytet i Indisë"

c) "Qytet i Etiopisë".

(Shiko Enciklopedinë e Madhe Greke, vëllim 18, faq. 600).

Pra vendet, që shënuam më lart, përbëjnë ato stacione, nëpër të cilat kaloi edhe ku banoi gjatë shekujve, (në mënyrë të qëndrueshme ose të çastit), ai popull, me anën e gjuhës së të cilit u bëhet shpjegimi dhe etimologjia emrave të mësipërmë, (të cilët tregojnë qytete, krahina dhe sende të tjera), të cilët kahë lidhje me studimin që po bëjmë për Dionysin. Dhe ky popull janë pellasgët, d.m.th. stërgjyshërit e shqiptarëve të sotëm, gjersa vetëm gjuha e tyre është ajo që i shpjegon drejt emrat e mësipërm.

Në faq. 320 permendëm edhe trajtën: "Deunysos (Δεύνυσος), emër me të cilin është gjithashtu i njohur perëndia Dionys. Trajta e parë, pra, është Deynysos. Trajtë e dytë është Zeunysos; trajtë e tretë është Zony-sos (Ζώνυσος) dhe trajtë e katërt është Dionysos.

Trajta e parë (Δεύνυσος), na shpie me siguri drejt etimologjisë dhe hpjegimit të fjalës.

Emri Deynysos është i përbërë nga Dey + Nysos. Dey është rasë gjindore e fjalës De, e cila është shqipe dhe do të thotë: Dhe.

Komponenti i dytë është: Nysos; po të hiqet prej këtij mbaresa os, mbetet trupi :nys (i cili shqiptohej, siç dihet, gjer në shekullin e dytë para e.r. si u. Kështu: Nys = Nus).

Le të shohim tani kuptimin e fjalës Nysos (Νύσος).

Në gjuhën parahomerike do të thoshte: nuse e djalit ose e vllait, ose e ndonjë të afërmi tjetër. Me kohë, tingulli s — jo s fundore, por ajo që vihet rë mes të fjalës u zhduk. Dhe kështu fjala u bë: nyos (νύος), e cila përdotet nga Homeri (Kën. III e Iliadës, varg. 49).

Përsëri nga fjala nysos, po të heqim mbaresën os, mbetet trupi nys, që shqiptohej, siç thamë, në kohën e Homerit, si nus. Me këtë fjalë, pra, korespondon fjala shqipe Nuse.

Fjala nysos (νύσος) ka edhe trajtën nysa (νύσα) (ose edhe: nyse (νύση) shqip. nuse). Por kjo fjalë donte të thonte edhe "bijë ose (bir) Kuptimi, pra, i gjithë fjalës "Dionysos" është ky: "Bir i dheut, ose bijë e dheut", = fëmijë e dheut = i dhelindur = ampel-os. (vreshtë) Dhe në librin e 12 të kësaj vepre ne vërtetojmë se Ampelos është baraz me: "Unë jam lindur", kuptohet prej dheut.

Konkluzioni përfundimtar

Përhapja e Vitikulturës iu atribua një personi të vetëm, perëndisë Dioniz, (sikurse edhe përhapja e bujqësisë iu atribua një personi të vetëm* perëndeshës Demetër). Sipas mitologjisë, Dionizi, pasi përhapi kulturën e hardhisë, u hyjnizua. Dhe kudo ku kultivohej hardhia, krahina ose vendi etj. quhej Nysa. Dhe dheu i punuar, që prodhon rrushtë, u quajt. Am-pel-os ("Am-pel-os) = am-pel-ga (αμ-πελ-γα). d.m.th. (baras) = "Unë jam lindur", kuptohet, prej dheut.

Hardhia në fillim u përhap, u mbuall dhe u kultivua që prej Indie e gjer në fund të botës, nga pellasgët. Dhe është e tepër t'i numërojmë këtu të mirat e hardhisë, (të cilat përbëjnë elemente qytetërimi), sepse përndryshe, do t'i ishim larguar qëllimit të kësaj vepre. Vetëm theksojmë, duke i dhënë fund edhe studimit tonë mbi Dionysin, këtë më poshtë: se përhapja e mbjelljes dhe e kultivimit të hardhisë, dhe e përdorimit të verës, e vjeljes dhe ruajtjes së tij, të cilat u detyrohen pellazgëvet, që i përhapën dhe i bënë të njohura këto me anë të perëndisë së tyre Dioniz, sikurse e përshkruan këtë Diodor Siqelioti, (Vëll. I, I, 13, 5), është një nder shumë i madh për paraardhësit e shqiptarëvet të sotëm, për pellazgët, themi, perëndia e të cilëvevet, d.m.th. Dionizi, u vërtetua se është një perëndi pellasgjike dhe bir i Zeusit pellasgjik. Në këtë përfundim të sigurt na shpunë vërtetimet që suallëm më lart, ndërmjet të cilëvevet rolin dhe vendin e parë e ka vërtetimi i arritur mbi pellasgësinë e perëndisë Dioniz, me anë të rrugës së etimologjisë dhe të shpjegimit.

7. Hera — Herë (Ἥρα — Ἥρη)

Kjo perëndeshë tek Homeri, Hesiodi dhe tek hymnet homerike gjëndet nën trajtën Herë (**Ἥρη**), kurse tek Pindari nën trajtën Hera (**Ἥρα**).

Hera ishte bijë e Kronit dhe e Resë dhe grua e Zeusit.

"Dhe e përnderueshmja bija e Zeusit t'egër, hyjnesha Herë..."
(Hom. Iliada, Kënga V, var. 858-859).

"Po i këndoju Herës fronartë, që e lindi Rea mbretëreshë e të pavdekshmëve, që ka bukuri të rrallë motër dhe grua e Zeusit që gjëmon fort".

(Hymni homerik për Herën, XII, varg. 1-3, taq. 69, Laipçig viti 1888).

Nga vargu i mësipërmë (3) i Hymnit homerik për Herën del se kjo ishte edhe motër e Zeusit.

(Për marrëdhëniet e Herës me Zeusin, shiko: Iliada, Kën, I, 519, 545, 548, 408, IV 24, V, 893, XXI 513, etj).

Të shumë janë epitetet zbukuronjës të saj:

1) E nderuar (Iliada, V, varg. 721).

2) prej Argoje (Iliada, IV, varg. 8, V varg. 908)

3) Symyshqerrë (Συμψυγχε) (Iliad. I, 551, 568, IV, 50, XIV 159, 222, 263, XV, 34 etj).

4) Zonjë (Πόρνια).

5) Flokëbukur (Iliada, X, 5)

6) Llërëbardhë (Iliadë, I, 55, 195, 208, 395, C-711, 755, 767, 784, VIII 350, 381, XIV 277 etj).

7) Bashkëshorte e lavdishme (Iliada, XVIII 184)

8) Fronartë (Iliada I, 611) etj. etj.

Perëndeshë Hera sipas Homerit, ka nën mbrojtje tri qytete: Argosin, Spartën dhe Mycenën.

(Iliad. Kën. IV v. 51-52).

Etimologjia dhe shpjegimi i emrit Hera

Të shumta janë etimologjitë dhe shpjegimet që janë ndërmarrë gjer më sot rreth fjalës **Hera**. Kështu:

Jan Pantazidhi, në fjalorin homerik të tij, Athinë, viti 1885, botim i gjashtë Stereotip, faq. 290, shkruan edhe këto:

"Mendohet se ka afëri me sanskriten **Svar** = Qiell, dhe pasqyron pamjen femërore të Qiellit, erën, atmosferën; sipas të tjerësh, ka afëri me latinishten **hera** dhe do të thotë: "zonjë", sipas Doderlein, lidhet me fjalën **aer** (αἴρ), si perëndeshë e ajrit".

Po ai thotë se perëndesha **Hera** ishte perëndeshë pellasgjike (ibid. 290).

Platoni, në "**Kratylin**", duke kërkuar fillin e kësaj fjale, thotë:

"**Hera** është një që meriton të dashurohet, sikurse thuhet, dhe atë e dashuroi Zeusi. Dhe ndoshta ai që e vuri emrin, si ndonjë meteorolog, ajrin e quajti **Hera** duke e vënë fillimin në fund (duke e vënë fillimin a në fundin e dhe fundin e në fillimin a). Dhe shpesh mund të dëgjosh emërin e Herës (duke shqiptuar d.m.th. shpesh, emrin e Herës, ne dëgjojmë aer)".

Etimologjia e Platonit nga folja **erao** (ἐραω = dashuroj), është e gabuar. Ajo mbështetet vetëm në ngjashmërinë e tingujvet.

Filozofit Platon, megjithëse s'ishte gjuhëtar, prapseprapë ja ndjente zemra prej filozofit se **Hera** do të ishte personifikim elementësh meteorologjikë. Dhe ai ja qëllloi shpjegimit të fjalës **Hera**, por dështoi në etimologjinë e saj.

Gjithashtu edhe ata që kanë thënë apo që thonë se **Hera** paraqit erën, ja kanë qëlluar shpjegimit, por kanë dështuar në etimologjinë e kësaj fjale.

G. Bart, Doktor i filologjisë, duke bërë fjalë për perëndeshën **Hera**, thotë sa më poshtë në fjalorin enciklopedik të Eleftherudhaqit (Athinë):

"Etimologjia e emrit nuk është vërtetuar në mënyrë bindëse. Por pa dyshim që **Hera** është perëndi greke". (Pse? pyesim ne). "Dhe adhurimi i saj nuk u importua prej Lindjes, siç besohet zakonisht" (Pse? — pyesim ne). "Ndoshta në fillim ka qenë personifikim i prodhimtarisë së bollshme". (Pse?—pyesim ne), i pranverës" (**ἔαρ**) (Në këtë shpjegim të tërheq identiteti i tingujvet: a-e-r, sepse e(n) e fjalës **Hqa** shqiptohet si e e gjatë), ose i — erës, siç e kujtonin stoikët. Por një gjë të sigurt për të nuk dimë".

(Shiko, vëllimi i gjashtë, faq. 384).

Hera, si grua dhe motër e Zeusit pellasgjik, ishte perëndeshë pellasgjike. Kështu Apollonies në Argonautikët" (8) e quan:

"Nuk ka kujdes për Herën pellasgjike"

Gjithashtu, Dionys Periegeti (Shetitja e Botës", Vëllimi i dytë, Vjenë, 1808, faq. 147, varg. 534) thotë: "Dhe Samoja e këndëshme- seli e Herës pellasgjike".

Në kohën e Pausaniës (shekulli i dytë e.r.), në Arkadi ruhej një gojddhanë, sipas së cilës **Hera** lidhej me pellasgët.

"Thonë se në Stymfalën e vjetër banoi Temeni i Pelazgut dhe se **Hera** është ushqyer prej këtij Temeni, i cili ndërtoi tri faltore për perëndeshën dhe i vuri asaj tre emra".

(Pausania, Arkadikët, vëll. i dytë, Libr. VIII, 22-23).

Fjala **"Hqa"** në gjuhën e vjetër greke shqiptohet atëhere si **Era** (**"Ἐρα"**). Shqip era sot i thonë ajrit.

Greqishtja **Hqa** dhe shqipja **Era** kanë lidhje të jashtëme, gjetsa të dyja janë të formuara po prej atyre tingujve, por nuk dihet në kanë këto dy fjalë (greqishtja **Hqa** dhe shqipja **Era**) edhe lidhje të brëndëshme.

Duke përfunduar studimin për perëndeshën **Hera**, themi se u vërtetua që kjo është një perëndeshë pellazgjike, aq me anë të etimologjisë dhe të shpjegimit të emrit të saj — të cilat arrihen përmes gjuhës shqipe, pasardhëse të gjuhës pellasse, — sa edhe me anë të dëshmivët historike që u suallën.

8) Rea (Ρέα).

Rea, sipas Homerit, ishte grua e Kronit dhe nënë e Zeusit, e Poseidonit dhe e Ferrit (Hadesit).

Poseidoni, duke iu përgjigjur Irisit i thotë:

"E pra të tre, si Zeusi unë e Pluti,
Sunduesi i ferrit, jemi bijtë e Kronit,
që bashkë me ta në dritë na qiti Rea".

(Hom. Iliada Kën. XV, var. 224 — 226).

Sipas Hesiodit, **Rea** është bijë e Qiellit dhe e Dheut, si rrjedhim, motër dhe grua e Kronit dhe nënë e Zeusit, e Poseidonit, e Ferrit, e Hestiës (Vestës) e Demetrës dhe e Herës.

"Reia, si u vu nën zgjedhën e Kronit, lindi fëmijë të ndritur Istiën, Demetrën dhe Herën... Ferrin dhe Dhetundësin Zeusin...".
(Theogonia, varg. 453-457).

Trajta e parë e kësaj fjale është **Rea** (dorisht dhe eolisht), kurse jonisht: **Réé**. Hiatusi në: Ea hiqet me futjen në mes të E dhe A të J. Dhe kështu u tha dhe u shkrua: **Reja** ose **Reia**. Por me kalimin e kohës, shqiptimi u ndryshua sepse shkruhet: **Reia**, por shqiptohet **Ria**. Edhe në gjuhën e re greke, hiatusi eliminohet me mënyrë të njëjtë. Kështu, p.sh. *aeras* thuhet *ajeras*.

Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës Rea

Platoni, duke bërë etimologjinë e fjalës tek "**Kratyli**", thotë se "**Rea** e mori emrin nga folja "**ῥέω**" = (rrjedh), sepse të gjithë prej saj kanë rrjedhur". Këtë etimologji dhe shpjegim e mbështet edhe shpjegonjësi i **Hymnevet të Homerit Herman**, i cili thotë:

"*Fluonia, quod ex ea omnia effluxerint*", (d.m.th. Rrjedhime, sepse prej saj kanë rrjedhur të gjitha".

Jan Pantazidhi, në fjalorin Homerik të tij- të përmendur më parë, e quan me të drejtë etimologjinë nga fjala **era=dhe**, për metatezë të gërmave. Kështu mendojnë edhe të tjerë bashkë me të.

Sipas Mih. Stefanidhit, profesor i shkencave fizike në Universitetin Kombëtar të Athinës, "**Perendesha Rea** është personifikimi i rrjedhjes së **papushuar të sendeve**".

Sipas Karl Stittl, (botonjësit të Hesiodit) "**Rea është perëndesha e rrymave**".

Por të gjithë të lartpërmendurit (që nga Platoni e kënde) gabojnë apo bëjnë një etimologji të shtrëmbër, duke u tërhequr nga ngjashmëria ose identiteti i tingujvet të fjalës "**ῥέειν**" (reein) me ato të fjalës **Rea**, dhe e kërkojnë etimologjinë në fjalë greke, ose vetëm në gjuhën greke. Edhe ata që e nxjerrin etimologjinë nga: **Era = dhe**, gabojnë, sepse, si është e mundur **Era-Rea-Dhe**, të ketë kuptimin e Dheut, gjersa "**Dheu**" ("i bashkuar me Qiellin" — Hesiodi, Theogonia, Varg. 126-133) e lindi **Rean** me **Qiellin**?"

Në gjuhën shqipe ekziston fjala **rea**, që do të thotë: **reja**. Dhe sikurse në greqishten e vjetër thuhej **Rea** por edhe **Re-i-a**, pikërisht kështu hiqet hiatusi ndërmjet tingujvet **E** dhe **A** edhe në gjuhën shqipe, duke u vënë d.m.th. ndërmjet tyre **J-ja** (**Re-j-a**). **Reja** e thonë sidomos shqiptarët e veriut, kurse ata të jugut e thonë **rea**.

Kështu, në rast se është e vërtetë që të pakën disa nga **Perënditë** janë personifikime të fenomenevet dhe fuqivet të natyrës, **Rea** i ka të gjitha të dhënat që të përfaqësojë **renë**, sepse ajo është pjellë e Qiellit dhe e Dheut. Filozofi Ksenofan Kolofonasi thoshte se "**lindësi i revet është Oqeani**", (**Μέγας Πόντος γεννᾷτωρ νεφέων**), por Hesiodi e ka imagjinuar më mirë dhe në mënyrë më konkrete, duke thënë se **Rea** është bijë e qiellit (nga ku rënia e shiut) dhe e Dheut (nga i cili **reja** formohet me anë të avullimit të ujit).

Kroni, pra dhe **Rea**, d.m.th. ujra, nga të cilat **retë** lindin **Zeusin**, "**që banon në ether**", vetëtimat, gjënimet dhe rrufetë. Si rrjedhim, perëndesha **Rea** është perëndeshë, së cilës etimologjia dhe shpjegimi i bëhet me anë të gjuhës shqipe.

Para se t'i japim lund edhe studimit për perëndeshën **Rea**, po shënojmë dy konkluzionet që dalin prej këtij studimi:

1) Se fjala greke (**Ρέα, Ρεία**) **Rea** (Reia) dhe fjala shqipe **Rea** (**Reja**) kanë lidhje të jashtëme, sepse janë formuar po prej atyre tingujvet, por nuk dihet në kanë edhe marrëdhënie të brëndëshme.

2) Për këtë perëndeshë nuk kemi dëshmi, në bazë të të cilave ta dinim se është perëndi **pellasgjike**. Por meqenëse **Rea** ishte nënë e **Zeusit** **pellasgjik**, mund të themi se kjo i përket **Panteonit** **pellasgjik**.

9. Athena (**Ἀθηνᾶ**).

Athene (**Ἀθήνη**) dhe Athenaie (**Ἀθηναίη**) tek Homeri dhe Hesiodi, Athana (**Ἀθᾶνα**) dhe Athanaia (**Ἀθαναία**) tek Pinđari.

Athenaja (tek Homeri) mban tituj të ndryshëm: "mbrojtëse e qytetit (**πολιοῦχος**) ndihmëse në pretim (**ληϊτις**), plaçkëprurëse (**ἀγέλεια**) popullngritëse (**λασσόους**), Pallas Athenaie, Pallas Athene. (I, 200, IV, 78) "Kure (**Κούρη**), etj. **Aresi** (marsi) p.sh., i plagosur prej Diomedit, sipas porosisë së Athenasë, shkon në Olimp dhe i thotë Zeusit këto:

"...Ti linde një bijë të nderur,
kobzezë, që mendon gjithëmonë vepra të këqia".
(Iliada, Kën. V, varg. 875-876).

Homeri nuk përmend nënë të Athenasë

Sipas Hesiodit, Zeusi e lindi Athenanë nga koka e tij, kurse bijtë dhe bijat e tjera ai i ka lindur me **gra** të vdekëshme dhe me perëndesha të pavdekëshme.

"Ai e lindi Athenën sykaltër nga koka".

(Theogonia, varg. 924).

Sipas poetit "të Hymnit Homerik XXVIII" për Athenanë",

"Zeusi i mençur e lindi Palladën Athenë nga koka"

(Varg. 1-5 — faq. 77, Laipçig, Vit. 1888).

"Kronidi") e lindi Athenën e lavdishme nga koka".

Hera u thotë perëndivët:

"Athenën Palladë,..... sykaltër....shumë të mençur...

Tritogenë, të cilën e lindi vetë Zeusi i mençur".

(Hymni për Apollonin", XXVIII, varg. 1-4, faq. 7, po aty).

Hera Zeusit:

"O i mjerë... Si e linde vetëm Athenën sykaltër;

Nuk mund ta lindja unë?" — (Iliada, Homeri)

Që të tre këta poetë — që janë edhe më të vjetrit — nuk e njohin mitin sipas të cilit **Hefesti** ja çau kokën Zeusit, nga dolli pastaj perëndesha Athena,

Etymologjia dhe shpjegimi i emrit Athena

Jan Pantazidhi, në fjalorin e tij homerik, thotë se "Doderlein e nxjerr emrin e perëndeshës nga emri i qytetit (Kuptohet: të Athinës)"

(shiko faq.18 të fjalorit të mësipërm)

1) I biri i Kronit. Zeusi.

Sipas artikullshkruesit Stef. Dh. Vasilopulit, i cili, merret me perc. ndeshën Athena, (në Enciklopedinë e Madhe Greke, vëll. 2-të, faqe 23):

"Etimologjia e fjalës mbetet akoma e dyshimtë".

"Sipas Marx Muller, fjala greke **Athena** është një trajtë diasi e ndryshuar e sanskritishtes: **ahana** = (përvëlonte). Sipas Schwartz (der Ursprung de Mythologie, f. 83) dhe disa gjuhëtarëve të tjerë, ajo është perëndesha e vetëtimës, duke u formuar emri i saj nga rrënja **vadh**; sipas të tjerësh, fjala rrjedh nga rrënja **aith** (αἶθ), nga e cila edhe fjala **aither** (αἰθήρ = ether), dhe sipas të tjerësh, më në fund nga rrënja **ath** (ἀθ) nga e cila edhe fjala **anthos** (ἄνθος = lule ose. ἀθήρ). Të tjerë e marrin trajtën **Athenaie** jo si emër, por si mbiemër, dhe e shpjegon frazën e Homerit: "**Pallas Athenaie**" (Παλλάς Ἀθηναία) si "**Pallas Athenase**".

(Shiko, po aty, faq. 23)

Një nga bashkëpunëtorët e "**Fjalorit enciklopedik të Eleftherudhaqit**". (Athinë, vëllimi i parë, faq. 311), ja bën etimologjinë, ose më mirë e identifikon fjalën **Athena** me fjalën e Hesiodit: **aitana** (αἰτάνα), e cila do të thotë: **tigan**. Veç kësaj ai thotë se fjala **attana** egziston në gjuhën **tyrrenase**, të ndriçuar (?) dhe shpjeguar (?) kohët e fundit (?) Si rrjedhim ai nxjerr se **Perëndesha Athena** ishte mbrojtëse e Qeramikës. Dhe shton fjalë për fjalë këto:

"**Tetrapolis** i Atikës quhej "**Hyttenia**" (Ἰττηνία). Shpjegimin e këtij emri të panjohur e të pashpjegueshëm e jep fjala **tyrrenase hud**, që do të thotë **katër**".

Këtë thotë artikullshkruesi, Z.G. Mart, Dr. i filologjisë.

Lidhur me sa më sipër vërejmë këto më poshtë:

Tyrrenët, meqë bëjnë pjesë në degën indoevropiane, nuk ish e mundur që ta thonin numurin **katër hud**, por do ta thonin me ndonjë tjetër fjalë, e cila të kishte një farë ngjashmërie me fjalët greke: **Tessara**, **tessera**, **tettara**, **tetora**, **Pettara**, **Pisyra** (τέσσαρα, τέσσαρα, τάρταρα, τέτορα, πέτερα, πίσυρα, ose me fjalën latine: **quatuor**, apo me shqipen **katër**, ose me sanskriten **Katur**.

Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës Athena (Athene, Athiaa dhe Athenaia).

Le të marrim foljen: **fa-mi** (φᾶμί) dhe **fe-mi** (φημί).

Numuri shumësi i kohës së tashme të kësaj folje është kështu:

"**fa-men**, **fa-te**, **fa-nti** (φᾶμέν, φατέ, φα-ντί).

Kurse numuri shumësi i së kryerës së thjeshtë është kështu:

(E)-**fa-men**, **fa-te**, **fa-n** (Ε-φα-μεν, φά-τε, φά-ν)

Në greqishten e vjetër (sidomos në dialektin e dorishtes dhe të eolishtes) **θ** (Th) me **φ** = (f) këmbëheshin, si p.sh. **Θλάω Φλάω, θλίβω φλίβω**, (shtyp, thërmoj), **θήρ-φήρ, θύω-φύω** etj. Ky fenomen ndodhë ndonjë herë edhe në gjuhën e re greke, p.sh. **θήβα** (= Thiva) **Φίβα** (Fiva) = **Θη-κάρι-Φηκάρι, Φάρι** Thikari, Fekari, Fkarin) etj. Fenomene të tilla vërehen gjithashtu edhe në shqipen. Kështu, p.sh., emri i marrë drejt për drejtë nga gjuha latine: **femina**, nga shqiptarët e Veriut thuhet **femn**, d.m.th. tingulli **f** ruhet i padëmtuar, kurse nga shqiptarët e jugut thuhet: **Thembr**, d.m.th. **F** kthehet në **Th**. Gjithashtu ndajfolja "**thellë**" nga shqiptarët e Veriut thuhet **thell**, kurse nga ata të jugut thuhet **fell**. "**Thela**" nga shqiptarët e veriut thuhet **thel**, kurse nga ata të jugut thuhet **fel**.

Folja "**fa-mi**", pra dhe "**fe-mi**" (φᾶμί dhe φημί), shqip thuhet kështu:

The-m, Tha-m dhe Tho-m

Aoristi i dytë (pa shtesë) në të tri vetat e numurit shumës:

Greqisht

fa-men (φά-μεν)

fa-te (φά-τε)

fa-n (φά-ν)

Shqip

tha-m

tha-t

tha-n

Nuk ka, pra, asnjë dyshim se, kjo tolje greke dhe shqipe buron nga një dhe i njëjti burim. Dhe nga "famen" u formua "fama, afama", kurse nga "fate" u formua "fatis".

Le të shohim se ç'ndodh në gjuhën shqipe.

Nga veta e tretë shumës e së kiyerës së thjeshtë, e trajtës veprorë, e mënyrës dëftore: than, me nyjën përpara E, që dikur ishte përemër dëftor), del mbiemri; Ethan, që do të thotë e thëna, ajo që është thënë. Ethan (shkr. greq. **Ἐθάν**) u muar si një fjalë (ethan). Akeasi shtoi në fund nyjën a dhe u tha: e thana = e thëna, fjala. Me kalimin e kohës, E-ja e fillimit u asimilua nga A-ja, pasonjëse dhe u tha: Athana (**Ἀθάνα**). (Krah. Ekademos-Akademos, G. Haxhidhaqi, "mbi asimilimin e zanorevet", kap. 26, faq. 564-579 dhe 123, "Lexime akademike", vëll. i Pestë, Athinë, viti 1904).

D.m.th. se zanorja e rrokjes që pason influencon në mënyrë asimilonjëse mbi rrokjen e mëparëshme dhe e asimilon atë e bën të ngjashme me vetveten. Më në fund kjo Athana (**Ἀθάνα**), në vend që të ruajë kuptimin e saj të parë, që mori qysh në fillim me përkthim, u personifikua dhe u bë perendesha Athena (**Ἀθηνᾶ**), e lindur nga koka e Zeusit (Atrutone = **Ἀργυρώνη**). Mbas kohe u takua me një fjalë homonime, por me kuptim krejt të ndryshëm, d.m.th. me fjalën: Athana (**Ἀθάνα** - **Ἀθῆναι**) (emri i qytetit), dhe kujtuan se qyteti e mori emrin nga emri i perëndeshës (Athena), e cila u muar si mbrojtëse dhe pronare e tij.

Nga than, pra me shtimin e nyjes E, u bë mbiemri Ethan dhe prej kësaj, me shtimin e nyjes a në fund, u bë Ethan-a, që do të thotë: e thëna, d.m.th. është kjo barabar me: e thëna, me atë që është thënë, me fjalën, pastaj me atë që është shkruar nga fati, me fatin.

Ky mbiemër, i marrë si një fjalë, u bë më në fund, siç e pamë, athana, dhe kjo na zbulon neve edhe kuptimin, shpjegimin dhe etimologjinë e vërtetë të emrit të perëndeshës Athena. Le të vazhdojmë.

Athenaja e diturisë

Sipas Homerit, ajo dallohet ndër perënditë nga dituria. Athenaja Odiseut:

"...Mbasi ti je më i mirë nga gjithë vdekëtarët nga mençuria dhe fjala, kurse unë lavdërohem ndër gjithë perënditë për nga mendimi dhe dhelpëritë".

(Odisea, Kën. XIII varg. 297-299).

Miti për lindjen e Athenasë sipas Hesiodit, ndihmon shumë për të gjetur etimologjinë e kësaj fjale (Varg. 886-900). Zeusi kishte grua të parë Metin (**Μῆτιν**) (e cila nuk është perëndeshë e vërtetë, por një hie e abstraktuar, bashkëshorte e Zeusit metieta (**μητιέτα**), e cila i kalon për dituri edhe perënditë, edhe njerëzit. Dhe kur ishte puna që të lindte perë-

ndeshën **Athena**, Zeusi e përpiu **Metin**, sepse prej saj do të lindnin fëmijë më të lartër se i ati, dhe së pari do të lindte **Athenaja**:

"E cila ka mëri dhe urtësi të barabartë me të jatin"
(Theogonia, varg. 896)

Pastaj i biri do të bëhej mbret i perëndivët dhe i njerëzvet. Zeusi, pra, e përpiu **Metin**, me qëllim që të mësonte prej saj edhe të mirat edhe të këqiat. Më në fund, kur erdh e u mbush koha,

"Ai e lindi vetë nga koka **Athenën** sykaltër"
(Theogonia, 924).

Athenaja, pra, sipas Hesiodit, (varg. 896) ka urtësi.

Sipas Theagen Reginit, i cili jetoi e veproi në shekullin e gjashtë para e.r. dhe është i pari që shkroi për Homerin **Athenaja** ishte vetë urtësia.

Platoni e shpjegon emrin e perëndeshës **Athena**, sikur ka kuptimin: "**Urtësi perëndie**".

Demokriti prej Abdere thoshte:

"**Athenaja** është urti, nga e cila lindin tri të mira: të arësytosh mirë, të flasësh bukur dhe të bësh ato që duhen".

Stoikët thonin:

"**Athenaja** duket që ka urtësi dhe mënçuri".

Kurse Aristoteli thotë këto:

"**Athenasë** i atribuojmë shkencën dhe artin".

Dhe, meqenëse edhe shkenca edhe arti i komunikojnë gjërat e veta më anë të fjalës, që këndej kjo (d.m.th. fjala, = **Λόγος**), personifikohet si përfaqësonjëse e tyre. Dhe shqipja: **E Thana** (Kryesisht: e thëna) = Fjala (**ὁ λόγος**).

Akeu (Grek) e mori, siç thamë, këtë fjalë, nga ata që e kishin më parë, nën trajtën **E thana**, duke e pandehur atë si një fjalë të bashkuar, d.m.th. si **Ethana**. Pas kësaj, zanorja **E** e fillimit u asimilua me dy a-të që vinë pas saj, (duke kontribuar sidomos a-ja e theksuar), dhe u tha: athana = e thëna, fjalë, pikërisht sikurse **E** e fillimit në fjalën **ergati** **ἐργάτης** u asimilua me a-në e theksuar që pason.

Pra, trajta, **athana** është trajta e saktë e perëndeshës **Athanë**, e **Athenasë** (**Ἀθηνᾶς**). Por **athana** (gjë që është baras me **ethana** = e thëna, fjalë) u konsiderua gjithashtu nga Akeu (Grek) si një fjalë, e thjeshtë dhe pa nyjë. Prandaj Akeu u detyrua të vinte nyjën, por në fund të fjalës (sepse është e vërtetuar që edhe në gjuhën greke **nyjat** në kohët më të lashta vihehin në fund të fjalës) dhe tha: **Athanaa** (Në këtë trajtë gjendet tek Alceu). Trajta: **Athanaa**, me kalimin e kohës, mori dy drejtime: atë të shërimit të hiatusit me anë të vendosjes së gjysmëzanores j ndërmjet të dy a-vet, dhe atë të kontraktimit të të dy a-vet në një a të gjatë. Kështu duallë dy trajta: **Athanaja** (**Ἀθαναΐα**) dhe **Athana** (**Ἀθηνᾶ**) = **Athena**, (**Ἀθηνᾶ**). Me kalimin e kohës, trajta: **Athanaja** (**Ἀθαναΐα**) shkruhej dhe vazhdon të shkruhet (shkrim historik) **Athanaia** (**Ἀθηναιᾶ**) ose **Athenaia** (**Ἀθηναία**), por shqiptohet si **Athanaa** (**Ἀθηνᾶ**), d.m.th. sipas greqishtes së re. Me kohë, përsëri u harrua se a-ja (alfa) e fundit në: **Athanaa** apo **Athanaja**, ishte nyjë, d.m.th. u kujtua se fjalë ishte e thjeshtë. Prandaj u detyruan të vinin nyjen përsëri, por tani përpara fjalës, sepse mënyra e vjetër ishte

zhdukur tanimë. Dhe thanë: ha Athanaia (ἁ Ἀθαναία), ha Athana (ἁ Ἀθά-
να) he Athenaia (ἡ Ἀθηναία), he Athena (ἡ Ἀθηνᾶ).

Ky, pra, është zhvillimi dhe etimologjia e shpjegimi i emrit të perëndes-
shës Athena.

Konkluzion

Perendesha Athene është pra fjala (arësyeja) e mishëruar e Atit. Këtë shpjegim dhe këtë etimologji që ne i bëmë këtij emri pellasgjik me anë të gjuhës shqipe, e mbështetën siç thamë më lart, Homeri, Hesiodi, Theageni, Platoni, Demokriti dhe Aristoteli. Dhe kështu vërtetohet se perëndesha Athena ishte perëndeshë pellasgjike.

10. Atrytone (Ἀτρυτώνη) (Tritogeneia = Τριτογένεια dhe: Tritoge- nes = Τριτογενής)

Tek Homeri, tek Hesiodi dhe tek Hymni homerik XXVIII "për Athe-
nanë", perëndesha Athena ka edhe mbiemrin: Tritogeneia ose Tritogenes.
Kështu Zeusi i thotë Athenasë:

"Zemër, Tritogeneia, tëmijë e dashur....."

(Homeri, Iliada, Kën. VIII, varg. 39, Kën. XXII varg. 183)

"Të parën bijën sykaltër Tritogeneian"

(Hesiodi, Theogonia, v. 895).

"Pallad' Athënajën"

Tritogenë

(Shiko më sipër varg. 1-4, të Hymnit homerik.

Etimologjia dhe shpjegimi

Sipas Jan Pantazidhit:

"Tritogeneia, Tritogenes, mbiemër i Athenasë..., dhe u quajt kështu sipas disave nga Tritoni, një lumë pranë Alalkomenas..., si e lindur mbi brigjet e tij; sipas të tjerëve nga liqeni Tritonidë, që ndodhet në Libi..., kurse, sipas L. Preller, si e lindur nga ujrat e dallgëshumit, d.m.th. e Oqeanit (këndej edhe tritonët). Përkundrazi, G. Duntzer kujton se Athenaja u quajt kështu, sepse lindi e tretë, d.m.th. pas Artemit dhe Apollonit, ose për arë-
sye të tjera dhe përfaqësonte eterin. Dhe sipas gramatikanëve të vjetër më të shumë, u quajt kështu, si e lindur nga koka, e cila në dialekte, quhej Triton (τρίτων). Por mbi sipas të cilit Athinaja lindi prej kokës së Zeusit mezi gjëndet në Hymnin 28 (29), 4"

(Fjalori homerik, faq. 636, Athinë, viti 1885).

Sipas G. Kapsalit:

"Tritogeneia....Mbiemër shumë i vjetër i Athenasë, si bijë e Posei-
donit dhe e liqenit Tritonidë. ose si e lindur pranë bre-
gut të liqenit Tritonidë. Është, pra, bija e ujrave..., ose Eosi,, (Agimi)
që del çdo mëngjes nga ujrat e detit, ose ajo që lind në retë e stuhishme
mbi ujrat, perëndesha e vetëtimës".

(Enciklopedia e Madhe Greke, vëllimi 23, Athinë, viti 1933 faqe. 342).

Sipas Pindarit, **Hefesti** çau me sëpatë kokën e Zeusit, nga e cila doli perëndesha **Athana**:

"Kur Athenaj doli nga maja e kokës së t'et me marifetet që i punoi Hefesti me sëpatën prej tunxhi, Nxori një britmë shumë të madhe që u tmerua Qielli e Dheu mëmë".

(Pindari carmina, Olympioniket, VI. varg, 65-70- f.29-30 Laipsig).

Etimologjia dhe shpjegimi që i bëjmë ne kësaj fjale

Në gjuhën shqipe egziston fjala **tru**, që do të thotë "**tru**" dhe pastaj, si kuptim i dytë, "**kokë**". Në numur shumë është **trut**. Nga kjo "**trut**", pra, dhe nga lolja **genasthai** (= **γενασθαι** = me lindë) është e përbërë fjala **Trutegeneia** (**Τρουτογένεια**). Akeu (greku), duke e marrë këtë fjalë, të huaj për të, nga ata që e kishin më parë, e zëvendësoi "**trut**" me një fjalë me kuptim të njëjtë të gjuhës së vet. Dhe kjo fjalë është fjala **Trito** (**τριτώ**) = kokë. Dhe urtësia në përgjithësi e dituria dalin me anë të fjalës nga koka. Prandaj edhe Athenaja u quajt **Tritogeneia**, d.m.th. Dituri që buron nga truri. = (e trulindur).

Konkluzioni përfundimtar:

Nga sa u thanë, vërtetohet se edhe fjala e mësipërme, (epiteti zburonjës i perëndeshës), është fjalë **pellasgjike**, d.m.th. **shqipe**, së cilës iu bë shpjegimi dhe etimologjia me anë të gjuhës shqipe.

11. Hermes dhe Hermeias (= **Ἑρμῆς** dhe **Ἑρμείας**)

Hermesi (Merkuri) (sipas hymnit homerik XVIII për Hermesin), lindi nga Zeusi dhe nga Maja, bijë e Atlantit.

"Këndoj Hermesit nga Kyllena, Argeifontit, që kujdeset për Kyllenien dhe për Arkadinë me dhën shumë, ëngjëllin fort të dobishëm të të pavdekshmëve që e lindi Maja, bija e Atlantit, e bashkuar në dashuri me Zeusin".

(Varg. 1-4, faq. 71, Laipçig, Viti 1888).

Ai është lajmtari perëndivët, ai që jep të mirat e bollëkut dhe të tre-gëtisë etj. (Shiko, Iljada, Kën. XV, varg. 214, Odisea, Kënd. VIII, varg. 335, Kën. XIV varg. 434 etj).

Etimologjia e gjertanishme që është ndërmarrë për emrin Hermes nga gjuhëtarët, mbetet e dyshimtë. Sipas disave prej tyre identifikohet me një farë hyjnie indiane: **Saramejas** etj.

(Shiko, "Fjalor homerik" i J. Pantazidhit, faq. 250)

Në gjuhën shqipe nuk ekziston ndonjë fjalë që të lidhet me fjalën **Hermes**.

Për Hermesin, Herodoti thotë sa më poshtë:

"Të parët nga të gjithë grekët, athenasit, dhe pas këtyre të tjerët, kanë mësuar të bëjnë që statujet e Hermesit t'i kenë organet përpjetë, duke e marrë këtë jo nga egjiptasit, por nga **pellasgët**. Dhe me të vërtetë, athe-

nasit, të cilët edhe ata ishin grekë, patën si bashkëbanorë në vend pellazgët, prandaj edhe filluan të merren për grekë... Të parët, pra, Athenasit i bënë statujet e Hermesit t'i kenë organet përpjetë duke e mësuar nga pellazgët. Dhe pellazgët thanë për këtë një fjalë të shenjtë".

(Lib. II, Kap. 51)

Nga sa më sipër, nxjerrim përfundimin se edhe Hermes i ishte perëndi pellazgjike.

12. Thetis (Θέτις) (Tethis — Tethis) (Τητίς = Τέτις)

Perëndesha Thetis ishte bijë e Nereut dhe e Doridës, bijës së Oqeanit. Hesiodi ("Theogonia, varg. 240-244) thotë këto:

"Nga Nereu dhe nga Dorida ligjëmirë
bijës së Oqeanit, lumë të mbaruar,
lindën në detin e pavjelshëm fëmijë fort të dashur perëndish,
Protoja dhe Eukranta, Saoja dhe Amfitrita
Eudora dhe Thetis, Galenë dhe Glanka".

Perëndesha Thetis priti Donizin, kur hyri në det i tmeruar, i ndjekur prej Lykurgut, birit të Dryantit".

"Tmerrue Dionizi u kredh ndër val'të detit,
në gji të vet Tetida e priti t'mjerin
friksue e rrqethë nga brimat e luftarit".

(Hom. Iliada, Kënga VI, var. 164-166).

Perëndesha Thetis, kur dëgjon vajtimet dhe psherëtimat e birit të vet, Akilit, del nga deti e shoqëruar nga të mirat Nereidat dhe vjen të shohë të birin dhe të marrë vesh se ç'e keqe i ngjau.

'Gjamë t'madhe bani Akili, trimi i trimave,
dhe e ndjeka e ama e tij e përnderueshme,
që ndenji pranë t'jatis plak n'plaskojt e detit
me gjamë ia priti e rrotull saj u mblodhën
gjithë hyjneshat, bijat e Nereos,
që kanë banesën në plaskojt e detit:

(Hom. Iliada, Kën. XVIII, var. 43-48).

Edhe sipas Homerit, edhe sipas Hesiodit, Thetis është perëndeshë e detit, është "në fund të detit".

Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës Thetis

Fjala "Thetis" po të merret si fjalë greke, nuk ka asnjë lidhje me detin. Me detin kanë lidhje motrat e saj: Kymodokë (Κυμοδόκη), Kymothoe (Κυμοθόη). Nesaie (Νησαίη), Halie (Ἁλίη) Aktaie (Ἀκταίη) jo Thetis. (Me gjithë këtë, Thetis, ka lidhje shumë të madhe me detin).

Po të hiqet nga Thetis mbaresa is, mbetet trupi: "thet" (θέτ).

Këtë thet gramatika e quan rrënjë, ndërsa ajo ka qenë fjalë më vete. Le të marrim fjalën:

De-pater	(faza e parë)
De-patur	(faza e dytë)
De-tur	(faza e tretë)
Detr	(faza e katërtë)
Det	(faza e pestë)

Fjala **De-pater**, duke u zhvilluar përmes shekujve, arriti në trajtën **det**, e cila (det) është fjalë **shqipe**. Dhe dihet se, sipas fragmentit të ruajtur të Melanipës së Euripidit, që e përmend Diodor Sigeljoti dhe që ne e kemi cituar gjatë rrugës së kësaj vepre, dihet, pra, se edhe deti është **pjellë e dheut**. Fjala **det**, pra, në gjuhën greke u bë **thet** (duke u kthyer tingulli d i fjalës shqipe në tingullin th (θ) dhe duke u shtuar mbaresa greke is, d.m.th. **Det** u bë Thetis).

Thetis, pra, etimologjia e së cilës bëhet me anë të gjuhës **shqipe**, është vetë deti, i personifikuar dhe hyjnizuar (sikurse dhe Tethys (Τηθύς), Teth = Thet: (Τηθ = Θερ). Nga kjo, d.m.th. nga që fjalës i bëhet etimologjia dhe shpjegimi me anë të gjuhës shqipe, Thetis (Θείτις) është **perëndeshë pellasgjike**.

13. Tethys (Τηθύς) (Τηθ=Τεθ=Θερ).

Perëndesha **Hera** i thotë Afërditës (perëndeshës):

Do të vete të shoh atin e perëndivët, Oqeanin, dhe nënën Tethyn (Homeri, Iliada, Kën XIV, varg. 200-201).

Oqeani dhe **Tethys** ishin fëmijë të dheut dhe të qiellit, si rrjedhim, edhe vëllezër në mes tyre. Këtë e dëshmon Hesiodi në "Theogoninë" e tij, kur thotë:

"Dhe.....

i rënë me Qiellin, lindi Oqeani vorbullthellë
.....dhe Tethynë e dashur".

(Varg. 126, 133 dhe 136)

Tethys dhe Oqeani lindën trimijë Oqeanide dhe trimijë lumenj.

"Tethysi i lindi Oqeanit lumenjtë plot dallgë,

.....
Se Oqeanidet pulpëbukura janë trimijë,

.....
dhe po aq të tjerë lumenjtë që rrjedhin me zhurmë.

bij të Oqeanit, që i lindi zonja Tethys".

(Theogonia, varg. 337, 364, 367-368),

Tethys, pra, është perëndeshë e detit, është vetë deti i personifikuar dhe hyjnizuar (sikurse edhe perëndesha Thetis, siç e pamë më parë).

Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës Tethys (Τηθύς)

Sipas fjalorit homerik të J. Pantazidhit, fjala Tethys "duket se del nga fjala Tethe (=τήθη), që do të thotë **nanë** (dhe është formuar për meta-tezë nga: "The-tys" (Θητύς), faq. 623).

Por fjala **tethe** (τήθη) nuk ekziston as tek Homer, as tek Hesiodi.

Sipas G. Kapsalit, **Tethys** "është personifikimi dhe hyjnizimi femër, sikurse **Oqeani** është personifikimi mashkull, i elementit të ujshëm, të marrë në veprimtarinë e tij jetëdhënëse, është, pra, nëna ushqenjëse".

(Enciklopedia e Madhe Greke, vëllimi 22, Athinë, viti 1933, faq. 952).

Por që **Oqeani** dhe **Tethys** kanë kuptimin e elementit të ujshëm, kjo nxirret nga që "kështu e do kuptimi", dhe jo pas një etimologjie.

Pra: po të hiqet mbaresa **ys** nga fjala **Tethys**, mbetet trupi **Teth** (τηθ). Eta (η), e dimë se në kohën e Homerit dhe të Hesiodit shqiptohej si **e** e gjatë (ε). Theta (Θ) m'anë tjetër nuk shqiptohej si sot. Theta (Θ), e greqishtes së re është një tingull ndërthëmbor dhe i vazhduar. Ndër të vjetrit (Homeri, Hesiodi etj.) ishte një ftong i mbyllur me nxjerrje të frymës, d.m.th. t-h, ashtu si shkruhet në fjalët latine të marra nga greqishtja (Κιθάρα = Kithara. Ἀθῆναι = Athenae etj.). S rrjedhim, trupi (THΘ) gjatë kohës së Homerit dhe të Hesiodit, shqiptohej (dhe, po të ekzistonte shkrimi, do të shkruhej) si **TETH**. Dhe Th u shndrua në Θ (në thëta), — kurse në gjuhën italiane, pasardhësen imediatë të latinishtes, Th shqiptohej jo si Θ (Th), por si T e thjeshtë, sikurse edhe shkruhet, p.sh. **Atene**. Kështu edhe në frëngjishten, sikurse në përgjithësi edhe në të gjitha gjuhët e rrjedhura nga latinishtja. Kështu: **TETH** shqiptohet sot në gjuhët në fjalë si TET.

Më lart u tha se fjala shqipe **det** do të thotë **det** dhe se është baras me greken **θέτ** (thet), (duke u kthyer d në θ. Për metatezë pastaj të përbashkët të tingujvet, Thet (ΘΕΤ) u bë Teth (TEΘ), d.m.th. T zuri vendin e Th (Θ) dhe Th (Θ) zuri vendin e T.

Konkluzion

Nga etimologjia dhe shpjegimi i fjalës **Tethys** (Τηθύς) (i kësaj perëndeshe të detit), bërë me anë të gjuhës shqipe, u vërtetua se edhe kjo fjalë është fjalë pellasgjike.

14. Persefoni (Περσεφόνη)

Persefone — Fersefone — Persefoneia — Fersefoneia — Persefoneie (Περσεφόνη, Φερσεφώνη, Περσεφάνεια, Φερσεφόνεια, Περσεφονείη) Fersefoneie — Persefassa — Fersefassa — Fersefatta dhe Ferrefata. Φερσεφονείη - Περσεφασσα - Φερσεφασσα - Φερσεφασσα και Φερσεφασσα).

Të gjitha trajtat e mësipërme gjenden tek shkrimtarët e vjetër.

Ky emër gjëndet për të parën herë tek Homerit me trajtën Persefoneia (Περσεφόνεια). Është bijë e Zeusit (Odisea, Këng. XI, varg. 217) dhe e Demetrës (Iliada, Këng. XIV, varg. 326 "Hymni homerik për Demetrën", V, faq. 49-64 dhe XIII f. 70). Është e shoqja e Zeusit të nëndheshëm (të Hadesit = "Αδου).

(Shih Homerit, Iliada, Këng. IX varg. 457).

Sipas Hesiodit (Theogonia, varg. 912-914) dhe sipas "hymnit homerik V, për Demetrën", Persefoni u rrëmbye nga Ajdoneu dhe u çua tek Hadesi (Ferri), në kohën kur po loste me mikeshat e saj, duke mbledhur lule në fushën Nysion. Rrëmbimin në fjalë të Persefonës prej Ajdoneut dhe transferimin e saj në Ferr, ku u bë grua e perëndisë së Ferrit (të Plutonit), e përshkruan me hollësi hymni i mësipërm (V) homerik për Demetrën". Të bijë e kësaj Persefone Hermesit, sipas urdhërit të Zeusit, e hoqi nga Ferri dhe e solli përsëri lart me urdhër që ajo të qëndronte pranë nënës së vet një të tretën e vitit (varg. 399).

Shprehjet: "Pjesën e tretë në vit" (varg. 399, të hymnit homerik të mësipërm), dhe "pjesën e tretë nën errësirën mjergullore (Po aty, varg. 446), dhe "kohën tjetër në botën e sipërme" (varg. 400 dhe 447) përbënin me të vërtetë një enigmë.

Demetra i thotë Persefonës:

".....nën dhe do të jetosh
një të tretën e orëvet në vit
kurse dy të tretat pranë meje dhe të pavdekshmëvet të tjerë,
dhe kur toka të lulëzojë me lulet e ndryshme pranverore,
që kanë erë të mirë, atëhere nga errësira mjergullore
ngjitur përsëri lart, mrekulli e madhe për perënditë dhe njerëzit e
vdekshëm".

(Varg. 398-403)

Dhe zgjidhja e enigmës ishte e drejtë, por kuptimi i fjalës ishte i panjohur.

Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës Persefone.

Persefone ishte simbol i farës, që qëndron për katër muaj nën dhe, kurse pastaj vjen lart në botën e sipërme. Por ç'tregonte, ose cili ishte kuptimi i parë dhe kryesor i fjalës Persefonë, asnjëri s'e dinte. Kështu:

Platoni tek Kratyli thotë se shumë e kishin frikë këtë emër. Njerëzit, d.m.th., meqenëse pranë trajtës Persefone = (Περσεφόνη) ishte edhe trajta: Ferrefatta (Φερρέφατα), duke i kryqëzuar me mend këto të dy trajta, d.m.th. duke marrë si komponent të parë Ferre dhe si komponent të dytë fone (Φέρρεφώνη), formonin trajtën Ferrefone (Φερρέφώνη) = —me: "ajo që sjell vrasjen dhe vdekjen" (nga ferre = sjell, fone = vrasje). Kështu, ja bëjnë gabim dhe pa ja qëlluar etimologjinë kësaj fjale p.sh. Jan Pantazidhi, në flajorin homerik të tij, faq. 525, ku thotë:

"Sipas Eustathit në k. 491 (Persefoneia — Περσεφόνεια), etimologjia e kësaj bëhet nga: fero (φέρω = sjell) dhe fonos (φόνος = vrasje); si rrjedhim, më sakt, fersefone (= φερσεφώνη), d.m.th. vdekjeprurëse".

Georg Autenrieth (Fjalori homerik, përkthim nga gjermanishtja prej Dhimitër J. Olimpiti, Athinë, botim i dytë viti 1900, faq. 255) thotë:

"Perse-foneia = Ferse-fone = ajo që sjell vdekjen".

Por Persefona nuk ka asnjë lidhje me vrasjet (fonos).

Demetra, si perëndeshë e bujqësisë, jepte farërat (sporet) për mbjellje. Në gjuhën shqipe fjala greke *sporos* thuhet *far*. Trajta më e vjetër e Fersefonës (për sa ka të bëjë me rrokjen *fer*) do të ishte: Farsefonë (Φαρσεφώνη). Rrokja e parë *far* (φάρ) është fjala shqipe që tregon, siç thamë, farën.

Del pyetja: Si *far-sefone*, ose më mirë, si *Far* u bë *Fer*? Shumë thjesht: A-ja atone e rrokjes *far* u asimilua nga E-ja e rrokjes që pason SE (sikurse E-ja e fillimit të fjalës EPANO (ἐπάνω) u asimilua nga A-ja e rrokjes PA, dhe u tha: APANO, sikurse ERGATES u tha ARGATES DHE IHNARIA u tha AHNARIA etj.). Kurse pjesa që mbetet e kësaj fjale, d.m.th. pjesa: Sefone, Sefassa ose Sefatta, do të ishte me siguri e po asaj gjuhe me *Far*, por ajo është vështirë për t'u shpjeguar, ose më mirë, e pashpjegueshme.

Duke i dhënë fund studimit për perëndeshën Persefone, me anë të të cilit u vërtetua se edhe kjo është Perëndeshë pellasgjike, themi se tre janë

elementët që na bindin se etimologjia e bërë më lart dhe shpjegimi i kësaj fjale (Persefone), është i saktë. Këta elementë janë:

1) Shpjegimi gjuhësor, d.m.th. shkaku, që a-ja e fillimit e far u asimilua nga E-ja e se, është me vend.

2) Kuptimi i vërtetë i fjalës, sepse me të vërtetë, në gjuhën shqipe, far thuhet fara (= *σπόρος*), kurse fjala Persefone e tërë merrej me kuptimin në vend të farës.

3) Nuk është vetëm fjala Fersefone (Persefone), që shpjegohet me anë të gjuhës shqipe (kur mund të kujtonte kush se është një koïncidencë e thjeshtë), por janë edhe shumë të tjera, që shpjegohen dhe gjejnë etimologjinë e tyre vetëm me anë të gjuhës shqipe.

15. Diona (Διώνη).

Diona është nënë e Afërditës prej Zeusit, nga Homeri përmendet vetëm njëherë (Iliada, Kën. V, vrg. 370). Afërdita, e plagosur në betejë prej Diomedit, shkon në Olimp tek e ëma Diona, i bie asaj në gjunjë dhe duke qarë i rrëfen të keqen që e gjeti.

(Iliada, Kën. V, varg. 370-371).

Diona, sipas Hesiodit (Theogonia, varg. 17 dhe 353) ishte bijë e Oqeanit dhe e Tethysë.

Diona adhurohej kryesisht në Dodonë dhe konsiderohej si shoqja e Zeusit të Dodonës. Në pyetjet që parashtronin ata që kërkonin këshilla nga Orakulli i Dodonës, përmendet, bashkë me emrin e Zeusit, edhe emri i Dionës. Kështu, sipas Kost. Karapanos, (gërmime në Epir), përmenden këto:

"Gllafkoni Deusit Naïos dhe Dionës

"Pyet Lisaniasi Deusin Naion dhe Dionën

"Fëmijën që ka në bark Nila, e ka të zënë me të?"

Sipas komentatorit të Iliadës së Homerit, Diona ishte "nuse Dodonase" dhe kishte marrë përsipër rritjen e Dionysit, që ish foshnjë.

Etimologjia

"Di" e fjalës "Dios" (Δίος) dhe "di" që gjëndet në emrin: Afërditë është një dhe po ajo. Diona, pra, që adhurohej bashkë me Zeusin pellasgjik të Dodonës, duke qenë bashkëshorte e tij, është edhe ajo perëndeshë pellasgjike.

Konkluzion përfundimtar dhe i sigurt.

"Perënditë", emrat e të cilëve e patën etimologjinë dhe shpjegimin me anë të gjuhës shqipe, ishin "perëndi" të atij populli parahistorik, i cili banonte dikur nëpër vendet, toponimitë e të cilëve u shpjeguan dhe e patën gjithashtu etimologjinë me anë të po asaj gjuhe. Etimologjia, pra, dhe shpjegimi i emrave të perëndive me anë të gjuhës shqipe, konfirmon vërtetësinë e të thënave prej Herododit (libr. II, kap. 52-53) "Nga pellasgët i muarën pastaj Grekët" (kuptohet: emrat e perëndive). Këtë gojëdhanë të bukur na e ruajti neve baba i historisë, i cili, me gjithë këtë, duke qenë nën in

fluencën e priftërinjvet të Egjyptit, thotë gjithashtu se grekët disa prej perëndivët i muarën nga egjyptasit, disa nga pellasgët. Por meqenëse sot është vërtetuar prej shkencës së gjuhësisë, se emrat e perëndivët të grekërvët, si japetike, nuk janë marrë nga egjyptasit, oëshmia në fjalë e Herodotit, d.m.th. fakti që "Nga pellasgët i muarën pastaj grekët" (kuptohet: emrat e perëndivët të tyre), mbetet tradita e paprekur dhe shumë e çmuar, e konfirmuar plotësisht edhe nga konkluzionet e nxjerra në këtë studim, që ka si titull "Perënditë e pellasgëvet", dhe që përfshihet në këtë libër të njëmbëdhjetë të veprës sonë. Duke i dhënë fund tanimë edhe këtij libri, po shënojmë tabelën XVI që përmban emrat e perëndivët, që u shpjeguan dhe e patën etimologjinë, siç thamë, me anë të gjuhës shqipe.

Tabella XVI

Emra teponimikë (perëndish dhe perendeshash) të pellasgëvet, që kanë si rrënjë fjalë shqipe.

- 1) Demeter (Δημήτηρ)
- 2) Zeus (Ζεύς)
- 3) Poseidon (Ποσειδών)
- 4) Afërditë (Afërditë) (Ἀφροδίτη)
- 5) Apollon (Ἀπόλλων)
- 6) Dionys (Διόνυσος)
- 7) Hera (Ἥρα)
- 8) Rea (Ρέα)
- 9) Athena (Ἀθηνᾶ)
- 10) Atrytonë (Ἀτρυτωνη)
- 11) Thetis (Θέτις)
- 12) Tethys (Τηθύς)
- 13) Perselonë (Περσοφόνη)
- 14) Dionë (Διώνη)

Fund

i Librit të njëmbëdhjetë (pjesë e dytë)

P J E S Ë E T R E T Ë

"MBI GJURMAT E SHQIPTARËVE TË VJETËR,
D.M.TH. TË PELLASGËVE".

THE
LIBRARY

PJESË E TRETË

LIBRI I DYMBËDHJETË

"STËRGJYSHËT E SHQIPTARËVE D.M.TH.
PELLASGËT"



PJESË E TRETË

LIBRI I DYMBËDHJETË

EMRA TË NDRYSHËM NË GREQINË E VJETËR DHE GJETKË (PELAZGOS, PELAGON, ASPELGOS, ASPELGIA, DEUKALION, POLYDENKES ETJ. ETJ.), TË CILËVET U BËHET ETIMOLOGJIA DHE SHPJEGIMI ME ANË TË GJUHES SHQIPE. VENDE KU TAKOHEN KËTO.

"Stërgjyshërit e shqiptarëvet, d.m.th. pellasgët"

Duke ecur mbi gjurmët e shqiptarëvet të vjetër, d.m.th. të pellasgëvet, kaluam vende të ndryshme, qytete dhe ishuj e detra, duke shpjeguar dhe duke bërë etimologjinë e toponimivet të ndryshme e të tjera, me anë të gjuhës shqipe. (Shiko: "Gyrai Petrai", "Maleiaon oros", "Pylai-Thermopylai", "Athenai", "Potidania", "Potidaia", "Epeiros", "Jonion Pelagos" etj. etj):

Në rrugën e këtij studimi ne takuam emra burrash dhe grash, perëndish dhe perëndeshash. Më në fund u futëm në vendet më të fshehta të zemrës dhe të mendjes së pellasgëvet — në botën e perëndivët të tyre. Dhe pamë se kjo botë e perëndivët të pellasgëvet, si kuptim esencial ka dhe shpreh: **"i dhelindur"**. Kuptimin e Dheut, si nënë e të gjithavet, nga e cila lindin, ushqehen dhe mbahen të gjitha. Kjo fuqi jetëdhënëse e Dheut Nënë na solli në atë etapë e cila mban emrin **"Pellag"**. Dhe me të vërtetë, kjo etapë është qendra, ku përfundojnë gjithë rrugët e veçanta që ne kaluam gjer tani. Me fjalë të tjera, emri **"Pellag"**, etimologjia dhe shpjegimi i të cilit bëhet drejt vetëm me anë të gjuhës shqipe, shpjegon dhe përmban kuptimin themelor të fjalës **"i dhelindur"**, lidhur me pellasgët. Por përpara se të kalojmë në etimologjinë dhe shpjegimin e kësaj fjale e quajmë të nevojshme të shtojmë dhe të themi më parë edhe këto:

Kjo vepër mban titullin **"Shqiptarët dhe problemi pellasgjik"**. Por kuptimi themelor i saj ka qenë në fillim të gjejë paraardhësit e shqiptarëvet. Dhe duke kërkuar gjurmët e tyre, gjetëm dhe vumë re se këto gjurmë janë gjurmë pellasgjike. Me këtë mënyrë, problemit të parë, — **Shqiptar** — iu shtua problemi i dytë — **Pellag**. Dhe me këtë mënyrë u gjetëm të shtërnuar që të zgjidhim patjetër përmes problemit të parë edhe problemin e dytë d.m.th. problemin pellasgjik, që konsiston në sa më poshtë:

1) Në kanë qenë pellasgët një popull i vërtetë, apo në kanë qenë një krijim i fantazisë së logografëvet të vjetër.

2) Duke qenë se pellasgët kanë qenë një popull i vërtetë (sipas mendimit zotëronjës), në cilën bashkëlisëri (familje) gjuhësore bëjnë pjesë.

Më poshtë po parashtojmë shkurtimisht mendimet e ndryshme që janë çfaqur për problemin pellasgjik nga burrat e ditur (historjanë, arkeologë, gjuhëtarë etj). në kohë të ndryshme.

KAPITULLI I PARË

MENDIMET QË JANË ÇFAQUR RRETH PELLASGËVET PREJ DIJETARËVE TË NDRYSHËM (HISTORIANË, ARKEOLOGË, GJUHËTARË ETJ) QË NGA KOHËT E VJETRA DHE GJER MË SOT.

1) **Herodoti** shkruan:

"Se ç'gjuhë flisnin pelasgët, nuk mundem ta them me saktësi". Dhe duke vazhduar më poshtë, thotë:

"Po të jetë nevoja të flasim duke konkluduar në bazë të këtyre, pelasgët flisnin një gjuhë barbare".

(Libr. I, Kap. 57).

2) **Thukididhi** përmend sa më poshtë:

"Më duket se këtë emër sa që e kishte ende e gjitha (kupt. Hellada), por përpara Helenit të Deukalionit ky emër as që ekzistonte, ndërsa fiset e tjerë dhe ai pelasgjik për shumë kohë e merrnin emrin nga vetvehtja, sipas fisit".

(Libr. I, Kap. 3)

3) **Straboni** (Kap. 221), thotë se emri i pelasgëvet mbizotëronte nëpër gjithë Greqinë.

4) Gjithashtu **Hekateu nga Mileti**, sipas Strabonit (Kap. 321), përmend lidhur me këtë sa më poshtë:

"Hekateu, pra, nga Mileti, thotë për Peloponezin se para grekëve banuan atje barbarët. Dhe në kohët e vjetra gati e gjithë Greqia që vend banimi barbarësh, sepse, duke pasur parasysh sa thamë, Pelopi e solli popullin në vendin e quajtur prej tij Peloponez nga Frygia, kurse Danaus nga Egjipti, ndërsa dryopët dhe kaukonët dhe pelasgët dhe lelegët e të tjerë të tillë i ndanë vendet brënda dhe jashtë Ishmit".

5) **Kostandin Paparigopulli**, ish profesor i Historisë në Universitetin Kombëtar të Athinës, shkruan për pelasgët ndër të tjera edhe këto:

"Sot ne nuk kemi asnjë fakt dëshmonjës, por as edhe në kohën e Herodotit apo të Thukididit nuk kishte ndonjë fakt të tillë, në bazë të të cilit të formojmë një mendim të mjaftueshëm për pelasgët parahelen".

("Historia e Kombit grek", vëll. I, Athinë, Viti 1901, faqe 59).

6) **Spiridon P Llambro**, gjithashtu ish profesor i Historisë në Universitetin Kombëtar të Athinës, duke bërë fjalë për pelasgët, thotë edhe këto:

"Është për të ardhur keq që ne kemi mundësi të shënojmë vetëm shumë pak informata për një popull fort të rëndësishëm, (kupton pelasgët), të cilin e gjejmë të shpërndarë që në kohët më të vjetra jo vetëm në gjithë Greqinë, por edhe në Azi të vogël e në Itali".

("Historia e Greqisë", Vëllimi I, Athinë, viti 1886, faq. 29)

7) **Victor Berard**, në veprën e tij "Ithaka dhe Greqia e akejvet" Paris, 1935, shkruan për pelasgët, në faqen 18, këto:

"Mendimi i qëndrueshëm, i cili pothuaj për dyzet vjet me radhë ka drejtuar studimet e mia mbi antikitetin, ka qenë që të rivendos dhe të vërtetoj afërsinë historike ndërmjet **idevet, artevet, letravet** të qytetërimevet të vjetra të lindjes dhe të koncepcionevet ose të veprave të Greqisë **pellasgjike** dhe akease".

Me termin "**Pellag**", unë kuptoj banorët e Greqisë përpara zbritjes së akeasve; sot më duket e pamundur të përcaktoj racën, gjuhën, dhe origjinën e këtyre indigenëve, pasardhësit arkadas të të cilëve flisnin, në kohët klasike dhe nga fundi i kohës së akeasvet, një dialekt grek; më duket përkundrazi e sigurt, se **pellasgët** kishin jetuar nën influencën e lindjes dhe veçanërisht të fenikasvet, shumë shekuj përpara zbritjes së akeasvet" (1).

8) **Albert Malet** dhe **Jules Isaac**, për **pellasgët** përmendin këto më poshtë: "Grekët ua jepnin emrin **pellasg** banorëve më të vjetër të vendit të tyre. Nuk dihet se cilët kanë qenë **pellasgët**".

("Orienti dhe Greqia", botim i katërt, Paris, faq. 197)

9) **Sokrat Kugjea**, profesor i historisë së lashtë në Universitetin Kombëtar të Athinës dhe Akademik, thotë sa më poshtë:

"Grekët, duke zbritur nga Veriu dhe duke u vendosur pas shumë dallgëzimesh dhe zhvendosjes të njëpasnjëshme popujsh të ndryshëm në pikat më jugore të Gadishullit të Ballkanit, gjetën këtu një popull, i cili me siguri kishte një **qytetërim** më të lartë se të tyrin. Këta banorë parahelenë grekët i quajtën **pellasgë**. Por teoria se **pellasgët**, një popull që banonte në Thesalinë e Jugut, kanë qenë banorët e parë të Greqisë, e trilluar nga logografët e vjetër dhe që ka sunduar për shumë shekuj gjer në kohët e fundit, sot nuk është e besueshme".

(Shiko, "Universiteti popullor", i gazetës "Vradhini", "fillimet e para të qytetërimit grek", Athinë, Gusht-shtator-tetor, 1934, faq. 37-38).

10) **Panajot D. Kupitori**, duke bërë fjalë për **pellasgët**, thotë edhe këto: "Kështu, pra, gjuha shqipe, sipas mendimit tim, është një gjuhë e stërlashtë **pellasgjike**".

("Studime shqiptare", Athinë, viti 1879, faqe 42).

11) **Louis Benloew**, dekan i fakultetit të letravet në Dizhon, ndërmjet të tjerave shkruan edhe këto: "**Pellagët** do të mund të ishin: 'hoi pelas gegonotes' (greq.) = ata që janë pranë (pelas), d.m.th. fqinjët".

(Shiko: "Greqia para grekëve", studime gjuhësore dhe etnografike. **pellasgët**, lelegët, semitët dhe jonët", Paris, viti 1877, faq. 30).

"Hahni shikon në rrokjen e parë të "**Pelazgos**" fjalën greke "**Pellos**" (πελλός), **Pelios** (πελιός) **Peleios** (πέλειος), i zi; në rrokjen e dytë ai shen fjalën **pellasgjike** **argos** (ἀργός) — (shqip: area), e cila s'është gjë tjetër veçse fjala greke **agros** (ἀγρός = arë), fjala latine **ager**, fjala gotike **akra**, që grekët, të pakën në këtë emër të veçantë e kanë transformuar në: **aigos** (αἰγός)".

(Ibidem, f. 31)

"Fjala **pellasg**, pra, s'mund të ishte tjetër veçse përkthimi i një emri të përgjithshëm (apelativ) shqip, që u kthye në një emër të përveçëm. Emri **Pelisitim**, të cilën e përdorin çifutët e Lindjes për të treguar shqiptarët,

1) Shënim i autorit.

Më parë pamë se **pellasgët**, para zbritjes së akeasvet në Greqinë e atëherëshme, ishin zotër të Egjeut, të Cikladevet dhe të Sporadevet, të Kretës dhe të të gjithë Mesdheut, të Peloponezitet dhe të Greqisë Kontinentale, si edhe të vendeve të tjera, kurse fenikasit, banonin vetëm nëpër vendet pranë detit për të peshkuar goca, nga të cilat nxirrnin bojën e kuqe. Në bazë të këtyre themeve se **pellasgët** nuk ish e mundur të kishin jetuar nën influencën e fenikasvet, por, përkundrazi, këta të fundit nën influencën e **pellasgëve**.

nuk do të ishte gjithaqë tjetër gjë veçse po ajo fjalë (Pelazg) e deformuar, ose në daç më mirë, e transformuar në bazë kombinimesh historike shumë a pak të gabuara".

(Ibidem, faq. 33)

12) Apostol Arbanitopulli, profesor i Arkeologjisë në Universitetin Kombëtar të Athinës, shkruan për pellasgët edhe këto:

"Pellasgët kanë përbërë, qëkurse u zhvillua arkeologia parahistorike një problem etnologjik, me të cilin shkencëtarët modernë merren me shumë zell, por edhe pa rënë aspak në ujdj".

(Fjalori enciklopedik i Eleftherudhiqit, Athinë, Vëllim i dhjetë, faq. 561).

13) K. Romeo, inspektor i antikitetëve, në një artikull rreth Akropolit të Athinës, të titulluar: "Historia dhe monumente", shkruan ndër të tjera, edhe këto:

"Krahas me mbretërit dhe me bashkëluftëtarët e tyre me origjinë greke, ishin edhe banorët e vjetër të vendit, **prohelenët** (οἱ προέλληνες), në qoftë se na lejohet ky karakterizim i shkurtër, të cilët nuk u xhdukën nga akejtë pushtonjës, por u asimiluan me kalimin e kohës, jo me ndonjë propagandë artificiale, por me një mënyrë më të sigurt, me anë të imponimit moral të më të fuqishmit. Kur u krye ky asimilim, nuk është e mundur ta dimë dhe as që e dinin këtë shumë më mirë se në të vjetrit e kohës historike. Këta vetëm ruajtën kujtimin e sigurt, se në kohën e vjetër kishte kudo banorë me një gjuhë tjetër, të cilët i quanin karas, lelegë, tyrrenë dhe pellasgë.....

....Sot, p.sh. e pranojmë plotësisht se në Atikë dhe në Athinë ka qenë para grekëve dhe pas tyre një popull **alloglos** = (me gjuhë tjetër, jo greke), të cilit i detyrohemi, përveç të tjerave, për emërtimet: **Lykabettos, Hy-mettos, Ilisos, Kifisos**, Por që ky popull mbante emrin e pellasgëve, të cilët ndërtuan edhe murin e parë të Akropolit, kjo do të mbetet e panjohur... Ekziston një enë atike e vitit 450 para e.r. ku paraqitet Athenaja, e cila drejton një gjigant se ku ta vendosë shkëmbin që ai mban, me qëllim që të ndërtohet muri i vatrës së saj të dashur".

("Enciklopedia e Madhe Greke — Pyrsos", Vëllimi i Tretë, faq. 194-195).

14) G.I. Anagnostopuli, ish profesor i gjuhësisë në Universitetin Kombëtar të Athinës, duke bërë fjalë për gjuhën pellasge, shkruan fjalë për fjalë sa më poshtë:

"Gjuha pellasgjike. Gjuhët e pellasgëve, karëvet, lelegëve, eteo-kretëve, etj. d.m.th. të popujvet që banonin në vendet dhe ishujt tanë para vendosjes në to të grekëve, janë për ne krejtësisht të panjohura. Mbeturina mbishkrimesh të këtyre gjuhëve janë ruajtur në disa vende të Greqisë, si p.sh., në Kretë, në Lemno, (ku më 1884 u gjet mbishkrimi i njohur, i shkruar në një gjuhë të panjohur, të afërt ndoshta me atë të tyrrenëve ose etruskëve), dhe gjetkë. Por këto mbishkrime as nuk janë lexuar, as nuk janë shpjeguar gjer tani dhe si rrjedhim gjuhët, në të cilat u shkrojtën, mbetën të pazbulueshme për gjurmimin gjuhësor. Që këndeje kuptohet lehtë se është shumë e vështirë — në mos e pamundur — të dallojmë me një farë saktësie elementët e ndryshëm (leksikologjikë dhe të tjerë), që padyshim gjuha greke do të ketë marrë nga gjuhët e banorëve të lartpërmendur parahelenë të vendit tonë, të cilët u shkrinë në pjesën më të madhe me stërgjyshët tanë shumë të vjetër, si edhe se për gjuhën e pellasgëve — për të cilën Herodoti I, 56, thotë: "se ç'gjuhë flisnin pellasgët, këtë nuk mundem ta them me saktësi, por në rast se duhet të flasim duke konkluduar..., pellasgët flisnin një gjuhë barbare", — asgjë të sigurt dhe pozitive nuk dimë, ose nuk mund të dimë, gjersa të paktën mbishkrimet e

lartpërmendur mbeten për gjuhëtarët dhe gjurmënjësit e vjetërsisë një enigmë e pazgjidhur”.

(Enciklopedia e Madhe Greke,” — Pysos, Vëllimi i nëntëmbëdhjetë, faq. 873).

15) J. Pentazidhi, ish profesor i Universitetit Kombëtar të Athinës, shkruan për pellasgët (ndër të tjera) edhe këto: “Pellasgët..., banorë shumë të vjetër të Greqisë, të cilët u shtrinë nga vendbanimi i tyre i parë rreth Dodonës së Epirit, (B, 681) në Thesali në Beoti, në Atikë dhe në një pjesë të Peloponezit, sidomos në Argolidë dhe në Arkadi. Ishte një popull paqësor dhe që merrej me bujqësi, i cili me gjithë që kishte në dorë ato kësh-tjella të fuqishme shkëmbore, nuk mundi t’u bënte ballë për një kohë të gjatë sulmeve të njëmbasnjëshme të fiseve të tjera luftarake, prandaj ajo pjesë e këtij populli që u nënështrua u shkri bashkë me ta, kurse pjesa tjetër u largua për në kolonira.

Të ndryshëm nga këta konsiderohen pellasgët tyrrenas, të cilëve u përshtatet më mirë etimologjia nga folja Pelazo = plazo (πελάζω = πλάζω) = (endëm). . . . Por ka edhe etimologji të tjera jo më pak të dyshimta dhe të pavend, (sikurse ajo nga: paloi dhe gegaa (=πάλοι dhe γέγασ), si të thuash: palaigeneis (παλιγενείς) = (të lindur në kohë të vjetra), ajo nga: pelos (πελός = i zi, bojë hiri) dhe argos (ἄργος = fushë)”.

(Fjalor hōnerik, Athinë, Viti 1886, faq. 514).

16) Gjerasim D. Kapsali, këshilltar i arësimit, thotë sa më poshtë:

“Konkluzionet e gërmimeve në Akropol dhe tradita. Kazma,..... udhëheqës i ndritur në gjurmimin e kohëve parahistorike, hodhi dritë mbi historinë e lagjeve të para të Akropolit duke zbuluar se edhe mbi këtë shkëmb të shenjtë jetoi dhe veproi një popull, qytetërimi i të cilit ishte i njëjtë dhe kaloi në të njëjtat faza me qytetërimin e atij populli, që u bë zot i Akropolit, i Tiryntit dhe i Akropolit të Mykenës, që ishin qytete më të dalluara të Greqisë akaike....”.

“Sot e pranojnë pothuajse të gjithë që vendet më të vjetra të banuara edhe në Atikë ishin ato të pellasgëve, të degës më të madhe në numur ndër fiset parahelene, e cila kishte njohuri elementare qytetërimi... Fisi parahelen barbarofon ... autokton i pellasgëve të Herodotit sot pranohet se ka paraekzistuar me të vërtetë dhe jo si një trillim i fantazisë. Skepticizmi superkritik, armik i traditës, u përku dhe tradita e athenasvet për pellasgët Kranaj... për fisin e pellasgëve Aigialeas dhe të danaasvet si pasardhës të pellasgëve... besohen sot si dëshmitarë plot besim të ekzistencës së tyre. I papërcaktuar mbetet vetëm vendi dhe koha e prejardhjes së tyre”.

(Enciklopedia e Madhe Greke — Pysos, Vëllimi i dytë, faq. 44).

“Pellasgët (Ark.) Quhen kështu nga shkrimtarët e vjetër grekë banorët më të vjetër të vendit të tyre, d.m.th. fiset parahelene, të cilat gjenden të shpërndara jo vetëm në Greqinë kontinentale dhe nëpër ishujt, por edhe nëpër brigjet e Azisë së Vogël, si edhe nëpër brigjet e Ilirisë, të Italis dhe vendeve të tjera, gati në të gjithë bregdetin e pellgut të Mesdheut, duke formuar kështu një popullsi parahistorike të panumurt. Origjina e këtij populli, djepi i tij i parë, gjuha e tij, dhe në përgjithësi qytetërimi i tij, kanë preokupuar dhe preokupojnë dijetarët specialistë të arkeologjisë parahistorike dhe të degëve të tjera të afërta të shkencës, por këta duke pasur parasysh edhe informatat e shkrimtarëve të vjetër mbi pellasgët, s’kanë arritur gjër më sot në pajtim midis tyre”.

“Informatat e shkrimtarëve të vjetër për pellasgët përmbledhen pothuaj në këto: “Tek Homeri pellasgët janë fqinj të trojanëve... por në Kën. II (varg. 233) të Iliadës poeti e quan Zeusin që adhurohej në Dodonë të

Epirit, Zeus pellasgjik, gjë që dëshmon se edhe atje banonin dikur pellasgë, dhe në Kën. II (varg. 681) gjithë Thesalinë ose një pjesë të saj e quan "Argos Pelazgjik". . . . Gjithashtu Homeri pranoi se në Kretë banonin pellasgë (Odis. XIX, 177), të cilët nuk kishin të njëjtën gjuhë me fiset e tjera që banonin atje (eteokretasit, hydonët, doriejtë). Tek Homeri pra, pellasgët, gjenden të shpërndarë edhe në Greqinë kontinentale, edhe në Azi të Vogël e në ishujt grekë. Sipas Herodotit, burimi kryesor për ata që merren me problemin etnologjik të pellasgëve..., pellasgë ishin jonët dhe eolët, degë e të cilëve ishin akejtë dhe helenët, doriejtë....

Sipas Thuqidhidit (IV 100), pelazgët që banonin ende gjatë luftës së Peloponezit në bregdetin e Halqidikës, përbeç gjuhës greke, flisnin edhe gjuhën e tyre dhe sipas tij, edhe eunytanët që kishin një gjuhë tjetër të panjohur, duket se flisnin gjuhën pellasge. Sipas të njëjtit shkrimtar, Greqia, para se të marrë këtë emër, kishte emra të ndryshëm nëpër viset e ndryshme, nga fiset që banonin në to, ndër të cilët më i fuqishmi ishte ai i pellasgëve (A, 3). Por edhe Straboni (Kap. 221), i quan pellasgët një fis të vjetër, që mbizotëronte në gjithë Greqinë.... Të gjitha informatat përputhen në këtë, që grekët kanë ardhur nga pellasgët; por ajo që i dallonte ata, sipas dëshmisë së shkrimtarëve, të cilët konsiderohen edhe burimet më kryesore, Herodoti dhe Thuqidhidi, ishte gjuha. Kjo ishte aq e afërt me greqishten sa edhe gjuha e fiseve thrakofrygase, fise ariane, ose edhe më e afërt. Kjo duket më e besueshme, pasi pranojnë se nga popullsia pellasge u shkëput ajo greke...

...Nga të rinjtë më të shumë janë në një mendje me informatat e të vjetërve, duke pranuar se pellasgët i përkasin homofilisë ariane... se ishin degë e homofilisë sllave... Nga të tjerë, se ishin paraardhës (stërgjyshër) të shqiptarëve të sotëm (Jochan, Georg von Hanh)... dhe etimologjia e fjalës u bë enigmë... Nga të gjitha sa u thanë më lart del se pellasgët kanë ekzistuar pa dyshim, por se asgjë nuk është kaq e pasigurt dhe e errët, sa historia e tyre...

Kështu, pellasgët autoktonë, stërgjyshër të grekëve, nuk janë një popull përrallor, por një popull, përrallat (mitet) dhe perënditë e të cilët nuk dallohen nga ato të grekëve, një popull që bashkë me grekët formoi një komb me anë të bashkëjetesës paqësore, të shkrirjes, të ndrrimit vetëm të emrit, siç dëshmon tradita për Danaun se pellasgjtë e Argolidës u quajtën prej tij danaj".

(Enciklopedia e Madhe Greke—Pyrros, vëllimi i nëntëmbëdhjetë, faq. 873-874).

17) André Lefèvre, në veprën e tij: "Origjinat helenike" (Paris viti 1893) shkruan për pellasgët, ndër të tjera, këto:

"Përballë disa sulmeve.... pjesa më e fuqishme e pellasgëve.... shkoj drejt Dodonës... pastaj... e lanë vendin. Një profeci e orakullit nga ana tjetër u rekonamonte të shtinin në dorë Italinë... Kështu, para se të helenizohej dhe gjatë mjaft shekujve, bota greke, duke u përfshirë këtu Italia e Jugut, Daunja, Enotria, ka qenë pellasgjike. S'ka fakt më të vërtetë. Tani, nga vinin këta pellasgë kaq të shumë në numur dhe vendosur në mënyrë të qëndrueshme ndërmjet Ballkanit dhe Kretës, ndërmjet Kalabrisë dhe Kapadakisë? Kishin takuar atje autoktonë? Çfarë besime, çfarë gjuhe, çfarë arte kishin sjellë me vete? (Faqe 5).

"Për M. D'Arbois, pellasgët janë khamitë, kushitë, filistinë në Palestinë, pelestë në Kretë... Disa fjalë që na vinë nga pellasgët s'kanë asgjë të huaj për ne. Mbaresat në o pe kanë mbetur familjare për helenët dhe duken se u referohen atyre në ops, ku përzihen kuptimet e fjalës vox (zë) dhe oculus

(sy, fytyrë). Shumë qytete pellasgjike mbarojnë në: **one** (Dodo-onë, Meth-onë, Krest-onë...), një sufiks shumë i zakonshëm në greqishten dhe latinishten... **Argos** është shikuar si një metatezë e: **Agros**, ager (fushë, arë). Më në fund fjala **Pelazg** ka qenë vënë në lidhje me fjalën **Pelas** (πέλας), ndajfolje që do të thotë afër, në afërsi me **pelos** (πέλος) = (i zi)... gjithashtu me **Pelargos** (πελαργός = lejlek). Sidoqoftë, rrokja: "pel" është e pasur në derivate me kuptime të ndryshme; kanë përmendur gjithashtu: "Palaiakthon" (παλαίχθων), pustonjës i vjetër, (palaios = παλαιός) (i vjetër), dhe shumë forma të tjera analoge".

(Ibidem, faq. 7 dhe 8).

18) **D. Olimpi**, në fjalorin homerik (përkthim nga gjermanishtja), Athinë, Viti 1900, faq. 250, përmend këto:

"Fjala pellasg konsiderohet fjalë aziatike".

19) **K.A. Amandi**, profesor, i historisë bizantine në Universitetin Kombëtar të Athinës, Akademik, shkruan për banorët më të lashtë të Greqisë edhe këto:

"Banorët më të vjetër të Greqisë i quanin pastaj grekët edhe pellasgë, por pa një kuptim të qartë ethnologjik. Emri **Pelazg-os** është grek, nga **Pelagskoi** (=πελαγσκοί); krahaso: mig-sko = misgo (μίγ-σκω = μίσγω). Trupi **Pelag** është edhe në fjalën: **Pelagones** të Maqedhonisë ('glotta, I,16) dhe do të thotë ndoshta: "fusharakë", dhe në mënyrë më të veçantë u është atribuar banorëve fusharakë të Thesalisë, që banonin në **Pelazgjotin** (Πελασιώτες).

20) **N.P. Eleftheriadhi**, këshilltar juridik special orientalist, në veprën e tij: "Greqia pellasgjike — Parahelenët", Athinë, Viti 1931, shkruan ndër të tjera edhe këto:

"Kështu, pra, sipas dëshmivët të përa të të vjetërve, po ata popuj pellasgjikë, që banuan në vendet kryesisht greke, banuan shumë herët dhe shumë para luftës trojane edhe në të gjithë Italinë, si edhe në Siqueli, ku flitej dhe e njëjta gjuhë pellasgjike, shumë përpara dukjes së grekëve, edhe në vendet e tanishme greke, si edhe në Azi të Vogël, sikurse edhe në Itali e në Siqueli, dhe shtoj, edhe në gadishullin Iberik e në Afrikën e Veriut, si edhe në Francën meridionale dhe në shumë vende të tjera". (Faqe 123).

"Dhe popujt pellasgjikë që banonin në gadishullin Iberik, në Francë, në Itali dhe në krahinat greke e në sa e sa vende të tjera ishin që prej fillimit kaq të shumë në numur, sa që s'është nevoja të imagjinojmë, siç bëjnë Dionysi dhe të tjerët, vetëm një popull pellasgjik, i cili banoi në fillim në Peloponez dhe u çvendos pastaj vazhdimisht në vendet e ndryshme, duke bërë kështu paprerë një jefë fort endëake, gjersa edhe ndërtimi i qyteteve të parë edhe qytetërimi i gjithë vendeve të lartpërmendura u detyrohet pellasgëve, të cilat banuan me mijëvjeçare të tjera nëpër vendet që kishin pushtuar" (faq. 124).

"Me këtë mënyrë, pra, pellasgët, përbënin një botë të tërë pellasgjike dhe bota greke, e formuar dhe e zhvilluar në kohë shumë të mëvonëshme, përbën në të vërtetë një shkëputje dhe specializim (specificatio), një veçanti dhe fazë të asaj bote origjinale të madhe dhe të ndritur". (faqe 132)

"Kështu edhe greqishtja u formua në pjesën më të madhe dhe gati e tëra nga gjuha pellasge shumë e pasur..." (faq. 133).

21). **Dr. Eqrem Çabej**, (gjuhëtar shqiptar), në veprën e tij me titull: "Elemente të gjuhësisë dhe të literaturës shqipe" Tiranë, viti 1936, shkruan "në hyrje" të kësaj vepre të tij, (f. 3) fjalë për fjalë, edhe këto:

"Nuk do të mundim të kënaqim ata që edhe sot kanë besim të patundur në një origjinë pellasse të gjuhës sonë. Përkundrazi, është koha që, së paku në shkollë, të mos mbushen trut'e nxënësve me hipoteza të mjergullta të mesit të shekullit të kaluar".

22) Në enciklopedinë britanike, botim i njëmbëdhjetë, viti 1910-1911, vëllim XXI; faq. 65, bëhet fjalë gjërësisht për pellasgët. Artikullshkronjësi i studimit të mësipërm "për pellasgët", thotë, (ndër të tjera) se "Emri "Pelazgë", që përmendin shkrimtarët grekë, tregon një popull parahistorik, gjurmët e të cilit besohet se ekzistonin në krahinat greke... Qyteti i tyre (kupt. të pellasgëvet) quhet Larissa, ka qenë i pasur, kurse ata (kupt. pellasgët) janë shqiptarët me famë".

23) Sipas G. Sergi, "Origjina dhe përhapja e trungut mesdhetar", Romë, viti 1896 (përkthim anglisht, viti 1901), me të cilin janë të një mendjeje shumë nga antropologët, si pellasgë përshkruhet (quhet) një degë e racës mesdhetare ose Evropo-afrikane" (ibidem, faq. 65). "Më në fund, karakteri i ndërtimit të murit të vjetër të Akropolit të Athinës (i cili është vepër e pellasgëvet) është i njëjtë me atë të të gjitha veprave të ndërtuara prej tyre që nga Azia e Vogël dhe gjer në Spanjë. (Shiko po aty faq. 65).

24) Anastas Polizoidhi në veprën "Historia e përgjithëshme nga kohët më të vjetra gjer në kohët tona", vëllim i parë, Athinë, Viti 1889, faq. 358, shkruan për pellasgët, (ndër të tjera) edhe këto:

"Pellasgë. Që nga kohët më të vjetra banojnë kudo në gadishullin grek prej natyre të ndarë në shumë vise fise të shumta dhe me emra të shumë, si lapithë, perrebej, magnetë, athamanë, dolopë, selli (selloi), thesprotë, flegyas, dryopë, dhe të tjerë. Të gjitha këto fise më vonë u përfshinë, siç duket, në një emërtim të përbashkët, në atë të pellasgëvet, siç thotë Herodoti (VII, 44) "Duke e pasur pellasgët atë që sot quhet Helladë", dhe Straboni (VI, 327): "Pellasgët quhen si më të vjetrit nga ata që kanë sunduar nëpër Greqi". — Sa për etimologjinë e emrit të tyre ka mendime të ndryshme; sipas Strabonit (V, 221) pellasgët u quajtën nga atikasit Pelasgë (Πελαργοί) për shkak gabimi; përkundrazi, sipas interpretimeve më të reja, jjala nxirret nga plazein (πλαζειν = me u endë) dhe pelagos πέλαγος (pellg, det), për arsye se këta shpesh kanë ndërmarrë emigrimet e tyre përmes detit, ose (siç thotë Eustathi në Dion. Perieg.) nga Pelasges (πέλαγης = dheu i afërt) sepse erdhën nga Azia kufitare, ose më në fund (siç e pranon arkeologu gjerman Myller, — Orchon, faq. 125) nga Peleini (πέλειν) dhe argos (ἄργος), sepse ata banonin zakonisht në vende fuqishme dhe pjellore. Pellasgët, duke formuar vetë një popullsi të fuqishme, vetëm në pikëpamje të kohës dhe të zhvillimit qenë para grekëve, nga të cilët nuk ndryshonin esencialist. Dhe në kohët e vjetra përveç Greqisë banonin edhe në shumë ishuj të detit Egje, edhe në një pjesë të madhe të Azisë së Vogël dhe të Italisë".

Duke vazhduar më poshtë, shkruan edhe këto:

"Qytetërimi i pellasgëvet. Pellasve, e si banorë të parë të Greqisë, u detyrohet sigurisht edhe qytetërimi i parë i saj".

(Ibidem, faq. 358).

Grekët. Grekët, siç mendon historiani angles Thirrualli, ishin një degë e racës pellasse, që përmbante gjakun më të mirë dhe më të pastër të saj dhe që ish destinuar të zhvillojë fuqitë më bujare që kishte në natyrën e vet dhe ta shpjerë jetën e fisit në shkallën më të lartë që kish mundësi të arrinte. (Faq. 362).

"Dhe në kohët më të vjetra të quajtura zakonisht pellasgjike për t'i dalluar nga kohët greke ose heroike që erdhën më vonë..." (faq. 363).

25) Në enciklopedinë frënge: "Larousse en six volumes", Paris, viti 1932, lexojmë për **pellasgët** këto më poshtë:

"Pelasges (Pe-loj). (Gjeogr. e vjet.) Një tërësi popujsh invadonjësish të Egeut (rreth 3000 para e.r.), të cilët u lutën në Cikladet, në qendër të Greqisë dhe në **Peloponez**, dhe një flotë e re e të cilëve sulmoi Greqinë e Veriut rreth 2900 para erës sonë. Këta pushtojnës, që nuk ishin arianë, u përzier me banorët e Greqisë primitive dhe formuan një **Helladë pellasgjike**, e cila u zhduk me arritjen e helenëve (grekërvet). Ato që quhen veçanërisht pellasgë, karasit, lelegët, dryopët, të tillë janë popujt kryesorë që helenët takuan vazhdimisht gjatë marshimit të tyre drejt veriut (rreth 2000) dhe që historianët e vjetër i guponin në emrin e përgjithshëm të **pellasgëve**. Thonë se kishin ndërtuar qytete (Larisa, Argos, etj.): do të ishte më saktë të flisnin për fshatra të panumurta, shumë nga të cilat u bënë qyteza të rëndësishme, ose akoma edhe qytete (Akropoli i Tirynthit- e Argos-it, e Mykenës). Pasi përdorën bakrin dhe argjendin, pellasgët përdorën gjithashtu edhe bronzin: poqet e zbukuruar me dorë, u zëvendësuan nga një qeramikë me vernik të zi ose gri të errët, në fillim monokrome, pastaj të zbukuruar me vija të bardha. Të tilla janë tiparet karakteristike të **qytetërimit të pellasgëve**, të cilët, nën emrin e **Helladikës**, së lashtë, zënë gati mijëvjeçarin e tretë".

KAPITULLI I DYTË

Sikurse del, pra, nga mendimet e parashtruara në kapitullin e mësipërm, **problemi pellasgjik ekziston**. Sipas këtyre mendimeve, pellasgët nga disa konsiderohen si një krijim i imagjinatës së logografëve të vjetër, nga disa të tjerë, si një popull i historisë, që ka ekzistuar dhe vepruar para grekëve; nga disa si popull i racës ariane, dhe nga të tjerë si i racës semitike.

Ne, duke ja filluar kësaj vepre para shtatëdhjetë vjetëve pothuaj, kemi punuar në kohëra dhe rrethana të ndryshme, me një mënyrë — le të na lejohej të themi — "Sui generis", duke pasur për studimin tonë një sasi të madhe materiali, ndërmjet të cilit ka një vlerë shumë të madhe dhe luan rol shumë të madh gjuha shqipe, me besimin e sigurinë tonë të plotë se **pellasgët janë stërgjyshërit e shqiptarëve të sotshëm**. Në këtë përfundim të sigurt na shpie ky studim e kjo punë e jonë.

— I —

Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës: Pelazg (πελαγός) me anë të gjuhës shqipe

Përpara se ta zbërthejmë fjalën **Pelazg** në elementët që e përbëjnë, dhe, në bazë të këtyre të nxjerrim kuptimin e kësaj fjale (Pelazg), është nevoja të vihen më parë, si parapregatitje, disa gjëra gramatikore.

Që të bëhet e kuptueshme etimologjia e fjalës Pelazg, duhet të kemi parasysh foljen pasetore japetike: as ose a, për të cilën kemi bërë fjalë në fillim të kësaj vepre.

Përveç kësaj, duhet të dimë se folja e vjetër shqipe, d.m.th. pellasgjike, **pel**, sot në gjuhën shqipe thuhet **pjell**. Mesore apo pësore është: **pillem** (nga **pjellem**).

Folja shqipe **pjell** (nga **pel**) është nga ato folje që në të tri vetat e njëjësit të mënyrës dëftore të kohës së tashme të trajtës veprare, nuk kanë mbaresa vetore. Kështu:

pjell = unë **pjell**
pjell = ti **pjell**
pjell = ai **pjell**

Folje të till janë, p.sh.

- 1) Vjel
- 2) Vjell
- 3) Sjell
- 4) Vjedh
- 5) Tjer
- 6) Përcjell
- 7) Ndjek

- 8) Ndjell
- 9) Djek
- 10) Mbjell
- 11) Mjel
- 12) Pjek
- 13) Rjedh etj. etj.

Gjysmëzanorja j në foljet e mësipërme është shtesë e mëvonëshme. Si rrjedhim, po të duam të gjejmë trajtën më të vjetër, duhet të heqim gjysmëzanoren e ndërfutur j. Kështu, pra:

Vjel bëhet : vel
 Pjek bëhet : pek
 Mjel bëhet : mel
 Pjell bëhet : pel, etj. etj.

Dhe që trajtat pa gjysmëzanoren j janë më të vjetra, d.m.th. trajtat e para, kemi për vërtetim foljen pjek dhe mjel. Pjek vjen nga indishtja: **Pakam** (dhe jo pjakam). "Pak" në shqipet u bë në fillim "Pek" dhe pastaj "pjek". Në greqishten u bë: pep (πεπ), nga ku: pep-on (πέπ-ων) popanon (πόπ-ανον), pep-to (πέπ-τω etj.), kurse në latinishtet u bë: **coquo** Shqipja "pek", pra, sikurse duket tare sheshit, është më e vjetër se greqishtja dhe latinishtja.

"Mel", vjen nga indishtja (sanskritja) **Marg**, që në greqishtet u bë: a-melgo, në latinisht: mulg-co, dhe në shqip: "Mel" (dhe më vonë mjel). Le të themi se e-ja e rrënjës në të gjitha këto folje, kthehet në aorist në o. Kështu kemi:

E tashme: pjell;	e kryer e thjeshtë (aoristi): Polla,
E tashme: sjell;	" " " " : solla;
E tashme: mjel;	" " " " : mola;
E tashme: pjek;	" " " " : poqa-etj.

Gjithashtu le të themi se i-ja e mbaresës ni të vetes së dytë të numurit shumë, të dëftores së tashme, të trajtës veprorë, asimilon e-në e rrënjës. Si rrjedhim, thuhet:

Sill-ni, në vënd të: sjell-ni (më e vjetër: sell-ni) Vil-ni, në vënd të: Vjel-ni. Piq-ni, në vënd të Pjek-ni etj.

Këto trajta influencuan edhe mbi dëftoren e pakryer të trajtës veprorë. Kështu u tha:

Sill-nja, në vënd të: sjell-nja (më e vjetër: sellnja).

Vil-nja, " " " vjel-nja (më e vjetër: Vel-nja) etj. etj.

Po këto trajta influencuan edhe mbi dëftoren e tashme të trajtës mesore dhe pësore, si edhe mbi të pakryerën. Në bazë të këtyre, u tha: Sill-em, në vënd të: sjell-em (më e vjetër: sell-em) pill-em, në vënd të: Pjell-em (më e vjetër: pell-em) etj.

Këtu theksojmë se trajtat mesore dhe pësore të së tashmes dhe të së pakryerës, në dukje janë dhe quhen monolektike, por në të vërtetë ato janë të përbëra nga tema foljore dhe nga em = (e-m) est (nga e-S, e cila e-s), et = (e-t), emi = (e-mi) dhe ena = (e-na), eni (e-ni), en = (e-n), të cilat rrjedhin nga japetika: "As-mi" etj.

Në bazë të këtyre kemi:

pill-em (= pill-e-m, më e vjetër: pell-e-m).
pill-e-sh (= pill-e-s. S u bë sh, si frën-ch më e vjetër: pell-e-s)
pill-et (=pill-e-t; më e vjetër: pell-e-t).
pill-emi (=pill-e-mi; më e vjetër: pell-e-mi dhe pell-ena = pell-e-na)
pill-eni (= pill-e-ni; më e vjetër: pell-e-ni)
pill-en (=pill-e-n; më e vjetër: pell-e-n).

"Pill-e-m" d.m.th. "Pell-e-m", do të thotë në mënyrën më të saktë: "lindur jam unë". "Lindur" është tema foljore: pell(=pel); "jam" është "E"-ja, dhe "unë" është "M"-ja. Në bazë të këtyre, kemi një trajtë foljore të përbërë nga tri fjalë më vehte. Një gjë e tillë ndodh edhe me fjalën: "Pel-lazg" (πελασγός), siç do shohim më poshtë. Por kuptimi i: Em = (e-m), es = (e-s), et (e-t) etj, u errësua, se do të thotë: jam unë, je ti, është ai etj. dhe u muarën si mbaresa të thjeshta velore, pa ndonjë kuptim tjetër. Dhe kështu sot: "pellem" është barabar me "pille", lind, në vend të kuptimit fjalë për fjalë të tij: "lindur jam unë".

Këtu theksojmë se trajta: ena = (e-na) është një trajtë e vjetër që rrjedh nga "japetikja" as-na, me anë të ndryshimit të a në e dhe rënies së =s = (es-na = e-na)

Kuptimin e shqipes pjell = (pel) ka edhe folja greke pelein dhe peles-thai = (πέλειν dhe πέλεσθαι). Për vërtetim të kësaj po parashtojmë këtu menjëherë pjesët e mëposhtme, të marra nga poetët e vjetër. Këto pjesë janë:

1) Jemi (=keni lindur = Pelomestha) të vdekshëm.

"O Nikia, nuk e ka lindur vetem për ne, siç e pandehnim Erosin (Dashurinë), fëmijë i cilësdo perëndie të ketë qenë ky; Dhe të mirat nuk jemi ne të parët që na duken të mira, ne që jemi = (kemi lindur = pelomestha) të vdekshëm dhe nuk e shohim të nesërmen.

("Theokriti, Idili XIII "Hylas", varg. 1-5, faq. 190.- Gothne et Erfodriae, viti 1880, Laipçig).

2) "Është lindur" (lind, pillet = "peletai").

Nga reja vjen (=lind, = "peletai") furia e borës dhe e breshërit, dhe nga vetëtimat e shndritëshme lind bubullima, kurse nga burra të mbëdhenj shteti shkatërrohet".

(Antologia lyrica, VIII, Solon — Elegia, — 7(17) 1-3, faq. 36, viti 1813, Laipçig).

3) "Peletai" (lind, vjen, lejohet etj.)

"Do t'ua këshilloj të gjithë njerëzvet që, gjersa dikush është në lulen e bukur të rinisë dhe mendon mirë, të gëzojë pasurinë e vet; sepse njerëzve të vdekshëm nuk u vjen (peletai) nga perënditë që të bëhen dy herë të rinj, as që t'i shpëtojnë vdekjes, por kjo e keqe i gjen në pleqëri dhe u bie në majë të kokës".

(Antologia lyrica, XVI, "Theognis", Elegia, varg. 1007-1012, faqe 105, viti 1813, Laipsig).

4) "Peletai" = (lind, është)

"Fati i zi i zhduku edhe këta burra luftëtarë,
ndërsa po mbronin atdheun e pasur me tufa shumë;
dhe lavdia e atyre që vriten është (peletai) e gjallë,
(Antologia Lyrica", XXII, "Aeschylus", Elegia, 2, faqe 123,
Viti 1813, Laipçig).

5) "Peletai" (lind, pillet)

".....sepse lind nga dheu..."
(Antologia lyrica", V, Alcaeus", 51, faq. 186, viti 1813 Laipçig).

6) "Peletai" (= është, bëhet)

"Thonë se Aristodhami tha dikur në Spartë një fjalë jo të pavlerë
"Pasuria e bën burrin burrë dhe asnjë i varfër nuk është (bëhet) trim,
dhe i ndershëm"
(Anthologia lyrica, V, "Alcacus", 59 (50), faq. 187 viti 1813, Laipçig).

7) "Peletai" = (lind, është).

"I bukuri lind (është vetëm) sa për ta parë,
Kurse i miri është njëkohësisht edhe i bukur".
(Antologia lyrica, VI, "Sappho", 32 (41), faq. 195, viti 1813,
Laipçig).

8) "Peletai" = (lind, është).

"Ti ,o Dikë, degët e anethit me duart e buta i kthyer
për t'i vënë kurorë në flokët e dashura; se kanë mbirë
= (kanë lindur) shumë lule të bukura dhe hiret më tepër
i takojnë perëndeshës së lumur, kurse nga të pakurorëzuarit largohen".
(Antologia lyrica, VI, "Sappho", 77 (44), faq. 200, viti 1813,
Laipçig).

9) "Peletai" = (lind, është)

"Dhe asnjë vdekëtar nuk lind i lumur,
por të gjithë, sa shikon dielli, janë të mjerë";
(Antologia lyrica", VIII, "Solon", 13 (7) faq. 40, viti 1813,
Laipçig).

10) "Pelontai" = (pillen, lindin, formohen, janë).

"Dhe paqa e madhërishtme u lind njerëzvet
pasurinë dhe gjallërinë e këngëvet të ëmbëla si mjalti,
dhe mbi altarët e zbukuruar me mjeshtëri po digjen për perënditë
në flakën e kuqe kofshët e qevet dhe të dhënvet leshgjata,
dhe të rinjtë kujdesen për gjimnastikën, për xamaret dhe për komedinë,
ndërsa në dorëzat e hekurta të mburojavet
po formohen (pelontai) pëlhurat e merimangavet bojë tjegulle".

(Antologia lyrica, XXII, "Bacchylides", Peanët = (këngët e fitores), 8/12) faq. 274, viti 1813, Laipcig).

11) 'Pelesthai' = (me qenë, me u bërë).

"Sikur perëndia të mos kishte bërë mjaltin e verdhë,
do të thoshja se fiqtë janë = (bëhen = **pelontai**) shumë më të ëmbël"
('Antologia lyrica, XIII, "Xenophanes" 25, Elegia, faq. 54,
Viti 1813 Laipcig).

12) "Peletai" = (është, bëhet).

"I tillë është = (peletai) dënimi i Zeusit,
dhe nuk zemërohet ai kundër secilit, si ndonjë burrë vdekëtar".
(Antologia lyrica", VIII, "Solon", Elegia, faq. 38, varg. 25-26
Viti 1813, Laipcig).

13) "Pelontai" = (bëhen).

"O nënë hyjnore e Diellit me emër shumë,
për shkakun tënd sigurisht njerëzit e kanë quajtur
floririn me ruqi të madhe mbi gjithë të tjerët;
dhe me të vërtetë, anijet
që maten në det dhe kuajt në qerret
për nderin tënd, o mbretëreshë, bëhen të admirueshëm në garat e
shpejta".

("Pindari Carmina", "Isthmionike", D, (E) varg. 1-6 faqe 184,
Viti 1862, Laipcig).

14) "Pelontai" = (bëhen).

"Prej shtëpie ka ardhur në shtëpi nga muret e Stymfalit,
duke lënë nënën Arkadisë së pasur me dhën shumë;
dhe në natën e dimrit është mirë, (**pelontai**) të hidhen
dy spiranca nga anija e shpejtë. Perëndia le ta bëjë
latin e gjithkujt të lumur".

(Pindari carmine, "Olympionike", VI, varg. 99-102, faq.
26, Viti 1862, Laipcig).

15) "Epelonto (lindën, u pollën).—

"As edhe ata që dikur lindën (**epelonto**)
dhe u bënë bij gjysmë perëndi nga perëndi mbretër
nuk arritën të kalonin gjer në pleqëri
një jetë pa mundime, pa prishje dhe pa rreziqe".
(Antologia lyrica. "Simonides", Vajet, 18 (51) faq. 234, Viti 1813,
Laipcig).

16) "Pelei" (është)

"Për njerëzit është = (pelei) e lehtë kryerja e së keqes,
O Kyrne, kurse kryerja e së mirës është punë e vështirë"
(Antologia lyrica", XVI, "Theognis", Elegia, varg. 1027-1028,
faq 106, viti 1813, Laipcig).

17) "Pelei (vjen, lind).

"Perënditë, o Kyrne, u japin njerëzvet si gjënë më të mirë diturinë;
dhe me anë të diturisë njeriu është zot i gjithësisë.
O, është i lumtur ai që e ka atë në mendje; dhe në të vërtetë,
ajo është shumë më e mirë se kryelartësia shkatërronjëse
dhe se arroganca e tmershme; dhe është e keqe për njerë-
zit arroganca... nga këto asgjë s'është më e keqe, sepse
prej këtyre, o Kyrne, lind (vjen = pelei) çdo ligësi".
(Antologia lyrica, ibid. varg. 1171-1176, faq. 112-113)

18) "Pelontai" = (lindin, burojnë, vinë)

O Zeus, atë, me të vërtetë thonë se ti na kalon të tjerëvet nga mençuria
dhe njerëzvet, edhe perëndivët, dhe të gjitha prej tyre vijnë".
(Homeri, Iliada, Kën. XIII. varg. 631-632).-

19) "Peletai = (lind, bëhet, arrihet)

"Asnjë punë nuk bëhet (peletai) me lot të ftohtë"
(Iliada, Kën. XXIV varg. 524).

20) "Peletai

"Një ishull, në ta zë veshi, quhet Syrie,
përmbi Ortygijën, ku kthen dielli,
jo aq fort e banuar nga njerëz, por pjellore,
me kullota të mira e me dele plot, me vreshta e me grurë shumë.
Dhe uria kurrë nuk e zë popullin, dhe as ndonjë e keqe tjetër
e urryer nuk vjen (peletai) mbi njerëzit e mjerë".
(Odisea, Kën. XV, varg. 403-408).

Ne ngulëm këmbë ndoshta më tepër se sa duhet në foljen **pelein** (πέλειν)
të të vjetërve (shqip pel). Por këtë e bëjmë, sepse kjo folje është bazë për
shpjegimin dhe etimologjinë e fjalës "Pelazg", e cila shpreh teorinë koz-
mogonike të pellasgëve.

Elementi i tretë në fjalën "Pelazg" është g, e cila është dhanorja e
vepronjësit e fjalës ga (ge) γα(γῆ) dheu, dhe e cila këtu mund të ishte
edhe da, d.m.th. pellasgjike de. Kurse os në trajtën greke "Pelazgos" (= Πε-
λαγός), është mbareta "os".

Në bazë të këtyre, në fjalën "Pelazgos" kemi elementet parahelene Pel-as-g, dhe elementin grek "os".

Duhet thënë se në vend të sintezës: Pel-as-g, mund të kemi edhe sintezën: as-pel-g (sikurse në fjalën Aspelgos = Ἀσπελγός etj). Dhe që dhanorja e vepronjësit vihet këtu në fund (gjë që s'është e zakonshme), këtë e vërteton edhe sinteza greke me të njëjtin kuptim (ndoshta përkthim i pelazgikes së vjetër: "Pelasg") "Pelathon" (= Πελάθων), d.m.th. Pel-a-hth-on (= Πελ-α-χθ-ων), e cila, e analizuar, është barabar me: "lindur është prej dheut".

Gjithashtu duhet thënë se, meqenëqë në vënd të "as" është edhe trajta "a", e foljes japetike as-mi, mundet, në vend të: Pel-as-g, të kemi edhe pel-a-g.

Greku, duke marrë trajtën: Pelasg (= Πελασγᾶ), dhe Pelag (= Πελαγᾶ), dhe duke shtuar mbaresat e veta, i jep asaj format e mëposhtëme: Pelasgos, Pelagon, Pelasge, Pelazgis etj. etj.

Dhe tani po kalojmë në etimologjinë dhe shpjegimin e fjalës Pelazg (greqisht: Pelasgos (= Πελασγός).

Siç u tha; fjala Pelasgos, po të hiqet mbaresa greke "os", përbëhet nga "tri fjalë më vehte", të cilat përmbahen në: "Pelasg". Këto të tri fjalë, d.m.th. Pel-as-g, formojnë një fjalë të mbaruar, (duke u nënkuptuar kryefjala nga konteksti), e cila e ka të shprehur foljen: as = jam, predikatin "pel" (d.m.th. i lindur) dhe dhanoren ga (γα), d.m.th. dhanoren e vepronjësit (agjentit). Kjo fjalë fjalë për fjalë është: Pel-as-gai = (Πελ-ας-γᾶ). (Gai në sintezën e fjalisë, bëhet g.)

Në këtë fjalë, "pel" është në të vërtetë pjesore e së kryerës pësore. Ka, pra, kuptim pësor. Dhe duke qenë se folja "as" është pavehtore, kryefjala (e nënkuptuar) mund të jetë në çdo vetë dhe numur. Në bazë të këtyre, fjalia: Pel-as-gai = (Πελ-ας-γᾶ) është barabar me:

(unë) lindur jam prej dheut
(ti) lindur je prej dheut
(ai, ajo) lindur është prej dheut
(ne) lindur jemi prej dheut
(ju) lindur jeni prej dheut
(ata, ato) lindur janë prej dheut.

Dhe meqenëse fjala Pelasg është sintezë e fjalisë; "Pel-as-gai" në një fjalë, kuptimi i saj është i plotë, i njëjtë me atë të fjalisë. D.m.th.:

- a) pelasg = lindur jam (je, është) prej dheut
- b) Pelasgë = lindur jemi (jeni, janë) prej dheut.

Që etimologjia dhe shpjegimi i mësipërm është i drejtë, vërtetohet nga fakti se në greqishtet, fjala Pelasg përkthehet me fjalën: "gegenes = (γενενης)", që do të thotë "i dhelindur", ose me fjalën: "autokthon" (αὐτόχθων), që do të thotë: "autokton" (vetëvendas). Kjo duket nga citati i mëposhtëm i Eskilit, i cili është si vijon:

(Mbreti i Argosit Korit të danaidevet).

Për këto përgjigjmu dhe folmë me guxim;

Se unë jam Pelasgu, kryepari i kësaj toke,

filizë e Palehthonit(1) të dhelindur.

Dhe duke qenë unë mbret, me të drejtë

fisi i pellasgëvet e gëzon këtë tokë.

(Eskyli, "Hiketides," varg. 249-253).

1) Palethon është në vend të Pelathoni për këto shih më posht.

Po atë kuptim që ka fjala "Pelazg", kanë, siç u tha, edhe gjithë trajtat e ndryshuara të tij, për të cilat bëhet fjalë më poshtë: Le të shënojmë se emri "Pelazg", është emër i përveçëm njeriu dhe vendi. Nga fjala "Pelazg" formohen edhe mbiemra, si: "Pelasgiotis" (Πελασγιώτης) etj. Fjalën "Pelazg" (greq. Pelasgos) dhe trajtat e formuara prej tij, emra dhe mbiemra, i gjejmë të përmendura shpesh që nga Homeri e këndej. Më poshtë po shënojmë disa citate apo shënime citatesh.

Këto citate janë:

1) Pelasgu kreu i fisit të pelasgëve në Arkadi, që mban emrin. "parahënor = (proselanaios = προσελαναῖος) dhe "i hyjnishëm = (dios = dios)".

(Shiko: Pausania, Arkadiket, vëllim i dytë, libr. VIII, 1,4-6, dhe: "Pindari carmina" 182, faq. 240, Laipçig, viti 1862).

Ky Pelazg ishte i barabartë me perënditë, d.m.th. hyjnor.

Lidhur me këtë Pausania shkruan në vendin e mësipërm edhe këto:

"Pelazgun hyjnor e lindi dheu i zi mbi malet e larta me qëllim që të jetë gjinia e vdekëtarëve".

"Pelazgu", pra, "është pjellë e dheut". Me këtë mënyrë në emrin "Pelazg" përmbahet, siç u tha, teoria kozmogonike e pelasgëve, stërgjyshërve d.m.th. të shqiptarëve të sotëm, të cilët janë një popull shumë i vjetër dhe parahistorik, që ka si paraardhës "Pellasgët hyjnorë", sipas Homerit dhe shkrimtarësh të tjerë (Homeri; Iliada, Kën. X varg. 429, Odisea, Kën. XIX varg. 177, Pausania, si më lart, etj.)

2) "Pelazgu, kreu përrallor i fisit të pelasgëve të Thesalisë. Edhe ky ishte "autokton", babë i Aimontit dhe gjysh i Thesalit".

(Enciklopedia e Madhe greke, Vëllimi i nëntëmbëdhjetë faq. 874).

3) "Pelazgu, i biri i Zeusit dhe i Niobës"

(Ibidem, faq. 874)

4) "Pelazgu, i biri i Arestorit dhe nip i Iasit (ose Ekbasit), i cili shkoi nga Argosi në Arkadi dhe themeloi atje Parrasinë"

(Ibidem, faq. 874).

5) "Pelazgu, i biri i Poseidonit dhe i nymfës Larisë dhe vllai i Akeut dhe i Ptiut".

(Ibidem, faq. 874).

6) "Pelazgu, i biri i Foroneut".

(Ibidem, faq. 874).

7) "Pelazgu, i biri i Palekthionit = (Palaiikthonit), mbretit të Argosit".

(Ibidem, faq. 874).

8) "Pelazgu, i biri i lumit Inak".

(Ibidem, faq. 874).

9) "Pelazgu, i biri i Asopit dhe i Metopës nga Fliunta".

(Ibidem, faq. 874).

10) "Pelazgu, i biri i Triopës (ose Agenorit) dhe i Seidës, vlla i Jasit, i Agenozit dhe i Ksanthit dhe babë i Larisë, nga i cili e kishte marrë emrin edhe akropoli i Argosit. Ky priti në shtëpi të tij Demetrën të endur dhe ndërtoi për nder të saj një faltore, faltoren e Demetrës pellazgjike, pranë të cilit tregonin edhe varrin e tij".

(Pausania, Vëll. I, libr. II, "Korinthiakët (Argolisa)" 22, 1).

— Vërejtje

1) Takuam dhe përmendëm "Pelazgë" të dhelindur dhe jo të dhelindur. Këta emra individësh, që tregojnë dashurinë, nderin dhe respektin e thellë

ndaj personavet të shënuar (me anë të emrit Pelazg), flasin për origjinën fort të lashtë të familjes së secilit që mbante këtë emër ("Pelazg") dhe se kjo familje përbëhej nga burra të shquar për vepra që meritojnë t'u kesh zili.

2) Lidhur me emrin "Pelazg" të shënuar në numurin 5, G.D. Kapsali shton edhe këto:

"Nga të cilët (kuptohet: Akeut dhe Ftikut) muarrë emrat e tyre krahinat e Thesalisë: Ftiotis, Akaia dhe Pelazgjotis, sepse ata qenë që futën qytetërimin në banorët barbarë të këtyre krahinave".

(Enciklopedia e Madhe Greke, vëll. 19, faq. 874).

Është e tepërt të theksojmë se ky qytetërim është qytetërimi i pellasgëve, d.m.th. qytetërimi i stërgjyshërvet të shqiptarëve të sotëm.

11) "pelazgia" Peloponezi.

"Dhe Efori thotë se Peloponezi u quajt Pelazgi"

(Straboni, kap. 221)

12) Pelazgia, Skotusa, një fshat i Thesalisë.

"Suida, duke u dhuruar thesaljotëvet përralla, thotë se faltorja është sjellë së andejmi, nga Pelazgia rreth Skotusës (dhe Skotusa është e Thesalisë Pelazgiote)".

(Straboni, kapit. 329).

13) "Pelazgia, Arkadia, ku lindi Pelazgu autokton".

(Enciklopedia e Madhe Greke, vëll. 19, faq. 873)

14) Pelasgjik, muret (Kështjella) e Athinës.

"Kleomeni, pasi arriti në qytet bashkë me ata aga athinasit që dëshironin të ishin të lirë, po rrethonte tiranët të mbyllur në kështjellën "Pelasgjikon".

(Herodoti, Libr. II, Kap. 56)

(Këtë kështjellë Pausania Libr. I, 28-3-4 — e quan: pellassgjike = Pelasgjikon).

— Vërejtje

Pelargos (Πελαργός = lejteku), shpendi.

Fjala Pelargos është një trajtë tjetër e fjalës Pelasgos. Pelargos përbëhet nga: Pel-ar-g dhe nga mbaresa greke: os. Pelarg = Pelasg. Ar = as (Rotacizmë). Në bazë të këtyre: "Pelargos) = lindur jam prej dheut.

15) Pelargë, e Potnieut.

(Pausania, Libr. IX, 25,7-9 Beotiket).

16) Pelazgis (d.m.th. pellassgjike) — (Perëndesha Hera).

"Dhe Samoja e dashur, Seli e Herës pellassgjike".

(Dionisi, Periegeza e botës, koleksion i pjesëve të gjeogr. të përkshkruara shkurt, Vjenë, V. II, v. 1808, faq. 147, varg. 534).

17) Pelazgis (d.m.th. pellassgjike), Demetra në Argos.

(Pausania, Libr. II, 22, 1-2, Korinthiskët Argolida).

18) Pelazgis (d.m.th. pellassgjike), — vendi rrëzë Idës në Azi të vogël.

Për këtë Herodoti (Lib. VII, K. 42) shkruan sa më poshtë:

"Prej këtij (kupt. qytetit të Karenës) po udhëtonte përmes fushës së Tebës, duke kaluar pranë qytetit Atramyteion dhe pranë Antandres Pelassgjike, duke pasur më të majtë Idën, po marshonte për në tokën e Ilionit".

19) Pelasgiotis (d.m.th. pellassgjike), Thesalia. Për këtë Straboni (Kap. 430) permend këto:

"Duke qenë e tillë (kupt. Thesalia), ishte ndarë në katër pjesë; dhe njera quheshe..., tjetra Pelasgiotis".

Emra të përbërë nga po ato elementë gjuhësorë që përbëhet edhe emri Pelasg. Këta janë:

1) **Aspelia** (**Ἀσπελία**).

(As -pel-ia, vjen nga: As-pel-g-ia).

Emri Aspelia është emri i vjetër, siç u tha më lart, i ishullit të Qipros.

"Ishulli i Qipros, përveç emrave të tjerë, quhej edhe Aspelia"

(shiko Enciklopedia e Madhe Greke, vëllimi 15, faqe 406).

Fjala Aspelia, po të zbërthehet në pjesët që e përbëjnë, është: **as-pel-ia**; kjo në bazë të kuptimit, është e barabartë me **pel-as-g-ia** (d.m.th. si të ishte: Pelasia).

Fjala Aspelia në fillim ishte Aspelgia, duke presupozuar emrin Aspelgos (**Ἀσπελγός**), që është një sintezë, d.m.th. një trajtë tjetër e fjalës Pelazgos. Në fjalën Aspelia, tingulli g, i cili shënon plotësimin e vepronjësit (agjentit), ka rënë. Kështu, pra, trajta e drejtë ishte: **Aspelgia** (As-pel-g-ia). Dhe si kurse fjala "Pelazgia" lidhet me fjalën Pelazgos, po ashtu pikërisht fjala Aspelgia lidhet me fjalën Aspelgos. Dhe Aspelgos është baras me: **As-pel-g-os** = jam lindur prej dheut.

Ai që thotë: Pelazg = lindur jam prej dheut, mund të thotë shumë mirë edhe: **As-pel-g-os** d.m.th. = jam lindur prej dheut.

Për emrin Aspelia, Enciklopedia e Madhe Greke (Vëll. 5 faq. 848) thotë këto:

"Emër i vjetër i ishullit të Qipros, të cilin e përmend Plini. Këtë emër e mori ndoshta nga fenikasit. Aspelia quhej nga fenikasit edhe Ispalis e vjetër dhe Sefela në Palestinën e filistejvet".

Por emri Aspelia nuk është fenikas. Fenikasit e ndërtuan Ispalin e lashtë, duke i dhënë emrin e lashtë të Qipros, d.m.th. emrin Aspelia, të cilin e shndrruan në Ispalis. Kështu, nuk e mori Qiproja emrin Aspelia (duke ndryshuar Ispalis në Aspelia), por ndodhi e kundërta d.m.th. Ispalis e lashtë u quajt kështu, pasi e ndryshoi emrin e Qipros, d.m.th. emrin Aspelia, në Ispalis.

Në Spanjë kishte një qytet dhe koloni, themeluar prej romakëve, me emrin Ispalis. Këtë e dëshmon Straboni, duke shkruar sa më poshtë:

"Pas kësaj dhe pas asaj të gaditanëve, ishte e shquar Ispalis, koloni edhe kjo e romakëve"

(Kap. 141).

Sipas këtyre:

Pelazg = i dhelindur

Aspelg = i dhelindur

Pelazgi = e dhelindur

Aspelgi = e dhelindur

Dhe meqenëse fjalët: Pelazg, Aspelg, Pelazgi, Aspelgi, janë fjalë pellasgjike, pellasgë ishin edhe ata që zotëronin ishullin e Qipros para 4.000 (katër) mijë vjetësh para e.r. (Shiko më tepër për këtë në vendin përkatës — Libri i tetë, "Deti i mesdheut", Ishuj", të kësaj vepre).

2. Pelagon (Πελάγων)

Kjo fjalë, e cila përmendet së pari nga Homeri dhe vazhdon gjer në shekullin V para e.r., sjell në kujtesën tonë fjalën shqipe **Plak**, meqenëse i dhelindur dhe **plak** kanë afëri nga kuptimi për shkak të kohës së shumë.

Le të shohim tani në është këta të sjellur ndër mend i qëlluar d.m.th. në janë elementët, që përbëjnë fjalën **plak**, të njëjtë me elementët e fjalës **Pelagon**.

Së pari, duke hequr sufiksin **on** (ων), mbetet trupi **Pelag**. E-ja e rrokjes së parë të kësaj fjale u eliminua për shkak të theksimit të fortë të a-së, kështu që u formua: **plag**. g-ja fundore është baras me fundoren k të fjalës **plak**.

Në gjuhën shqipe, kur një fjalë mbaron me g, shpesh g-ja kthehet në k, si p.sh.- shteg, shtek, pelg, pelk (pelg e thonë shqiptarët e veriut, pelk ata të jugut). Kështu edhe **plag** u bë **plak**. Këta të sjellur ndër mend, pra, është i qëlluar dhe i arësytueshëm, sepse mbështetet në identitetin e tingujvet. Dhe fjala **plak** është fjalë e shqiptarëve të sotëm, kurse fjala **Pelagon** është fjalë e pellasgëve parahomerikë. Në këto fjalë s'kemi vetëm identitetet tingujsh, por edhe kuptimi.

Straboni (Kap. 329) thotë sa më poshtë:

"Thonë se, sipas gjuhës së molotëve dhe thesprotëve, plakat quhen **peliai** dhe pleqtë **pelioi**".

Nga Straboni, pra, mësojmë këto tri gjëra:

a) Se ndërmjet germave **p** dhe **l** të fjalës shqipe **plak** ka qenë tingulli **e** (**pel**) d.m.th. $p + e + l = pel$. Dhe në këtë ajo puqet me fjalën **Pelagon**.

b): **pel** = (geron) **plak**. Me këtë ne i afrohem disi asaj që kërkojmë: në ka fjala **pelagon** kuptimin e fjalës shqipe **plak**.

c) Kombësinë (fisërinë) e atyre që e quanin plakun **pel**, se këta d.m.th. ishin thesprotë dhe molotë.

Po ato që mësojmë nga Straboni, i mësojmë edhe nga Hesiki prej Aleksandrisë, i cili thotë këto:

"Se koasit dhe epirotët i quanin pleqtë dhe plakat **peleius**".

(Shiko: "Studime shqiptare", prej Panajot Kupitorit, Athinë, viti 1879, faq. 53, paragr. 117).

D.m.th. se ne mësojmë nga Hesiki:

a) që të dy germat e fillimit të fjalës **plak** kanë në mes tyre tingullin **e**, Kështu plotësohet rrokja e parë e fjalës **plak**. Dhe kështu i afrohem fjalës: **Pelagon**.

b) që kuptimi i "pel" është kuptimi i **plakut**. Dhe kështu i afrohem asaj që kërkojmë, d.m.th. se fjala **Pelagon** do të thotë **plak**. Dhe:

c) Kombësinë (fisërinë) e fjalës **plak**; d.m.th. se ajo ishte epirote, që do të thotë se flitej nga kaonët, nga thesprotët, nga kasopejtë, nga molotët, nga enianët (ainianët), nga perrebejtë, nga athananët nga etikët (aithikët), nga tymfeasit, nga orestët, nga parorejtë, nga atintanët, nga agrianët, etj. të cilët ishin fise epirote (Straboni, Kap. 221) d.m.th. fise pellasgjike.

Gjithashtu Hesiki prej Aleksandrie thotë: "Nga pelazgët plaku quhej **pelagon**".

(Shiko: Mitologjia Deharm, përkthim greqisht, botim i parë, Athinë).

Nga ky mësojmë, pra, atë që kërkonim d.m.th. se fjala homerike **Pelagon** donte të thoshte **plak**. Si rrjedhim, shqipja **plak** (pelag) është baras si nga tingujt dhe nga kuptimi, me homeriken: "Pelagon". Dhe atje, ku, ndërmjet dy fjalëve ekziston identiteti tingujsh dhe kuptimi, sado larg që mund të jenë nga pikëpamja e trajtës dhe e kohës këto fjalë (dhe fjala **plak** është larg fjalës **Pelagon** gati trimijë vjetsh), atje ekziston ndërmjet këtyre fjalëve

edhe afëri gjaku dhe **gjuhe**, d.m.th. njësi race dhe fisi. Në këtë rast të një **race** dhe të një **fisi** janë edhe ata popuj që i ilasin këto gjuhë. Por popujt që i flisnin këto, (siç u vërtetua), ishin **shqiptarët** e sotëm dhe **pellasgët** e lashtë.

Po t'i heqim fjalës **Pelagon**, mbaresën **on**, mbetet trupi: **pelag**. Por ky trup, (siç është thënë tanimë), është i përbërë nga tri fjalë më vete, nga **Pel-A-G**. "**Pelag**" (**Pel-a-g**) është një trajtë tjetër e fjalës **Pel-as-g**, në të cilën trajtë folja japetike është me trajtën **a**¹). Prandaj "**Pelag**" është e njëjtë nga kuptimi me **Pelasg** = (**Pelazg**), d.m.th. **lindur jam prej dheut**. Në bazë të këtyre, fjala **Pelagon** (**Πελάγων**) korespondon me fjalën greke: **gegenes** = (**γενενης**). Por po ajo fjalë për **pellasgët** donte të thonte **plak**. Del pyetja: Si bëhet që po ajo fjalë (**Pelagon**) të ketë dy kuptime të ndryshme? — Përgjigjemi:

Pelasgët e parë, që krijuan fjalën **Pelagon**, e cila donte të thoshte: **i lindur jam prej dheut**, ishin plotësisht të vetëdijshëm, për kuptimin e secilës fjalë më vehte, nga të cilat përbëhej fjala **Pelagon**. D.m.th. ata e dinin se "**pel**" do të thoshte, "**i lindur**" se tingulli **a** do të thoshte **jam**, dhe se tingulli **g**, (i cili tregon plotësinë e vepronjësit) do të thotë: **prej dheut**. Por me kalimin e shumë shekujve, kuptimi i të tri fjalëvevet u harrua dhe fjala donte të thoshte jo **i lindur prej dheut**, por njeri **ditëgjatë**, d.m.th. **i vjetër**. Por, meqenëse njeri ditëgjatë dhe i vjetër (si në kohët e lashta edhe tani) konsiderohet **plaku**, fjala **pelagon** mori kuptimin e fjalës **plak**. Dhe puna që **plaku** quhej nga **pellasgët** "**pelagon**", ka rëndësi shumë të madhe, sepse me këtë mënyrë vërtetohet drejt për së drejti se **pellasgët**, duke e quajtur **plakun Pelagon**, janë stërgjyshërit e shqiptarëvevet, të cilët e quajnë **plak**.

Le të themi, për kuriozitet, se **Hesiki** prej **Alesandrie**, i cili na jep informatën, se "**plaku** quhej **pelagon** nga **pellasgët**", ka jetuar në shekullin e pestë të e.r. Që atëhere, d.m.th. gati që prej 1500 (njëmijë e pesëqind) vjetësh e gjer më sot, fjala **Pelagon** (shqip **plak**), ruan kuptimin e **plakut**. Mbetet vetëm e paditur se nga cili shkrimtar grek i vjetër e ka marrë **Hesiki** prej **Aleksandrie** informatën se "**plaku** nga **pellasgët** quhej **Pelagon**", se në këtë rast ne do të dinim edhe kohën e kalimit të kuptimit të kësaj fjale (**pelagon**).

Emri **Pelagon**, sikurse emri **Pelasgos** përmendet shpesh që prej **Homerit** e këndeje si emër njeriu dhe vendi, në gjini mashkullore dhe femërore. Shëmbëlla.

1) **Pelagcn**, (shok i **Nestorit** nga **Pyli**).

"Kur ai e gjeti **Nestorin**, gojtar të mprehtë të **pylasvet**".

Rreth **Pelagonit** të madh **Alastorit** dhe **Kromit**".

(**Homeri**, **Iliada**, **Kën. IV** varg. 293 dhe 295).

2) **Pelagon** (**Lykios**, shok i **Sarponentit**, prijësit të **Lykasvet**).

"....." (**Kopjo**: **Iliada Kën. V** varg. 692-695).

3) **Pelagon** (Një nga të fejuarit e **Ipodamisë**, bijës së **Inomaut** (**Oino-maut**), mbretit të **Pisës**).

"Fati i **Trikolonit** e gjeti pastaj në vrap e sipër **Aristomakun** dhe **Pri-antin**, mandej edhe **Pelagontin**, **Eolin** (**Aiolin**) dhe **Kronin**".

(**Pausania**, **Eliakët**, **B,21,3** dhe **6-11**, **Libr. VI**, **Vëll. i** dytë).

4) **Pelagon**, (nga **Fokida**).

1) Kjo a është në përdorim sot tek shqiptarët e veriut. p.sh. **Kush a?** (**kush është?**)

"Nga ata thuhet edhe kjo fjalë, se kur Kadmi u nis nga Delfi për në krahinën e fokeasvet, ja drejtoi rrugën një lopë dhe se kjo lopë ishte për t'u blerë nga barinjtë e **Pelagontit**".

(Pausania, Beotiket, 12,1-2, libr. IX, vëll. III).

5) **Pelagon**, bir i Asopit dhe i Metopës, bijës së Ladonit.

(Enciklopedia e Madhe Greke, Athinë, viti 1932, faq. 871).

6) **Pelagon**, peshkatar.

"Peshkatarit **Pelagon** i ati i vuri përsipër (mbi varr) një rrjetë dhe një lopatë, si përmendore të jetës së mjeruar".

(Antologia lyrica, Sappho, Epigramet, 106-139 faq. 204., Laipcig, viti 1813)

7) **Pelagon**, nga Efesi.

"Dhe Syfakun e djalit e tij, **Pelagon**, si edhe djemtë e vëllezërvet të Syrfakut, pasi i nxuarën jashtë faltores, i vranë me gurë".

(Ariani, "Anabaza e Aleksandrit", "Libr. I,17, 10-12).

8) **Pelagon**, Athenasi.

"...Euboeasit, duke pasur frikë se mos i braktisin grekët, po merreshin vesh fshehurazi me Themistoklinë, duke dërguar **Pelagonin** me pare shumë, të cilat, pasi i mori (d.m.th. Themistokliu), ua dha, siç ka rrëfyer Herodoti, atyre rreth Eurybiadit".

(Plutarku, "Themistokliu". VI, Laipcig, Viti 1837, faq. 190 vëll. II).

9) "**Pelagon** — Emër kombësie i banorit të Pelagonisë, krahinë e Maqedhonisë".

(Fjalori i gjuhës greke, nga Skarlat Bizanti, — Emra të përveçëm — Athinë, Viti 1852, faq. 142).

Lidhur me këtë krahaso edhe këto:

"**Pelagonë**, banorë të Maqedonisë, të afërt me pellasgët, të cilët e kanë marrë emrin, sipas traditës, nga heroi **Pelagon**, bir i Aksiojt. Këta në fillim banonin viset mbi lumin Aksio, por më vonë, nga sulmet e peonëve = (Pai-onëve), u detyruan të tërhiqen për nga perëndimi dhe të vendosen në luginën e Erigonit, pasi dbuan Orestët, që banonin atje. Prej tyre vendi u quajt **Pelagoni**".

(Enciklopedia e Madhe Greke, Athinë, viti 1932, Vëllimi 19, faq. 870).

Sipas Strabonit, (Kap. 331, Frag. 39).

"Paionët quheshin **Pelagonë**".

10) **Pelagonia** (krahina e mësipërme e Maqedhonisë). Për këtë Straboni përmend sa më poshtë:

"Përveç këtyre, edhe lynkestët dhe **Pelagonia** e Deuriopës e triqytetëshme, dhe Eordej(1) dhe Elimeia dhe Eratyra.... dhe sidomos ato rreth Lynkos e quanin Maqedhoninë e sipërme **Pelagoni** dhe Orestiadë dhe Elimeian, kurse ata më vonë edhe Eleutherë".

(Kap. 326, 10-30).

11) **Pelagia** (Mit.) "Emërim i Afërditës, i Isidës dhe i Hënës".

(Enciklopedia e Madhe Greke, Athinë, Viti 1932, faq. 869, vëll 19).

III

Ndryshime të fjalës "**Pelagon**", d.m.th. fjala "**Pelagon**" me forma dhe kuptime të tjera

Fjala "**Pelagon**" paraqitet me trajta dhe kuptime të ndryshme. Kështu kemi këto raste:

1) Eordejtë janë banorët e Devollit të sotëm. Eordë (Ἐορδαῖος) quhej lumi i sotëm i Devollit, krahinë e Korçës.

1) **plakie** (Πλακίη). Qytet në Helespont, përmendur prej Herodotit (Vëll. I, libr. I, kap. 57). Ky qytet, sipas Herodotit, ishte pelasgjik.

"Plakie" vjen nga "Pelagie (Πελαγίη), (sikurse **plaku** nga **Pelagon**). Nga **Pelagon** = (pel-a-g-on), d.m.th. nga trupi **Pelag**, formohet: **Pelagie** = (Pel-a-g-ie), ose edhe **Pelagia** (sikurse nga **Pelasgos** dhe **Aspelgos**, d.m.th. nga trupi **Pelasg** dhe **Aspelg**, formohet: **Pelasgie** dhe **Aspelgie**, ose edhe: **Pelasgia** edhe **Aspelgia**).

2) **Plakos**, një mal në Mysi të Azisë së Vogël, rrëzë të cilit ndodhej qyteti i Tebës, atdheu i Andronakës, bashkëshortes së Hektorit.

"O Hektor, mjera unë, që të dy paskemi lindur kështu me fat të keq, si në pallatet e Priamit në Trojë, kurse unë në Tebë, nën **Plakën** plot drurë".

(Homeri, Iliada, Kën. XXII, varg. 477-479).

Mali **Plakos** do të thotë mal i **dhelindur**. Dhe me të vërtetë, edhe male^t ishin të **dhelindur**, pjellë e dheut. (Shiko librin **njëmbëdhjetë**).

Fjala **plakos** është e gjinisë femërore, (në gjuhën greke) sikurse del nga mbiemri që e përcakton: "hyleessa" (= ὕλησσα). Kjo do të thotë se **Plakos** ishte një mal i pyllëzuar, d.m.th. plot me drurë... Si rrjedhim, fjala **Plakos** është fjala pelasgjike dhe do të thotë në përgjithësi i **dhelindur** pastaj **plak**.

3) **Pelekan**, shpendi.

Në fjalën **pelekan** kemi trupin **pelek**, i cili është baras me: pel-e-k = pel-e-g = pel-a-g = **lindur jem prej dheut**. D.m.th. tingulli e (i dyti) korespondon me foljen pavetore: a, kurse tingulli k është g, që tregon plotësinë e vepronjësit. Kështu: **Pelekan** = **Pelegan**, dhe kjo **Pelegan** u kthye në **Pelegon** etj. **Pelekan** sikurse **Pelargos** përfaqësojnë, që të flasim në mënyrë më të përgjithshme, shpendët, të cilët gjithashtu janë **pjellë e dheut mëmë** (shiko librin **njëmbëdhjetë**).

4) **Pelagos**, deti (pellgu).

Fjala **Pelagos** është pelasgjike, me kuptimin që ka edhe fjala **Pelasgos** (**Pelazg**), d.m.th. i **lindur prej dheut**. Në këtë fjalë kemi trupin: **pelag**, i cili, siç është thënë shpesh, është baras me **pelasg**. "Pelagos", pra, do të thotë: "lindur jam prej dheut", siç tha edhe Hesiodi: "Ajo (dheu) lindi edhe detin e pa fund".

(Shiko: Hesiodi, "Omnia").

Fjala pelasgjike **Pelagos** ruhet edhe sot në gjuhën shqipe me trajtën: **pelg** ose **pelk**.

5) **Pelegon** (Πηλεγών) = **Pelagon**, baba i Asteropeut të Peonit = (Paionit). Dëshmi:

"...N'kaq me mëni mizore
biri i Peleut vringëlloi heshtë hieqjatën.
E u hodh mbi Asteropë Pelagonidin
për t'i ba kobin..."

(Hom. Iliada Kën. XXI, var. 167-170).

Pelegon (Πηλεγών) u bë me kthimin e ε në η (e epsilonit në eta) — **Pelag** (Πέλαγ) = **Pelag** (Πήλαγ), dhe do të thotë i **dhelindur**.

6) **Peligones** (Πελιγόνες) —

"Ata (kupt. maqedhonasit) quajnë **peligonë** njerëzit me grada, sikurse tek lakonët dhe masaljtët quajnë **pleqtë**".

(Straboni, Kap. 329).

Këtu, përveç ndryshimit, kemi edhe kuptimin e ngjashëm me atë të plakut.

7) "Peliganë (Πελιγᾶνες) quheshin njerëzit e shquar, kurse nga syrasit quheshin deputetët".

("Studime shqiptare", nga Panajot Kupitori, Athinë, viti 1879, faq. 53, par. 117).

8) Pelignas (Πελίγνας) kuzhinjeri i Olimpiadës dhe i Aleksandrit të Madh".

(Fjalori i gjuhës greke, i emravit të përveçëm, Skarlat Bizantit, Athinë, 1852, faq. 143).

9) Pelignoi (Pel-i-g-noi), (Πελίγνοι) një fis i Italisë.

(Straboni, Kap. 219, — Krahazo dhe kap. 231, 238, 241 dhe 242).

10) "Pelagones (Πηλαγονέες) (Ark.) Banorët e Pelagonisë në Maqedhoni. ishin prej fisi pellasgjik.... Qysh atëhere vendi i tyre u quajt Pelagoni".

("Enciklopedia e Madhe Greke" Vëllimi i njëzetë, faq. 159).

Në bazë të sa më sipër, trajta e parë Pelagon dhe trajtat e ndryshuara të saj kanë, përveç kuptimit të parë i **dhelindur**, edhe kuptime të tjera të afërta, d.m.th. kuptimin **plak** (tek lakonët dhe masaljetët), kuptimin e njeriut me grada (tek maqedhonasit) dhe kuptimin e deputetit (tek Syrasit).

IV

Etimologjia dhe shpjegimi i fjalëve Deukalion dhe Polydeukes

Meqenëse këto emra, në fillim pelazgjike, Deukalion dhe Polydeukes, kanë po atë kuptim me fjalën Pelazg në konstrukt vepror, e quajmë të nevojshme që t'ua bëjmë etimologjinë dhe shpjegimin edhe këtyre. Sepse nga etimologjia dhe shpjegimi i tyre do të bëhet e qartë se edhe këta emra, d.m.th. Deukalion dhe Polydeukes, përmbajnë teorinë kozmogonike të pellasgëve lidhur me gjininë e njerësvet.

U tha se teoria kozmogonike e pellasgëve përmbahet në fjalën: "Deme-ter", e cila është baras me: "Dheu është (për mua) nënë". Në vend të kësaj, mund të thuhet siç u tha: "lindur jam prej dheut" d.m.th. "jam i dhelindur", që është barabar me: "Pelazg". Në konstrukt vepror, kjo mund të thuhet shqip, d.m.th. pelazgjisht, "Dheu (më) ka lind". Nga kjo fjali (sikurse në rastin e Pelasgos) u formua emri nën trajtë greke, Deukalion, që do të thotë, në bazë të sa më sipër, i dhelindur, d.m.th. është identik nga kuptimi me fjalën: Pelazg.

Fjala e parë Deu është fjala pellasgjike, deu = (dheu). Fjala e dytë ka është veta e tretë njëjës e dëftores së tashme të foljes kam. Kurse lind është pjesorja pësore e së kryerës, e foljes lind që do të thotë pjell. Ka d.m.th., po atë kuptim që ka edhe folja vepror: pel = (pjell). E qartë, pra, se "Deukalion" është konstrukt vepror i "Pelazg". Që këndej rrjedh edhe kuptimi i njëjtë i këtyre dy fjalëve. Por meqenëse veprorja: pel = (pjell) dhe "lind" kanë kuptim të njëjtë dhe të barabartë, mund të zëvendësojnë njera tjetrën. Pel = (pjell), në të kryerën e thjeshtë (aorist) vepror është sot: pol-a (tema: pol). "Pol" merrej edhe me kuptimin e pjesores së kryer pësore. Me këtë mënyrë u formua në greqishten: Polydeukes (Πολυδεύκης) ose Polydeukas (Πολυδεύκας) (d.m.th. Pol-deu-ka-s = Pjellur (lindur) dheu (më) ka = i dhelindur). Polydeukes është në vend të Polydeukas. Por meqenëse "pol" ishte me kuptim të panjohur për grekët, u zëvendësua

për keqkuptim etimologjik, me greqishten poly = (πολύ = shumë) dhe kështu u tha: Polydeukas në vend të Poldeukas.

Emrat: Deukalion dhe Polydeukes, sikurse edhe emrat e tjerë pelazgjikë, gjenden në shkrimtarët e vjetër grekë kryesisht si emra burrash (andronime). Kështu, me emrin Deukalion përmenden:

1) Deukalion, bir i Minosit, mbret i Kretës, babë i Idomeneut.
(Shiko: libri i tetë).

2) Deukalion, një nga trojanët, i vrrarë prej Akilit.
(Homeri, Iliada, Kën. XX varg. 478-483).

3) Deukalion, Kryetar i familjes mbretërore të Kretës.
(Shiko libri i tetë).

4) "Deukalion. . . . bir i Prometheut dhe i Klymenës ose i Pandorës, mbret i Thesalisë... Pasi shpëtoi brënda në një kasë nga përmbytja e Thesalisë, që ndodhi në kohë të tij, prodhoi pastaj gjininë njerëzore, duke kthyer në njerëz gurët që ai hidhte. D.m.th. se ai i qytetëroi njerëzit me anë të fesë".

Fjalor i gjuhës greke, prej Skarlat Bizantit, Emra të përveçëm, Athinë, Viti 1852, faq. 47).

5) "Deukalion. . . ishull i vogël i gjirit të Pagaseut, pranë kepit të quajtur Pyrra".
(Ibidem, faq. 47).

6) Deukalides, mbiemër i Idomeneut, birit të Deukalionit.
(Shiko: Iliadë, Kën. XII varg. 116-117, XIII varg. 307 dhe XVII varg. 608).

(Për emrin Deukalion shiko, në një anë Dionys Halikarnasin, vëll. I, XVII, 3, e m'anë tjetër Enciklopedinë e Madhe Greke, vëllim i nëntë, faq. 71).

Me emrin Polydeukes gjejmë edhe këto:

1) "Polydeukes, njeri nga të dy dioskurët, bir i Zeusit dhe i Ledës.
(Shiko: Fjalor i gjuhës greke, prej Skarlat Bizantit, emra të përveçëm, Athinë, viti 1852, faq. 149).

2) "Polydeukes", Juljus, — gramatikan, grek prej Naukrati
(Ibidem, faq. 149).

3) "Polydeukes", një skllav i Herodit të Atikës".
(Ibidem)

4) "Polydeukes", vllai Helenës, gruas së Menelaut, mbretit të Spartës".
(Shiko Iliada, Kën. III varg. 228-229 dhe 236-242; Odisea, Kën. XI, varg. 298-304).

—V—

Fjalë Pellazgjike, që kanë humbur g, e cila tregon plotësin e vepronjësit.

Fjalë të tilla janë këto:

1) Apellon dhe Apollon. (Shiko librin e njëmbëdhjetë)

2) Pallas (Πάλλας), Atheneja (Shiko librin e njëmbëdhjetë).

3) Pallas (Πάλλας), bir i Lukaonit, nip i Pelazgut.

(Pausania, Arkadiket, vëll. II, libr. VIII, 2 dhe 3, 1-2).

Fjala Pallas baras me: Pell — as — g. Mungon plotësi i vepronjësit g. Nga kuptimi, është e barabartë me fjalën Pelasg. D.m.th. E-ja u kthye në A. Pallasi ishte nipi i Pelazgut. Dhe ky korelacion edhe nga pikëpamja e kuptimit tregon afërsi me fjalën Pelasg. D.m.th. pallas do të thotë lindur

(pjellur) jam (kupt. prej dheut). Lakimi i këtij emri në greqisht u rregullua sipas emrave Aias gj. Aiantos (**Αἴας**, **Αἴαντος**). Polydamas gj. Polydamant-os, etj. d.m.th. për analogji.

4) "Pallas (**Πάλλας**), bir i Eurybisë dhe i Kriut. Eurybia ishte bijë e detit dhe e Dheut, d.m.th. e **dhelindur** ose si të thonim ndryshe Pelazge.

"Deti.

(bashkuar me dhenë).

Eurybinë

Kurse Eurybia lindi në dashuri me Kriun

Astreun e madh dhe **Pallantin'**.

(Hesiodi, "Omnia" — Theogonia" varg. 233, 238, 239, 375-376).

Eurybia, pra, kishte si nënë dheun. Ishte, pra, e **dhelindur**. Edhe **Pallasi**, si i lindur nga një nënë e **dhelindur**, ishte gjithashtu i **dhelindur**, duke marrë si trashëgim edhe ai emrin **Pelazg**.

Lykaoni, duke qenë lindur nga një babë i **dhelindur**, është ose quhet edhe ai i **dhelindur**. Për këtë arsye edhe **Pallas-i** quhet si i dhe lindur, d.m.th. si **Pelazg**. Duhet shënuar se këta të gjithë ishin arkadas, d.m.th. nga Arkadia, e cila quhej **Pelazgia** (shih edhe më lart). Nuk mbetet, pra, asnjë dyshim se edhe fjalës **Pallas** iu bë mirë etimologjia dhe shpjegimi.

5) "Pallas njeri nga gjigantët, të cilin e vrau Athenaja në luftën e gjigantëve = (gigantomahia) dhe të cilit i ropi lëkurën dhe e bëri mburojë të saj. Prandaj perëndesha në fjalë u quajt për trimërinë e saj **Pallas**".

Enciklopedia e Madhe Greke, Vëll. 19, faq. 478).

6) **Pallas** (**Πάλλας**) bir i mbretit të dytë të Athinës pas Kekropit, dhe vllai i Egeut, i Nisit dhe i Lykut".

(Ibidem).

7) "Pallas (**Πάλλας**), i ati i Selenës = (Hënës) sipas hymnit të Homerit për Hermesin, bir i Magademit dhe i Eosë (**Ἠώς**), e cila quhej prej tij edhe Pallantidë".

(Ibidem).

8) "Pallas (**Πάλλας**), bijë e Tritonit dhe shoqe e Athenasë".

(Ibidem).

9) "Pallas (**Παλλάς**), mbiemër i perëndeshës Athena".

(Ibidem).

10) "Apelles (**Ἀπελλῆς**), nga Kuma e Azisë së Vogël, gjysh i Homerit".

(Enciklopedia e Madhe Greke, Vëllim V, faq. 91)

11) "Apelles, një nga piktorët më të shquar të shekullit të katërt para e.r. më vonë i konsideruar si piktori më i madh i vjetërsisë".

(Ibidem, faq. 91)

12) "Apelles, mjek grek, i përmendur nga Plini (XXXVI, 35); jetoi para vitit 30 para e.r.

(Ibidem, faq. 92)

13) "Apelles, poet tragjik nga Askalona, që ka jetuar në kohën e Tiberit".

(Ibidem faq. 92)

14) "Apelles, filozof epikurian nga ishulli i Kios, i njohur dhe nxënës i Arkesilaut".

(Ibidem, faq. 92)

15) "Apelles, ai që gjeti Botanikën".

(Ibidem, faq. 92)

- 16) **Apelles**, strateg i syrakuzanëve".
(Ibidem, faq. 92)
- 17) "Apelles, shok i Demetrit, kujdestar i Filipit, birit të Antigoni".
(Ibidem, faq. 92)
- 18) "Apelles, strateg i Antiokut të Famshëm (**Ἐπιφανοῦς**).
(Ibidem, faq. 92)
- 19) "Apollos (**Ἀπολλῶς**). . . . njeri nga burrat më të shquar të epokës apostolike".
(Ibidem faqe 92).
- 20) "Apellas (trajtë doriane e Apelles). Bir i Kalikleut dhe nip i Theokozmit nga Megara, bashkëkohësit dhe bashkëpunëtorit të Fidiasit".
(Ibidem, faq. 91).
- 21) "Apellikon (**Ἀπελλικῶν**) ose Apellikon (**Ἀπελλίκων**).
Një bibliofil (mik librash) i shek. I p.e.r. nga Teja"
(Ibidem, faq. 92).
- 22) "Apellaios (**Ἀπελλαιῶς**) dhe Apelleios (**Ἀπελλήϊος**).
Një nga muajt e kalendarit maqedhonas, që i përgjigjet muajit Dhjetor të romakëve"
(Ibidem, faq. 91).

VI

Fjalë pellasgjike, të cilat kanë humbur përveç g, që tregon veprownjësin, edhe foljen as = (jam)

Këto fjalë kanë si trajtë të parë trajtën **Pelagon**, që siç dimë, kishte në fillim kuptimin: i lindur prej dheut, pastaj plak. Por plak quhej nga Thesprotët dhe mollosët edhe **Pelios**. **Pelios** është trajtë e shkurtuar e **Pelagon**, e përbërë nga mbaresa greke os, dhe nga trupi: peli. Në peli ka dy fjalë: pel dhe i. Pjesa e parë pel do të thotë plak, kurse i-ja është nyjë. Në realitet, pel është pjesorja pësore e së kryerës e foljes pellem = pillem). Dhe është, siç u tha, njëra pjesë e fjalës së plotë pel-a-g-on = lindur jam prej dheut = i dhelindur = plak.

Këto fjalë janë:

- 1) "Pelias (**Πελίας**), bir i Poseidonit dhe i Tirosë".
(Shiko: Fjalori i gjuhës greke, prej Skarlat Bizantit, Emra të përveçëm, Athinë, viti 1852, faq. 143).
- 2) "Pelias" (**Πελία**), bijë e Pylantit nga Megara, grua e Pandionit.
(Heune-i e korigjon në Pylia).
(Ibidem, faq. 143)
- 3) "Peleus" (**Πηλεὺς**) = (Pelagon = i dhelindur = plak), i ati i Akilit dhe bashkëshort i Thetidës.
(Homeri, Iliada, Kën XVII varg 324-332. Krahase edhe varg. 21 dhe 33-34 të Kën. XVI të Iliadës).
- 4) Pelion (**Πήλιον**), mal, ("Pelion = i dhelindur,) sepse edhe malet ishin të dhelindura. —
(Shiko, Hesiodi "Omnia" — Theogonia, varg. 126-130).
Homeri përmend lidhur me këtë sa më poshtë:
"Pelion-i bletëtundur, ku qielli mund të shkelej".
(Odisea, Kën. XI varg. 316 — shiko dhe Iliada, Kën. II varg. 744 dhe 757, Kën. XVI, varg. 144).

Vërejtje.

Fjala "**Πήλιον**" në kohët e vjetra shqiptohej "Pelion"
(shiko Straboni, kap. 45 dhe 436).

Po të heqim mbaresën (greke) **on**, mbetet trupi **peli**. Pel ka kuptimin e tij të parë: **i lindur**, duke u nënkuptuar **a-g**, d.m.th. **lindur jam prej dheut**. Por mund të ketë edhe kuptimin: **plak**, si të thonim sot: "**mali plak**" (siç thuhet sot Olimpi). Por nga të dy këta kuptime i pari, d.m.th. **i dhelindur**, është më i mundëshmi. Kjo fjalë, "**Pelion**" (Πήλιον), me kohë mori kuptimin e **pyllit**, sepse edhe pyjet janë pjellë e dheut (shiko: **Melanipën** e Euripidit, **Diodoristiculi**, vëll. I, libri I, 7,7-8). Dhe sikurse **mater** në gjermanisht u bë **mutter**, dhe sanskritishtja **marg** = (mjel) në latinisht u bë **mul-geo** kështu edhe **pel** u kthye në **pul** (pyll), që sot do të thotë **pyll**, kurse në kohët e lashta do të thoshte: **lindur jam prej dheut** = **i dhelindur**. Sepse dhe **pylli** pjellë e dheut është.

Pse dhe **si pel** dhe **pul** muarën formë **mbiemrash**.

Shpjegohemi. Kur dy spektatorë shikojnë një dhe të njëjtin mal, njerit do ti bëjnë përshtypje tiparet e **pyllit**, kurse tjetrit tiparet e **malit**. Dhe njeri e quan malin **pyll**, kurse tjetri **mal**. Dhe në vend të thuhet: "**Pel-mal** (greqisht: **Pel-oros**) dhe **Pul-mal** (greqisht: **Pul-oros**), u tha: **Mali Pelion** (greq. **Pelion oros**) (në Thesali) dhe **mali Pylaion** (greq. **Pylaion oros**) (në ishullin e Lesbos).

Vërejtje

Ka dy pyje që mbajnë emrin **Pyll**, këto më poshtë:

- 1) **Mali Pelion** i Thesalisë, dhe
- 2) **mali Pylaion** i Lesbos.

Gjithashtu ka dy fshatra me emrin **Pelion**.

1) **Pelion** (shqip. **pilur**'), një fshat përballë Himarës, në veri, mbi një mal, dhe

2) **Pelion** (shqip: **Pilur**), një fshat që ndodhet pranë lumit **Eordé** (Devolli i sotëm), ku u bë lufta e **Aleksandrit** të Madh kundër vendasve, që kishin mbret **Kleton**. (Shiko: **Ariani**, "**Anabaza e Aleksandrit**", I, 5,1-12) Ky fshat ndodhet në veri-lindje të qytetit të **Korçës**, nga i cili është larg gati 12 kilometra.

Vërejtje

Straboni (Kap. 323) përmend fjalën: **pylon** (Πυλών). Kjo fjalë do të thotë **pyll**. Por **Straboni** (i cili e shpjegon këtë fjalë me fjalën vend), nuk e dinte se **Pylon** do të thotë **pyll**, sepse kjo fjalë ishte për të e panjohur, kjo fjalë (**Pylon**) është fjalë shqipe.

Në faqet e kësaj vepre përmenden **Kepet**: "**Pylas**" dhe "**Pyleion**", në ishullin e **Qipros**. Këto fjalë, pra, janë fjalë **pellasgjike**, d.m.th. shqipe. që duan të thonë **pyll**. (Sot **pylli** thuhet shqip **pyll** dhe në **Gjirokastër** **pill**).

Në librin e dytë të kësaj vepre përmendëm edhe fjalën: "**Peli** (Πήλι). Kjo fjalë, pra, e shkruar kështu **keq** greqisht dhe me kuptim të panjohur për grekët, është fjalë shqipe, që do të thotë **pyll**. Me këtë **orthografi** të drejtë, d.m.th. **pyll**, shkruhet kjo fjalë në hartën gjeografike austriake: "**Verkéarte der Balkanhalbinsal**", të **J. Kettler**.

VII

Vërtetime se **etimologjia** dhe **shpjegimi** i fjalës
"Pelazg" është e drejtë.

Vërtetim i parë.

Shpjegimi i fjalës **Pelazg** pajtohet me teorinë kozmogonike të **pellasgëve**, sipas së cilës:

"Dheu mëmë e të gjithavet."
(Diodor Siqeljoti, vëll. I, Libr. I, 12,4)

Vërtetim i dytë

Shpjegimi pajtohet me ato që thotë Pindari:

"Dheu nxori njeriun..."
(Shiko më lart).

Njeriu i nxjerrë nga dheu është i lindur prej dheut: Por edhe shpjegimi që ne i japim fjalës Pelasg i fillë është, d.m.th. Pelasg = lindur (jam, je, është) prej dheut".

Vërtetim i tretë

Poeti Asios thotë:

"Pelasgun hyjnor e lindi toka e zezë
në malet e larta, që të jetë gjinia njerëzore"
(shiko më lart).

Pelasg konsiderohet, pra, si kreu i gjinisë njerëzore, lindur prej dheut. Gjithashtu pajtohet me Pausaninë, i cili thotë: "Arkadasit thonë se Pelazgu lindi i pari mbi këtë dhe".
(Shih më lart).

Vërtetim i katërt

Fjala Pelagon, e cila ka përbërje dhe kuptim të njëjtë me atë të fjalës elazg.

Vërtetim i pestë

Fjala "palaihthon" (Παλαίχθων), e cila gjëndet tek Eskili, i cili thotë (mbreti i Argosit danaidevet).

"Unë jam Pelazgu, filizë
e Palekthonit (Palaihthonit) të dhelindur, kryetarit të kësaj toke".
(Shiko: Hiketides", varg 249-253).

Eskili, duke dashur të thotë se i ati i Pelazgut, mbreti i Argosit, kishte lindur në kohëra që s'mbaheshin mend (gjë që ishte shenjë e një familjeje bujare, aristokratike dhe mbretërore), tha se quhej "Palaihthon" (Παλαίχθων), d.m.th. palai-hthon (Πάλαι-χθών) = prej kohe lindur nga dheu. Palaihthon u tha për keqkuptim etimologjik, në vend të "Pelahthon" (Πελάχθων) = Pel-a-hthon (Πελ-α-χθών). Kjo tregon se kuptimi i fjalës Pelazg dhe Pelagon ishte harruar tanimë dhe kështu, në vend të: pela (pel-a), Eskili, duke e bërë keq etimologjinë për shkak të mosdijes, tha Palai (Πάλαι), fjalë kjo që është ndajfolje dhe do të thotë: para shumë kohe. Si rrjedhim, palaihthon duhet të korigjohet dhe të bëhet "pelahthon", që është baras (pelahthon) me: Pelagon, veçse po të duam ta mbajmë palaihthon në vend të pelahthon duke respektuar keqkuptimin e Eskilit nga mosnjohja e gjuhës pellasse.

Palaihthon shoqërohet nga mbiemri i dhelindur.

"Unë jam.....

e Palaihthonit të dhelindur..."

(Eskili, Hiketides, varg. 250)

Kjo do të thotë se fjala Palaihthon është një përkthim besnik i fjalës Pelagon, por edhe një keqkuptim etimologjik i saj, dhe se në kohën e Eskilit

e njihnin teorinë kozmogonike të pellasgëvet, që njerëzit lindnin prej dheut.
Por: i dhelindur = Pelazg dhe Pelagon.

Vërtetim i gjashtë

Fjalët Deukalion dhe Polydeukes

Deukalion (siç u tha dhe u vërtetua më lart), ka kuptim të njëjtë me Pelazg dhe Pelagon, në konstrukt vepror.

Po kjo gjë duhet thënë edhe për fjalën Polydeukes.

Në i muarëm sa më sipër si vërtetime të veçanta për etimologjinë dhe shpjegimin e fjalës Pelazg, sepse në fjalët e mësipërme kuptimi: i dhelindur është i dukshëm. Por edhe fjalët e tjera, etimologjinë dhe shpjegimin e të cilave e bëmë më lart, si edhe të tjera, të cilave do t'ua bëjmë etimologjinë dhe shpjegimin më poshtë, janë vërtetime të pamohueshme për etimologjinë dhe shpjegimin e drejtë të fjalës Pelazg. (Πελασγός), sepse të gjitha këto fjalë si kuptim të parë kanë atë të dhelindurit.

KAPITULLI I TRETË

"Pelazgët në piramidat e Egjyptit me emrat: Filistej (Φιλισταῖοι), Pulasti, dhe në Kretë me emrat: Pelestinë (Πελαστῖνοι), (Pelestes) etj.

(Fjalë të tjera pellasgjike që kanë humbur tingullin g, i cili tregon vepronjësin).

Profesori M.J. Panajotopuli, shkruan në **Enciklopedinë e Madhe Greke** (Vëllim 24 faq. 1, viti 1934, Athinë) sa më poshtë:

"Filistej, një popull me origjinë ariane, që përmendet edhe në Dhjatën e Vjetër edhe në monumentet egjyptiane, ku mban emrin: Purasata ose Purasti, ose, sipas një leximi tjetër, Pulasata ose Pulasti. Këta, të ardhur nga Kreta, (Kastori i Dhjatës së vjetër, ose Kitiu apo Kito i monumenteve të Egjyptit) duket se kishin gjetur strehë në Azi të vogël, që këndej të ndrydhur, u futën bashkë me lise të tjera, në krahinën e leteasvet dhe s'andejmi hynë, duke marshuar përpara, në Siri e u derdhën për në **Palestinë**, përmes bregdetit të së cilës arritën gjer në Egjypt, pothuaj në atë kohë, kur një flotë e fuqishme e këtyre **invadorëve**, e cila kish lundruar për në këtë vend dhe kish hyrë në të përmes Nilit, po e shkretonte. Paraoni Ramses III (rreth vitit 1198-1167 para e.r.) e shpëtoi atëhere shtetin e vet nga një rrezik i dukshëm, duke e sprapsur armikun në tokë e në det me anë betejash, që i bëri të pavdekëshme me mbishkrime dhe piktura mbi muret e tempullit që ngriti për kujtim të kësaj ngjarje në Me-n-dinet Haleu. Të dbuar që këndej, filistejtë u vendosën në fushën **Sefela** të Palestinës pranë Mesdheut, ku formuan një Konfederatë të fuqishme prej pesë qytetesh, (Pentapolin) prej metropoleve **Akër, Azot, Gath, Gazë dhe Askalonë**, duke u sjellë për një kohë të gjatë shumë telashe Esraelitëve, gjersa Davidi i përkuli ata përfundimisht. Por edhe pas kësaj përkuljeje ata vazhduan të jetonin, duke u përmendur shpesh herë në Dhjatën e Vjetër. Nga filistejtë, emrin e të cilëvevet e mori në fillim vendi i tyre dhe i cili emër ishte më familjar për grekët, të afërt me ta, u quajt pastaj prej tyre **Palestinë** e gjithë toka e **Hanaanit**. Filistejtë zhvilluan një qytetërim të rëndësishëm, për të cilin ne kemi mjaft shënja edhe në Dhjatën e Vjetër, por kemi vërtetime të pamohueshme në gjërat e gjetura nga gërmimet e bëra në këtë vend gjatë kohëve të reja, (sidomos lloje të qeramikës). Ky qytetërim ishte vetë ai i Egjeut dhe i Kretës. Gjuha e tyre mbetet e panjohur, përveç disa fjalëve, ndër të cilat edhe **Seranim**, me këtë fjalë, e cila është e afërt me fjalën **tyrranos**, (Koiranos) ata, tregonin hegemonët e vet.

Feja e tyre u semetizua, sikurse edhe gjuha e tyre, por me gjithë këtë ruajtja disa elemente që tregojnë prejardhjen e tyre egjease. Perënditë kryesore të filistejvet ishin **Dagoni**, adhurimi i të cilit në Gazë ishte një përzierje përfytyrimesh hanaanase dhe përfytyrimesh analoge nga adhurimi i ndonjë perëndie kretase të ngjashme, ndoshta asaj të quajtur **Zeus Kretogen** = (Zeusi i lindur në Kretë) — **Baal-zebuli dhe Astarta**".

(Krah. P.J. Braciotu, "Filistejtë dhe qytetërimi egjeokretas në Palestinë — 1926).

Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës Filistaios (Φιλισταῖος)

Po t'i heqim fjalës **Filistaios** pjesën greke: **aio**s, mbetet trangu **Filist**. **Filist** është barabar me një frazë të tërë, me këtë:

Fil-is-tin

Fil=**pil**=**pel**

E quajmë me vend të përmendim këtu, sidomos për ata që nuk janë mësuar me çështjet e gjuhësisë, se tingulli **P** (**p**) ndrrohet shpesh në buzoret **b** dhe **f** kështu, p.sh. **Niopé** dhe **Niobé**, **Prytanis** dhe **Brytanis** etj.

(Shiko: **Enciklopedinë e Madhe Greke**, vëll. 19, faq. 315, Athinë, — ku ka një studim të profesorit të paharruar të Universitetit Kombëtar të Athinës, G.P. Anagnostopulit, për tingullin **P** = (.II).

Is-tin = as-tas. Në gjuhën greke as-tas është: **esté** hymeis (jeni ju). Në gjuhën latine është: **estis** (jeni ju). Kurse në gjuhën shqipe është: **Istin** = **es** — **tin** = **es-nit** = **e-ni** = **jeni** = (jeni ju).

Këtu mungon **g**, që tregon vepronjës. Dhe shpjegimi është ky:

Lindur (pjellur) jeni ju prej dheut = **autoktonë** = **të dhelindur**.

Tingulli **F** i fjalës **Felistaios** korespondon me tingullin **P** dhe tingulli **I** me tingullin **E**. Kështu, pra, fjala: **Filistin** = **Pel-es-tin**. Që këndeje edhe trajta greke: **Pelestin-os** (Πελεστίνος). **Pelestinët** përmenden se bannonin në Umbria të Italisë. Lidhur me ta lexojmë në **Enciklopedinë e Madhe Greke** këto:

"**Pelestinët**. (ark.) Tek Plini popull i lashtë i Umbrias"

(Vëll. 19, faq. 878).

Andre Leïèvre, në veprën e tij "**Origjinat greke**" (faq. 7, Paris, 1893), përmend me emrin **Pelestes** **pellasgët** e Kretës, por pa shënuar (mjerisht), autorin e veprës ku gjëndet kjo fjalë (**Pelestes**). Ja ç'thotë fjalë për fjalë:

"Për N. D'Arbois **pellasgët** janë khamitë, kushitë, ilistinë në **Palestinë**, **Pelestë** në **Kretë**".

II

Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës Pulasti

Fjala **Pulasti** është barabar me: **pul-as-ti**. **Pul** është po ajo me **pel**, kurse **as** dhe **ti** janë elementet e njohur japetike, d.m.th. folja **as** dhe përemri **ti** në vend të **tas**. D.m.th. **pul-as-ti** në venë të: **pul-as-tas pel-as-tas** = **Lindur jeni ju** (kuptohet: prej dheut) = **të dhelindur** ose **autoktonë**. Edhe këtu ka rënë **g**, që shënon vepronjës.

Pulastët, **filistejtë**, **palestinët** dhe **pelignët**, (Straboni, Kap. 202) si edhe **palestët** në **Kretë**, janë të gjithë **pellasgë**.

Për t'u shënuar është këtu edhe mendimi i Louis Benloef (dekan i fakultetit të letravet, Dizhon, Francë). Në veprën e tij "**Greqia para grekëve**. Studime gjuhësore dhe etnografike — **pellasgë**, **lelegë**, **semitë**, dhe **jonë**", Paris, 1877, faq. 33, ky shkruan edhe këto: "**Fjala Pelishtim** të cilën çifutët e Lindjes e përdorin për të shënuar **shqiptarët**, nuk do të ishte veçse fjala (**Pelazg**) e deformuar, ose, në daç më mirë, e transformuar si rrjedhim kombinimesh historike shumë a pak të gabuara".

III

Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës: Belestinon (Βελεστίνον)

Fjala Belestinon është një trajtë tjetër e fjalës Pelestinon. Trupi Belestin = (Bel-es-tin), është baras me Pelestin, d.m.th. lindur (pjellur) jeni ju (kuptohet: prej dheut) = të dhelindur.

Këtu tingulli p shprehet me tingullin b për arësyet që thamë më lartë.

Fjala Belestinon është fjalë pellasgjike dhe jo sllave, siç thotë M. Karamani në një artikull, të botuar në Enciklopedinë e Madhe Greke, (Vëllim i gjashtë, faq. 918).

IV

Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës Astypale (Ἀστυπάλη)

Për këtë fjalë (e cila ndeshet sot nën trajtën Astypalaia, emër me të cilin quhet një nga ishujt Sporade të jugut) është folur në librin e nëntë të kësaj vepre. "Deti mesdhe — Ishuj", ku u bë etimologjia dhe shpjegimi i kësaj fjale dhe ku u vërtetua se edhe kjo fjalë është fjalë pellasgjike, d.m.th. shqipe.

V

Etimologjia dhe shpjegimi i fjalës i Ampelos (Ἀμπελος) = (Hardhia)

Fjala ampelos është fjalë pellasgjike. Po t'i heqim fjalës ampelos mbarësën os, mbetet trupi ampel, i cili është baras me: a-m-pel-g, dhe kjo nga kuptimi është baras me: Jam unë (hardhia) lindur prej dheut.

Am është baras me sanskritishën: asmi = jam (as) unë (mi).

Që fjala ampelos është fjalë pellasgjike, konfirmohet më tej nga dëshmitë e mëposhtëme:

1) Hardhia u përhap për herë të parë nga pellasgët me anë të Dionisit, (ashtu si të lashtat me anë të perëndeshës Demetër). Për këtë na siguron Diodor Sigeljoti (vëll. I, I, 15, 6-9). Për Perëndinë Dionis dhe për hardhinë (ampelos) shiko në librin e njëmbëdhjetë të kësaj vepre, ku, ndër të tjera, vërtetohet se edhe perendia Dionis ishte perëndi e pellasgëve, që mësoi dhe përhap vitikulturën.

2) Se hardhia (si bimë) lindi prej dheut, siç dëshmohet nga Pausania, i cili thotë:

"Dheu nxjerr (jep) prodhime, prandaj e quani: Dhe mëmë".

(Shiko: Foqikët, vëll. III, Libr. X, 12, 10-11)

Nuk e quajmë të tepërt të përmendim (para se t'i japim fund këtij kapitulli) sa thotë për pellasgët e Egjyptit, (ku këta përmenden edhe me emrat: dardanë dhe tyrrenë), Viktor Berardi, në veprën e tij: "Itaka dhe Greqia e akejvet", (Paris, viti 1935, faq. 28-29, botim i dytë), i cili shkruan këto: "Në një kohë kur u zhduk kjo supremaci, në derdhje të Nilit ngjau invadimi i parë e "Popujvet të detit". Duket se ajo shpërtheu nga një zbritje e parë e fisevet të Kapadokisë — të hititëvet — analoge me zbritjen qoftë të turqvet, të cilët në shekullin e 16 të erës sonë, zbritën nga Azia e tyre e vogël përmes Sirisë dhe Palestinës, qoftë të grekëve të Aleksandrit apo të persëve të Kambysit, të cilët, nëntëmbëdhjetë dhe njëzet e dy shekuj përpara turqvet, kanë ndjekur të njëjtën rrugë.

Dinastia e XIX zbulon fuqinë e Egjyptit. Seti i I-rë (rreth 1319-1300) dbon nga Delta **"Popujt e detit"**, i vret ose i fut në gardën e tij mbretërore. I biri i tij Ramses II, gjatë qendrimit të tij në fron që zgjati gjashtëdhjetë e pesë vjetë (1300-1234), hyn në luftë me hititët dhe me vasalët ose të konfederuarit e tyre, dardanët¹⁾, musianët, trojanët, lykianët, fiset e Pegasos dhe Girgasha etj. Drejton ushtërinë e tij në Eulrat.

"Popujt e detit", u dukën përsëri në Nil në kohën e pasardhësit të tij Mineftan (1234-1224). Ata bënë aleancë me nomadët e Libisë. Farsoni u vu gjithashtu në krye të këtij koalicioni. Dokumentat faraonike përvendin për herë të parë në këtë kohë emrin e Aquaiusha (të akejvet), krahas emrit të: Loukou, Danaouna, Tourses²⁾ = (tyrrenët), sardanët, salagasët etj. partënerë, vasalë ose të nënështuar të hititëve. Zbritje e re e ivandorëve dhe fitore e re e Faraonit gjatë mbretërimit të Ramses III (1200-1170). Egjypti shpëtoi, por këto fise të Veriut, nën emrin e **Pulasati — Filistinëve** shkëputën një pjesë mbi bregun Sirian, të cilën e quajnë akoma, nga emri i tyre, Palestinë".

Të gjithë emrat, të cilët u bëmë etimologjinë dhe shpjegimin në këtë libër, tregojnë dhe bindin se janë trajta të ndryshme, pak o shumë të ndryshuara, të emrit **Pelazg**, dhe në disa raste, një sintezë e ndryshme e tij. Këta emra janë kryesisht, siç e pamë, emra të përveçëm burrash dhe perëndish, por, përveç kësaj, edhe emra krahinash dhe qytetesh, pemësh e shpendësh etj. Dhe këto tregojnë se në fjalën **Pelazg** përmbahet teoria kozmogonike e pellasgëve, bazë e së cilës është: **"Dheu nënë e të gjithave"**, Kemi të drejtë, pra, të themi se etimologjia dhe shpjegimi i fjalës **Pelazg** është bërë drejt, se gjuha shqipe, meqenëqë e shpjegon teorinë kozmogonike të pellasgëve, është vazhdim i gjuhës pellasgjike, dhe se shqiptarët, të cilët flasin këtë gjuhë të stërlashtë, janë pasardhës të pellasgëve parahënorë. Në këtë konkluzion, pra, na shpuri në kërkimi i stërgjyshërve të shqiptarëve të sotëm, duke kaluar mbi gjurmët e tyre. Por me zgjidhjen e këtij problemi të parë, zgjidhet edhe problemi i dytë, d.m.th. problemi pellasgjik, që u shtua në përmbajtjen e kësaj vepre gjatë studimit që bëmë për zgjidhjen e problemit të parë. Dhe me të vërtetë, gjersa gjuha shqipe, nga njera anë, është (siç u vërtetua tanimë) gjuhë japetike dhe shqiptarët që e flasin atë janë një nga popujt japetikë, dhe gjersa gjuha shqipe, nga ana tjetër (siç u vërtetua gjithashtu) është vazhdimi i gjuhës pellasge dhe shqiptarët pasardhës të pellasgëve, del se edhe gjuha pellasgjike është dhe bën pjesë në bashkëfisërinë (homoethninë) japetike; si rrjedhim, edhe shqiptarët që e flasin atë, janë gjithashtu një popull jo semitik, por japetik.

Si rrjedhim, nga të gjitha sa u thanë, del konkluzioni i padiskutueshëm se shqiptarët janë një popull i stërlashtë, dhe në kuptim relativ, janë populli më i vjetër i Gadishullit Ballkanik, një popull paragrek, dhe konkretisht, pasardhës i pellasgëve.

Dhe tani para se ta mbyllim këtë kapitull, po shënojmë në faqen që pason tabellën XVII, që tregon fjalët (emrat) pellasgjike, të takuara në këtë libër, të cilat kanë rrënjë shqipe.

1) Për dardanët (të cilët kishin qenë pelazgë) bëhet fjalë në një studim tonë të veçantë.

2) Për tyrrenët shih librin e dhjetë.

Tabella XVII

Fjalë (emra) pelasgjike, që kanë rrënjë shqipe

1) Pelasg	Πελασγός.	27) Apellon	(Apollon) Ἀπέλλων (Ἀπόλλων).
2) Pleasgia	Πελασγία.	28) Pallas	Παλλάς.
3) Pelasgikon	Πελαργικόν.	29) Pallas	Πάλλας.
4) Pelasge	Πγλαργή.	30) Apeles	Ἀπελής.
5) Pelasgis	Πελασγίς.	31) Apoilos	Ἀπολλῶς.
6) Pelasgiolis	Πελασγιῶτις.	32) Apellas	Ἀπελλάς.
7) Aspelia	Ἀσπελία.	33) Apellikon	Ἀπελλικὼν (Ἀπελλίκων)
8) Ispalis	Ἴσπαλις.	34) Epellaios	(Apelleios) Ἐπελλαῖος (Ἀπελλήιος).
9) Pelagon	Πελάγων.	35) Pelias	Πελίας.
10) Pelagon	Πελαγών.	36) Pelia	Πελία.
11) Pelagonē	Πελαγόνες.	37) Peleus	Πηλεὺς
12) Pelagonia	Πελαγονία.	38) Pelion	Πήλιον.
13) Pelagia	Πελαγία.	39) Pylaion	Πύλαιον
14) Plakie	Πλακίη.	40) Filisten	Φιλισταῖος
15) Plak	Πλάκος	41) Pelestinē	Πελεστῖνοι.
16) Pelekan	Πελεκάν.	42) Filistinē	Philistins.
17) Pelg	Πέλαγος.	43) Pelestē	Pelestes.
18) Pelegon	Πηλεγών.	44) Palasti	Pulasti
19) Peligonē	Πελιγόνες.	45) Pelishtin	Pelishtin.
20) Peliganē	Πελιγᾶνες.	46) Belestinon	Βελεστῖνον.
21) Pelignas	Πελίγνας.	47) Astypale	Ἀστυπάλη.
22) Pelignē	Πελίγνοι.	48) Ampelos	Ἀμπελος.
23) Pelagonē	Πηλαγόνες.		
24) Deukalion	Δευκαλίων.		
25) Deukalides	Δευκαλίδης.		
26) Polydeukēs	Πολυδεύκης.		

Tabella XVIII

që përmban vendet ku jetuan dhe vepruan pellasgët, si edhe mbretëritë e themeluara prej tyre, sikurse dalin nga përmbajtja e kësaj vepre.

Nr.	Vënde	Mbretëri	Fjalë pellasgjike
1)	Arkadia (Greqi)		Bra (= Βρα) = vlla
2)	Kretë (Greqi)		Dia (= Δία) = di(t) a = =dita
3)	Paro (Greqi)		Gyratj, Petre, Gyresin, Petrësin, Gyrai Petrai, Akea Gyraion
4)	Mysia (Azi e Vogël)		Hyrtios
5)	Mysia (Azi e Vogël)		Gyrtiades
6)	Spartë (Greqi)		Gyrtias
7)	Teno (Greqi)		Gyras
8)	Arkadia (Greqi)		Oligyrtis
9)	Spartë (Greqi)		Gyridas
10)	Etolia (Aitolia) (Greqi)		Gyron
11)	Dodonë (Epir)		Gyras Argeios
12)	Gyaro (Greqi)		Tyaro
13)	Thesali (Greqi)		Gyrton
14)	Thesali (Greqi)		Gyrtonë
15)	Kretë (Greqi)		Gyropetra
16)	Kretë (Greqi)		Gortys
17)	Kretë (Greqi)		Gortynaia
18)	Thesali (Greqi)		Gyrtonë
19)	Kretë (Greqi)		Gortys
20)	Kretë (Greqi)		Gortys
21)	Arkadi (Greqi)		Gortys
22)	Arkadi (Greqi)		Gortys
23)	Arkadi (Greqi)		Gortynios
24)	Maqedhoni		Gortynia
25)	Tyrrenia (Itali)		Gortynaia
26)	Etruri (Itali)		Cortona
27)	Itali		Gurasion
28)	Indi		Guraioi (Indiane)
29)	Avғанistan		Gyraioi
30)	Indi		Gyraios (lumë)
31)	Itali		Kyrtonion
32)	Lokridë (Greqi)		Kyrtonë
33)	Frygi (Azi e Vogël)		Hyrtakides — Asio
34)	Frygji (Azi e Vogël)		Assio, bir i Hyrtakut

Nr.	Vënde	Mbretëri	Fjalë pellasgjike
35)	Lakoni (Greqi)		Maleiaon, Maleia Maleion Maleas
36)	Arkadi (Greqi)		Malea
37)	Arkadi (Greqi)		Maloitas
38)	Arkadi (Greqi)		Malus
39)	Epidauro (Greqi)		Maleates
40)	Lakoni (Greqi)		Maleates
41)	Thesali (Greqi)		Maliano
42)	Siqeli (Itali)		Malis
43)	Etoli (Greqi)		Males
44)	Thesali (Greqi)		Malaos
45)	Tenedo (Greqi)		Mallus
46)	Lezbo (Greqi)		Malea
47)	Lezbo (Greqi)		Malia
48)	Lezbo (Greqi)		Maloeis
49)	Kretë (Greqi)		Malla
50)	Kretë (Greqi)		Malles
51)	Kretë (Greqi)		Mallia
52)	Lakoni (Greqi)		Maleagoni
53)	Kretë (Greqi)		Mallion
54)	Thesali (Greqi)		Malloia
55)	Epidauro (Greqi)		Malos
56)	Karpath (Greqi)		Mallos ose Malios
57)	Thesali (Greqi)		Malieis
58)	Arkadi (Greqi)		Maleatis
59)	Regisuilla (Itali)	Italia	Maleos
60)	Eolidë (Azi e Vogël)		Malenë
61)	Kolkidë (Azi)		Malë
62)	Kiliki (Azi e Vogël)		Mallos
63)	Indi		Malloi
64)	Thesali (Greqi)		Pylai — Thermopylai
65)	Meseni (Greqi)		Pylos
66)	Eleia (Greqi)		Pylos
67)	Trifyli (Greqi)		Pylos
68)	Pelopones (Greqi)		Pylia
69)	Pelopones (Greqi)		Pylis
70)	Lezbo (Greqi)		Pylaion
71)	Azi e Vogël		Pylaios
72)	Iliri — Maqedhoni		Pylon
73)	Qipro		Pyleion
74)	Qipro		Pylas
75)	Thesali (Greqi)		Pylleon
76)	Beoti (Greqi)		Pylos
77)	Beoti (Greqi)		Pyleos

Nr.	Vënde	Mbretëri	Fjalë pella:gjike
-----	-------	----------	-------------------

78)	Asia		Pylai: 1) Kilikase 2) Babylonase 3) Kaspike ose Kaukaziane 4) Persike, Perside ose Suside 5) Albane ose Albanike
79)	Pylo (Greqi)		Pylaon
80)	Astypalaia (Greqi)		Pylaia
81)	Megara (Greqi)		Pylas, Pylos ose Pylon
82)	Megara (Greqi)		Pyliia
83)	Etoli (Greqi)		Pylenë
84)	Atikë (Greqi)		Athana ose Athanai
85)	Etoli (Greqi)		Potidania
86)	Maqedhoni		Potidaia
87)	Epir	1) Thesprotia (Guneu hegemon Feidon mbret) 2) Molosia (Ajdoneu mbret Admeti mbret)	Epir dhe Apir
88)	Epir-Iliri		Pellgu Jon
89)	Deti Mesdhe (Greqi)		Deli (ishull)
90)	Deti Mesdhe (Greqi)		Renaia (ishull)
91)	Deti Mesdhe (Greqi)		Syrie (ishull)
92)	Deti Mesdhe (Greqi)		Syros (ishull)
93)	Deti Mesdhe (Greqi)		Nisyros (ishull)
94)	Deti Mesdhe (Greqi)		Skopelos (ishull)
95)	Deti Mesdhe (Greqi)		Karpath (ishull)
96)	Deti Mesdhe (Greqi)		Astypale (ishull)
97)	Deti Mesdhe (Greqi)		Hydra (ishull)
98)	Deti Mesdhe (Greqi)		Kythno (ishull)
99)	Deti Mesdhe (Greqi)		Qipro (ishull)
100)	Deti Mesdhe (Greqi)		Paro (ishull)
101)	Deti Mesdhe (Greqi)	Rrete: Familje mbretërore e saj ishte Pellazge Azi e vogël Larisa (pellasgjike)	Deukalion
102)	Azi e Vogël		Teutamos
103)	Thesali (Greqi)		Teutamos — Larisa
104)	Itali	Itali	Teutam (ides)
105)	Illyri	Iliri	Teuta
106)	Syri		Syri (Siria)
107)	Itali		Syrako dhe Syrakuzë
108)	Paflagoni		Kepi Syrias
109)	Syri		Sura
110)	Azi e vogël		Sura

Nr.	Vënde	Mbretëri	Fjalë pellasgjike
111)	Iberi (Azi e vogël)		Sura
112)	Galati (Azi e vogël)		Sura
113)	Patlagoni		Sura
114)	Aimimontos (Thrakë)		Sura
115)	Dardani		Surikon
116)	Kolkidë		Surion
117)	Afrikë		Sur
118)	Afrikë		Sur
119)	Afrikë		Syrteis dhe Syrtis
120)	Azi	Asyri	Assourbanipal (Sardana-pali)
121)	Azi	Asyri	Teutamos — Larisa
122)	Peloponez (Greqi)		Tiryns = Tyrins (= lexo: Turins)
123)			Demeter
124)			Zeus
125)			Poseidon
126)			Afërditë (Afroditë)
127)			Apollon (Apellon)
	1) Beotia (Greqi)		1) Dionysos (Dionysos, Deunysos) Dionysos, Deunysos, Zonysos,
	2) Thesalia (Greqi)		2) Nysa (Luginë, Beotia)
	3) Eubea (Greqi)		3) Nyseion (mal i Beotisë)
	4) Naksos (Greqi)		4) Nysja (mal pranë burimevet të Nilit)
	5) Alfeios lumë (Greqi)		5) Nysa (pranë Elikonit)
	6) Tebë (Greqi)		6) Nysa (në Harí)
	7) Nusia (ishull i Mesdheut)		7) Nysa (qytet i Azisë së vogël në Harí)
	8) Thrakë		8) Nysa (qytet i Azisë së Vogël, në Lyki)
128)	9) Ikaros (Attikë — Greqi)		9) Nysa (qytet i Azisë së Vogël në Morimenë të Kapadokisë)
	10) Dodonë — Epir		10) Nysa (qytet i Gangut, të Indisë)
	11) Lykia (Azi e vogël)		11) Nyseides (Nesiades, Nesaiai, Nysiai), nymfat e malit Nysa (në Thrakë ose edhe kudo ku adhurohej Dionisi)
	12) Drakoni (Ikari)		12) Nysos — mëndeshë e Dionisit.
	13) Harí		13) Nysa (qytet i Azisë së Vogël, i Indisë, i Etiopisë.
	14) Lydi		
	15) Kapadoki		
	16) Arabi		
	17) Azi (lumi Eufrat)		
	18) Indi		
	19) Indi (Lumi Gang)		
	20) Lumi Nil (Egjypt)		
	21) Etiopi		
129)	Samos dhe Stymfalos		Hera — Here
130)			Rea

Nr.	Vënde	Mbretëri	Fjalë Pellagjike
131)			Atena (Atene, Atenee, Atana, Atanea)
132)			Atritone (Tritogenia dhe Tritogenes)
133)			Thetis (Tethys, Tethis)
134)			Tethys (Teth-Teth-Thet)
135)			Persefoni
136)	Arkadi, Argos, Flius, Korinth (Greqi)	Argos	Pelasg
137)	Peloponezi, Skotusa, (Thesalia) Arkadia (Greqi)		Pelasgia
138)	Athene (Atikë—Greqi)		Pelargjikon
139)	Beoti (Greqi)		Pelargji
140)	Samos (ishull—Greqi)		Pelasgis (Perendesha Hera)
141)	Argos (Greqi)		Pelasgjis (Perendesha Demetra)
142)	Idë (Azi e Vogël)		Pelasgjis
143)	Thesali (Greqi)		Pelasgiotis
144)	Qipro		Aspelia
145)	Spanjë		Ispalis (qytet dhe koloni)
146)	1) Pylos (Greqi)		
	2) Fokidë (Greqi)		
	3) Athenë (Greqi)		Pelagon
	4) Lyki (Azi e vogël)		
	5) Efesos (Azi e Vogël)		
147)	Pelagoni (Maqedhoni)		Pelagonë
148)	Pelagoni (Maqedhoni)		Pelagon
149)	Maqedhoni		Pelagoni
150)			Pelagia (emër i Afërditës)
151)	Helespont (Thrakë)		Plakie (qytet)
152)	Mysi (Azi e Vogël)		Plakos
153)			Pelekan
154)			Pellg (Pelagos)
155)	Thrakë		Pelegon
156)	Maqedhoni		Peligonë
157)	Syros (ishull), Greqi		Peliganë
158)	Maqedhoni		Pelignas
159)	Itali		Pelignë
160)	Maqedhoni		Pelagonë
161)	Troje (Azi e Vogël)		Deukalion
162)	Thesali (Greqi)	Thesali	Deukalion
163)	Pegase (Thesali—Greqi)		Deukalion (gji)
164)	Kretë		Deukalion (mbiemër i Idomenit)
165)			Polydeukes (bir i Zeusit)
166)	Naukratos		Polydeukes

Nr.	Vënde	Mbretëri	Fjalë pellaszgjike
167)	Atike (Greqi)		Polydeukes
168)	Spartë (Greqi)		Polydeukes
169)			Pallas (perëndesha Atenë)
170)			Pallas (nip i Pelasgut)
171)			Pallas (bir i Eurybisë dhe e Kriut)
172)			Pallas (një nga gjigantët)
173)	Athinë	Athinë	Pallas (bir dhe mbret i dytë i athinasvet)
174)			Pallas (i ati i Selenës, Hënës)
175)			Pallas (bijë e Tritonit)
176)			Pallas (mbiemër i Perendeshës Athenë)
177)	Kumë (Azi e Vogël)		Apelles (gjysh i Homerit)
178)			Apelles (piktor i shquar i shekullit IV para Krishtit)
179)			Apelles (mjek grek)
180)	Askalon (Fenike)		Apelles (poet tragjik)
181)	Kios (ishull) Greqi		Apelles (filozof)
182)			Apelles (shpikës i botanikës)
183)	Lyparaku (Itali)		Apelles (strateg)
184)	Maqedhoni		Apelles
185)			Apelles
186)			Apollo
187)			Apellas
188)			Apellikon ose Apellikon
189)			Apellaios dhe Apelleios
190)			Pelias
191)	Megara (Atikë-Greqi)		Pelia
192)			Peleus
193)			Pelion (mal)
194)	Palestinë		Filistej
195)	Umbria (Itali)		Pelestinë
196)	Palestinë		Philistins
197)	Kretë		Pelestë (Pelestes)
198)	Liban		Pelishtim
199)			Pulasti
200)	Thesali (Greqi)		Belestinon
201)	Greqi		Astypale
202)			Ampelos
203)	Itali	Mezentius, mbret i Tironëve	
204)	Itali	Porsina, hegemon i etruskëve	
205)	Itali	Tarkini, mbret i Romës	

Nr.	Vënde	Mbretëri	Fjalë pellasgjike
206)	Itali		Etrusk, Tusk (Toskus dhe Tuscus)
207)	Itali		Tyrrenos, Tyrsanos
208)	Epir		Darda
209)	Azi e Vogël		Dardanos — Dardanoi Dardanos — Dardanioi dhe Dardania
210)	Itali		Dea = Dhia (shqip).
211)	Itali		papa = baba (shqip)
212)	Itali		cupe = kupë dhe Kupa (shqip)
213)	Itali		leu = luan (shqip)
214)	Itali		atre = vatrë (shqip)
215)	Itali		Campania dhe campanus
216)	Azi e Vogël, Greqi, Itali,		Kumë, Cuma ose Cumae
217)	Itali		Cosa dhe Cossae dhe Cossanus
218)	Itali		Romanus
219)	Itali		Alba
220)	Itali		Alba Longa
221)	Itali		Hadrianus

EPILOGU

Kemi punuar vite të tërë me radhë. Duke u mbështetur në vërtetimet dhe dëshmitë historike, që përfshihen në këtë vepër, në vërtetuan nga njera anë se shqiptarët bëjnë pjesë në bashkëfisërinë (liomoethninë) japetike, dhe nga ana tjetër se këta janë pasardhës të vërtetë të pellasgëve, të cilët, sipas dëshmisë së Strabonit (Kap. 621, 3,15-25). "**Ishin një fis i madh**". Dhe ky "**fis i madh**", pellasgët, stërgjyshët e shqiptarëve të sotëm, pasi u nisën që në kohërat parahistorike nga India, u përhapën kudo, në Azinë e Madhe, në Azinë e Vogël, në Thrakë, në Maqedhoni, në Epir, në Iliri, në gjithë Greqinë, në Ishujt e Detit të Mesdheut, në Itali, në Egjipt, në bregdetin e Libysë (Afrikës), në Etiopi dhe në Spanjë, siç duket qartë nga përmbajtja e kësaj vepre (shiko veçanërisht tabellën përmbledhëse XVIII të të gjithë vepërës, faqe 362-368) duke formuar mbretërinë e tyre të madhe, të cilën me të drejtë gjurmonjësit e rinj e quajnë "**Perandori pellasgjike**", dhe për të cilën artikullshkruesi i Fjalorit Enciklopedik të Eleftherudhaqit (vëllimi i dhjetë, faq. 559-560) shkruan këto:

"**Perandori Pellazgjike**". „Një term i krijuar nga gjurmonjësit e rinj që prej 1926, kur Forrer, ja doli të lexonte mbishkrimet e njohura, por të pakuptueshme të Helteasvet në Bogaz Kioi të Azisë së Vogël, dhe gjetkë. Në këto mbishkrime gjenden emra grekë, si p.sh., Andrea, Atneu, Eteokli etj. të cilat tregojnë se veçanërisht mbretërit patriakalë të Peloponezit kishin bërë në Azi të Vogël qysh prej 1500 para erës së re pushtime të rëndësishme për shkak të të cilave u bë më vonë lufta e madhe e Trojës nën Agamemnonin. Disa nga të rinjtë formuan mendimin duke u bazuar edhe në "**aluzione**". Kurse Gjerassim D. Kapsali shkruan: "**Perandori Pelazgjike**" (Gjeogr. e vjetër). U quajt kështu nga gjurmonjësit e rinj, qysh me leximin e mbishkrimeve të **heteasve**, të gjetura në Bogaz-Kioi, përse i takon gadishullit grek: pjesa që përfshinte Greqinë jugore dhe veriore (Maqedhoni) dhe Thrakën, si edhe pjesa që i përket Azisë: pjesa që përfshinte Azinë e Vogël dhe ishujt e saj, për arësye se nga këto mbishkrime u vërtetuan informatat e shkrimtarëve të vjetër grekë, të mbështetura në pjesën më të madhe në gojëdhëna më të vjetra të kohëve kur banonin këtu aty nga mezi i mijëvjeçarit II para Krishtit, fiset paragreke, pellasgët, me të cilët lilluan të shkrihen fiset greke".

(Enciklopedia e Madhe Greke, vëllimi i nëntëmbëdhjetë, faq. 873).

Pra stërgjyshërit e shqiptarëve të sotëm, d.m.th. pellasgët, kanë qenë ata që kanë banuar që nga kohët më të largëta parahistorike në vendet më të shumta të botës që njihej atëhere, duke zhvilluar një qytetërim shumë të rëndësishëm dhe duke ndërtuar vepra të ndryshme arti dhe qytetërimi, siç janë, sipas artikullshkruesit të "**Fjalorit të Historisë dhe të Gjeografisë**", prej S.P. Vutira, (vëllimi i pestë, viti 1888, faq. 287, Konstantinopojë), **muret pelazgjike** të quajtura zakonisht ciklopikë, të cilat gjenden në çdo vend të Evropës dhe të Azisë, të banuar nga pellasgët e lashtë".

Pellasgët janë ai popull, që zhvilloi qysh nga mijëvjeçari i pestë para erës së re një qytetërim shumë të vyer, djept i të cilit kanë qenë krahina greke me qendër fort të rëndësishme Kretën, Qipron, Cikladet, Thesalinë

etj. siç thotë, ndër të tjera, në një artikull lidhur me këtë, arkeologu K. Jeroniani. (*Enciklopedia e Madhe Greke*, vëllimi i dhjetë, faq. 455). Dhe, siç shkruan artikullshkruesi i mësipërmë po aty, duke vazhduar më poshtë: "Popullit që krijoi këtë qytetërim, i jepet konvencionalisht nga arkeologjia dhe historia emri **Paragrekë** (Prohelenë)".

Theksuam më lart ato që duhet të ketë kush mendon të shkruajë historinë e Kombit Shqiptar. Këtë e theksojmë dhe e përsëritim akoma edhe një herë sepse — siç thotë historiani i shquar latin Taçit (K. Korneli) — "Historia ka këtë ligj: "të mos thotë asgjë të rreme, të mos heshtë për asgjë të vërtetë".

"Le të punojmë me besim", thoshte një nga mendjet më të ndritura të shekullit të kaluar, Viktor Hugoi. Me një besim pikërisht të tillë kemi punuar për vite të tërë me radhë, të mbështetur në studimet tona gjuhësore dhe historike shkencore, frut i të cilave është kjo vepër.

Të pushtuar e të ushqyer nga mendime të tilla, dhe të bindur se kryejmë një detyrë të shenjtë kundrejt atdheut tonë, stërgjyshërit e të cilit (pellasgët) "për mijëvjeçarë të tërë banuan më parë dhe mbushën me lavdi krahinat greke, dhe të cilëve (pellazgëvet) u detyrohet tërë qytetërimi i mëvonshëm grek dhe romak", siç shkruan në artikullin e tij tepër të rëndësishëm shkrimtari i ditur N.P. Eleutheriadhi (shiko: "Universiteti popullor i Vradhinisë", libri i katërt, Gusht - Tetor, 1933 faq. 151-162), kundrejt vetë shkencës, e cila, siç dihet, është kozmopolite, - dhe kundrejt **Historisë**, — e cila, sipas orajorit më të madh të latinëve, Ciceronit (Mark Tul) "është dëshmitari i epokave", "është pisha e së vërtetës", "është lajmëtari i lashtësisë", të pushtuar, themi, gjithmonë dhe të ushqyer nga mendime të tilla, kemi për të sjellë në dritë edhe këtej e tutje studime dhe punime tona të tjera të vogla dhe të mëdha, të cilat kanë lidhje të drejtpërdrejtë ose të tërthortë me këtë vepër tonën "Shqiptarët dhe problemi pelasgjik".

F u n d

Omimi Lek 160